



معوّض يلوّح
بطرده عبد المسيح
كتلة «تجدد»
تفقد «ربع»
أعضائها؟

4

الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

المقاومة تصعد والعدو مردوع شمالاً [3]

هل إسرائيل جاهزة فعلاً لحرب واسعة؟ [2]



خدعة بايدن
«ضمانات»
لفظية
بوقف
الحرب

[10 - 8]

(أفب)

مهرجانات

حيادة في إهدن
وفايا يونان في
بيروت الحب الأول



15

تقرير

أوروبا تنتخب واليمين
يوسع ملاذاته



11

تقرير

وليد فياض
ميقاتي لن يجرؤ
على زيارة سوريا



6

تقرير

معوّض يلوّح بطرد عبد المسيح كتلة «تجدّد» تفقد «ربع» أعضائها؟

رثه إبراهيم

كتلة «تجدّد» النيابية التي تضمّ النواب ميشال معوض وأشرف ريفي وأديب عبد المسيح ومؤسّد مخزومي، تترنّح وقد تخسر «ربع» أعضائها قبل الاحتفال ببلوغها عامها الثاني، وهو ما أكّده معوض في مقابلة على الهواء أخيراً بالإشارة إلى «خلاف يتوسّع بين أعضاء الكتلة وأديب (عبد المسيح) بسبب مواقف ومقاربات وتصرفات تضمّن بالكتلة»، مشيراً إلى أن ترك الأخير للكتلة هو «وضع نقاش». لكنّ مصادر تؤكّد أن لـ«القصة» أبعاداً مختلفة لا تتعلق بانزعاج أعضاء الكتلة من مواقف عبد المسيح، بل بقلب معوض «المليان» من زميله الكوراني، فقد بدأ الخلاف منذ ترشّح رئيس «حركة الاستقلال» إلى رئاسة الجمهورية، إذ لم يرق له انفتاح عبد المسيح على

عبد المسيح: لنت اكون

يوماً مجرد صنم ارفع يدي وانزلها عند الطلب

كل منافسيه: تيار المردة ثم التيار الوطني الحر، قبل تقزبه أخيراً من رئيس حزب الكتائب النائب سامي الجميل. لذلك عمد أخيراً إلى إجراء «انتقاسي» بتعيين نائب رئيس «حركة الاستقلال» إميل فياض (ترشّح على لائحة معوض ولم ينجح) لمطالبة شؤون الكورة التي يفترض أنها «ساحة» عبد المسيح، كما نقل أكثر من مصدر عن معوض أن لائحته في الانتخابات المقبلة ستضمّن عن المقعد الأرثوذكسي في الكورة نبيل مكاري، نجّل النائب الراحل فريد مكاري، ما يعني ضمناً الاستغناء عن عبد المسيح. واتسع الخلاف مع الزيارات المتكررة للأخير إلى الصيفي، لعلمه بحاجة معوض إلى التحالف مع الكتائب

تقرير

الموفد القطري في بيروت: تأكيد للحضور وطموح لأدوار أكبر

في وقت تلتقي القوى السياسية دعوات لزيارة الدوحة، في إطار المحاولات القطرية لإحداث خرق ما في الملف الرئاسي، زار الموفد القطري أبو فهد جاسم آل ثاني بيروت مطلع الأسبوع الفائت، لخلافة أيام، التقى خلالها عدداً من القوى السياسية، أبرزها رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل ورئيس حزب الكتائب النائب سامي الجميل ورئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، وممثل عن «التكتل جبران باسيل ورئيس حزب السياسي المستقل»، وآخر من نواب التغيير. ويحسب مصادر مطلعة، استكمل أبو جاسم البحث في «مكائنية توليد حركة سياسية داخلية غير مستفزة تؤذي إلى

فتح أبواب مجلس النواب لحوار وطني برئاسة رئيس مجلس المحاولات القطرية لإحداث خرق ما في الملف الرئاسي، في إطار المحاولات القطرية لإحداث خرق ما في الملف الرئاسي، زار الموفد القطري أبو فهد جاسم آل ثاني بيروت مطلع الأسبوع الفائت، لخلافة أيام، التقى خلالها عدداً من القوى السياسية، أبرزها رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل ورئيس حزب الكتائب النائب سامي الجميل ورئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، وممثل عن «التكتل جبران باسيل ورئيس حزب السياسي المستقل»، وآخر من نواب التغيير. ويحسب مصادر مطلعة، استكمل أبو جاسم البحث في «مكائنية توليد حركة سياسية داخلية غير مستفزة تؤذي إلى

فتح أبواب مجلس النواب لحوار وطني برئاسة رئيس مجلس المحاولات القطرية لإحداث خرق ما في الملف الرئاسي، في إطار المحاولات القطرية لإحداث خرق ما في الملف الرئاسي، زار الموفد القطري أبو فهد جاسم آل ثاني بيروت مطلع الأسبوع الفائت، لخلافة أيام، التقى خلالها عدداً من القوى السياسية، أبرزها رئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل ورئيس حزب الكتائب النائب سامي الجميل ورئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، وممثل عن «التكتل جبران باسيل ورئيس حزب السياسي المستقل»، وآخر من نواب التغيير. ويحسب مصادر مطلعة، استكمل أبو جاسم البحث في «مكائنية توليد حركة سياسية داخلية غير مستفزة تؤذي إلى

ما سيُجرح القوى السياسية الأخرى الرافضة للحوار وفي مقدمها حزب القوات». وفي غياب الأفق لأي حلّ سياسي، أبدأها الجميل للحوار أمام الموفد الفرنسي جان إيف لودريان، وكلام باسيل في إطلالته الإعلامية الأخيرة عن تأييده للحوار في هذا السياق، ويحاول الموفد القطري، وفق المصادر، «الاستفادة من حصيلة اجتماعات كتلة الاعتدال الأخيرة ومن حراك الحزب التقدمي الاشتراكي والجمولة التي بدأها اللقاة الديمقراطي على القوى السياسية»، مشيرة إلى أن الدوحة تراهن على «استمالة جزء من المعارضة كحزب الكتائب، وجزء من النواب السنّة، إضافة إلى باسيل،



(هيلم الموسوي)

مصالحهما: الأول يعرّض عمله الخدماتي في منطقتّه، والثاني يضمن التداول باسمه في القرى بسفكون بحاجة إلى طاوله حوار... ربما يتزاسها الرئيس نبيه بري». تجدر الإشارة هنا إلى أن عضو الكتلة، فؤاد مخزومي، هو أحد أبرز مموّلي المشاريع التي يفتتحها عبد المسيح في الكورة بسبب تلاقّي

تقرير

إطلاق نار على سفارة عوكر «نصرة لغزة»

واصطحب معه سلاحه داخل حقيبة كلاشينكوف مع حربة وخمسة ممانش وثلاثين رصاصة. أما بقية الموقوفين فهذه من أقارب فراج وأصدقائه، جرى ومجدل عنجر في البقاع الغربي ونفّذ مدامهمات لمنازل من يشتهيه في مساعدهم فراج. وعلمت «الأخبار» أنّ حصيلة الموقوفين بلغت ثمانية، بينهم والد فراج وشقيقه. وذكرت المصادر أنّ شقيق مطلق النار الذي يعمل بلاطاً قد يكون ذا ميول سلفية.

(الأخبار)

(الفرد)



تقرير

الجيش يوقف «تصاريح البعيرني»

سورين مقابل مبالغ مالية. واستغربت فاعليات عكارية الحملة التي اعتبرت قيام الجيش بإجراء أمني «تحريصاً على النائب البعيرني وتشهيراً به»، وسألت لماذا لم يبادر البعيرني إلى تصحيح الخلل القائم والتحقّق من البطاقات غير القانونية التي يمنحها مكتبه من دون التحقّق من حاملها، بدل الجوء إلى الشارع وطلب المساعدة من البلديات، كما سألت كيف سيكون موقف رؤساء بلديات عكار في الأول من آب المقبل، يوم عيد الجيش، بعدما اعتادوا سياسة التملق وتعليق اللقنات المهنّئة والمهلّلة!

(الأخبار)

(هيلم الموسوي)



تقرير

الامتحانات الرسمية نحو الإلغاء؟

هادئة، رغم أن الوقت بات داهماً، ولم يبق سوى أيام قليلة تفصل عن موعد الامتحانات في 29 الجاري، مع العلم أن الامتحانات المهنية تبدأ قبل ذلك، أي في غضون أسبوعين ولم تصدر حتى الآن التخفيضات التي وعد بها الهواجس لجهة أن أي طرف لا يمكن أن يتحمّل مسؤولية تعرّض أي مركز لأي اعتداء أمني أو مجرد سماع جدار صوت، وما يمكن أن يحدثه من إرباك في صفوف الطلاب والأساتذة، فيما لا يبدو على الأرجح أن لدى الوزارة خطة لإجلاء الطلاب في حال حصول حدث أمني غير محسوب.

تطور الأوضاع الأمنية سيكون سيد الموقف، فيما تتواصل التحضيرات للاستحقاق على نار

الاحتضان والدعم الأميركيان للإبادة الجماعية التي ينفذها العدو الإسرائيلي في قطاع غزّة، يجعلان من المتوقع تعرّض المصالح الأميركية لأعمال انتقامية في كل أنحاء العالم. وفي هذا السياق، جاء الهجوم الذي نفّذه أمس الشاب السوري قيس فراج بإطلاق النار على السفارة الأميركية في منطقة عوكر. فراج أطلق النار باتجاه السفارة وأصاب أحد حراسها، تبادل إطلاق النار مع قوة من الجيش حضرت إلى المكان، وأصيب بأربع رصاصات نُقل على إثرها إلى المستشفى العسكري، حيث خضع لعملية جراحية دقيقة وحالته مستقرة.

وذكرت مصادر أمنية أنّ مطلق النار أبلغ العناصر الذين نقلوه إلى المستشفى بأنّه نفّذ العملية «نصرة لأهل غزّة وانتقاماً من الولايات المتحدة لدعماها المطلق لإسرائيل التي ترتكب مجازر يومية بحق شعب فلسطين». وذكرت المعلومات أن مطلق النار قدم من حيث يقيم في بلدة مجدل عنجر،

أثارت وثيقة سرّية صادرة عن قائد الجيش العماد جوزيف عون، في 15 أيار الماضي، بليلة في محافظة عكار، وتحديداً في منطقة جرد القطيع، إذ تطلب الوثيقة (تصنيف 1/30856) من أركان

الجيش والقطع والوحدات التابعة لها ضبط بطاقات تسهيل مرور صادرة عن مكتب النائب وليد البعيرني يطلب بموجبها تسهيل مهمة حاملها وتقديم المساعدة اللازمة لهم. وطلب عون توقيف حاملي البطاقات الصادرة عن مكتب البعيرني في حال حيازتهم سلاحاً حربيّاً أو مرورهم بأية غير قانونية. علماً أنه عُثر على مثل هذه البطاقات في حوزة نازحين سورين.

