



قائد اليونيفيك
أرولدولانارو
بعد التمديد...
عملياً لم يتغير
شيء

2

الأخبار

a l - a k h b a r

www.al-akhbar.com

اتفاق الترسيم يشعل اسرائيل... و«حركات» لميقاتي في نيويورك
مسودة هوكشتين خلال أيام: انتصار جديد للمقاومة [2]



صندوق النقد يسأل عن الخسائر والقوى الامنية في خدمة المصارف
اسرائيل وحلفاء الرياض: تحريض على الفيول! [6]

روسيا - الغرب
الحرب الآن

[10-11]



قضية

ميطاتي يحاول «السلطة» على صلاحيات عون وواشنطن تريد توقيع القادر اتفاق الترسيم اتملك ولبنان يستعد لانتصار جديد



(هيلم الموسوي)

إذا سارت الأمور وفق المسار القائم منذ ثلاثة أسابيع، فإن لبنان على مسافة أيام من تسجيل انتصار جديد وكبير على العدو، ستكون له مفاعيله التي تتجاوز حفظ حقوقه وبدء كسر الحصار العربي عليه، إذ سيكون واضحاً للجميع أن المقاومة أتت دوراً حاسماً ليس فقط في إجبار العالم على التحرك وإنجاز الاتفاق، بل أيضاً في تحرير قسم كبير من المياه اللبنانية التي كان العدو يضع يده عليها أو يحاول سرقتها، إضافة إلى الإقرار بحق لبنان في استخراج نفطه وغازه بعيداً عن أي ضغط إسرائيلي. مصادر لبنانية معنية بالتفاوض منذ الزيارة الأخيرة للوسيط عاموس هوكشتين، واستتمت في نيويورك في اليومين الماضيين، واستمر العمل عليها أمس بعيداً عن الولايات المتحدة، لكن الحذر لدى القيادات اللبنانية مرده إلى أن «الصيغة الخلفية النهائية لم تقدم بعد لثمنتت من عدم وجود أي نوع من الفخاخ الأمنية أو القانونية». رغم ذلك، أشارت المصادر إلى أن مسار المحادثات يقود إلى ترجيح كفة اتفاق قبل نهاية الشهر. الجانب الأميركي المشرف على التفاوض بقي على تواصل مع القصر الجمهوري لإدراكه أن الرئيس ميشال عون هو الجهة الرئيسية دستوريا إدارة الملف، ويحظى بثقة حزب الله، رغم انتقال «المرقعات الداخلية» إلى نيويورك. فبعد ما تردد عن إعطاء رئيس

الحكومة نجيب ميقاتي توصيات لندوة لبنان أتت إلى ما أتت إليه في القرار الأخير لمجلس الأمن بالتعميد لهمة اليونيفيل، أقدم ميقاتي في اليومين الماضيين على سلسلة خطوات «غير مفهومة»، من إثارة ملف الحدود البرية مع الوسيط الأميركي إلى محاولته إدارة الحوار مع الجانب الأميركي بطريقة توحى كانه هو من يقود المفاوضات وصاحب القرار. وهو لم يخف اعتراضه من انتقال ممثل الرئيس عون في المفاوضات، نائب رئيس المجلس إلياس بوصعب، إلى نيويورك ومشاركته في الاجتماعات الخاصة بالمفاوضات، رغم أن رئيس الحكومة لمس أن الجانب الأميركي يتعامل مع بوصعب بوصفه ممثل الجهة المقررة. ورغم أن التعليمات في بيروت شددت على الحفاظ على موقف لبناني موحد، إلا أن بعض «الحركات» التي أقدم عليها ميقاتي أخرجته حتى لدى الأميركيين الذين يضغطون لإنجاز الاتفاق في أقرب وقت ممكن. ويحسب مصدر رسمي في بيروت، أن الوفد اللبناني استبعد توسيع دائرة عمل القرار 1701 وتعديل مهام قوات اليونيفيل لتشمل هذه المنطقة، وكل ما يبع شماله ملك للبنان. ثانياً، «حقل قانا» ملك للبنان ولغتت المصادر إلى وجود أفكار

بما في ذلك المساحة التي تمتد نحو ثلاثين كيلومتراً مربعاً داخل الأراضي الفلسطينية حيث يوجد الخزان الجوفي. ثالثاً، تعهدت فرنسا رسمياً، كما شركة «توتال»، بالعمل في لبنان فور إعلان الاتفاق وأن خطة عملها لا تشمل فقط بلوكات المنطقة الحدودية. وأشارت المصادر إلى أن النقاش حالياً ينحصر بالخروج المناسب للجانب اللبناني والإسرائيلي حول ما اصطُح على تسميته «المنطقة الأمنية» التي تقع ضمن مستطيل بمساحة تصل إلى نحو 2,3 كيلومتر مربع داخل المياه الإقليمية اللبنانية، وأن البحث

يهدف إلى تحديد مساحات محددة في المنطقة الحدودية مع إسرائيل والتي سيتم تخصيصها للقوات اللبنانية المسلحة. الجانب الإسرائيلي يرفض فكرة المنطقة الحدودية مع إسرائيل، ويطلب من لبنان أن يتنازل عن جميع الأراضي التي تحتلها إسرائيل في المنطقة الحدودية مع لبنان. الجانب اللبناني يرفض فكرة المنطقة الحدودية مع إسرائيل، ويطلب من لبنان أن يتنازل عن جميع الأراضي التي تحتلها إسرائيل في المنطقة الحدودية مع لبنان.

لمعالجة هذا الشق «قيد التداول السري» بين المعنيين، «ليست هناك مشكلة فعلية إلا إذا أراد العدو نسف الاتفاق بتقديم أفكار لا يمكن للبنان قبولها، وهو ما نفاه هوكشتين في اتصالته مع اللبنانيين». ووفق المصادر، فإن المسودة المنتظرة من هوكشتين خلال أيام قليلة ستشمل كل النقاط وسيكون لدى الرؤساء في لبنان (بالتسليم مع المقاومة) الوقت الكافي لتتسبق الموقف النهائي، ويجري على أساسه التوافق على الخطوات التنفيذية لإنجاز الاتفاق. وأشارت المصادر إلى أن لبنان هو من طلب من الوسيط عدم إرسال المسودة «كون لبنان يرفض خط الطفاقات الذي طرحه هوكشتين»، وجرى بحث مكثف حول هذه النقطة في نيويورك، على أن ينجز هوكشتين مسودته المكتوبة خلال أيام.

تفاهم أو اتفاق كامل

ويحسب متابعين، فإن النقاش يتمحور حول شكل الإخراج لما يفترض أنه اتفاق بين الجانبين. إذ إن التفاهمات تتعلق بخط بحري غير مكتمل المواصفات وليست حتى سيادة كاملة، وخصوصاً في المنطقة الأمنية الحدودية. ما يعني أنه يمكن إنجاز تفاهم له قوة الاتفاق يتيح للجانبين العمل من دون أي تهديد للأمن، ويبقي المسألة العالقة محصورة في المنطقة الأمنية التي يسعى لبنان إلى تثبيتها استناداً إلى قانون البحار الذي ينص على إمكانية إنجاز ترتيبات مؤقتة ذات طابع عملي لا تؤثر على التعيين النهائي للحدود.

البحر الذي يصيب إسرائيل، بجناحيه الحاكم والمعارض، يتحوّل إلى انقسام سياسي كلما تقدمت المفاوضات نحو الاتفاق على ترسيم الحدود البحرية، وخصوصاً أن هذا التقدم يجري على وقع تهديدات حزب الله، علماً أن كل المؤشرات تفيد بأن حكومة بايبر لا يريد تسير نحو توقيع الاتفاق، تحت ضغط أميركي - أوروبي من جهة، وحاجة الكيان إلى الغاز والنظف لتلبية حاجاته الداخلية أو للتصدير، وكذلك خشية أن يعرض فشل المفاوضات كل مشروع الطاقة الإسرائيلي في البحر لخطر التدمير. كما يستند لايبيد إلى استشارات قانونية تحضنه ضد أي طعن يقدم عليه خصومه أمام المحاكم المختصة، بعدما بدأ هؤلاء بحجابه بنجامين نتنياهو حملة عنيفة ضده تتهمه به التفریط بحقوق إسرائيل والخضوع لتهديدات حزب الله». مصدر سياسي إسرائيلي كشف أن المستشار القانونية للحكومة، غالي بهراف مباره، أكدت أن الحكومة لا تحتاج إلى استفتاء شعبي للاتفاق حول الحدود البحرية. ونقلت صحيفة «هارتس» عن المصدر أن الاتفاق سيُقدم للجمهور الإسرائيلي فقط بعد المصادقة عليه من قبل المجلس الوزاري الصغير، ولن يتم تقديمه للكنيست قبل التوقيع عليه، وأنه لا يحتاج إلى استفتاء شعبي. وأضاف إن المستشار القانونية لم تُشّر هذا الرأي مكتوباً، لكنها عبرت عنه خلال النقاش في المجلس الوزاري الصغير الذي أجرته الأجهزة الأمنية مع رئيس الحكومة. وتكمن أهمية موقف المستشار القانونية في أنه يحضن حكومة لايبيد من الانتقادات التي كان يمكن أن تؤثر

حملة عنيفة على لايبيد: جعلنا نخسر أمام حزب الله

«حماية قانونية»
الحكومة الاحتلال لإنجاز الاتفاق سريعاً



على أدائها، وأن المستشار ستدافع عن قرارات الحكومة أمام المحكمة العليا، وإن كان ذلك لا يمنع من رفع دعاوى أمام المحكمة من ناحية نظرية. في غضون ذلك، تحولت صورة إسرائيل كخاضعة للمقاومة في لبنان إلى محور سجال حاد داخل القيادة الإسرائيلية، وتزامن ذلك مع إعلان لايبيد أن المفاوضات بين إسرائيل ولبنان يمكن أن تقود إلى اتفاق قريب. وكان البارز خرق نتنياهو الصمت وتخلله من الالتزام للجانب الأميركي بعدم إقحام الملف في السجال الانتخابي. وقد وجه زعيم الليكود «بياناً مقلقاً جداً للجمهور الإسرائيلي»، اتهم فيه لايبيد بأنه «أصب بالذعر في مقابل تهديدات الأسمم لحزب الله» التي أعلن «إسرائيل لن تقبل إملاءات فيها منع إسرائيل من استخراج الغاز من حقل كاريش في حال عدم حصول لبنان على مطالبته، وأرفق تغريدته بفيديو لنصر الله. وردّ لايبيد باتهام نتنياهو بأنه «عديم المسؤولية بشكل قطيع»، و«يضرب بمفاوضات حكومة إسرائيل، ويصلحنا الأمنية والسياسية الأنظمة».