يأتي هذا الإجراء في محاولة لضبط التفلّت الأمني وعمليات التهريب النشطة في أعالي جرد عكار، وتحديداً الخط الذي يربط محافظة عكار بمحافظة الهرمل، بدءاً من مشمش، مرجعين مروراً بالهرمل، وانتهاءً بمدينة القصر عند الحدود السورية. ورداً على قرار الجيش، عمد عدد من رؤساء بلديات عكار إلى تعليق لاقنات دعم للبعيرني تحت شعار «خادم الناس»، على أوتوستراد المثية - عكار، وصدرت عشرات البيانات المتضامنة معه، رغم أن التعميم هو إجراء أمني لضبط التفلّت الأمني في المنطقة الحدودية التي تشهد عمليات إطلاق نار وسقوط قتلى بين حين وآخر نتيجة الخلافات بين المهزّين من كلا الجانبين، وكان آخرها اغتيال عسكري من بلدة مشمش إثر مشاركته في مهادمة أمنية، وتوقيف شخص من آل الكك كان يعدل إلى تهريب

به«استياء بعض الأطراف اللبنانية من الاستعانة القطرية برئيس لجنة الحوار اللبناني الفلسطيني باسل الحسن، الذي يحضر أحياناً في لقاءات أبو فهد، لعدم ثقة هذه الأطراف بالحسن وعدم فهم معنى حضوره هكذا اجتماعات».

وتخوّف مصادر متابعة عند اختلاف المقاربة القطرية للملف اللبناني، مقارنة مع ما كانت عليه عام 2008، في أعقاب اتفاق الدوحة. ففي حينها نتج عن الاتفاق الإلتيان بميشال سليمان رئيساً الجناحين الأمني والسياسي، وسعي كل منهما إلى تحقيق تقدّم في الملف اللبناني لتتقدم أوراق لعب دور في اليوم، «تتحسّن اعتماد للقيادة القطرية وكذلك للمبركي». وتحيط بالدور القطري في لبنان إنشائية أخرى تتعلق

من البلد وقطاعته، بدءاً من الغان،

5

قضية

تنتقل عبر الأجيال في بلد يصنف بؤرة جوع اللامساواة في لبنان «متعددة الأبعاد»

انعكست الأزمة الاقتصادية في لبنان على مستويات اللامساواة، ولا سيما اللامساواة في الدخل بعدما انخفضت قيمة الليرة وتدهورت القدرة الشرائية للأجور. كذلك ازداد تركّز اللامساواة في الثروة، وخصوصاً مع انهيار القطاع المصرفي وتبذد، ما كانت قيمته، نحو 180 مليار دولار بين ودائع مقومة بالعملة المحلية وودائع مقومة بالدولار. لكن هناك نوع آخر من اللامساواة أضاء عليه تقرير جديد لإسكوا، وهي اللامساواة المتعددة الأبعاد التي تقيس اللامساواة من ناحية القدرة على الوصول إلى مختلف الخدمات الأساسية.

40%
هي نسبة الشباب الذين ضلوا في 2022 إن أسهم خصصت الأضواء على التعليم لضعف نمط الفداء أو الجواء أو غيرهما من الضرويات

11%
هي نسبة المضمينين في لبنان الذين يعانون من نقص التغذية فيما بلغت هذه النسبة 7,6 في عام 2015

21%
هي نسبة الليانين الذين يعانون من سوء التغذية في لبنان، الذين كان لديهم حسابات رسمية في مؤسسات مالية مقارنة بـ 14,7 عام 2015

تمولها الحكومة للخطر». وفي الوقت نفسه، فإن الحد الأدنى من التامين الاجتماعي المتوفر يعرض الطبقة الوسطى للخطر ويدهقها إلى الفقر، إذ يحثون بدلا من ذلك عن «برامج المساعدة الاجتماعية الممولة من الجهات المانحة». وقد يكون أحد أهم هذه التحديات بين فختين: لبيانيون يستفيدون من مساعدات تقدمها الحكومة اللبنانية، ونازحون سوريون يتلقون مساعدات من منظمات غير حكومية. فالأزمة أضعفت قدرة الدولة اللبنانية على المساعدة، بينما مصادر التمويل للنازحين بقيت موجودة (أي أن قوتها الشرائية ازدادت كثيرا في فترة ما)، وهذا ما خلق شرخاً بالقدرة على الحصول على مساعدات اجتماعية. يتحدث التقرير لاحقاً عن بُعد الولوج إلى التعليم، الذي يعدّ ثاني أكبر مصدر لعدم المساواة في لبنان الذي سجّل تدهورا كبيرا في هذا البعد بين عامي 2015 و2021. بحسب إسكوا

الحماية الاجتماعية إلى أكثر من النصف». وبحسب التقرير، فإن سبب بعض التحسن في المساعدة الاجتماعية يعود جزئياً إلى شدة الأزمات المالية والاقتصادية إلى التعليم، الذي يعدّ ثاني أكبر مصدر لعدم المساواة في لبنان الذي سجّل تدهورا كبيرا في هذا البعد بين عامي 2015 و2021. بحسب إسكوا

تقرير

وليد فياض: استياء سوري من تعاملنا مع النازحين



(مروان بو حيدر)

ثلاث مسائل أساسية، كانت محور لقاءات وزير الطاقة وليد فياض في زيارته لسوريا؛ المياه المشتركة بين البلدين، مسألة استخراج لبنان الغاز من مصر، والكهرباء من الأردن عبر الأراضي السورية. ملف النازحين السوريين في لبنان وطرق تنظيم عودتهم إلى سوريا. فقد ترأس فياض وفداً متخصصاً بشؤون المياه بحث مع اللجنة السورية اللبنانية للمياه المشتركة أمر السدود على نهر العاصي والكهرباء الجنوبي، والتقى رئيس الحكومة السورية حسن عرغوس، وزير الكهرباء غسان الزامل، وزير النفط فراس قذور، وزير الموارد المائية حسين مخلوف.

يقول فياض لـ «الخبار»، إن المبادرة الأميركية الممولة من البنك الدولي لاستخراج الكهرباء من الأردن، والغاز من مصر عبر سوريا إلى لبنان لم تنته

«يتزايد استياء الناس في لبنان من جودة التعليم المقدم في المدارس. ففي عام 2015، كان 74% من الناس في لبنان راضين عن نظام التعليم في البلاد، لكن بحلول عام 2022، كان 59% من السكان غير راضين عن نظام التعليم، ويعتقد 72% من السكان أن الأطفال لا تتاح لهم الفرصة للتعلم

كان الولوج إلى الحماية الاجتماعية أكبر مصدر لعدم المساواة في لبنان سنة 2015، وبقيت هذه الحال في عام 2021

والنمو». أحد أهم العوامل، بحسب إسكوا، كان توقف المدارس عن العمل خلال المظاهرات التي لحقت بـ 17 تشرين 2019، ثم التوقف بسبب جائحة كورونا، وهو ما «أدى إلى زيادة عدم المساواة بين الأطفال الذين

لديه إمكانية استخدام أجهزة الكمبيوتر والإنترنت الموثوقة، وبيئة منزلية مريحة للتعليم، وأولئك الذين لم يتمكنوا من ذلك». من ناحية أخرى، كان لانخفاض قيمة العملة انعكاس على قيمة رواتب معلمي المدارس الرسمية، ما أدى إلى إضراب المعلمين في عام 2021، حيث توقف تقديم التعليم مرة أخرى، وخاصة للأطفال من العائلات الأكثر فقراً، وهم يشكلون أكثر التلاميذ في المدارس الرسمية. وبحسب التقرير، «أثرت الأزمة المالية على قدرة الآباء على دفع تكاليف تعليم أبنائهم، فقد ترك الأطفال اللبنانيون المدارس بـ 15% في عام 2015. وبحسب التقرير، أحد أهم أسباب هذا الأمر هو الارتفاع في الأسعار، بالإضافة إلى حقيقة أن «الحكومة ألغت دعم الغذاء والوقود بسبب عدم قدرتها على الدفع بالعملة الأجنبية». وبالنسبة إلى الحصول على التعليم، يقول التقرير إنه في عام 2015، حصل لبنان على ثاني أعلى



(علی حشيشو)

ارتباطاً وثيقاً بالنتائج التعليمية لأطفالهم». وفي ما يخص اللامساواة في الحصول على الغذاء والتمويل، فبحسب «إسكوا» تفاقم هذان الشكلان من عدم المساواة بشكل كبير بين عامي 2015 و2021. فقد «دخل لبنان إلى قائمة برنامج الأغذية العالمي للجوع في عام 2021، كان سبب تأثير الأزمات الاقتصادية والمؤسسية المتداخلة، والتي تفاقمت بسبب جائحة كورونا». وبحسب أرقام إسكوا بحلول 2021، كان 37% من سكان لبنان يعيشون في حالة انعدام الأمن الغذائي، مقارنة بـ 15% في عام 2015. وبحسب التقرير، أحد أهم أسباب هذا الأمر هو الارتفاع في الأسعار، بالإضافة إلى حقيقة أن «الحكومة ألغت دعم الغذاء والوقود بسبب عدم قدرتها على الدفع بالعملة الأجنبية». وبالنسبة إلى الحصول على التعليم، يقول التقرير إنه في عام 2015، حصل لبنان على ثاني أعلى

(الأخبار)

إلى لبنان، ولكنّ «اللبنانيين لم يأخذوا الأمور جدية على المستوى الرسمي الأعلى، إذ لا تفويضات، ولا لجان تنسيق وزارية مع السوريين». ورغم تفهم السوريين الضغط الدولي على السياسيين اللبنانيين لعدم إعادة كل النازحين، يطالبون بتطبيق القانون اللبناني، وعدم معاملة النازحين بطريقة استغرائية، والتوقف عن المخابرات الإعلامية التي لا مغزى لها سوى إثارة الفتن.

كما حصلت المساحات المائية المشتركة بين لبنان وسوريا على حصّة كبيرة من لقاءات فياض، فالبلدان يشتركان بعدد من الأنهر والمساحات المائية، أبرزها نهر العاصي بقاعاً، والنهر الجنوبي الكبير شمالاً، وهذه الشراكة محكومة باتفاقيات مائية موقّعة بين البلدين لا تُنفذ جزء كبير منها، إذ يحرق للبنان بناء سدّ على نهر العاصي، وخلال حرب تموز 2006 دُمّر العدو الإسرائيلي المنشآت الأولى للسد

لن نعطي الأميركيين الزريعة لإشغال المشروع، وسنقوم بواجباتنا التقنية على أكمل وجه». وبحسب فياض، فإن رئيس الحكومة السورية أبدى استياء بشأن تعامل لبنان مع ملف النازحين، وأبلغه أن «الحكومة اللبنانية لا تتعاطى بالجدية اللازمة مع هذا الملف» مشيراً إلى أن «مقائلي لن يجرؤ حتى على طلب موعد لزيارة سوريا، والسوريون لن يوجهوا له دعوة رسمية». استثناء سوريا مصدره أن السلوك اللبناني تجاه الملف السوري شعوي وغير إنساني وفيه نوع من الاستغلال الرخيص، وهذا يأتي رغم أن السلطات الرسمية السورية قدّمت تسهيلات قضائية وأمنية لإعادة مواطنيها إلى بلدهم إلا أنه لم يظهر في المقابل أي تجاوب لبناني؛ فهناك عفو سوري عن أصحاب الملفات الأمنية، وعلى المستوى القضائي سمح الأمن العام السوري للنازح الذي عليه ملاحقات قضائية بالعودة عن الحدود

استراحة

إعداد: نعيم مسعود

كلمات متقاطعة 4609

افقياً

- 1- مدينة المانية - 2- زعيم سياسي لبناني - 3- حية زعم العرب أنها تطير - ماركة أجهزة كهربائية - 4- ذكر المعز - مادة تضاف الى الطعام لتطيبه - 5- ونشي - ما يعبده الوثني - 6- مواطنة من بلد أسوي - مادة قاتلة - 7- حشوة البارودة - حشيت المال - لوى العود - 8- بحيرة - اعطاهم - 9- من اسماء الأفعال بمعنى أسرع - سوف يوعد الوفاء بالدين - 10- سياسي فلسطيني أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير سابقاً

عمودياً

- 1- كاتب روائي روسي راحل - 2- صديقي وصاحبي - اضغط - 3- نوتة موسيقية - 4- زورق صغير بالعامية - نق وكسر - 4- خاصمه أشدّ الخوصمة - إسم موصول - طعام - 5- نهر عراقي - من النباتات - 6- طنّت الذبابة - عائلة شاعر مهجري راحل وُلد في دمشق ونشأ في لبنان - 7- سائقي السفن - سكن البركان - 8- يعفرهم بالعامية - من الحيوانات - 9- حرف نداء للبعيد - عمر - مهنة إنسانية - 10- من الطيور - مدينة فلسطينية

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

حلول الشبكة السارية

افقياً

- 1- ميشال عون - 2- الب - طرابلس - 3- بُ - قفّز - توا - 4- رف - اسو - 5- كازابلانكا - 6- وب - رن - 7- رور - دنانير - 8- يتكون - قزم - 9- يو - رفش - وا - 10- مجردة - مُحسن

عمودياً

- 1- ماري كوري - 2- بلب - ابو تيج - 3- شب - رز - ركود - 4- قفار - 5- لطف - بندورة - 6- عرزال - تنف - 7- او - سانا - 8- بنفون - نق - 9- لو - كزيوس - 10- اساما - رمان

sudoku 4609

		9			5			8
8				6	1	9		
					4			
7		1	3	9				
				9				8
		8		3				2
		6		1				4
				8	4			1
				6	5			9
								8
3		2		1				

مشاهير 4609

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

روائي انكليزي (1812-1870) من العظماء. أشهر مؤلفاته « أوليفر تويست »

حل الشبكة الماضية: رانيا اسطفاث

6+4+9+3=11 ■ تتلعن بالرمح ■ 6+4+9=11 ■ من الفاكهة



طوفان الأقصى

ضغوط أميركية - مصرية - قطرية على «قوى المقاومة» خدعة بايدن: مقترح لهدنة دون نص بوقف الحرب



(ف.ب)

وتطلب منهما ممارسة الضغط على الجانب الفلسطيني، وهو ما يمثل جوهر الاتصالات التي جرت مع قيادة «حماس» في الدوحة، أمس، بعدما رفضت الأخيرة إيفاد ممثلين عنها إلى القاهرة، وكذلك هو فعوى الكامل لقوات الاحتلال بالتوصل «إلى ترتيبات المرحلة التالية»، حيث تطالب إسرائيل بضمانات عملياً لعدم بقاء الجناح المسلح ل«حماس» في غزة. وأضافت المصادر أن الإدارة الأميركية تمارس ضغوطاً كبيرة على الوسيطين المصري والقطري،

صراحة وبشكل واضح، إلى وقف تام ودائم لإطلاق النار، بل تحدثت عن «مفاوضات يجب أن تحصل بين المعنّين بهدف التوصل إلى ترتيبات ضمن الوقف الدائم لإطلاق النار». كما تربط الورقة الانسحاب الكامل لقوات الاحتلال بالتوصل «إلى ترتيبات المرحلة التالية»، حيث تطالب إسرائيل بضمانات عملياً لعدم بقاء الجناح المسلح ل«حماس» في غزة. وأضافت المصادر أن الإدارة الأميركية تمارس ضغوطاً كبيرة على الوسيطين المصري والقطري،

المقترح الذي تسلّمته المقاومة لا يشير صراحة وبشكل واضح، إلى وقف تام ودائم لإطلاق النار

استمرار الحرب». وبحسب المصادر، فإن «الورقة الفعلية التي سلّمها الوسطاء، تشتمل على طلبات العدو بتحقيق هدنة في مرحلة أولى تستمرّ لسنة أسابيع، على أن يجري خلالها إطلاق سراح جميع الأسرى المدنيين الأحياء لدى المقاومة، والشروع في تنفيذ المرحلة الثانية التي تقضي بإطلاق سراح الجنود وبقية الأسرى، بما في ذلك جنّث الجنود»، لكنّ الورقة لا تشير

إلى وقف تام ودائم لإطلاق النار، بل تحدثت عن «مفاوضات يجب أن تحصل بين المعنّين بهدف التوصل إلى ترتيبات ضمن الوقف الدائم لإطلاق النار». كما تربط الورقة الانسحاب الكامل لقوات الاحتلال بالتوصل «إلى ترتيبات المرحلة التالية»، حيث تطالب إسرائيل بضمانات عملياً لعدم بقاء الجناح المسلح ل«حماس» في غزة. وأضافت المصادر أن الإدارة الأميركية تمارس ضغوطاً كبيرة على الوسيطين المصري والقطري،



المدعو برزخ عمليته ضد وسط قطاع غزة (ف.ب)

الأميركية الضغط اللازم لضمان عدم عودة إسرائيل إلى الحرب». كما يبدو أن الأميركيين يراهنون على فغريات من قبيل توسيع حملة الإغاثة الإنسانية في القطاع، علماً أنه تقزّر العمل يوم السبت المقبل، لنقل كميات كبيرة من المساعدات الإنسانية إلى كل مناطق غزة، على أن يتم توزيع ما هو موجود اليوم في منطقة العريش المصرية، أو ما يُقال من قبرص، بإدارة وإشراف الأميركيين. وكانت الدوحة، استضافت أمس، اجتماعات بين رئيس الوزراء القطري

العدو «يجزّب حظه» في الوسط: حملة ضد دير البلح

أما في ميدان القتال الرئيسي في مدينة رفح جنوب القطاع، فلا يزال جيش العدو يتقدّم ببطء في الأحياء الشمالية الغربية من المدينة، بعدما تمدّد أفقياً في كامل الأحياء الشرقية منها. كما لا تزال المقاومة تخوض قتالاً عنيفاً، حتى في المناطق الشرقية التي من المفترض أن تكون دخلت في مرحلة «صفر إطلاق النار»، وفق توصيف تاري وعمليات تمشيط أرضية لم تتوقف

في ميدان القتال الرئيسي في مدينة رفح جنوب القطاع، فلا يزال جيش العدو يتقدّم ببطء في الأحياء الشمالية الغربية من المدينة، بعدما تمدّد أفقياً في كامل الأحياء الشرقية منها. كما لا تزال المقاومة تخوض قتالاً عنيفاً، حتى في المناطق الشرقية التي من المفترض أن تكون دخلت في مرحلة «صفر إطلاق النار»، وفق توصيف تاري وعمليات تمشيط أرضية لم تتوقف

بن غفير «يحدد» ويحدد دعوته للحكومة

أعلن حزب «عوتسما يهوديت» (القوة اليهودية)، بقيادة وزير الأمن القومي الإسرائيلي المتطرف، إيتamar بن غفير، أنه «في ضوء حقيقة أن رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو يُخفي مسؤولة الاتفاق مع حماس، والتي تشمل بندا حول إنهاء الحرب»، فإن «عوتسما يهوديت، لن يصوّت إلى جانب الائتلاف الداعم للحكومة»، في الكنيست، وسيصوّت بحسب ضميره، حتى يتوقّف نتنياهو عن إخفاء مسؤولة المقترح الإسرائيلي للصفقة»، ونقل موقع «واينت» العبري، عن مسؤولين في حزب بن غفير، قولهم إن «نتنياهو تهزّب من عرض المقترح على بن غفير، على الرغم من تعهده بإطاعه عليه سابقاً».

محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، ومدير المخابرات المصرية عباس كامل، ومدير المخابرات المركزية الأميركية وليام بيرنز، بهدف التوافق على الإطار الذي سيأتي الطرفان، أي العدو والمقاومة، على أساسه، إلى طاوله المفاوضات، وتوجّه، بعد تلك الاجتماعات، كل من آل ثاني وكامل للقاء قيادة حركة «حماس»، وبحسب مصادر «الأخبار»، فقد قدّم الوسيطان للحركة ورقة المقترح، وقالوا إنهما يهتماّن بمعالجة «الطلب المسيّئة»، التي وضعتها كل من «حماس» وإسرائيل، وضمان الانتهاء منها قبل دخول الاتفاق

منذ 35 يوماً. وتبلغ المقاومة بين الحين والآخر، عن مهمات قتالية في شارع جورج ومنطقة الشوكة كذلك، أبلغت «مجموعات عمر القاسم» التابعة ل«الجبهة الديموقراطية» عن استهدافها ناقلة جند في محيط مفتوح العودة شرق المدينة بقذيفة «أر بي جي». وسط ذلك، يشهد «محور فيلادلفيا» نشاطاً كبيراً من الحفارات وأجهزة الكشف عن الأنفاق التي تربط القطاع بشبه جزيرة سيناء، فيما بربرت ماكجور، في زيارة ناقش فيها مع المصريين، بشكل أساسي، مسألة إدارة قطاع غزة بعد الحرب، وفي موازاة ذلك، تفيد المصادر المصرية بأن «الاتصالات التي تجريها القاهرة مع السلطة الفلسطينية في رام الله، عن طريق رئيس الحكومة محمد مصطفى، تتقدّم نحو الوصول إلى اتفاق على صيغة متكاملة بشأن تولى السلطة إدارة معبر رفح، شريطة انسحاب القوات الإسرائيلية إلى خارج المعبر»، فيما لا يزال موقف حركة «حماس» هو أنه لا حديث في مصر المعبر، قبل انسحاب العدو منه بشكل كامل، وعودة الفريق الذي كان يشغله قبل الحرب، إليه.