لا ندخل إلى الاملاك الخاصة ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

وتمنعون مرور المواطنين وحتى الجيش اللبناني لا يسمح له بالوصول

احتمال ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

لايبيد باتهام نتنياهو بأنه «عديم المسؤولية بشكل قطيع»

إذ طلب منكم مجلس الأمن القيام بأعمال مسلحة ضد الجنوبيين ومقاومتهم

الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

رابطاً بهذا الدور. هل يمكن إياض أكثر إن كنتم تريدون الدخول إلى الأماكن الخاصة؟

لماذا تغلقون طريق الوراثي - العباسية

لا ندخل إلى الاملاك الخاصة ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

وتمنعون مرور المواطنين وحتى الجيش اللبناني لا يسمح له بالوصول

احتمال ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

لايبيد باتهام نتنياهو بأنه «عديم المسؤولية بشكل قطيع»

إذ طلب منكم مجلس الأمن القيام بأعمال مسلحة ضد الجنوبيين ومقاومتهم

الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

رابطاً بهذا الدور. هل يمكن إياض أكثر إن كنتم تريدون الدخول إلى الأماكن الخاصة؟

لماذا تغلقون طريق الوراثي - العباسية



الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

حملة عنيفة على لايبيد: جعلنا نخسر أمام حزب الله

البحر الذي يصيب إسرائيل، بجناحيه الحاكم والمعارض، يتحوّل إلى انقسام سياسي كلما تقدمت المفاوضات نحو الاتفاق على ترسيم الحدود البحرية، وخصوصاً أن هذا التقدم يجري على وقع تهديدات حزب الله، علماً أن كل المؤشرات تفيد بأن حكومة بايبر لا يريد تسير نحو توقيع الاتفاق، تحت ضغط أميركي - أوروبي من جهة، وحاجة الكيان إلى الغاز والنظف لتلبية حاجاته الداخلية أو للتصدير، وكذلك خشية أن يعرض فشل المفاوضات كل مشروع الطاقة الإسرائيلي في البحر لخطر التدمير. كما يستند لايبيد إلى استشارات قانونية تحضنه ضد أي طعن يقدم عليه خصومه أمام المحاكم المختصة، بعدما بدأ هؤلاء بحجابه بنجامين نتنياهو حملة عنيفة ضده تتهمه به التفریط بحقوق إسرائيل والخضوع لتهديدات حزب الله». مصدر سياسي إسرائيلي كشف أن المستشار القانونية للحكومة، غالي بهراف مباره، أكدت أن الحكومة لا تحتاج إلى استفتاء شعبي للاتفاق حول الحدود البحرية. ونقلت صحيفة «هارتس» عن المصدر أن الاتفاق سيُقدم للجمهور الإسرائيلي فقط بعد المصادقة عليه من قبل المجلس الوزاري الصغير، ولن يتم تقديمه للكنيست قبل التوقيع عليه، وأنه لا يحتاج إلى استفتاء شعبي. وأضاف إن المستشار القانونية لم تُشّر هذا الرأي مكتوباً، لكنها عبرت عنه خلال النقاش في المجلس الوزاري الصغير الذي أجرته الأجهزة الأمنية مع رئيس الحكومة. وتكمن أهمية موقف المستشار القانونية في أنه يحضن حكومة لايبيد من الانتقادات التي كان يمكن أن تؤثر

لا ندخل إلى الاملاك الخاصة ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

وتمنعون مرور المواطنين وحتى الجيش اللبناني لا يسمح له بالوصول

احتمال ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

لايبيد باتهام نتنياهو بأنه «عديم المسؤولية بشكل قطيع»

إذ طلب منكم مجلس الأمن القيام بأعمال مسلحة ضد الجنوبيين ومقاومتهم

الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

رابطاً بهذا الدور. هل يمكن إياض أكثر إن كنتم تريدون الدخول إلى الأماكن الخاصة؟

لماذا تغلقون طريق الوراثي - العباسية



الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

لا ندخل إلى الاملاك الخاصة ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

وتمنعون مرور المواطنين وحتى الجيش اللبناني لا يسمح له بالوصول

احتمال ونريد الوصول إلى الخط الأزرق

لايبيد باتهام نتنياهو بأنه «عديم المسؤولية بشكل قطيع»

إذ طلب منكم مجلس الأمن القيام بأعمال مسلحة ضد الجنوبيين ومقاومتهم

الجميع أن يعرف أننا نريد الوصول إلى الخط الأزرق، كل النقاط عليه، وهناك مناطق مغلقة لمنظمة الأخضر

رابطاً بهذا الدور. هل يمكن إياض أكثر إن كنتم تريدون الدخول إلى الأماكن الخاصة؟

لماذا تغلقون طريق الوراثي - العباسية



حلم الصلاحيات قبل الطائف وبعده رؤساء أقوياء أم رئاسة قوية؟



(ف.ب)

الرئيس القوي أم الزعيم القوي أم الرئاسة القوية؟ بين صلاحيات رئيس الجمهورية قبل الطائف وبعده، تعاريف رؤساء الجمهورية مع صفة «رئيس الدولة» التي أعطيت لهم بحسب الدستور. لكن لكل واحد من رؤساء الجمهورية، بدءاً من الاستقلال إلى اليوم، تصرف مع الرئاسة من وجهة الخاص. من أحكامها قاعدة شعبية ومنعت وصله بضعك تسويات عوامم القرار، ومن وصل بضعك الحرب أو بضعك سوريا. نماذج رؤساء الجمهورية في تعاطيهم مع كرسي الرئاسة، بما هو أكبر أو أصغر من الصفة التي تسوّف اليوم للرئيس القوي. البدعة الحديثة لها مقومات وتاريخ يتغير بحسب شخصية الرؤساء والاحلاف الإقليمية والدولية

هبام القصيفي

طلعت عبارة العهد القوي والرئيس القوي بداية ولاية رئيس الجمهورية العماد ميشال عون. كان ثمة اعتقاد بأن العبارة هي وليدة اللقاء الذي جمع فيه البطريرك بشارة الراعي، في 19 نيسان عام 2011، القيادات المارونية الأربع، ما كرس معادلة الزعيم الأقوى في طائفته. أصبح تلقائياً رئيساً للجمهورية. لكن مقارنة التصويب والممارسة أبعد من اللحظة الأنثى ومفاعيل اجتماع بكركي ومحاولة إسقاط هذا التصويب على انتخابات عام 2022.

تدجّر دور رئيس الجمهورية بين الجمهورية الأولى والثانية، تطبيقاً لدستور عام 1926 وتعديلاته

ميشال عون

صانع أحلام لجمهوريّة تتهاوى

يخرج رئيس الجمهورية العماد ميشال عون من قصر بعبدا بعد ست سنوات من دخوله الثاني إليه، وبعد ثلاث وثلاثين سنة من دخوله الأول عام 1989. بين المرحتين تغتبر الرجل الذي حرك الساحة السياسية على مدى ثلاثة عقود، وحصد عداوات فيها كما صدقات وحلفاء، وبقى له مريدون ومخلصون وقواعد شعبية تهتف باسمه، وهو إذ يستعد للخروج ببلاسة من دون قصف مدفعي ولا هدير طائرات تحلق فوق القصر الرئاسي، يحمل معه إرث سنواته التسعين والعواصف السياسية والأمنية التي عاشها من

الملاحقة، وصولاً إلى تعديلات وثيقة الوفاق الوطني. تنضج المادة 49 من الدستور على أن «رئيس الجمهورية هو رئيس الدولة ورمز وحدة الوطن، يسهر على احترام الدستور والمحافظة على استقلال لبنان ووحدته وسلامة أراضيه وفقاً لأحكام الدستور». صفة «رئيس الدولة» هي العنصر الذي استند إليه رؤساء الجمهوريات المتعاقبون في استخدام صلاحياتهم وتنادية دور الرئيس القوي. وهنا يكمن كل الفرق في ممارسة رؤساء ما قبل الطائف وما بعده في استخدام الصلاحيات كما كانت وأردت في الدستور الأول. إذ إن الرؤساء الياس الهراوي وإميل لحود وميشال سليمان، وأخيراً ميشال عون، رغم اختلاف اتجاهاتهم السياسية والوقائع التي أتت بهم إلى كرسي الرئاسة، عملوا على الاحتفاف على النص الدستوري في محاولة لإرساء معادلة منسجمة مع صلاحيات ما قبل الطائف، كما مارسها رؤساء الجمهورية منذ الاستقلال.

حكم الرؤساء بشارة الخوري وكميل شمعون وفضول شهاب، تبعاً ما بين عاقي 1943 و1964، كرؤساء أقوياء، ليس في طائفتهم وإنما في موقعهم. لم يأت الرؤساء الثلاثة من زعامة مارونية بحت. لا الخوري جاء على أساس زعامة مارونية خالصة يوم كان مقابله مجموعة من الشخصيات المارونية كامل إده وكميل شمعون، ولا شهاب جاء بسبب واقع زعامة مارونية، فيما صار شمعون بعد خروجه من القصر زعيماً متوجّهاً لأكثر من نصف قرن. لكن الثلاثة كانوا رؤساء أقوياء في رئاسات قوية. الأول بسبب دوره في الاستقلال، وبعد إرساء الأسس الأولى للدولة اللبنانية انتهى هذا الدور، فلم يتمكن من إكمال ولايته الثانية. وبنى شمعون قوته الرئاسية على محاولة تقديم نموذج للاندماج

الداخلي والدولة الحديثة. لكنه سقط مع سقوط المشروع الإقليمي الذي انتسب إليه، إلى أن عاد وعزز قوته داخلياً في الوسط اللبناني وليس الماروني فحسب، بعدما أصبح رئيساً سابقاً ومرشحاً دائماً للرئاسة. أما شهاب فبنى دوره أولاً كقائد للجيش جاء إلى الرئاسة من قلب المؤسسات، وسبق أن مارس دورها في مرحلة انتقالية بين الخوري وشمعون، ومن ثم أرسى دولة مؤسسات وتنظيماً إدارياً ثابتاً، إضافة إلى علاقاته العربية، وتحديدًا مع الرئيس المصري جمال عبد الناصر. الرئيس شارل الحلو، الذي كان «مسيحياً» بمعنى الانتماء والانتماء الديني، لم يكن الرئيس القوي في العرف السائد. لكن قد تكون قوته أنه تمكن، في ظل استمرار ورتة الشهبانية وصعود النفوذ الفلسطيني، من تجنب الانفجار لسنوات، بعد اتفاق القاهرة، وهو الذي جاء وسط ظروف معاكسة أثرت في حكمه بعد هزيمة 1967.

أما الرئيس سليمان فرنجية، التي من الرعامة المارونية المحلية، فقد واجه تحديات الداخل من الصعود المسيحي بعد الحلف الثلاثي والصراعات الداخلية بين أطرافه، إلى أن اتفاق القاهرة، أظاحت الحرب بعده، لكنها لم تستطع كسر ولايته التي أكملها في اللحظة الأخيرة رافضاً مغارة القصر. وقوة فرنجية أنه بارك انتخاب خليفته ميشال إلياس سركيس قبل ستة أشهر من ولايته، وهو ما لم يفعله أي رئيس سابق أو لاحق. لم تستج الفرصة لسركيس بأن يكون رئيساً قوياً بحسب التصويب المعتد اليوم. لكن قوة سركيس، التي من قلب النظام من دون أن يكون نائباً أو وزيراً أو زعيماً، أنه تمكن من العبور بالجمهورية من مرحلة إلى أخرى وسط أزمات المنظمة والانفجار

استخدم الهراوي ولحود ما ليس الطائف وحكما كما كانت حال رؤساء الجمهورية الأولى

هذا سبب الخلاف القائم والمستمر بين رؤساء المجلس من حسين الحسيني إلى نبيه بري مع كل رؤساء الجمهورية وصولاً إلى عون. لم يمارس أي منهم الصلاحيات كما كتبها الطائف، فكان كل منهم يؤدي دور الرئيس القوي في موقعه. وصل الرئيس ميشال سليمان بقوة اتفاق الدوحة، رئيس تسوية، لا قائد جيش قوياً كشهاب، ولا رئيساً قوياً بالمعنى العملائي، بدأ متوافقاً مع كل

الداخلي رئيس تسوية حافظ من خلالها على لبنان، وأسن انتخاب خلفين له. وفي ذلك قوة لم تعط لرئيس بعده، في ظل فراغات متتالية. وفي عهده بدأ طرح الإصلاحات الجديدة. ولعل تجربته لا تشبه تجارب سابقة: رئيس جديد يدخل القصر، ومعه رئيس حكومة جديد هو سليم الحص، ومن ثم شفيق الوزان. جاء اختيار الرئيس بشير الجميل، كما يروي الأباتي بولس نعمان في مذكراته («الإنسان الوطن الحريّة») - دار سائر المشرق)، لأنه «الوحيد القادر على حل الأزمة من خلال إرساء حكم مسيحي قوي». جرى التعامل مع بشير الجميل ك«قائد قوي»، وكفكرة شغلت الذين أعذوا الجميل للرئاسة، وهذا ما لم ينطلق على كثر جمعته مع الرئيسين رفيق الحريري ونبيه بري، صحيح أن الهراوي الذي مدّ له الرئيس حافظ الأسد استند إلى علاقته مع دمشق، لكنه كذلك مارس رئاسته كما حال أسلافه، هو الذي شارك في اتفاق الطائف انقلب عليه، وتصرّف مع الحريري وبري على أنه «رئيس الدولة»، ما قام به لحود لاحقاً تعدي صياغة الهراوي لدور رئيس الجمهورية. فرض لحود اعراقه على الحكومة وعلى الحريري، وبفوة النظام السوري مدّ له الرئيس بشار الأسد، إلى أن تدهور الوضع بعد اغتيال الحريري. عاند لحود أي محاولة لإخراجه من بعيدا واستمر رئيساً للجمهورية حتى نهاية عهده، ولم يخضع لأي ضغط مورس عليه محلياً وخارجياً.