بلطجة إسرائيلية في القدس المستوطنون يسعرون استغزازاتهم

حاولت قوات الاحتلال، مدينة القدس، فجر أمس، إلى كعنة عسكرية، حيث نشرت أكثر من ثلاثة آلاف عنصر من الشرطة والقوات الخاصة، ونصبت عشرات الحواجز في أزقة البلدة القديمة وحاراتها وفي محيط المسجد الأقصى. وبالتوازي مع ذلك، اقتحم مئات المستوطنين، بحماية الشرطة، صباحاً، باحات الحرم القدسي، في وقت توافد فيه الآلاف من هؤلاء إلى المدينة للمشاركة في «مسيرة الأعلام» الاستغزازية، لتشهد البلدة القديمة حلقات رقص للمستوطنين وهم يرفعون الأعلام الإسرائيلية. واعتدى الآخرون على المقدسين، ومنعواهم من الوصول إلى محالهم التجارية، واجبروهم على إغلاقها، فيما شذّدت شرطة الاحتلال من إجراءاتها عند أسواق البلدة القديمة والأقصى، فأرضتُ حظراً للجوال بين الساعة الثانية من بعد الظهر والثامنة مساءً، لتأمين المسيرة. ويشارك الآلاف في «مسيرة الأعلام» سنوياً، بعدما تحوّلت إلى مناسبة تحرص جماعات المستوطنين على حشد أكبر عدد فيها، وذلك بهدف استعراض قوتهم وسيادتهم المزعومة على المدينة. وتنتقل المسيرة من القدس الغربية، مروراً بباب العمود، حيث تجتمع المستوطنون ويرقصون ويهتفون، لينتقلوا من بعدها إلى حائط البراق. وإن جاءت هذا العام، متزامنة مع العدوان المستمر على قطاع غزة، فهي حملت رسائل بالإصرار على تهويد البلدة القديمة، والسعي لجعل القدس عاصمة موحدة للكيان. وكل عام، يحقّي المستوطنون باحتلال المسجد الأقصى وشرق القدس، أو ما سُمّيته إسرائيل يوم «توحيد القدس»، فيما يحاولون من خلال هذه الفعالية ترسيخ فكرة العاصمة الموحدة،

قام حاخام بإدخال لثائف الصلاة السوداء «التبذير» إلى الحرم، للمرة الأولى منذ احتلاله (ف.ب)



الاحتفال باليوم الوطني في القدس (ف.ب)

حملة «جمهورية» لمعاقبة «الجنائية الدولية» الإدارة تخشى «فضيحة» جديدة

اقترن مجلس النواب الأميركي، الثلاثاء، مشروع قانون مدعوم من الجمهوريين، ينص على فرض عقوبات على «الحكومة الجنائية الدولية»، بعدما أوصت الأخيرة، في وقت سابق، بإصدار مذكرة اعتقال بحق رئيس وزراء الاحتلال، بنيامين نتنياهو، ووزير دفاعه، يواف غالانت، وبعدهما ضمّت 42 ديموقراطيين في المجلس أصواتهم إلى أصوات الجمهوريين، تمّ تمرير مشروع القانون بغالبية 247 صوتاً مقابل 155. وبذلك، يكون الديموقراطيون الذين صوتوا لمصلحة المشروع، قد ساروا بعكس رغبة البيت الأبيض الذي اعتبر، أخيراً، أنّ فرض عقوبات على الحكومة «ليس الحل» المناسب للرد على قرارها. على أن الخطوة التي اتخذها «النواب» يمكن اعتبارها شبه «مزمنة»، إذ يبدو أن لحظوظ تمرير المقترح في مجلس الشيوخ، ذي الغالبية الديموقراطية، شبه معدومة. كما أنه طبقاً لمستشاري الرئيس الأميركي، جو بايدن، فإنّ الأخير «يعارض بشدة» الإجراء، لأنه سيمتسب في فرض عقوبات على «فئة» من معايير الولايات المتحدة، في كل مرة التقى فيها بممثلي الحكومات الأجنبية»، معتبراً أنّ أفضل «هدية»

حراسة الشرطة، وبرعاية موشيه فيغلين الذي سبق أن كان نائب رئيس الكنيسة، علماً أنّ الممارسات المثلية لما تقدّم، شكّلت أحد أسباب اندلاع معركة «سيف القدس»، قبل ثلاث سنوات وتعكس «مسيرة الأعلام»، وما يصاحبها من ممارسات ذات طابع استعراضي واستغزازي، الأطماع الإسرائيلية الدائمة في المدينة، التي تشهد ازدهاراً حالياً، إذ تعتقد الجماعات الاستطانية أنّ الوضع الراهن، ميدانياً وسياسياً، يخدمها، وتعدّ الأفضّل بالنسبة إليها لتنفيذ مخططاتها، سواء في سلب صلاحية الوقف الإسلامي في إدارة «الأقصى»، أو زيادة عدد ساعات الاقتحام ورفع الأعلام الإسرائيلية في ساحات الحرم، فضلاً عن التقسيم الزمني والمكاني، وصولاً إلى إقامة الشعائر التوراتية والتلمودية داخل «الأقصى»، كمقدمة لإقامة المعبد على أنقاضه.

وقال حاخام بإدخال لثائف الصلاة السوداء «التبذير» إلى الحرم، للمرة الأولى منذ احتلاله (ف.ب)

الاحتفال باليوم الوطني في القدس (ف.ب)

وكان من المقرر أن يعقد الكنيست واتحاد منظمات الهيكل المتطرفة، أمس، مؤتمر «عودة إسرائيل إلى جبل الهيكل» مناقشة تغيير هوية المسجد، والذي دعا إليه وزير الأمن القومي المتطرف، إيتمار بن غفير، وكان سيديره الحاخام شمشيون البياوم، إلا أنه تقرر إرجاء المؤتمر إلى 24 من تموز المقبل، تحت ضغط تطوّرات الحرب في غزة والمفاوضات السياسية الجارية لإعلان وقف إطلاق النار، وليس بعيداً من القدس، شهدت الضفة الغربية، أمس، اقتحامين كبيرين لمدينتي جنين وطولكرم، تخلّطهما اشتباكات مسلحة عنيفة مع المقاومة، في وقت ارتفعت فيه حدّة المطالبات بشنّ حرب واسعة في الضفة، والسيطرة عليها، بهدف تبييد قلق المستوطنين من تكرار سيناريو «طوفان الأقصى»، وفي هذا الجانب، بحثّ قادة المجلس الاستطانية، ووزراء وأعضاء كنيست يمينيون، مطالباتهم بشنّ عملية عسكرية واسعة هناك، وفق ما دعا إليه رئيس المجلس المحلي لمسوطنة «بيت إيل»، شاي الون، الذي قال: الفلسطينيون يضربوننا في كل فرصة، ومع ذلك لا يتخزّر الردّ الإسرائيلي، بل يواصلون التحرك الطبيعي وكأنهم ليسوا أمام واقع قاتل، حتى وصلوا أخيراً إلى خيار الهروب، بدل التصرف بشكل مختلف. وأشار إلى أنّ ما يُقال الإسرائيلييين فضلاً هو أنّ مخزون السلاح لدى الفلسطينيين، وجرة المقاتلين في طولكرم ومحيطها يستمدان من بنز حماس التي تُروى كل المسلحين في الضفة الغربية، ومع مرور الوقت أيضاً، سينجلي أمر أخطر وأخطر، وتخلصتة أننا إذ لم نردّه وفقاً لذلك، فقد يكون هذا هو نفس الواقع الريبب الضحت في السابع من أكتوبر، ما يستدعي المبادرة لمواجهة الخلايا المسلحة، واقتلاعها، وتدميرها».

الاحتفال باليوم الوطني في القدس (ف.ب)

يمكن أن تقدمها واشنطن لروسيا والصين هي «تقويض سيادة القانون الدولي»، وفي الاتجاه نفسه، قالت الثانية ماري سكانلون (ديموقراطية من بنسلفانيا)، خلال جلسة استماع الإثنين، إنّ الخطوة لن تسهم بأي شكل «في إنهاء الصراع»، بل هي ستضّر بعلاقاتنا مع حلفائنا»، كما أنها ستضّر «بموقعنا على المسرح العالمي، وقد تسهم حتى في توير بعض الخطاء لبوتين وأشخاص آخرين». وفي أعقاب ردة فعل الديموقراطيين، أعرب مؤيدو القانون من الحزب الجمهوري عن «خيبة أملهم»، لأنّ المشروع فشل في الحصول على دعم واسع من الحزبين، «رغم الغضب الواسع النطاق في الكونغرس بشأن قرار المحكمة الجنائية الدولية»، وعلى سبيل المثال، اعتبر النائب مايكل ماکول (جمهوري من تكساس)، أنّ الإثنين، «الخطوة لن تسهم بأي شكل «في إنهاء الصراع»، بل هي ستضّر بعلاقاتنا مع حلفائنا»، كما أنها ستضّر «بموقعنا على المسرح العالمي، وقد تسهم حتى في توير بعض الخطاء لبوتين وأشخاص آخرين». وفي أعقاب ردة فعل الديموقراطيين، أعرب مؤيدو القانون من الحزب الجمهوري عن «خيبة أملهم»، لأنّ المشروع فشل في الحصول على دعم واسع من الحزبين، «رغم الغضب الواسع النطاق في الكونغرس بشأن قرار المحكمة الجنائية الدولية»، وعلى سبيل المثال، اعتبر النائب مايكل ماکول (جمهوري من تكساس)، أنّ الإثنين، «الخطوة لن تسهم بأي شكل «في إنهاء الصراع»، بل هي ستضّر بعلاقاتنا مع حلفائنا»، كما أنها ستضّر «بموقعنا على المسرح العالمي، وقد تسهم حتى في توير بعض الخطاء لبوتين وأشخاص آخرين». وفي أعقاب ردة فعل الديموقراطيين، أعرب مؤيدو القانون من الحزب الجمهوري عن «خيبة أملهم»، لأنّ المشروع فشل في الحصول على دعم واسع من الحزبين، «رغم الغضب الواسع النطاق في الكونغرس بشأن قرار المحكمة الجنائية الدولية»، وعلى سبيل المثال، اعتبر النائب مايكل ماکول (جمهوري من تكساس)، أنّ الإثنين، «الخطوة لن تسهم بأي شكل «في إنهاء الصراع»، بل هي ستضّر بعلاقاتنا مع حلفائنا»، كما أنها ستضّر «بموقعنا على المسرح العالمي، وقد تسهم حتى في توير بعض الخطاء لبوتين وأشخاص آخرين».

الاحتفال باليوم الوطني في القدس (ف.ب)



طوفات الأقصى

العلامات الأميركية في المهداف «ربع الله» العراقية تصعد هجماتها

بِقَداد_الأخبار

تشهد بغداد، منذ أكثر من أسبوع، انتشاراً أمنياً مكثفاً، وذلك على خلفية استمرار الهجمات التي طاولت مطاعم وشركات تحمل أسماء علامات تجارية اميركية، بداعي انها تدعم إسرائيل في حربها ضد قطاع غزة، فيما كشفت مصادر أن الجامعات التي تقوم بالهجمات تنتمي إلى فصائل مسلح عراقي يسمى «ربع الله»، يعمل من أجل مقاطعة تلك العلامات، وتهاجم مجاميع مجهولة، منذ منتصف الشهر الماضي، مطاعم وشركات اميركية، بعبوات صوتية محلية الصنع، وتقوم بتكسير محتوياتها، ومنها مطعم «KFC»، و«جولي هاوس ليز»، و«معهد كامبرج»، وشركة «كتريلر» وغيرها. وخلال هجوم على مطعم «KFC» في شارع فلسطين في قلب بغداد، قُبل يومين، قامت القوات الأمنية بتفريق الحشختين عبر إطلاق النار في الهواء، بعد مهاجمتهم المطعم وتكسير.

وكانت وزارة الداخلية العراقية أعلنت إلغاء القبض على متهمين بمهاجمة المطاعم في بغداد بموجب المادة الرابعة من «قانون مكافحة الإرهاب»، مبيّنة أن «بعض المتهمين ينتمون إلى جهاز أمني، وشاركوا في الأعمال التخريبية بحجة استهداف المصالح الأميركية».

وقالت، في بيان، إنه «جرى إلقاء القبض على عدد من المتهمين الذين اعترفوا خلال التحقيق معهم بقيامهم بالاشتراك مع مجموعة من المتهمين الهاريين، بأعمال تخريب»، مشيرة إلى أن «مذكرات قبض قضائية صدرت بحق متهمين، وستتم متابعة باقي المطلوبين من قبل أجهزة وزارة الداخلية وباقي المهتمين الهاريين، بأعمال تخريب».

ذلك في وقت نشرت فيه منصات على مواقع التواصل الاجتماعي مقاطع فيديو توثق قيام أشخاص، يستقلون عجلات ودرجات نارية، بالهجوم، وترديدهم شعارات تدين حرب الإبادة الإسرائيلية ضد قطاع غزة.



القوات العلية العراقية اصطلت مساركين في الهجمات على العلامات اميركية (أ ف ب)

غزة، والثاني إحراج الحكومة العراقية حتى تضغط لإخراج القوات الأميركية من البلاد». ويضيف المصدر أن «الغضب من قبل الشباب



التصرفات، كون ذلك ينافي التاريخ الجهادي للمقاومة». بدوره، يقول ضابط رفيع في وزارة الداخلية العراقية، لـ«الأخبار»، إن وزير الداخلية، عبد الأمير الشمري، «طلب عدم الاصطدام مع المهاجمين للمطاعم والشركات الأميركية، وقال إن دورنا يقتصر فقط على حماية تلك المنشآت من أي خطر»، لافتاً إلى أن «الانتشار الأمني جاء بناء على معلومات استخبارية تفيد بوجود عمليات تخريب أكبر خلال الأيام المقبلة».

ويوضح الضابط أن «القوات الأمنية اعتقلت عدداً من المشاركين في الهجمات، وبعد الاعترافات تبين أن عدداً منهم كان ينتمي إلى الحشد الشيعي، وهذا ما تأكدنا منه بعد التدقيق في الهويات التي يحملونها وهي تابعة لفصيل مسلح». ويضيف أن «هؤلاء المعتقلين سيعاملون وفقاً للمواد القانونية، وهناك متابعة شخصية من وزير الداخلية». وفي المقابل، ينفي القيادي في الحشد الشعبي، علي حسين، حيث يستمر على مدى يومين الجمعة والسبت، وكذلك إيطاليا السبت والأحد»، فيما تتزامن الانتخابات الأوروبية في بلجيكا، مع الانتخابات العامة والبلدية. وتحدّر الإشارة إلى أنه يحقّ للمواطنين الذي اتّفوا الـ18 من عمرهم، اختيار ممثلين عنهم إلى البرلمان الكازي، علماً أن عمر التصويت في ألمانيا والنمسا وبلجيكا ومالطا هو 16 عاماً، وفي اليونان 17 عاماً.

وتكتسب هذه الدورة البرلمانية أهمية خاصة، ليس بحسب سبب التحديتات الإستراتيجية التي سيتولّى النواب صياغة التشريعات لمواجهتها خلال السنوات الخمس المقبلة، ولكن في ضوء طبيعة تكوين البرلمان في ذاته، حيث يُعتقد، وفق استطلاعات الرأي المتقاطعة، أنه سيختفي إلى أغلبية يمينية تميل إلى منازعة المركز الليبروقراطي في بروكسل مساحات السيادة في السياسة والاقتصاد وحتى الثقافة، وتدفع نحو تكامل أقل بين سكان الاتحاد. ومصانق البرلمان، الذي يتخذ من بروكسل وستراسبورغ مقرين رئيسيين له، أيضاً، على الميزانية السنوية للاتحاد الأوروبي (وصلت هذا العام إلى 189 مليار يورو)، كما ينتخب أعضاءه، المستخيرات، بما فيها تأمين الحدود والعمليات السياسية في سوريا.

إلى وسائل إعلام تركية، وأتت تلك التصريحات بعد ساعات من إعلان وزير الدفاع التركي، بشار غولر، أن مستويات عليا أجراها مسؤولون اميركيون مع مسؤولي «قسد»، أكدوا خلالها أنهم لن يدعموا هذه الانتخابات غير متوفرة في شمال وشرق سوريا في الوقت الحاضر»، بدأت احزاب كردية توجيه دعوات إلى تأجيل هذه الانتخابات. ووصفت مصادر كردية، تحدّثت إلى «الأخبار»، تلك الدعوات، بـ«الخطوة الأولى» على طريق التراجع، على وقع الضغوط الأميركية التي تسارعت وتغيرتها ويأتي ذلك بعدما كانت لفتت هذه الانتخابات، خلال الشهور الماضية، الأخيرة بتصريحات لوزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، الذي أكد، خلال مؤتمر صحافي مع القائم بأعمال وزير الخارجية الإيراني، علي باقري الحودو، في ما يمثل الشغافا على مطلب دمشق سحب انقرة قواتها من الشمال السوري من غير شروط.

الغزل التركي لدمشق، ردت عليه الأخيرة بتصريحات لوزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، الذي أكد، خلال مؤتمر صحافي مع القائم بأعمال وزير الخارجية الإيراني، علي باقري كني، «(اننا) لا نتفاوض مع من يحلل أرضنا، ومع من وعد وأكد عدة مرات أن يقوم بالانسحاب من الأراضي السورية المحتلة، والتركي وعد من قبل بهذا الأمر وتراجع عنه». وتابع: «نريد أن نرى شيئاً دقيقاً، وأن نلتزم الدولة التركية بالانسحاب من الأراضي العربية السورية، إذ لا يجوز أن يستمر هذا الاحتلال، وأن يستمر دعم القوى الإرهابية المسلحة في الشمال السوري من الجانب التركي، لأن ذلك يتناقض مع أي جهود يجب أن تبذل من أجل تطبيع العلاقات بين البلدين». كما أكد أنه «لن نطبع العلاقات بين البلدين إلا إذا قالت تركيا في وضح النهار إنها تستسحب من الأراضي السورية»، في ما يُعدّ تجديداً للمبادئ السورية المعلنة خلال جولات المفاوضات السابقة مع تركيا، والتي جرت بواسطة روسية وإيرانية، ووصلت إلى طريق مسدودة

تقرير

أوروبا تنتخب اليوم: اليمين يوسّع ملامذاته

الانتخابي للاوربيين نحو اليمين، أي قفك لدى واشنطن، إذ إن الخبرة الأحدث الأخيرة (2019)، لكنّ الخبراء يتوقّعون إقبالاً أكبر هذه الدورة، بحكم تعمّق الاستقطابات في عدد من دول الاتحاد الأكبر، ولا سيما فرنسا، وألمانيا، وإيطاليا، وبولندا.

وتقليدياً، تقاسم الوسطيون الهيمنة على مقاعد البرلمان الأوروبي، بين مجموعة يمين الوسط (الشعب الأوروبي)، ويسار الوسط (تحالف الاشتراكيين والديموقراطيين)، وفي البرلمان الأخير، صعد أيضاً تحجّع «تجديد أوروبا» الليبرالي، وحزب الخضّر» (التحالف الأوروبي الحر) الذي أصبح ثاني أكبر مجموعة برلمانية. لكنّ مجموعات اليمين وأقصى اليمين («الحفاظون»، و«الإصلاحيون اليمينيون»)، ومجموعة «الهوة الأوربوسيون»، قد تصبح الكتلة والديموقراطية، منذ أصبح المرشح الأكبر في البرلمان المقبل، كما ثمة مجموعات أصغر، يسارية وقومية،

وكانها أعادت تموضعاتها بشكل كلي بحيث لا تتعارض بائي شكل مع المصالح الأميركية. وحتى دول يحكمها أقصى اليمين، مثل هنغاريا والتشيك، وجدت دائماً طرقاً لبناء التفاهات، ولا سيما مع «الغرام الزائد» الذي يُظهره فيكتور أوربان لثقل أبيض، في وقت يعيد فيه كثيرون التفكير في علاقاتهم مع الكيان، على خلفية حرب الإبادة الجارية في قطاع غزة.

ويقول خبراء إن السياسة الأوروبية متفكدة، في هذه المرحلة، إلى زعماء تاريخيين يديرون الدفة ويقودون المسار نحو مرفأئ آمنة، من طينة الجنرال ديغول، وجاك شيراك، وأنجيلا ميركل.

ولذلك، فإن الهموم المحلية تسطر على اتجاهات الناخبين، ففي شرقي أوروبا ودول البلطيق مثلاً، هناك هاجس الأمن والانضمام إلى إحدى المجموعات الأكبر، ويحافظون على استقلال مواقفهم عند رئيسين له، أيضاً، على الميزانية السنوية للاتحاد الأوروبي (وصلت هذا العام إلى 189 مليار يورو)، كما ينتخب أعضاءه، المستخيرات، بما فيها تأمين الحدود والعمليات السياسية في سوريا.

إلى شؤون المدن، في حال تمدّت الحرب في أوكرانيا خارج الحدود، حتى إن نداء برأهن أطراف اليمين وأقصى اليمين الأوروبي على تحقيق نتائج ممنازة في عدد من دول الاتحاد الأكبر، التي سنتها لوة القويّات المتطرّفة في العداة للمهاجرين من إيطاليا إلى فرنسا، ومن النمسا إلى بلجيكا، ومن ألمانيا إلى هولندا وغيرها، الأمر الذي قد يجبر كتلة يمين الوسط على التفاهم معهم على حساب اليسار والليبراليين، لضمان تمرير التشريعات في البرلمان. ويهدد ذلك كبح جماح القوانين المتعلقة بالمناخ والطاقة المستخدمة، وتغيير اتجاهات العمل على القضايا الاجتماعية والاقتصادية، فضلاً عن صعوبة بناء توافق شامل حول دعم نظام كفيف في مواجهة الجارية مع روسيا.

ومع ذلك، لا يثير هذا التحول في المزاج

لَدَدَ - سعيد محمد

يتوجّه نحو 375 مليون ناخب أوروبي إلى صناديق الاقتراع، اليوم، وعلى مدى ثلاثة أيام، لاختيار ممثليهم إلى البرلمان الأوروبي (أعلى سلطة تشريعية في منظومة الاتحاد الأوروبي التي تغطّي الهجمات، وبعد الاعترافات تبين أن عدداً منهم كان ينتمي إلى الحشد الشيعي، وهذا ما تأكدنا منه بعد التدقيق في الهويات التي يحملونها وهي تابعة لفصيل مسلح». ويضيف أن «هؤلاء المعتقلين سيعاملون وفقاً للمواد القانونية، وهناك متابعة شخصية من وزير الداخلية». وفي المقابل، ينفي القيادي في الحشد الشعبي، علي حسين، حيث يستمر على مدى يومين الجمعة والسبت، وكذلك إيطاليا السبت والأحد»، فيما تتزامن الانتخابات الأوروبية في بلجيكا، مع الانتخابات العامة والبلدية. وتحدّر الإشارة إلى أنه يحقّ للمواطنين الذي اتّفوا الـ18 من عمرهم، اختيار ممثلين عنهم إلى البرلمان الكازي، علماً أن عمر التصويت في ألمانيا والنمسا وبلجيكا ومالطا هو 16 عاماً، وفي اليونان 17 عاماً.