عالمياً، استخدم الهراوي ولحود ما ليس مكتوباً في دستور الطائف وحكما كما كانت حال رؤساء الجمهورية الأولى. لم يكن الرئيسان ميشال سليمان بقوة مجلس النواب ورؤساء الحكومات المتعاقبون، بدءاً بالرئيس الحريري، فعملوا الأمر نفسه، ويمكن أن يكون

التيابية من خلال تعالفاته، حاول أن ينقل تجربة الزعيم القوي إلى قصر بعبدا، علماً أنه حاول الالتئاء على موقفه التقليدي الرفض لاتفاق الطائف ومطالبته بتعديل صلاحيات رئيس الجمهورية. أهم صلاحية بقيت لرئيس الجمهورية هي صلاحية الحد والتوقيع الأخير لتأليف الحكومة وتكبي السلطة، لكن عون اتهم باستخدامها بطريقة خاطئة، لغايات فتوية وشخصية،

فأفقد الرئاسة وهج هذه الصلاحية وأهميتها. تصادمت فكرة الزعيم القوي والرئيس القوي في ست سنوات لم يخرج عون من عبادة القائد والزعيم، ليصبح رئيساً قوياً، وأتهم بأنه يتكئ على قوة حزب الله في فرض اعراف جديدة. هو الرئيس الذي عاكسه الطورف كذلك، فأنهار عهده على مشارف التظاهرات وانفجار المرفأ وانهيار اقتصادي غير مسبوقي. لكن عون ظل معانداً، محالاً

التيابية من خلال تعالفاته، حاول أن ينقل تجربة الزعيم القوي إلى قصر بعبدا، علماً أنه حاول الالتئاء على موقفه التقليدي الرفض لاتفاق الطائف ومطالبته بتعديل صلاحيات رئيس الجمهورية. أهم صلاحية بقيت لرئيس الجمهورية هي صلاحية الحد والتوقيع الأخير لتأليف الحكومة وتكبي السلطة، لكن عون اتهم باستخدامها بطريقة خاطئة، لغايات فتوية وشخصية،

المسار المتحرك، على مدى سنواته رئيساً للكتل ونائباً من ثم رئيساً للجمهورية. علاقته بصهره رئيس التجار الوطني الحر جبران باسيل، لا يقبل عنه شكوى منذ سنوات ولا يرد طلباً له، ويعود إليه في الشاردة والسوارة، بخلاف سنوات عودته الأولى التي كان لعون وحده حق القرار الأخير. وباسيل كان دائماً يردد أن الكلمة الأخيرة لعون ويخطئ من يظن العكس. وفي هذه النقطة كان باسيل على حق. لكن عون في بعيدا، شارك في القرارات مع باسيل، وكان رئيساً للجمهورية محاطاً بحلقة صارت تضيق سنة بعد أخرى. العهد الذي اتهمه بحوية سنواته الأولى منتقلاً من قيادة الجيش إلى العمل السياسي الذي كان يمارسه 24 ساعة، لكن العواصف أقوى من الرئيس الذي خاض أشرسها في سنوات كثيرة، والتناقضات التي كسرت أحلام كثيرين وأعلنت أصلاً لكثيرين، جعلت منه رئيساً لجمهورية تتهاوى.

هبام...

ذهب إلى طهران، بدأ عهده برحلة إلى السعودية، وختمه بانفراط عقد السنة عنه. دفع عن الرئيس سعد الحريري حين قدّم استقالته من السعودية، ووقف ضده ولم يسهل توليه رئاسة الحكومة مرة ثالثة في عهده. وهو الرئيس الذي وصل على تنسيق مع ثاني قوة مسيحية، يخرج من القصر على عداوة متجدّدة معها، يزيدها إلى رصيد من عداوات تقافت خلال ست سنوات. اختلف مع رئيس مجلس النواب ومع رؤساء الحكومات، ولم يستطع أن يؤمن حضوراً دولياً وإقليمياً كما كانت حال انطلاقه عهد.

في القصر، وخلال ست سنوات، سقط كثير من حول عون، وابتعد عنه البعض أو ان بعض المقرّبين منه أبعدوا البعض الآخر، من أفراد عائلته ومن مستشاريه ومن وزراء سابقين ونواب وقديان في التيار العاصف بخلافات داخلية. منذ أول مؤتمر صحافي عقده في أوائل التسعينيات في قصر بعبدا وصولاً إلى باريس ومن ثم إلى الرابية فبعبدا، لم يتغير

الحليف الذي حفظ وعده له، من دون أن تسلم علاقتهما من مدّ وجزر وتباين في الرؤية حول ملفات شائكة. إلا أن التقاهم بقي قائماً بفعال لا يبدو أنه سينتهي مع وريثه رئيس التجار الوطني الحر النائب جبران باسيل في 31 تشرين الأول. على الطريق إلى القصر الجمهوري، وخلال وجوده فيه وحتى لحظة خروجه منه، كان عون مزيجاً من رئيس تساورت فيه لدى محبيه وخصومه صفات: الجراءة والتهور، الإقدام والإحجام، الجنوح نحو معسكر 8 آذار وتفاهم مار مخايل، والتمسك بالحقوق المسيحية كاعتق المسيحيين، المدافع الشرس عن الجمهورية الثانية والمؤيد لإلغاء الطائف وبناء الجمهورية الثالثة، من طوى صفحة الخصومات المسيحية والسنعية، ونش قبورها محمداً، الرجل الذي أراد بناء دولة، والرئيس الذي وصل إلى القصر فاستكان إليه ولم يبادر إلى ما يُخرج البلد من أزمته الطويلة. حليف سوريا التي لم يزرها خلال ولايته، حليف حزب الله لكنه لم



ميشال الموسوي

قضية اليوم

الفيول المجاني رهن إجراء ات رسمية تنتظر ميقاتي
إسرائيل وحلفاء السعودية يحرضون على الهبة الإيرانية

مع الإعلان غير الرسمي عن تفاهم مدني بين لبنان وإيران على هبة الفيول لإنتاج الطاقة الكهربائية، بدأ «شغل» المتضررين، وخصوصاً الفريق الموالي للسعودية، وفي مقدمه القوات اللبنانية التي تسعى إلى التقليل من الأثر والتشكيك في حصوله، إضافة إلى جهات أخرى فاتحت السعوديين بعدم ترك إيران تتولى ملفات حيوية كهذه، وبضرورة إقناع الأميركيين بأن ذلك سيكون مدخلاً لتوسيع نفوذ طهران في لبنان.

هذه المواقف غير المعلنة لبنانياً، عتبر عنها وزير الحرب في كيان العدو بني غانتس الذي حذّر من تداعيات مثل هذه الخطوة في ما قد يكون تمهيداً لبذل جهود تهدف إلى تعطيلها. وقال غانتس إن «اعتماد لبنان على الطاقة من إيران يمكن أن



إسرائيل: الفيول يمكن أن يؤدي إلى إقامة قواعد إيرانية على الأراضي اللبنانية!



يؤدي إلى إقامة قواعد إيرانية على الأراضي اللبنانية وزعزعة الاستقرار الإقليمي»، و«سيهدف المواطنون اللبنانيون النمن»، ورأى أن إيران «تسعى إلى شراء لبنان من خلال توفير الوقود لبناء محطات طاقة». وفي انتظار استكمال الخطوات الإدارية والسياسية مع عودة رئيس الحكومة نجيب ميقاتي إلى بيروت، أسفرت زيارة الوفد التقني اللبناني لتهران عن إعلان إيران تقديم 600 ألف طن من الوقود الإيراني هبة للبنان، علماً أن تعبير «الوقود الإيراني» التحبس على السفير الإيراني. فيما المقصود به «الفيول أويل».

إذ إن الوفد اللبناني أبلغ مضيفه بإمكانية تشغيل بعض المعامل لمدة خمسة أشهر بـ 100 ألف طن «فيول أويل» و500 ألف طن «غاز أويل»، فإن الحصة ستكون حصول لبنان على نصف الكمية أو أقل (كما هي الحال مع الفيول العراقي. إذ يمنح العراق لبنان لا تكون مطابقة بمواصفاتها لأي من الفئتين (1) أو (ب) التي تحدت عنها

وزير الطاقة وليد فياض في الكتاب الذي أرسله إلى السفير الإيراني. ويعني ذلك أن على لبنان أن يجري عملية مبادلة لهذه الكمية بأخرى تحمل مواصفات مطابقة للوقود المستعمل في معمل دير عمار والزهراني. وبالتالي، فإن الحصة ستكون حصول لبنان على نصف الكمية أو أقل (كما هي الحال مع الفيول العراقي. إذ يمنح العراق لبنان نحو 80 ألف طن شهرياً، تستبدل بـ 30 ألف طن مطابقة للمواصفات).

من هنا، وجد البعض «ثغرة» للتبحّس في العرض الإيراني والتشكيك فيه، علماً أن ما عرضه الإيرانيون مجاني تماماً. إلا أن هناك، على ما يبدو، من يشعر بأن له باعاً في التسوّل يمكنه من التشكيك في أصل الهبة وتعقيداتها التقنية. فيأيران، بمعزل عن أي أهداف يمكن إسقاطها على الهبة، ستستغني عن كمية لازمة لشعبها على أبواب الشتاء، وستقدمها للبنان رغم الحصار الأميركي عليها. وبإدارة



(هيلم الموسوي)

لبنان إقناع الإيرانيين بمنح الهبة خالصة من عملية التبادل، حتى لا يقع في فخ الشركة التي ستقوّل عملية الاستبدال لجهة التسبيلات والعمولات، أو لجهة خشية بعض الشركات من التعامل مع بلد معاقب أميركياً.

الكمية التي سيحصل عليها لبنان، وما ستجنه من ساعات تغذية، مرتبطة بعوامل متغيرة من بينها سعر الفيول أويل وسعر الغاز أويل في السوق الدولية، فضلاً عن القدرة

الإنتاجية للمعامل اللبنانية والقدرة التوزيعية في ظل العرض والطلب. فلو كان الأمر في موسم الصيف في ذروة الطلب الاستهلاكي على الكهرباء، لكان يمكن القول إن متوسط عدد ساعات التغذية التي سيحصل عليها كل مسكن أقل من 6 ساعات يومياً بالاستناد إلى كل عمليات التشغيل بواسطة الوقود الإيراني والعراقي وغيره، أما اليوم في فصل الخريف وفي مطلع الشتاء، فإن الطلب سيكون في أدنى مستوياته وربما يصل معدل التوزيع إلى 8 ساعات تغذية بالكهرباء يومياً.

وبمعزل عن النقاش السياسي، من الواضح، بحسب المعلومات، أن الموافقة اللبنانية لم تات إلا بعد ضوء أخضر أميركي للرئيس ميقاتي يتنج له قبول هبة الفيول الإيراني، لذا، كان هناك إصرار من ميقاتي نفسه على أن يذهب وفد تقني إلى إيران للاتفاق على المواصفات، رغم أن وزير الطاقة كان قد أرسل كتاباً في 28 تموز 2022 إلى سفير إيران في لبنان يبلغه فيه بحاجات لبنان الشاملة وبمواصفات كل نوع من الوقود الأحفوري المستعمل في معامل إنتاج الكهرباء. وجاء في الكتاب أن معدل كميات الاستهلاك السنوية من كل نوع وموصافاته هي على الشكل الآتي:

- الفيول أويل الثقيل فئة (1): مليون طن سنوياً.
- الفيول أويل الثقيل فئة (ب): 0,45 مليون طن سنوياً.
- غاز أويل: 1,35 مليون طن سنوياً.
- الغاز الطبيعي: 1,5 مليون متر مكعب.

ويضيف الكتاب: «جاءت هذه الأرقام بناءً على معدل استهلاك الطاقة في الأعمار المنصرمة وفي حال رغبتكم في الحصول على معلومات إضافية، إبلاغنا بضمون أسئلتكم ليصار إلى الإجابة عنها في أسرع وقت ممكن». والكتاب مرفق بجدول مفصلة عن الكميات والمواصفات. وبقي الأمر ناعماً حتى أعلن ميقاتي موافقته على إرسال الوفد التقني إلى إيران مطلع الشهر الجاري. وفي 7 ابلك، أصدر فياض قراراً بتشكيل الوفد وإبلاغ السفارة الإيرانية في لبنان بالإسما.

(الإخبار)

تقرير

صندوق النقد الدولي:
غموض يلف برنامج الإصلاح والإقرار بالخسائر

رأي إبراهيم

انتهت أمس زيارة وفد صندوق النقد الدولي للبنان بإشارة سلبية جداً منه تجاه التأخر في تنفيذ الشروط المسبقة التي يطلبها الصندوق لاستكمال الاتفاق على مستوى الموظفين وتحيله إلى اتفاق نهائي. فالصندوق رأى في بيان صدر عنه، إثر انتهاء الزيارة، أن الإصلاحات بطيئة جداً، لكنه في الاجتماعات المغلقة انتقد تقصير مجلس النواب، وتعددية الجهات العاملة على خط برنامج الإصلاح وإعادة الهيكلة، وأوضح أن هذا المسار يضع لبنان على طريق يزداد سوءاً وكلفة كل يوم.

وكان وفد الصندوق قد أنهى جولته في لبنان بزيارة لرئيس الجمهورية ميشال عون. خلال اللقاء، أعرب رئيس الوفد أرنستو راميريز عن استيائه «من الغموض الذي يلف برنامج الإصلاح المالي الحكومي، ولا سيما في ما يتعلق بالاعتراف بالخسائر وحماية ودائع صغار المدّعين». ورأى الصندوق أن خطة رئيس الحكومة نجيب ميقاتي تخضع للتعديلات باستمرار، لكنه يعتقد أن «أداء الحكومة ومجلس النواب مخيب للأمل وصادم»، إذ كان يتوقع أن يكون عملهما «أكثر ديناميكية ويحمل إصلاحاً فعلياً وخصوصاً في ما يتعلق بقانوني السرية المصرفية وإعادة هيكلة مصرف لبنان والمصارف الزومبي لاستعادة الثقة بالقطاع المصرفي»، بحسب ما قالت مصادر مطلعة.

بالخسائر - الأمر الذي لم يحصل حتى الساعة. وأشار إلى وجوب «مصارحة الناس بالخسائر المالية، وبأن قسماً من الودائع طار وشطبها هو المدخل لأي إصلاح ويجب أن يسبق أي خطة وقمع التخريكات على أساسها، وإبلاغه بالمشكلة بل سيفاقها ويبدأ ماسي اللبنانيين عبر المزيد من الإفكار». ومفصلة عن الكميات والمواصفات. وبقي الأمر ناعماً حتى أعلن ميقاتي موافقته على إرسال الوفد التقني إلى إيران مطلع الشهر الجاري. وفي 7 ابلك، أصدر فياض قراراً بتشكيل الوفد وإبلاغ السفارة الإيرانية في لبنان بالإسما.

(الإخبار)

ضرورة «تصحيح النواقص فيه». وسبق أن اجتمع وفد الصندوق مع رئيس لجنة المال والموازنة النائب إبراهيم كنعان، ومع رئيس لجنة الإدارة والعدل النائب جورج عدوان. سألها وفد الصندوق عن التأخير في إقرار القوانين الإصلاحية، فرة الأثنان رابطين التأخير بخطة الحكومة الإصلاحية التي يجب أن تكون واضحة وشاملة. وهو ما قاله عدوان في المؤتمر الذي عقده بعد الاجتماع، إذ أكد عدم الرغبة في إقرار «قوانين شكلية وصورية مطلوبة من صندوق النقد الدولي أو من غيره (...) ولا موازنة أرقامها خطأ ولغخرة 3 أشهر متبقة فقط من هذا العام (...)» فيما تغيب التفاصيل الأهم ومنها هو كيف سندخل في الكابيتال كونترول وكيف ستخرج منه، بآي طريقة وخلال أي مدة زمنية، ومتى سترد أموال المدّعين صغاراً كانوا أو كباراً». وبحسب المصادر، فإن الوفد شدّد على ضرورة توحيد سعر الصرف وربطه بمنصة صيرفة، وإبدوا تعجبهم من استمرار تعددية أسعار الصرف، الأمر الذي لم يحصل في أي دولة في العالم مهما بلغت أزماتها.

وفي بيانه الختامي، قال الصندوق إن الاقتصاد اللبناني يعاني ركوداً، وسط انخفاض احتياطات مصرف لبنان بالعمل الأجنبية، وارتفاع في سعر الصرف في السوق الموازية إلى 38 ألف ليرة مقابل الدولار، وانكماش الناتج المحلي بنسبة 40% مقارنة مع

ما كان عليه في عام 2018. يحصل ذلك في موازاة «عدم تطبيق لبنان الإصلاحات المتفق عليها في المذكرة الموقعة بين الحكومة وصندوق النقد، بحيث لم تقرّ معظم القوانين بما فيها قانون موازنة 2022». وطالب الصندوق بان تقرّ موازنة 2022 و2023 بسعر صرف يعتمد منصة صيرفة كقاعدة له لتحسين الإيرادات فتحدد أسعار الصرف بيسيء إلى الاقتصاد ويعزز الفساد والريخ، كما يضغط على



وجوب محارحة الناس بالخسائر المالية وبأن قسماً من الودائع طار وسيشطب



لبعض النواقص الجذرية لمكافحة الفساد. وطلب تطبيق البرنامج المالي الحكومي والاعتراف بالخسائر المالية الكبيرة ومعالجتها مسبقاً مع احترام هرمية توزيع المسؤوليات وضرورة تأمين حماية كلية لصغار المدّعين. وأن يكون استخدام أصول الدولة في هذا السياق «محدوداً». فمجلس هذه المتطلبات لينظر في طلب لبنان الدخول معه في برنامج مالي.

مطلوب تعديلات إضافية على السرية المصرفية

تبلّغ رئيس الجمهورية ميشال عون، من وفد صندوق النقد الدولي أن الأخير «تقدم بمجموعة مقترحات لأعضاء البرلمان حتى يأخذها بالحسبان عند إعادة صياغة التعديلات على قانون السرية المصرفية». إلا أن مصادر نيابية، قالت إن ملاحظات الوفد تمثّلت في «الإتاحة للإدارة المالية الإطلاع على الحسابات المصرفية»، لافتة إلى أن هذه الملاحظة يفترض مناقشتها تفصيلاً في منتصف الأسبوع المقبل مع القسم القانوني في الصندوق، ولا سيما أن بعض النواب يعتقدون أن تعديلاً كهذا يمس بخصوصية المدّعين ويمنح أي موظف في الإدارة المالية سلطة لإبتراز العميل، في حين أن الوفد يراه ضرورة إيجابية، لكنها لم ترق إلى التعديلات الضرورية لتتواءم مع أفضل المعايير العالمية. ورغب برراجعة البرلمان

الاحتياطي الإلزامي، لذا، من الضروري المضي قدماً في إقرار قانون الكابيتال كونترول. أما في ما خص قانون السرية المصرفية، فرأى البيان أن الصيغة التي وافق عليها البرلمان تضمنت خطوات إيجابية، لكنها لم ترق إلى التعديلات الضرورية لتتواءم مع أفضل المعايير العالمية. ورغب برراجعة البرلمان

(مروان بو حيدر)

افتحام بيبولوس الغازية:
بحث وتحرّ بحقّ الوديعة

أمان خليل

مسدس تبين لاحقاً أنه لعبة. بعدما، تسلّم من والده مبلغ 12 ألف دولار هي قيمة وديعته المحترجة. وغادر بها. بحسب المصادر، رفض علي ديبعته الحترجة إلى جلسة استجوابه لتبيّنه بأنه سيطم توقيفه على غرار والده وشقيقه، ما دفع النيابة إلى إصدار مذكرة بلاغ وتحرّ بحقه.

وتتوقع عائلة سائق التاكسي مصيراً سوداويّاً بعد اضطرار معيها لاقتمام المصرف لاستعادة ما جمعه من عملة على مدى 15 عاماً، فاحتجزها المصرف بدقائق معدودة.

بيدي القضاء برغم اعتكافه، تشدداً لافتاً في الانتصار لـ بيبولوس» بعد اتخاذ المصرف صفة الأتعاء الشخصي

ضد آل قرقمان. وبحسب المصدر، فإن النيابة ستحوّل الملف إلى قاضي التحقيق اليوم.



قوى الامن الداخلي تسعى إلى حماية المصارف، وتتعامل مع الاقتحامات على أنها عملية منظمة



سياسياً» تتخلّى فيه الدولة عن مسؤولياتها، وبالتالي لا بديل من الحل السياسي، ويفضّل أن تنحصر الخطوات الأمنية في مجال «الأمن المضان» ومحاولات وآد الحالة وعدم تفانقها.

وتداول المجتمعون معلومات تشير إلى أن عناصر الاسلاك

الأمنية الرسمية سيتحوّلون إلى جيش من موظفي الـ «Security»، لأن مهامهم هي مراقبة المصارف وقمع التخريكات على أبوابها ستكون بمواكبة من موظفي «الأمن الخاص» الذين استقدمتهم المصارف ليجنّوا أعمال الإدارة الأمنية على أبواب الفروع المصرفية لجهة التدقيق في أسماء الزبائن ومدى مطابقتهم لشروط الدخول إلى المصرف... وهذا ما قد يضعهم في مواجهة مباشرة مع «أصحاب الحقوق»، فضلاً عن أن قسماً لا بأس به من زبائن المصارف هم من القوى الأمنية والعسكرية، ما يعني أيضاً وضع هؤلاء في مواجهة

زملاتهم.