وتكتسب هذه الدورة البرلمانية أهمية خاصة، ليس بحسب سبب التحديتات الإستراتيجية التي سيتولّى النواب صياغة التشريعات لمواجهتها خلال السنوات الخمس المقبلة، ولكن في ضوء طبيعة تكوين البرلمان في ذاته، حيث يُعتقد، وفق استطلاعات الرأي المتقاطعة، أنه سيختفي إلى أغلبية يمينية تميل إلى منازعة المركز الليبروقراطي في بروكسل مساحات السيادة في السياسة والاقتصاد وحتى الثقافة، وتدفع نحو تكامل أقل بين سكان الاتحاد. ومصانق البرلمان، الذي يتخذ من بروكسل وستراسبورغ مقرين رئيسيين له، أيضاً، على الميزانية السنوية للاتحاد الأوروبي (وصلت هذا العام إلى 189 مليار يورو)، كما ينتخب أعضاءه، المستخيرات، بما فيها تأمين الحدود والعمليات السياسية في سوريا.

إلى وسائل إعلام تركية، وأتت تلك التصريحات بعد ساعات من إعلان وزير الدفاع التركي، بشار غولر، أن مستويات عليا أجراها مسؤولون اميركيون مع مسؤولي «قسد»، أكدوا خلالها أنهم لن يدعموا هذه الانتخابات غير متوفرة في شمال وشرق سوريا في الوقت الحاضر»، بدأت احزاب كردية توجيه دعوات إلى تأجيل هذه الانتخابات. ووصفت مصادر كردية، تحدّثت إلى «الأخبار»، تلك الدعوات، بـ«الخطوة الأولى» على طريق التراجع، على وقع الضغوط الأميركية التي تسارعت وتغيرتها ويأتي ذلك بعدما كانت لفتت هذه الانتخابات، خلال الشهور الماضية، الأخيرة بتصريحات لوزير الخارجية السوري، فيصل المقداد، الذي أكد، خلال مؤتمر صحافي مع القائم بأعمال وزير الخارجية الإيراني، علي باقري الحودو، في ما يمثل الشغافا على مطلب دمشق سحب انقرة قواتها من الشمال السوري من غير شروط.

لا يثير التحول في المزاج الانتخابي للاوربيين نحو اليمين، أي قفك لدى واشنطن (أ ف ب)



أحوال المهنة



الإعلام «أسير» الطبقة السياسية ورأس المال المشبوه

نزار نهر

بدأية الأسبوع الماضي، أراحت «مؤسسة سمير قصير» الستار عن مشروع ضخ عمارة عن نسخة محدثة من «مرصد ملكية الإعلام في لبنان» الذي كان قد أطلق قبل خمس سنوات. ويحسب بيان للمؤسسة، أتى المشروع الجديد «بالشراكة مع Global Media Registry و بدعم من وزارة الخارجية الهولندية»، في محاولة لتسليط الضوء على هيكليّة ملكية المشهد الإعلامي، بناءً على عيّنة مكوّنة من 37 وسيلة

«مرصد ملكية الإعلام في لبنان» مبادرة منقوصة لأنها ممولة من جهات خارجية

إعلامية في قطاعات التلفزيون والإذاعة والطباعة والإنترنت، ويخصّن قاعدة بيانات للمالكين والأفراد والشركات العاملة في قطاع الإعلام، ويُقدّم تحليلاً حول تركيز السوق والتعددية والإطار التنظيمي. ووفقاً للمدير التنفيذي للمؤسسة أيمن مهنا، فإنّ قرار تحديث المؤشر «ياتي بعد التغيرات الجذرية التي عصفت بالبلد، إضافة إلى إغلاق عدد من الوسائل الإعلامية، والانتخابات النيابية التي أجريت عام 2022 وكان واضحاً مدى تأثير وسائل الإعلام فيها، وما أظهرته من ترابط مصالح سياسية وإعلامية»، أضاف إلى ذلك «ما يحدث على الصعيد العالمي كحصر التضييل الإعلامي والأخبار الكاذبة، وظهور الذكاء الاصطناعي».

صحيح أنّ هذه المبادرة خطوة مبهمة في رحلة الألف ميل نحو المسألة العاقبة وتشجيع الشفافية، حيث تأتي في سياق تحديات متزايدة تواجه حرية الصحافة واستقلاليتها في العالم عموماً والبلد بشكل خاص، ولكنّها لا تحقّق النتيجة المنشوّاة، إذ تقرّ المؤسسة بعدم قدرتها على الوصول إلى المعلومات الكاملة حول الملكية بسبب صعوبات شتّى أبرزها بيانات الملكية غير المتناسقة وغير

جاء في بيان المؤسسة. وبحسبها، فإنّ «90% تقريبا من وسائل الإعلام تُصرّ على إخفاء مصادر تمويلها، التي نادرا ما ترتبط بالإعلانات أو عائدات الإنتاج. أربع وسائل إعلام فقط (11% من العينة) أظهرت شفافية في الكشف عن ملكيتها وتمويلها: «إذاعة لبنان» المملوكة للدولة، والصحيفة المطبوعة والإلكترونية «لوريان لو جيو»، والوسيلتان الإعلاميتان المستقلتان الرقمتان «درج مديا» و«ميدافون» (بحسب وصف المؤسسة)، أخصى التحليل عشر صحف يومية مملوكة للقطاع الخاص بثلاث لغات وأكثر من 1500 دورية أسبوعية وشهرية، مستنتجاً أنّ لبنان يصدر «حوالي نصف الدوريات المنتجة في منطقة الشرق الأوسط»، بالإضافة إلى تسع محطات تلفزيونية (بنسبة 68.5%)، إلا أنّ التحليل يشير إلى أنّ «جودة ملفات تعريف الشركة الرسمية سيئة، وكانت البيانات في كثير من الأحيان قديمة بشكل واضح، مع عدم تسجيل التغييرات في الملكية، رغم جهود البحث التي بذلها الباحثون في «مؤسسة سمير قصير»، وشركاؤنا في منظمة «تواة» للمبادرة الغانوثية»، كما

جاء في بيان المؤسسة. وبحسبها، فإنّ «90% تقريبا من وسائل الإعلام تُصرّ على إخفاء مصادر تمويلها، التي نادرا ما ترتبط بالإعلانات أو عائدات الإنتاج. أربع وسائل إعلام فقط (11% من العينة) أظهرت شفافية في الكشف عن ملكيتها وتمويلها: «إذاعة لبنان» المملوكة للدولة، والصحيفة المطبوعة والإلكترونية «لوريان لو جيو»، والوسيلتان الإعلاميتان المستقلتان الرقمتان «درج مديا» و«ميدافون» (بحسب وصف المؤسسة)، أخصى التحليل عشر صحف يومية مملوكة للقطاع الخاص بثلاث لغات وأكثر من 1500 دورية أسبوعية وشهرية، مستنتجاً أنّ لبنان يصدر «حوالي نصف الدوريات المنتجة في منطقة الشرق الأوسط»، بالإضافة إلى تسع محطات تلفزيونية (بنسبة 68.5%)، إلا أنّ التحليل يشير إلى أنّ «جودة ملفات تعريف الشركة الرسمية سيئة، وكانت البيانات في كثير من الأحيان قديمة بشكل واضح، مع عدم تسجيل التغييرات في الملكية، رغم جهود البحث التي بذلها الباحثون في «مؤسسة سمير قصير»، وشركاؤنا في منظمة «تواة» للمبادرة الغانوثية»، كما

الأحزاب مصدر التمويل

يشير «المرصد» إلى إطلاق «تلفزيون لبنان» التابع للدولة عام 1959، وإلى قانون البث التلفزيوني والإذاعي رقم 382 لعام 1994 الذي منح تراخيص لعدد من المحطات الخاصة وأنها احتكار «لتلفزيون لبنان» للبيث. وبحسب الموقع، «هناك الآن أكثر من 22 قناة تلفزيونية مجانية في لبنان، تبثّ حالياً عبر الأقمار الصناعية، وجميع القنوات التلفزيونية الشامي التي يغطيها المشروع تابعة سياسياً، وتتبع الأحزاب مصدرًا مهمًا للتمويل. من بين ثماني محطات محلية، واحدة فقط مملوكة للدولة، في حين أن السبع الأخرى في أيدي ما لا يقل عن تسع عائلات لبنانية بارزة (LBCI و mtv و NBN و«الجديد» وOTV، و«تلفزيون المستقبل» المتوقّف، وحزب سياسي واحد» في إشارة إلى قناة «النار». وبحسب «المرصد»، تتوزّع ملكية «الجديد» على آل الخياط بنسبة 58.1%، تليها صفاء الخوري (10%) وعبدالله زاخم ومروان كالي ونزار

من مالكي وسائل الإعلام في القائمة مرتبطون بسياستيين منتخبين أو معيّنين، بمن في ذلك أعضاء البرلمان أو الوزراء أو قادة الأحزاب». وخلص التقرير إلى أنّ «حوالي 32% من وسائل الإعلام الأكثر شعبية التي شملها الاستطلاع هي في أيدي ما لا يقل عن ثماني عائلات بارزة في لبنان». وبحسب «المرصد»، يمتلك 43 وزيراً ونائباً، منهم 15 حالياً، أسهما في شركات «درج مديا» و«ميدافون» (بحسب وصف المؤسسة)، أخصى التحليل عشر صحف يومية مملوكة للقطاع الخاص بثلاث لغات وأكثر من 1500 دورية أسبوعية وشهرية، مستنتجاً أنّ لبنان يصدر «حوالي نصف الدوريات المنتجة في منطقة الشرق الأوسط»، بالإضافة إلى تسع محطات تلفزيونية (بنسبة 68.5%)، إلا أنّ التحليل يشير إلى أنّ «جودة ملفات تعريف الشركة الرسمية سيئة، وكانت البيانات في كثير من الأحيان قديمة بشكل واضح، مع عدم تسجيل التغييرات في الملكية، رغم جهود البحث التي بذلها الباحثون في «مؤسسة سمير قصير»، وشركاؤنا في منظمة «تواة» للمبادرة الغانوثية»، كما

بحسب «المرصد»، يمتلك 43 وزيراً ونائباً، منهم 15 حالياً، أسهما في شركات «درج مديا» و«ميدافون» (بحسب وصف المؤسسة)، أخصى التحليل عشر صحف يومية مملوكة للقطاع الخاص بثلاث لغات وأكثر من 1500 دورية أسبوعية وشهرية، مستنتجاً أنّ لبنان يصدر «حوالي نصف الدوريات المنتجة في منطقة الشرق الأوسط»، بالإضافة إلى تسع محطات تلفزيونية (بنسبة 68.5%)، إلا أنّ التحليل يشير إلى أنّ «جودة ملفات تعريف الشركة الرسمية سيئة، وكانت البيانات في كثير من الأحيان قديمة بشكل واضح، مع عدم تسجيل التغييرات في الملكية، رغم جهود البحث التي بذلها الباحثون في «مؤسسة سمير قصير»، وشركاؤنا في منظمة «تواة» للمبادرة الغانوثية»، كما

يونس (6.7% لكل منهم)، أمّا LBCI، فتتوزّع على عائلة زاهر- سعد (50.6%) وعصام فارس (20%) وسارون جرّار (4.4%). بالنسبة إلى mtv، تتوزّع ملكيتها بين عائلة غابريال المر (56.9%) ومزرعة بين أفراد العائلة مع الإشارة إلى الخلافات بينهم، وجوزيف سركيس (10%)، من دون معلومات عمّا تبقى من الملكية. أمّا OTV، فتملكها عائلة عون بنسبة 50%، بالإضافة إلى جوزيف الزغيبي وأسعد جبجيتاني (10% لكل منهما). NBN مملوكة لعائتي حمدان بنسبة 29.8%، ويزري بنسبة 19.2%. بالإضافة إلى باسم لية بنسبة 8.3%. أمّا «تلفزيون المستقبل»، فكان مملوكاً لآل الحريري (59.1%) وهاني حمود وغالب شعمة (10% لكل منهما). ويظهر أيضاً أنّ آل الحريري كانوا يملكون 98% من صحيفة «المستقبل»، فيما يملكون صحيفة «النهار» بنسبة 39.6% إلى جانب عائلة التويني بنسبة 23%.

رابط الوق: lebanon.mom-gmr.org

صيف 2024

حفلة بعد خمس سنوات من الغياب فايا يونان: بيروت الحبّ الأوّل



نادية كنعان

لبيروت مكانة خاصة جداً في قلب فايا يونان (1992). منها انطلقت المغنية السورية رسمياً، بعدما تعرّف إليها الناس أولاً عبر دويتو «بلادي» الذي أطلقته عبر يوتيوب مع شقيقته الكبرى ريحان في خريف 2014. عشر سنوات راكمت خلالها فايا خبرة وتجارب فنية ورسيداً وأفسراً من الأغنيات التي تحرص على أن تكون «تشبهها». أعمال قوامها موسيقى بعيدة عن الاستهلاك والسرعة والألحان المكرورة، ونصوص تتناول مواضيع منوعة بين الحبّ والوطن والحماة، وتتخلّل بين لهجات عربية مختلفة مع حصة وافرة للفصحى. وإلى بيروت، ستكون العودة مساء غد الجمعة بعد غياب دام خمس سنوات لأسباب عدّة، أبرزها الأزمات المتلاحقة التي لا تزال تترجح تحتها «بلاد الأرز».

في مقهى يحتضنه قلب الحمرا النابض، تحدّثت إلينا ابنة مدينة حلب التي كبرت في السويد بلهفة عن شوقها الكبير للقاء الجمهور اللبناني في الحفلة التي تحييها مساء غد الجمعة في O Beirut (الظلماس). تتكلّم فايا عن الأغانى التي أدرجتها ضمن ريبيرتوار عرضة للاستقطاب السياسي والتضليل وخطاب الكراهية». وتلفت «مؤسسة سمير قصير» إلى أنه «في حين أنّ الفضاء الإلكتروني قد وفر عالماً أكثر تنوعاً من المؤسسات والمصادر الرقمية للمعلومات مع ظهور مواقع التواصل الاجتماعي، فإنّ التلفزيون والإذاعة والصحف المطبوعة لا تزال عرضة لضغوط السوق غير المستقرة بشكل متزايد، بالإضافة إلى اضطراب الأسواق الإعلانية بالتزامن مع الجوّ السياسي القمعي، ويترجّم ذلك خسارة كبيرة في عائدات الإعلانات، وزيادة في فرص التمويل المسبّمة». وتدعي أنّ موقع «مرصد ملكية الإعلام» «خطوة إلى الأمام في السعي إلى تحقيق المساءلة والشفافية في بلد أصبح فيه الإفلات من العقاب والتسرّف هما القاعدة». هي مبادرة مفيدة في اتجاه صون حقّ اللبنانيين بالوصول إلى المعلومات، ولا ستعّم تلك المتعلقة بإعلامهم الذي يتدخّل بمعظمه بكلّ شاردة وواردة، ونسبة كبيرة منه باتت لا تكتفّر للمعايير المهنية ولا حتى للمسلم الأهليّ ما دام أنّ ذلك يفيدوا شعبياً أو تمويلياً. والأهمّ أنّها تستعرض الجهات الكامنة وراء صفحات استباحث مواقع التواصل الاجتماعيّ مذمّعة «الاستقلالية»، بما أنّ الكثير من وسائل الإعلام التقليدية معروفة الملكية والتمويل لعدد كبير من اللبنانيين أساساً، بعكس هذه الصفحات الجديدة التي تكافقت فجأة كالمقّ لكفّها مبادرة منقوصة بغياب الدعم الرسمي عنها ولا سيّما من مؤسسات الدولة الإعلامية على رأسها «الوكالة الوطنية للإعلام»، ومن الجدى أن تكون مبادرة مماثلة جزءاً من خطة وطنية وجهود شاملة لتحماية حرية الصحافة وممارسة المهنة في لبنان، من رأس المال المشبوه قبل أي شيء آخر، وهي مسؤولية الحكومة بغير ما هي مسؤولية الجمعيات الأهلية، بالإضافة إلى المواطنين.

صاحبة (ناي)، وسام دعبول (قانون). تشتهر يونان بمواقفها الوطنية الشابة، خصوصاً في ما يتعلّق بالاحتلال الإسرائيلي. ومنذ بدء حرب الإبادة على غزّة في تشرين الأوّل (أكتوبر) الماضي، تجاهر بأطلقته عبر يوتيوب مع شقيقته الكبرى ريحان في خريف 2014. عشر سنوات راكمت خلالها فايا خبرة وتجارب فنية ورسيداً وأفسراً من الأغنيات التي تحرص على أن تكون «تشبهها». أعمال قوامها موسيقى بعيدة عن الاستهلاك والسرعة والألحان المكرورة، ونصوص تتناول مواضيع منوعة بين الحبّ والوطن والحماة، وتتخلّل بين لهجات عربية مختلفة مع حصة وافرة للفصحى. وإلى بيروت، ستكون العودة مساء غد الجمعة بعد غياب دام خمس سنوات لأسباب عدّة، أبرزها الأزمات المتلاحقة التي لا تزال تترجح تحتها «بلاد الأرز».

في مقهى يحتضنه قلب الحمرا النابض، تحدّثت إلينا ابنة مدينة حلب التي كبرت في السويد بلهفة عن شوقها الكبير للقاء الجمهور اللبناني في الحفلة التي تحييها مساء غد الجمعة في O Beirut (الظلماس). تتكلّم فايا عن الأغانى التي أدرجتها ضمن ريبيرتوار عرضة للاستقطاب السياسي والتضليل وخطاب الكراهية». وتلفت «مؤسسة سمير قصير» إلى أنه «في حين أنّ الفضاء الإلكتروني قد وفر عالماً أكثر تنوعاً من المؤسسات والمصادر الرقمية للمعلومات مع ظهور مواقع التواصل الاجتماعي، فإنّ التلفزيون والإذاعة والصحف المطبوعة لا تزال عرضة لضغوط السوق غير المستقرة بشكل متزايد، بالإضافة إلى اضطراب الأسواق الإعلانية بالتزامن مع الجوّ السياسي القمعي، ويترجّم ذلك خسارة كبيرة في عائدات الإعلانات، وزيادة في فرص التمويل المسبّمة». وتدعي أنّ موقع «مرصد ملكية الإعلام» «خطوة إلى الأمام في السعي إلى تحقيق المساءلة والشفافية في بلد أصبح فيه الإفلات من العقاب والتسرّف هما القاعدة». هي مبادرة مفيدة في اتجاه صون حقّ اللبنانيين بالوصول إلى المعلومات، ولا ستعّم تلك المتعلقة بإعلامهم الذي يتدخّل بمعظمه بكلّ شاردة وواردة، ونسبة كبيرة منه باتت لا تكتفّر للمعايير المهنية ولا حتى للمسلم الأهليّ ما دام أنّ ذلك يفيدوا شعبياً أو تمويلياً. والأهمّ أنّها تستعرض الجهات الكامنة وراء صفحات استباحث مواقع التواصل الاجتماعيّ مذمّعة «الاستقلالية»، بما أنّ الكثير من وسائل الإعلام التقليدية معروفة الملكية والتمويل لعدد كبير من اللبنانيين أساساً، بعكس هذه الصفحات الجديدة التي تكافقت فجأة كالمقّ لكفّها مبادرة منقوصة بغياب الدعم الرسمي عنها ولا سيّما من مؤسسات الدولة الإعلامية على رأسها «الوكالة الوطنية للإعلام»، ومن الجدى أن تكون مبادرة مماثلة جزءاً من خطة وطنية وجهود شاملة لتحماية حرية الصحافة وممارسة المهنة في لبنان، من رأس المال المشبوه قبل أي شيء آخر، وهي مسؤولية الحكومة بغير ما هي مسؤولية الجمعيات الأهلية، بالإضافة إلى المواطنين.

زكية الدرياني

تقول ميادة الحناوي في أغنياتها الشهيرة «فانت سنة»، كلمات سيد مرسي والحنان بليغ حمدي «فانت سنة حتى يلعاب منهم ما 40 صلحش، ما أقدريش أتاع الع بعد دا أنا ما أقدرش». كانت الحناوي تخاطب حبيبها في تلك الأغنية، لكن بالنسبة إلى جمهورها اللبناني، لم تغب الفنانة السورية سنة واحدة فقط، بل مرّت تسع سنوات على آخر حفلة أحييتها ضمن «مهرجانات بعلبك الدولية»، لكنها في عام 2015. غياب نجمة أغنية «مهما يحاولوا يطفوا الشمس» لن يطول، فقد حجرت مكاناً لها ضمن «إهدنيات» (شمال لبناني) في سهره سقّام في 27 تموز (يوليو) المقبل.