على الغلاف

افتتحت روسيا مرحلة جديدة في حربها على أوكرانيا. يمكن اختصارها بثلاثة محددات: التعبئة الجزئية، البدء بتنظيم استفتاءات لضم أربع مناطق أوكرانية كانت سيطرت عليها موسكو، ووضع خيار استخدام السلاح النووي على الطاولة، مرحلة يبدو لم تعد ثقة مناخ، منها بالنسبة للرئيس فلاديمير

بوتين يعلن التعبئة ويهدّد بـ«النووي»» الحرب تبدأ الآن!

موسكو- الأخبار

دخلت المواجهة المستمرة بين روسيا والغرب منذ شباط الماضي، منعطفًا استراتيجيًّا جديدًا، ستكون له تداعياته على سير المعارك المتواصلة في أوكرانيا، على سطر المعينة الجزئية، أي أن المواطنين الموجودين حاليًا في أوكرانيا، وقبل كل شيء أولئك الذين تمّ استدعاؤهم للخدمة العسكرية ولديهم تخصصات عسكرية معيّنة بوتين، الذي فنّد التهديدات التي تواجه بلاده، وما يترتّب عليها من ضرورة اتخاذ إجراءات ملخّة لضمان أمنها، تمكّلت أولاً في إعلان التعبئة الاختيارية، ومن ثمّ تحذير الغرب من أن روسيا «مستعدّة للذهاب بعيداً في استخدام الأسلحة النووية، في حال تعرّضها للخطر»، هكذا، أضحق ما كان قد أثير همساً، جدفلة واقعة، من خلال إخطبة بتصفّيتها بمرسوم مرسوم الجزئية، موضحاً أن «الرؤساء مؤسسات الصناعة الدفاعية مسؤولون بشكل مباشر عن مهام زيادة إنتاج الأسلحة والمعدات العسكرية، ونشر قدرات إنتاجية إضافية»، كما أن على الحكومة «أن تحلّ فوراً جميع المسائل المتعلقة بالمواد والمورد، ودعم المالي لمؤسسات الدفاع»، وحذّر بوتين من أن «الغرب تجاوز

ذلك، تطرّق الرئيس الروسي إلى إجراءات إضافية بتصفّيتها بمرسوم مرسوم الجزئية، موضحاً أن «الرؤساء مؤسسات الصناعة الدفاعية مسؤولون بشكل مباشر عن مهام زيادة إنتاج الأسلحة والمعدات العسكرية، ونشر قدرات إنتاجية إضافية»، كما أن على الحكومة «أن تحلّ فوراً جميع المسائل المتعلقة بالمواد والمورد، ودعم المالي لمؤسسات الدفاع»، وحذّر بوتين من أن «الغرب تجاوز

بوتين الذي كان حرص، إلى ما قبل المعركة الأخيرة التي حققت فيها القوات الأوكرانية مكاسب ميدانية ملحوظة، على عدم زجّ المجتمع الروسي في حالة الحرب، مع ما يستتبعه هذا الخيار من تكاليف سياسية داخلية، على أن الإبغال الغربي في دعم نظام كييف، والجهر بأن الهدف الأساسي

كلّ الخطوط في سياسته العدوانية المناهضة لروسيا»، مبيّناً أن الأمر لم يعد مجرد سماع مسؤولين غربيين مستهترين بشأن إمداد أوكرانيا بأسلحة هجومية بعيدة المدى، وإنما بدأت القوات الأوكرانية بالفعل بقتل حدود مدنها في القرم وبلغورود وكورسك، وأضاف أن «واشنطن ولندن وبروكسل تدفع كييف مباشرة إلى نقل العمليات العسكرية إلى أراضيها»، متابعاً أن هذه الأطراف تقول صراحة إنه «يجب هزيمة روسيا بكل الوسائل في ساحة المعركة»، مع ما يترتّب على ذلك من حرمان سياسي واقتصادي وقفاي، وبوجه عام، من أي سيادة، مع نهب كامل لبلدنا»، إضافة إلى «أشطن ولندن وبروكسل تدفع كييف مباشرة إلى نقل العمليات العسكرية إلى أراضيها»، متابعاً أن هذه الأطراف تقول صراحة إنه «يجب هزيمة روسيا بكل الوسائل في ساحة المعركة»، مع ما يترتّب على ذلك من حرمان سياسي واقتصادي وقفاي، وبوجه عام، من أي سيادة، مع نهب كامل لبلدنا»، إضافة إلى «أشطن ولندن وبروكسل تدفع كييف مباشرة إلى نقل العمليات الغربية ويهدّد بكارثة نووية كما قال، فحسب، وإنما أيضاً في «تصريحات بعض كبار ممثلّي دول الناتو حول إمكانية استخدام أسلحة الدمار الشامل ضدّ روسيا»، وتوجّه إلى «من يطلق مثل هذه التصريحات» بالقول: «أودّ تذكيرهم بأن بلادنا كذاك نملك أسلحة مسار شامل، وفي بعض أجزائها أكثر تطوراً من نظيراتها لدى دول الناتو»، منبهاً الغرب إلى أنه لا يودّ أن يخادع عندما يقول إنه مستعدّ لاستخدام الأسلحة النووية (أمم أيّ تهديدات لوحة أراضيها أو سيادتها)، مخاطباً المواطنين الروس بأنه يمكنهم التأكّد «من ضمان سلامة أراضي وطننا الأم واستقلالنا وحرّيتنا، وإؤكد ذلك مرّة أخرى، بكلّ الوسائل المتاحة لنا.»

تصدّر خطاب بوتين، أعلن وزير الدفاع الروسي، سيرغي شويغو، أنه سيتمّ استدعاء 300 ألف جندي احتياطي في إطار التعبئة الجزئية. وقال شويغو، في مقابلة مع قناة «روسيا 24»، إن «لدينا زمام المبادرة، واحتواء لأولئك الذين خدموا، أولئك الذين لديهم خبرة قتالية، تخصص عسكري. لدينا ما يقرب من 25 مليونًا منهم. وبالتالي، يمكن أن نفهم أن هذه التعبئة هي تعبئة جزئية، 1% أو أكثر بقليل، 1,1% من إجمالي موارد التعبئة». وأوضح أن «التعبئة الجزئية ضرورية في المقام الأول للسيطرة على خطّ التماس بطول 1000 كيلومتر والأراضي المحرّرة»، لافتاً إلى أن «روسيا لم تعد تحارب أوكرانيا، فمر صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني. ويُجمع الخبراء الروس على أن التعبئة الجزئية ضرورية في ظلّ الأوضاع العسكرية القائمة، و«أكثر منطقيّة» من التعبئة العامة. وفي هذا الإطار، يرى مدير «معهد المشكالات الإقليمية»، ديمتري زورافليف، أن «روسيا ليس لديها بـ 70 قرماً صناعياً عسكرياً، و200 قرم صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني. ويُجمع الخبراء الروس على أن التعبئة الجزئية ضرورية في ظلّ الأوضاع العسكرية القائمة، و«أكثر منطقيّة» من التعبئة العامة. وفي هذا الإطار، يرى مدير «معهد المشكالات الإقليمية»، ديمتري زورافليف، أن «روسيا ليس لديها بـ 70 قرماً صناعياً عسكرياً، و200 قرم صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني.



يجمع الخراء الروس على أن التعبئة الجزئية ضرورية في ظلّ الأوضاع العسكرية القائمة، وأكثر منطقيّة، من التعبئة العامة (إف بي سي)

الغرب هاض في المقاهرة: أبواب «الجنون» تتفتّح

الحرب»؛ ثالثها، البعث للقتال في يوم آخر، أي الانسحاب تحت عنوان «إعادة الانتشار» نحو خطوط أكثر تحصينًا، وتلك خطوة ستظهر الروس بصورة المهزوم؛ وهذا، يقول كونستانتين مالوفيف، ليس وزير الخارجية البريطاني الأسبق، سماتته «تنافس القوى العظمى، والطموحات الاستعمارية، والصراعات حول المسواد»، فيما أميركا «المحرقة داخليًا» (الضعيفة) و«التأهبة»، لن تكون مستعدّة أو قادرة على تولّي القيادة على المسرح الدولي، على حدّ توصيف ريتشارد هاس، في مجلة «فورين أفيرز».

لم تخف الولايات المتحدة وحلفاؤها أن هدفهم النهائي من الحرب الأخذة في الانتعاش على المسرح الأوكراني، والدولي، إضعاف روسيا عبر استنزافها، وصولاً إلى هزيعتها، لاحقًا تتكفّلها، إذ هي تتحلّ وفق تقدير هاس نفسه، «مشكلة حادة» للولايات المتحدة على المدى القريب، ومن هذا المحدّد (هزيمة روسيا)،

تقدّم حفل بوتين على تجرّم الكرّة، والبدء بسلسلة خيارات تصعيدية تنبئ بوضوح بأن روسيا لن تفعل، بأيّ حال من الأحوال، بتكديدها هزيمة نكراء، ستعيدها إلى حافة التفكك، أسوة بما كانت عليه خلال تسعينيات القرن الماضي، في المقابل، بدالعرب، الذي دخل أخيرًا بمسؤوليه وتخبه، حالة

نشوة عامرة إثر «انتصارات خاركيف»، فغمضاً عينيه عن حقيقة ما سجله الاستنزازات المتكرّرة والمتزايدة لامة كبرى بحجم روسيا، التهويل في شات الخيارات الروسية الأخيرة، والتهويل منها في الوقت نفسه، بالتوازي مع استمرار توغده بالمضيّ في المعركة حتّى النهاية، في ما يسي بان لا

روسيا كبيرة جدًّا»، مقرّراً بأنه في المرحلة الماضية «لم تنجح روسيا في تحقيق نصر سريع، والصعوبات تزيد على الجبهات، لذلك نحتاج إلى استعادة زمام المبادرة، واحتواء لأولئك الذين خدموا، أولئك الذين لديهم خبرة قتالية، تخصص عسكري. لدينا ما يقرب من 25 مليونًا منهم. وبالتالي، يمكن أن نفهم أن هذه التعبئة هي تعبئة جزئية، 1% أو أكثر بقليل، 1,1% من إجمالي موارد التعبئة». وأوضح أن «التعبئة الجزئية ضرورية في المقام الأول للسيطرة على خطّ التماس بطول 1000 كيلومتر والأراضي المحرّرة»، لافتاً إلى أن «روسيا لم تعد تحارب أوكرانيا، فمر صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني.

ويجمع الخبراء الروس على أن التعبئة الجزئية ضرورية في ظلّ الأوضاع العسكرية القائمة، و«أكثر منطقيّة» من التعبئة العامة. وفي هذا الإطار، يرى مدير «معهد المشكالات الإقليمية»، ديمتري زورافليف، أن «روسيا ليس لديها بـ 70 قرماً صناعياً عسكرياً، و200 قرم صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني.

ويجمع الخبراء الروس على أن التعبئة الجزئية ضرورية في ظلّ الأوضاع العسكرية القائمة، و«أكثر منطقيّة» من التعبئة العامة. وفي هذا الإطار، يرى مدير «معهد المشكالات الإقليمية»، ديمتري زورافليف، أن «روسيا ليس لديها بـ 70 قرماً صناعياً عسكرياً، و200 قرم صناعي للأغراض المدنية»، إضافة إلى أن نحو 150 مستشاراً عسكرياً من «الناتو» يشاركون في قيادة الجيش الأوكراني.

الاقتصاد، أندريه كوشكين، إن «هيئة الأركان العامة، واستجابة للتهديدات والتحديات التي ظهرت الآن، رأت أن هناك حاجة إلى 300 ألف شخص»، موضحاً أن «التعبئة تشمل في المقام الأول أصحاب التخصصات العسكرية ذات الأولوية»، وترى رئيسة «اتحاد المهاجرين السياسيين والسجناء السياسيين في أوكرانيا»، لاريسا شيبسلر، من جهتها، أن «التعبئة الجزئية باتت ضرورة ملخّة في حالتي العدوان على روسيا، وعندما يكون وجود الدولة أوكرانيا تتمتع بميزّة واضحة في حجم القوات المسلحة، بينما التي وضعتها روسيا، وهذا بشكل الموجود حاليًا، لن يكون من السهل تحقيق جميع الأهداف التي وضعتها روسيا، وهذا بشكل تهديدات خطيرة». وترى شيبسلر أن «حشد 300 ألف شخص سيغيّر

تيرة - أقله إلى الآن - لاجراء مراجعة لمسار الحرب، وتطعيمه بجرعة عقلانية يمكن أن تفتح باب المفاوضات، وعليه، يبدو أن تأخذ «الجنون» قد فتحت بالفعل، مع ما يعنيه ذلك من سيناريوات دراماتيكية، لن تقتصر تداعياتها على شريط أوروبا، بل ستطال العالم بأسره

مبيران القوى في المواجهة مع «الناتو»، مضافةً إنه «بعد ذلك، سيكون لدينا أمل في تحقيق تقدّم جادّ نحو نيكولاييف وأوديسا وترانسنيستريا ومنطقة خاركوف. وهذه الأراضي يستحقها أيضاً الروس الحالون بأن يصحبوا جزءاً من روسيا الكبرى».

من جانبها، رأى النائب في مجلس الدوما، أوليغ مانفقتشيف، أن قرار روسيا أن تتحلّل مسؤوليّة أمنها بنسبة 100%.

يقول رئيس قسم العلوم السياسية والاجتماعية في جامعة موسكو وضع العملية الخاصة «هجوم القوات المسلحة الأوكرانية وقوات الناتو على الأراضي التي أصبحت جزءاً من روسيا، فسفتخر موسكو وضع العملية الخاصة إلى «شنّ حرب»، وستكون هذه كارثة لأوكرانيا». وأكد مانفقتشيف «(أنا) مستخدم كلّ قدرات قوّاتنا المسلحة، وسيكون ذلك شيئاً لم تصادفه كييف ولا الغرب على الإطلاق». وفي هذا الإطار، يوضح الاستاذ المشارك في «معهد موسكو الحكومي للعلاقات الدولية»، إيليا راشكوف، أنه «إذا تمّ قبول الأراضي الجديدة في روسيا، فإن أيّ هجوم عليها سيغد عذواناً، وسيمنح السلطات الروسية الحقّ في الردّ بشكل مناسب». ويبيّن راشكوف أن «العقيدة العسكرية الروسية تنصّ على أنه في حالات العدوان على روسيا، وعندما يكون وجود الدولة أوكرانيا تتمتع بميزّة واضحة في حجم القوات المسلحة، بينما التي وضعتها روسيا، وهذا بشكل الموجود حاليًا، لن يكون من السهل تحقيق جميع الأهداف التي وضعتها روسيا، وهذا بشكل تهديدات خطيرة». وترى شيبسلر أن «حشد 300 ألف شخص سيغيّر

الخطوة التالية هي إعلان الحرب على روسيا، وربما يامل بوتين أن يتمكّن من وقف تقدّم أوكرانيا وردع رغبة الأخيرة في إرسال مزيد من السلاح»

روسيا، ربما يامل بوتين أن يتمكّن من وقف تقدّم أوكرانيا وردع رغبة الأخيرة في إرسال مزيد من السلاح»، لأنه سيمنح «أيّ هجوم هنا على يد القوات الأوكرانية أو عبر أسلحة الناتو، سيغد تفسيراً لما الذي أنها تستغرق عدّة أشهر لتدريب جنود الاحتياط وإنشاء وحدات جديدة، ووفقاً لـ«معهد دراسة الحرب»، يضمّن الاحتياطي الروسي مليوني محنّد سابق وجندي متقاعد، لكنّ قلّة من هؤلاء «على استعداد للقتال»، إذ تقدّر دراسة لـ«راند» نُشرت في عام 2019، بأن لدى روسيا 4000 إلى 5000 جندي احتياطي «بالمعنى الغربي لللقي تدريب شهريّ وسنوي منتظم».

تدريب شهريّ وسنوي منتظم».

تدريب شهريّ وسنوي منتظم».

تدريب شهريّ وسنوي منتظم».

بكلّ القوّة التي لديها في ترسانتها الضخمة «بهدف الدفاع عن وطننا الأمّ وسيادته وسلامة أراضيه، مجموعة من الخيارات القاسية، منها، أنه قد يبقى على الخزام الجيش الروسي بحوره الدنيا، وعلى عدد القوات الروسية الحالي، أو بإمكانه إعلان التعبئة العامة». ويرى «فورين أفيرز»، بشكلّ الأرض الأوكرانية. بهذا القرار، أي ضمّ أجزاء كبيرة من أراضي جنوب الأوكرانيا وشرقها، يريد بوتين ثني كييف وحلفائها الغربيين عن مهاجمة ما يعتبره «أرضاً روسية»، ممهدًا الطريق أمام التعبئة الشاملة أو حتّى الحرب النووية، والتقدير لصحيفة «فاينينشال تايمز» البريطانية، والتي تصف التصعيد الأخير بـ«المقاهرة» التي تؤكد «تقلص مساحة المناورة لدى بوتين في أوكرانيا، كما «تؤدي سيطرة روسيا في روسيا»، في السياق عينه، يشير روب لي، من «معهد أبحاث السياسة الخارجية»، إلى أنه «من خلال إعلان هذه المناطق أراضى

أراضيها وحذروا استعدادهم لتزويدها بسلاح عالي التقنيّة. من هنا، لا يرحّب صامونيل شاراب، كبير علماء السياسة في مؤسسة «راند»، أن «تؤدي مقامرة روسيا في روسيا»، في السياق عينه، يشير روب لي، من «معهد أبحاث السياسة الخارجية»، إلى أنه «من خلال إعلان هذه المناطق أراضى

أراضيها وحذروا استعدادهم لتزويدها بسلاح عالي التقنيّة. من هنا، لا يرحّب صامونيل شاراب، كبير علماء السياسة في مؤسسة «راند»، أن «تؤدي مقامرة روسيا في روسيا»، في السياق عينه، يشير روب لي، من «معهد أبحاث السياسة الخارجية»، إلى أنه «من خلال إعلان هذه المناطق أراضى

أراضيها وحذروا استعدادهم لتزويدها بسلاح عالي التقنيّة. من هنا، لا يرحّب صامونيل شاراب، كبير علماء السياسة في مؤسسة «راند»، أن «تؤدي مقامرة روسيا في روسيا»، في السياق عينه، يشير روب لي، من «معهد أبحاث السياسة الخارجية»، إلى أنه «من خلال إعلان هذه المناطق أراضى

»

لأوّل مرّة منذ الحرب العالمية الثانية، امر بوتين بإعلان التعبئة الجزئية في البلاد

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»



لم تخف الولايات المتحدة وحلفاؤها أن هدفهم النهائي من الحرب إضعاف روسيا عبر استنزافها، وتحويل عمل المصانع إلى إنتاج الذخيرة، وهو خيار تمكن خطورته في أنه «يتطلب وقتاً لتحقّفه، ويمكن أن يؤدي إلى انهيار الدعم الشعبي للحرب»؛ ثانياً، التهديد باستخدام أسلحة الدمار الشامل أو استخدامهما فعليًا، وهو الخيار «الأكثر جثوتاً لأنه سيؤخّد العالم ضدّ بوتين، ولن يكسبه

أضعا روسيا عبر استنزافها، وتحويل عمل المصانع إلى إنتاج الذخيرة، وهو خيار تمكن خطورته في أنه «يتطلب وقتاً لتحقّفه، ويمكن أن يؤدي إلى انهيار الدعم الشعبي للحرب»؛ ثانياً، التهديد باستخدام أسلحة الدمار الشامل أو استخدامهما فعليًا، وهو الخيار «الأكثر جثوتاً لأنه سيؤخّد العالم ضدّ بوتين، ولن يكسبه

أضعا روسيا عبر استنزافها، وتحويل عمل المصانع إلى إنتاج الذخيرة، وهو خيار تمكن خطورته في أنه «يتطلب وقتاً لتحقّفه، ويمكن أن يؤدي إلى انهيار الدعم الشعبي للحرب»؛ ثانياً، التهديد باستخدام أسلحة الدمار الشامل أو استخدامهما فعليًا، وهو الخيار «الأكثر جثوتاً لأنه سيؤخّد العالم ضدّ بوتين، ولن يكسبه

أضعا روسيا عبر استنزافها، وتحويل عمل المصانع إلى إنتاج الذخيرة، وهو خيار تمكن خطورته في أنه «يتطلب وقتاً لتحقّفه، ويمكن أن يؤدي إلى انهيار الدعم الشعبي للحرب»؛ ثانياً، التهديد باستخدام أسلحة الدمار الشامل أو استخدامهما فعليًا، وهو الخيار «الأكثر جثوتاً لأنه سيؤخّد العالم ضدّ بوتين، ولن يكسبه

تقرير

إيران تمتصّ مأساة أميني: «دوريات الإرشاد» عنوان جدل متجدّد

استنفرت إيران كامل اجهزتها من اجل امتصاص تداعيات وفاة الصّاة مهسا اميني خلفًا احتجاجها من قبل «شرطة الاخلافة» خصوصاً ان هذه الواصفه جرى استغلالها على نحو كبير من قبل الاطراف المناوئة للنظام. والسعي لتحويل الاحتجاجات التي اندلعت في اقصاها إلى فيلق تجنير بوجه حكومة طهران. واخذت السلطات يكشف حقيقة «مهما كانت وقد دونت اية تحفظ». فان الحادثة اوجدت إلى الواجفة مجدداً الجدل حول دوريات الإرشاد والحجاب القسري. حيث انقسم الإيرانيون ما بين مؤيد لهذه الإجراءات. ومناوئ لها بوصفها لا تؤدّي إلا إلى «شويه سمعة الدولة وإثارة التخرّ والاسّتياء لدى الجماهير»

ظهران – محمد خواجوني

اثارت وفاة مهسا اميني، الفتاة الإيرانية البالغة من العمر 22 عاماً، في أحد مراكز الشرطة في العاصمة طهران، ردود فعل مدوية داخل البلاد وخارجها، حتى تحوّلت هذه الواقعة إلى «حدث الساعة» بالنسبة إلى المجتمع والدولة في إيران. وكانت اميني، المنحدرّة من مدينة سفّ في محافظة كرستان، قُدمت مع عائلتها إلى طهران لزيارة أقاربها، لتقتاد في الـ 13 من ابول إلى أحد مقرّات «شرطة الأمن الأخلاقي»، بسبب ما اعتبرته الأخيرة «رّباً غير مناسب» تردّبه الفتاة، ومن أجل «اخذ تعهّد منها وتوجيهها». لكن مهسا «أغمى عليها