صحيح أن الحناوي غابت مدة طويلة عن الأسواق المحلية، لكنها عادت قبل عام إلى جمهورها اللبناني عبر حفلة أحييتها الصيف الماضي على مسرح O Beirut في جبل الديب (المتن). تلك الحفلة كانت مخصصة لمحبي الموسيقى، بينما سهرتها المنظرّة في بلدة إهدن، مميزة بأسعار البطاقات فيها للمكان الذي ستقام فيه. عبير نعمة في 20 تموز. أما المغني السوري ناصيف زيتون، فقد حجّر سهرتين في 25 و 26 تموز، ليختتم قزروا هذا العام التعاون مع نجمة

ستقدّم أعمالاً معروفة فلسطينية وجنوب لبنانيّة وكلمة بقعة تقاوم»

حفلة فايا يونان: غدا الجمعة - الساعة العاشرة مساءً - O Beirut (الظلماس) - قضاء (الجزر) للاستعلام: 81/454533 أو www.ihjoz.com

ميادة الحناوي تجدد شبابها في إهدن



المهرجان في 28 تموز بحفلة شعبية. ويتسع المسرح الذي بُني لحفلة الحناوي لقرابة أربعة آلاف شخص فيما أسعار البطاقات فانت سنة حتى يلعاب منهم ما 40 و85 دولاراً أميركياً. وهذه الخطوة جاءت بناء على رغبة القائمين على «إهدنيات»، لأنّ السهرة لا تهدف إلى الربح المالي، وخصوصاً في ظل الأوضاع الاقتصادية الصعبة التي يمرّ بها لبنان، وسط ارتفاع أسعار بطاقات في غالبية الحفلات المحلية التي ستقام هذا الصيف. وتلفت المعلومات إلى أنّ «إهدنيات» قرّر تكريم الحناوي، بعدما سجّل المهرجان هذا العام غياب الفنانين المخضرمين في مقابل طغيان النجوم الشباب. ومن المتوقع أن تكون سهرة الحناوي حافلة باغانيتها الطرية المحلية التي ستقامها «توبة» و«أنا بعشقتك» و«الحب إلى كان» و«أنا أعمل إيه»، و«سيدي أنا» و«مش عوايدك» وغيرها. أغنيات خالد في حملت غالبيتها توقيع المحن المصري الراحل بليغ حمدي (1932-1993)، الذي كان يُعدّ بمثابة والدها الروحي.

حفلة ميادة الحناوي: 27 تموز (يوليو) المقبل - مهرجان «إهدنيات» (شمال لبنان) - للاستعلام: 76/908020



على بالي



اسعد ابو خليك

إسرائيل تتدرّب على مواجهة «حزب الله». الحرب الكبيرة على الأبواب. إسرائيل أعطت مهلة نهائية لـ «حزب الله» كي يسحب «قوة الرضوان»، وإلا ما في مزح. إعلام السعودية والإمارات وسوروس والأطلسي العامل في لبنان ينقل تحذيرات يومية عن خطر ماحق. للمرة الأخيرة، إسرائيل تنذر لبنان باجتياح كامل لأرضيه وإلا على الحزب أن يتوقف فوراً. حتى إن بعض الأتباع المتناغمة مع إسرائيل صرّحت بأن الحزب سيسحب «قوة الرضوان» لا محالة (كان هذا قبل أكثر من شهر). روزنامات متعدّدة عن متى تتجتاح إسرائيل لبنان وخبير انتخابات زحلة، ربيع الهبر، دخل في المعمة ويات له توقعات جيو إستراتيجية عن هجوم إسرائيلي. العميد المتقاعد خليل الحلو أدلى بدلوه أيضاً، وخصوصاً أنه خبير بشأن الصراع العربي-الإسرائيلي نظراً إلى المعارك الكبيرة التي خاضها ضد إسرائيل عندما كان في الجيش. نكّر الحلو بأن إسرائيل اجتاحت جنوب لبنان في ساعات في 2006 (يبدو أن المؤرخ العسكري خلط بين زمن منظمة التحرير والجيش اللبناني وبين زمن مقاومة «قوة الرضوان»). تسريبات عن تهديدات نقلها هوكشتين حيناً وماكرون حيناً آخر (وماكرون خبير في المهل بعدما منح زعماء لبنان مهلتين لا ثالث لهما قبل أن يُقلع عن إعطاء المهل لأنّ تجاهل مهله جعله أضحوكة). «إم. تي. في» و«إل. بي. سي» تنقلان تهديدات إسرائيل إلى لبنان بهمة وحماس وشيء من التمني: لا ينطق الإسرائيلي بتهديد إلى أن يصبح خبيراً عاجلاً في هذه المحطات المشبوهة (المشبوهة بمعنى الانحياز إلى إسرائيل في عدوانها). نشرت «الشرق الأوسط» أكثر من مرة، وعلى الصفحة الأولى، أنّ إسرائيل تتحضّر لحرب كبيرة مع لبنان، وأنها أجرت تدريبات نهائية في هذا الصدد. إسرائيل على وشك فتح الحرب الكبرى وقد نقلت وفود التغيير والمخزومي تهديدات من واشنطن، يا لطيف. «ميغا هارتس» نقلت أكثر من مرّة تهديدات من إسرائيل وهي تعني ما تقول، وخصوصاً أنّ الموقع (المؤلّ من قبل حكومات الناتو وسوروس) رأى دوره في حرب غزة في نقل حصري لوجهة نظر إسرائيل. في خبر آخر: الحرائق تشتعل في شمال فلسطين المحتلّة.

هوامش على دفتر «الطوفان»

طرد المهندس الذي كشف انحيازها الصهيوني فراس حمد ضبط «ميتا» بالجرم المشهود

الفلستينية، بما في ذلك مقطع فيديو لمعتز عزازية، صنّف بشكل خاطئ من الشركة على أنه مواد إباحية، علماً أنه أظهر الدمار في غزة. وفي الشهر التالي، أخبره أحد ممثلي شركة «ميتا» بأنه يخضع لتحقيق، فقدم حمد شكوى داخلية وطُرد بعد أيام. وأخبرت «ميتا» حمد أنه طُرد بسبب انتهاك سياسة تمنع الموظفين من العمل على قضايا تتعلق بحسابات أشخاص يعرفونهم شخصياً، في إشارة إلى المصور الصحافي عزازية، علماً أن لا صلة شخصية تجمعهم به وفقاً لحمد. تكشف هذه القضية ممارسات «ميتا» المتحيزة والمستمرة منذ سنوات عديدة في ما يتعلق بكيان الاحتلال وحقوق الشعب الفلسطيني. وفي وقت سابق من العام الحالي، كتب ما يقرب من 200 موظف رسالة مفتوحة إلى الرئيس التنفيذي لشركة «ميتا»، مارك زاكربيرغ (الصورة)، أثاروا فيها مخاوف مماثلة بشأن قمع الأصوات المؤيدة للفلسطينيين، إلا أنّ شيئاً من ذلك لم يتبدّل.



رفع المهندس السابق في «ميتا» فراس حمد، دعوى قضائية ضد عملاق منصات التواصل الاجتماعي، متّهماً الشركة بالتحيز في تعاملها مع المحتوى المتعلق بالحرب المستمرة على غزة والتمييز الذي أدى إلى طرده. وقال حمد، وهو فلسطيني-أميركي عمل في قسم التعلّم الآلي في «ميتا» منذ عام 2021، إنه طُرد بشكل خاطئ في شباط (فبراير) الماضي بعد محاولته معالجة مشكلة قمع المنشورات المناصرة لفلسطين على إنستغرام. وفي الدعوى المرفوعة أمام محكمة ولاية كاليفورنيا، يكشف حمد عن وجود نمط من التحيز ضد الفلسطينيين في «ميتا» كما عن منع المنشورات الفلسطينية من الظهور في عمليات البحث والتايم لاين. وقال إن الشركة حذفت محادثات الموظفين الداخلية التي تشير إلى أقاربهم الذين قتلوا في غزة، بينما سمحت بالرموز التعبيرية لعلم كيان الاحتلال. وتتهم الدعوى «ميتا» بإنهاء عمل حمد بعدما لاحظ وجود مخالفات في إجراءات الطوارئ المتعلقة بالقيود المفروضة على حسابات إنستغرام

(الأخبار)

مفكرة

جبران خليك جبران ضيفاً على «فيلا شمعون»



سفينة «هيلاريون كوجي» ستبحر إلى غزة

عقد مؤسس «جمعية عامل الدولية»، كامل مهنا، لقاء مع السفارة اللبنانية في القاهرة، تمحور حول ضمان مرور سفينة «هيلاريون كوجي» من لبنان إلى قطاع غزة، حاملة معها المساعدات الإنسانية لأهالي القطاع المنكوبين. وخلال اللقاء، تمّ التباحث حول عدة مجالات رئيسية تتعلق باللوجستيات والتنسيق. كما وُضعت خطة تفصيلية تضمن مرور السفينة وقدمت الاقتراحات حول الوقت المناسب لانطلاقها. من المنتظر أن تبحر سفينة إسناد غزة من لبنان خلال الأسابيع المقبلة، حاملة معها رسالة أمل يقدمها أفراد ومؤسسات من مختلف المناطق اللبنانية، تضامناً مع القضية الأعدل في العالم.

تقع «فيلا شمعون» في وادي «قاديشا»، وهي بيت ضيافة لبناني ينبض بروح الستينيات. افتتح القم على الفيلا، روني زيبارا، في الأول من حزيران (يونيو) الحدث الصيفي السنوي «قاديشا» الذي يهدف إلى تعزيز المناقشات حول الدور الذي يلعبه الفن المعاصر في عالمنا المعقد اليوم. يعكس الحدث هذا العام، إرث جبران خليل جبران، ويقدم أعمالاً تتناول مواضيع هادفة ومعاصرة لفنانين لبنانيين وعالميين. يتخلل برنامج الحدث، إسدال الستار عن عمل فني في مسبح الفيلا، يُعدّ إحدى أكبر اللوحات الفنية في العالم، وهو عبارة عن رسم على نطاق واسع، يحمل عنوان «التدفق الكيميائي»، من توقيع الفنان الفنزيولي دانيال راي. يدعو هذا الرسم الجمهور إلى التفكير في مواضيع عديدة، كالهروب من الواقع وعلاقتنا المعقدة بالبيئة التي تحيط بنا. كما يقدم الحدث، معرضاً جماعياً، يزيّن حدائق «فيلا شمعون» تحت عنوان «مشاوير». يتناول المعرض 17 عملاً فنياً، لثلاثة فنانين، هم: غسان زرد وسمر مغريل وهادي سي. تتحدّث القيمة على المعرض رانيا طبارة، عن أعمال الفنانين المعروضة، حيث «روايات الفنانين تتداخل بتنوعها، فتعكس تساؤلاتهم وتفسيراتهم الشخصية التي تنمو فوق الحواجز وتستمد الإلهام من رؤى جبران الكونية».

الحدث الصيفي «قاديشا»: حتّى 1 تشرين الأول (أكتوبر) - «فيلا شمعون» (وادي قاديشا). للاستعلام: 03023305



طارق يماني: طرب وجاز



يصل الموسيقي اللبناني طارق يماني إلى بيروت، ليقدم في 10 حزيران (يونيو)، حفلة على خشبة «مترو المدينة». يتألف ثلاثي يماني من الأخير على البيانو، يرافقه عبود صوما على الدرامز ومكرم أبو الحسن على الكونترباص. ويستعرض الثلاثي ألبوم يماني الأخير «لسان الطرب: مفاهيم الجاز في اللغة العربية الكلاسيكية»، وهو استكشاف للموسيقى العربية الكلاسيكية في أطر موسيقى الجاز، ينتج منه نوع موسيقي يُطلق عليه غالباً اسم «الأفرو. طرب». تتضمن الحفلة إعادة تفسير للموشحات العربية الكلاسيكية، إضافة إلى مؤلفات أصلية مبنية على الإيقاعات العربية التقليدية والأنماط اللحنية.

ثلاثي طارق يماني: الإثنين 10 حزيران (يونيو) - الساعة التاسعة مساءً - «مترو المدينة» (كليمنصو). للاستعلام: 76/309363