العراق

حبس أنفاس عشية ذكرى «الحرّك» خلافات «التنسيقي» تتكشف

مع اقتراب الحزيبّ الكرديّ الرئيسيّ من الانتاص على مرشح واحد لرئاسة الجمهورية، تبرز الخلاف داخل «الأطار التنسيقي» حول كيفية ملاءمة الاتّاص الكردي في حاك إنجازها، بيت من يريد الاسراع في إعادة تشكيل السلطة، ومن يدعو إلى التزيّث والمعل على تحفيق تضاهم مع مقننه الصدر. وفي ظلّ استمرار تمسك الأخير برؤيته كفيّة تجاوز الأزمة، تعود الاجواء العراقية لتتلبّد بغيوم التوتر. ولا سيّما مع اقتراب ذكرى «حرّك تشرين»، والتي يُتوقّم ان تشهد تظاهرات بدأت الجهات الامنية العميّة، من الاتب بالاستعداد لها

بغداد – سريّه جياّد

عاد السباق في العراق بين لغة الشارع من جهة، والسعي لإعادة تشكيل السلطة عبر مجلس النواب بخلفه الجديدة، أي بعد انسحاب الكتلة «الصدريّة» منه، وملاء شواغرهما بنواب جُدّد غالبيتهم من «الإطار التنسيقي»، من جهة



يلقى المحتجّون باللّامة على الشرطة التي يعتبرونها السبب في وفاة اميني (أ ف ب)

كان هذا الحادث وقع لأحد أحبّائي بالذات»، وشدّد رئيس البرلمان، محمد باقر قاليباف، بدوره، على ضرورة اللازم من أجل الدفاع عن الحقوق المهدورة للسيدة اميني، وأنه لن يتمّ تجاهل أي حق لأسرة المغفور لها. كذلك، أكد الرئيس إبراهيم رئيسي، في مكّالة هاتفية مع عائلة مهسا، أنه سيتابع القضية لدى الأجهزة المعنية «حتى تتخصّص بدقة والتأكد من الختام المخبرية، على أن يتمّ الإعلان عن

نتيجة التحقيق مهما كانت ومن دون أي تحفظ». وأعدت وفاة اميني، الجدل حول «دوريات الإرشاد»، إلى الواجفة. والدوريات المذكورة، التابعة لقوى الأمن الداخلي، تحمل تحت إمرة وزارة الداخلية، وقد بدأ نشاطها في عهد حكومة محمود أحمدني نجاب، وانتشرت في المناطق المكتظة بالسكان، حتى السنوات التي تروى برديون «رّباً غير لائق»، أو اعتقلهنّ إن

هذا الإطار، دافع محسن مهديان، المدير العام لمؤسسة «همشهري» الإعلامية التابعة لآمانة طهران، عن «دوريات الإرشاد»، عاداً أنّها، في مقال، «ضرورة عقائفة». كما دافعت صحيفة «إيران» الحكومية عن أداء الدوريات، معتبرة وفاة اميني «مجرّد حادث عرضي»، حيث «لم يسبق



يرى المعارضون ان استخدام القوة والقسر في قضايا من هك الحجاب لا تملك من ورائه



أن شهد مجمل سجل شرطة الأمن الأخلاقي حادثاً ممانلاً». ووصفت مُعارضتي الحكومة بـ«الانتهازيين» الذين يريدون «التنقيص عن عقدهم السياسية»، وبحاولون إظهار «الإرشاد» وكأنها «حصيلة عمل الحكومة الثالثة عشرة، في حين

وفي المقابل، يرى المعارضون أن الدوريات والسيدات، ما آثار انتقادات واسعة، ويرى حقمة «الإرشاد» أنه بما يؤدي إلى تشويه سمعة الدولة وإثارة التذخّر والاستياء لدى الجماهير. وفي هذا السياق، أشار النائب في البرلمان، جلال رشديي كوچي، إلى أن «نتيجة عمل دوريات الإرشاد لم تكن سوى فرض تكاليف على النظام والمساس



يتمجّد الحديث عن زيارة ثلاثية محتلمة إلى الحائنة مقر إقامة الصدر



على القانون أو لي الأذرع»، ويضيف العموري أنه انطلاقاً من ذلك، «يعتقد دولة القانون ومن معه أنه لا بدّ من عمّد جلسة برلمانية سريعة، فيما العمري يرى أنه لا بدّ من مشاورة الآخرين وإشراكهم، وخاصة السيد مقتدي الصدر، الذي يجب ألا نمضي إلا معه خوفاً من المستقبل». مع ذلك، يمثّل اجتماع السوداني بعدد



تثير التظاهرات الأخيرة مخاوف العراقيّين من احتمال تجنّد التوتر الامني (أ ف ب)

به، بيد أن القضية الرئيسية هي أن ثفة من يقاومون التسليم بالحقيقة»، فيما توقع النائب أنور حبيب زادة بوكاني أن «يُدرج موضوع مراجعة أداء دوريات الإرشاد كأولوية على جدول أعمال البرلمان، وأن تتمّ إعادة النظر في أساليب عمل دوريات الإرشاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر». على أي بعض الناقدين يرون

أن جذر المشكلة يكمن في إلزاميّة الحجاب، الذي يعدّونه أمراً اختياريّاً، ويعتقدون أنه «ما كان يجب جعله إلزاميا أصلاً منذ بداية الثورة»، ويرى هؤلاء أن هذا الإجراء ينتهك الحريات الفردية، وأن الإلحاح على تطبيقه أفضى إلى إغراض الكثير من النساء الإيرانيات عن الحجاب. ومن هنا، طالب حزب «اعتماد ملي إيران»، وهو من الأحزاب الإصلاحية، البرلمان بـ«إلغاء قانون الحجاب الإلزامي على وجه السرعة»، وقال «إن هذا القانون اصبح يناقض نفسه».

ويذهب العديد من المراقبين إلى أن الاحتجاجات الأخيرة في إيران، تؤثر إلى وجود تغيّر اجتماعي أساسي في البلاد، عنوانه طلب المزيد من الحرية. ومع ذلك، فإن أحد التحديّات التي تواجه هكذا مطالبات، هو أن البعض يستسيون بحزفها عن مسارها، من خلال رفعهم شعارات سياسية راديكالية تدعو إلى إطاحة النظام، كما ويُقدّمون على ارتكاب أعمال عنف، وهم يندفعون بهذا النظام إلى المزيد من التشدّد بوجه الاحتجاجات.

وفي السياق، سجّل، خلال الفعاليات الاعتراضية على وفاة اميني، إقدام البعض على إحراق العلم الإيراني، أو إطلاق شعارات تدعو إلى الانفصال والإطاحة بنظام الحكم، أو حتى التذخّر والاستياء لدى الجماهير. وفي هذا السياق، أشار النائب في البرلمان، جلال رشديي كوچي، إلى أن «نتيجة عمل دوريات الإرشاد لم تكن سوى فرض تكاليف على النظام والمساس

اليمن

تتالي العروض العسكرية يستفز الرياض واشنطن لحافائها: لا بديك من تجديد الهدنة

بها، والحصار الذي تفرضه بحرية الأسطول الخامس الأميركي، بمشاركة من «التحالف»، على السواحل اليمنية. والجدير ذكره، هنا، أن هذه ليست المرّة الأولى التي تظهر فيها طائرات مروحية يمنية في الأجواء، إذ عرض «الإعلام الحربي»، منتصف العام الحالي، مشاهد لطائرة مروحية وهي تقوم بإغاثة المدنيين والمقاتلين المحاصرين في مدينة المريهيمي، كما عرض، العام الفاتت، مشاهد لمروحية وهي تقوم بإسناد المقاتلين في جهة مارب. ويعترف مراقبون عسكريون في دول الخليج بأن قيادة «انصار الله» الققلت فرصة المنخترّ العالمي والإقليمي، واستفادت من حالة الانقسام في مناطق سيطرة «التحالف»، من أجل إعادة ترتيب أوراقها وتنظيم صفوفها، وهو ما ظهر جليا في العروض العسكرية الأخيرة التي نظمّتها، والتي «تمّ تصميمها بعناية لتجسّد هذا التحوّل بشكل دقيق»، بحسب ما تؤكّد أساط يمنية مطلّعة، معتبرة أن الصدمة التي ولّتها هذه العروض لدى «التحالف» والأطراف اليمنية الموالية له، «سيزداد وقعها عندما تُظهر إلى العلن نتائج مفاوضات الهدنة بين الجانبين الأميركي والصاعدي»، في حين سجّد تلك الأطراف أن دورها اصبح يقتصر على تطبيق ما تحلص إليه المفاوضات فقط». ومع ذلك، فإن تمدد الهدنة لن يعني إنهاء حالة الجهويّة العسكرية لدى صنعاء، بل إن الأيام المقبلة ستشهد مفاجات جديدة، سواءً لناحية الأنشطة العسكرية أو الكشف عن أنواع جديدة من السلاح. تعزينا التحذير الذي أطلقه قائد حركة «انصار الله»، عبد الملك الحوثي، في خطابه أثناء العرض العسكري في العاصمة امس، من أن «الاستمرار في العدوان هو أكبر تهديد للسلم الإقليمي والدولي وضرره لن يقف على حدود اليمن».

جواب الولايات المتحدة بأن الخبر الأول هو الوحيد المتاح، تحّذاً في الاعتبار أهمية إبقاء منطقة الشرق الأوسط هادئة حتى لا يستتبع اشتعالها تداعيات إضافية على أمن الطاقة العالمي المهثّد أصلاً. كذلك، توسّع النقاش حول هذا الموضوع ليشمل أصحاب الراي والنخب الخليجية، التي عادت لتطرح تساؤلات

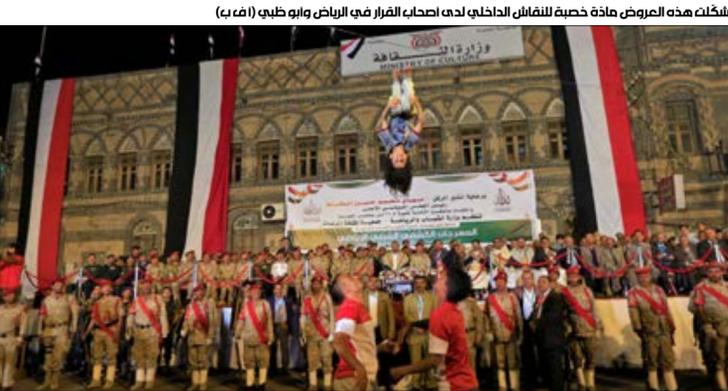
لقمان عبد الله

احتقلت قيادة صنعاء، امس، بالذكرى الـ 21 لثورة 21 سبتمبر»، والتي سيطرت خلالها حركة «انصار الله» إضافة إلى أمن الطاقة العالمي المهثّد أصلاً. كذلك، توسّع النقاش حول هذا الموضوع ليشمل أصحاب الراي والنخب الخليجية، التي عادت لتطرح تساؤلات

يعترف مراقبون عسكريون بأن قيادة «انصار الله» التفتت فرصه التنخّر الحاصي والإقليمي

حول صدقة الإعلانات المتكررة للناطقين باسم «التحالف»، خصوصا في الأسبوع الأول من الحرب، حول تدمير المنظومة الصاروخية التابعة لـ«انصار الله» المتعددة الاتجاهات.

وشكّلت هذه العروض، وعلى رأسها «وعد الآخر»، الذي نُظف في مدينة الحديدة، مادة خصبة للنقاش الداخلي لدى أصحاب القرار في الرياض وأبو ظبي، وغرّبوا ألبدل صعب ومعقد وعميق للصراع، وبسط «مؤشرات إيجابية إلى أن الأخير سيقابل الوفد هذه المرّة بعد أن رفض في السابق عقد لقاءات كهذه». كما يقول القيادي في «الوطني الكردستاني»، أحمد الهريكي، لـ«الأخبار»، ويرى الهريكي أن «الصدريين، وإن غادروا مجلس النواب، فإنهم لا يزالون يمثّلون هناك إرادات متناقضة، أن يتمّ الاتفاق على مساحة مشتركة للوصول إلى حل يرضي جميع الأطراف»، مشدّداً أيضاً على ضرورة «عودة مجلس النواب إلى ممارسة مهامه، فالنظام السياسي في العراق نظام برلماني، وتعطيل البرلمان يعني تعطيل العمود الفقري للعملية السياسية، وعمودته هيئة مناقشة قرارات تهمّ الشارع العراقي، بعد انقطاع لمدّة طويلة». وبخصوص الاتفاق الكردي - الكردوي المنتظر، يؤكد الهريكي أن «قمة أجواء إيجابية، ولكن حتى هذه اللحظة لا يوجد أيّ اتفاق نهائي، وإنما من الممكن أن يتفق الكرد على مرشّح واحد للذهاب إلى بغداد للتصويت عليه».



شكّلت هذه العروض مادة خصبة للنقاش الداخلي لدى أصحاب القرار في الرياض وأبو ظبي (أ ف ب)

تونس

يتواصل متوكل منوهك قيادات حركة «النهضة» امام «فرقة مكافحة الإرهاب» في مايتعمق بقضية تسفير التونسيين إلى بوز النزام قبل حوالي عشر سنوات.
وعلى رغم أن فتح هذا الملف بوجه الحركة لا يبدو خالياً من بُعد سياسي، بالنظر إلى الصراع المحتدم في البلاد بين الرئيس قيس سعيد وقمّارضيه، والذي لا يستثنى آياً مت ادوات المواجهة، ألاّ ان ذلك التطور يظهر راتفاً للكبريت على أساس مايحقلونه للحركة من مسؤوليّة - اخلاقية في الحدّ الأدنى - عن «الحجّ الجهادي» من تونس. واللافت ان استراتيجية التشكيك والتوهين التي دائما ما اتيتمها «النهضة» في مواجهة هكذا تحديات لم تحدّ بالفعالية نفسها اليوم، أخذافي الحسيان فقدت الحركة الكثير من ادوات السلطة والسيطرة

«النهضة» بمواجهة سعيد... إرث ثقيل يجب التعاطف

تولّس — الأخبار

منقل رئيس حزب «النهضة»، راشد الغنوشي، وناثبه علي العريض، والقيادي في الحزب محمد الفريخة، وقياديون «نهضويون» آخرون، امام «الوحدة الوطنية لمكافحة الإرهاب» في قضية تسفير التونسيين إلى بؤز النزاع، والتي تتجاوز ملفاتها 600ل صفحة، وفق ما تفيد به مصادر قضائية.
وفيما تنهّم هيئة الدفاع عن الغنوشي، الرئيس قيس سعيد، باستغلال ملف التسفير سياسياً ضدّ خصومه، فإن المعطيات المتوافرة بهذا الشأن تبدو شحيحة، بالنظر إلى السرية التي تحيط بها الوحدة المذكورة عليها. ويعزل عمّا إذا كانت التحقيقات سنّدت على الشخصيات المشار إليها تهمة التواطؤ في «دعم الإرهاب» أم تتحصى، فالواضح أن ذلك التطور يلقي ترجيحاً لدى كثيرين منلوا سنوات الحصانة التي كانت تتمتع بها «النهضة»، وتحميها من أي مسالة عمّا تقوم به، بما يشمل

تقرير

الجزائر وسيطاً بين الفلاستينيين

تواصلت الجزائر مساعيها من اجل تصريب وجهات النظر بين الفصائل الفلسطينية. ومحاولة ايجاد ائتراق على طريقه تحقيف المصالحة المتعدّرة منذ اعوام.
وعلى رغم استمرار الخلافات والعقبات نفسها التي حالت سابقاً دون التوصل إلى اية نتيجة طيبة في هذا الملف، إلاّ ان القيادة الجزائرية تراهن على ان الظروف الحالية تؤهلها للعب دور مفاير، خصوصاً انها صاحبة رصيد كبير لدى الفصائل، لتبرجه بسرعة استجابة للاخيرة للدعوات الفوجّهة إليها

الجزائر ـ اصيلا منصور

«إذا كان كانت مكة قبيلة المسلمين، والفاتيكان قبيلة المسيحيين، فإن الجزائر تبقى قبيلة الأحرار والثوار».
على أساس هذه المقولة التي أطلقها زعيم «الحزب الأفريقي لتحرير غنينا وجزر السراس الإسلامي»، أمشكار كابريال، يبدو أن الجزائر ترضي في محاولتها التصديّ لدور «توفيقي» على الساحة العربية. والجبهة الديموقراطية، بعدما

محدّدة، الأمر الذي أسفر عن طرده من القضاء، وانكشاف ما يُعرف بالجهاز السري لـ«النهضة»، والمُكلّف بجمع المعلومات عن المعارضين والتنصّت عليهم ومراقبتهم وتصويرهم. إثر ذلك، تعرّضت استراتيجية «النهضة» الإعلامية، القائمة على تضييع أي ملف يُفتح في وجهها،

تعرّضت استراتيجية «النهضة» الإعلامية، القائمة على تضييع أي ملف يُفتح في وجهها، لاهتزازات كبرى أفقدتها الكثير من مصداقيتها. ومع هذا، تُعيد الحركة تفعيل الإستراتيجية نفسها اليوم، على رغم العديد من الحجج التي تُدّث مسؤوليتها الأخلاقية عن تسفير الألف الشباب إلى مناطق النزاع للقتال في صفوف تنظيم «داعش»، وقد

تُعمل أوّل تطوّر ذي دلالة في السياق المذكور، في ظهور تنظيم «انصار الشريعة» - الذي صُفّ لاحقاً إرهابياً - وجرى حظره لإرتباطه بـ«داعش»/ فرع المغرب الإسلامي -، لأوّل مرّة في مدينة القيروان عام 2012، حيث زُعت راياته السوداء بثّامين وحماية من وزارة الداخلية. وفيما سلّطت ضغوط دولية على «النهضة» للقُبض على زعيم الحركة المعروف بـ«إي عباس»، حاضّر الأخير في «جامع الفتح» في قلب العاصمة تونس، وعُادره وسط حماية أمنية، بينما كانت السلطات تدّعي ملاحقته ومحاولة اعتقاله. وتحوّل «ابو عباس» - لاحقاً، إلى قيادة تنظيم «داعش» في ليبيا، والذي أعلن في مرّات عدّة مسؤوليته عن عمليات إرهابية نفّذت في تونس وراح ضحيتها عشرات الجنود والأمنيين. يضاف إلى ما سبق، أن ما عمدت إليه «النهضة»، إبان تسلمها وزارة الداخلية، هو حلّ «جهاز الاستخبارات الشباب إلى مناطق النزاع، بدعوة من حقوقيين موالين لها، ما سهّل تحوّل



تحاول «النهضة» تصوير الاتهامات الفوجّهة إليها على انها محاولة لتوضيها بالإرهاب (اف ب)

البلاد إلى فناء خلفي للتخطيط للتسفير والإرهاب. وبهذا، فقدت تونس آنذاك المعطى الأمني، ولم تكن لديها أي رؤية واضحة عن مسارات آلاف الشباب المغادرين نحو وجهات معلومة، فيما لم تقدّم «النهضة» التي كانت تقود الحكومة أي ردود مقنعة حول ذلك، علماً أنّ قطعها للعلاقات كلياً مع الجناح السوري، أدى إلى إقآاده أيضاً المعلومة الجزائرية من الجهة المقابلة. كذلك، خُصّصت المساجد بأغلبها للدعوة إلى «الجهاد»، وتوطّأ أعضاء في الحركة في الحثّ على الالتحاق بصقوف المقاتلين عامر ياسر بوكالته عن إبراهيم احمد المصري ومحمد بدر علي ابيعالي ومحمد احمد المصري سند بدل ضائع بالبعار رقم 561 مراح السريح.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

إعلانات رسمية

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري أفلين موسى

هوندياك 2022

هيدنيك مرئاح لجهوزة استراليا قبل كاس العالم

رأى المدرب الهولندي السابق غوس هيدنيك بأن المنتخب الأسترالي «حاضر» بدنياً وجاهز «للقاتال» في كأس العالم المقررة نهاية العام الحالي في قطر، وذلك بعدما تابع عن كثب تدريباته استعداداً للقاء الودي ضد نيوزيلندا اليوم الخميس عند الساعة 13.00 بتوقيت بيروت في بريزين. واستعان المنتخب الأسترالي بمدربه السابق هيدنيك لمساعدته في التحضير لنهائيات المونديال، وذلك استناداً إلى التجربة الناجحة التي حققها معه، حين أعاده إلى كأس العالم بعد غياب لمدة 32 عاماً بقيادته إلى مونديال ألمانيا 2006 حيث وصل إلى الدور ثمن النهائي.

وستولى الهولندي البالغ 75 عاماً مهمة مساعد مدرب غراهام أرنولد في المباراة التحضيرية الأخيرة للمنتخب على أرضه، ضد الجارة نيوزيلندا.

وقال هيدنيك إن أرنولد «قام بعمل جميل للتعامل (إلى كأس العالم) وهو الآن يعتمد بعض الشيء على حضورهم البدني والطريقة التي يتمرنون بها مع أنديةهم»، مضيفاً «لكن يبدو أنهم يتمتعون باللياقة البدنية والحيوية. إنهم جاهزون بدنياً وذهنياً. لا شك في أن الاستراليين هم دائماً ما يكونون حاضرين ذهنياً. إنهم مقاتلون».

وبالإضافة إلى فترتيه كمدرّب مؤقت لتشلسي الإنكليزي، أشرف هيدنيك خلال مسيرته التدريبية الطويلة على ريال مدريد وفالنسيا الإسبانيين، وأيندهوفن الهولندي إلى جانب تدريبه منتخبات هولندا وروسيا وتركيا.

لكن قد تكون قيادته المنتخب كوريا الجنوبية المضيف مشاركة مع الياباني لمونديال 2002 إلى الدور نصف



النهائي للنهائيات العالمية، أبرز إنجازاته على الإطلاق.

ويعود هيدنيك من اعتزاله التدريب لمساعدة أرنولد في هذه المباراة بسبب غياب مساعد الأخير الهولندي الآخر رينيه ميولنستين، لتواجه في أوروبا من أجل متابعة منافسي أستراليا في المجموعة الرابعة، المنتخب الفرنسي حامل اللقب والدنماركي.

وأفاد أرنولد الذي كان أحد مساعدي هيدنيك في مونديال ألمانيا 2006، أن لاعبه سيكون احتراماً كبيراً لهيدنيك وسيستمعون إلى ما يقوله، مضيفاً «الأمر الأكثر أهمية هو أن ذهنية اللاعبين صحيحة. فهم لا يرون ذلك (وجود هيدنيك والمباراة الودية) كحفلة راقصة»، وتابع «سويج» غوس بعض الرسائل القوية للاعبين، حول ما حققه وما يلزم لتحقيق النجاح في كأس العالم.»

رونالدو جاهز إلى ما بعد المونديال



صغير رونالدو مع ركائز المنتخب البرتغالي (أف ب)

فيما لعب منذ البداية في مباراتي «يوروبا ليغ» ضد ريال سوسيداد الإسباني (خسر يوناييتد على أرضه صفر-1) وشريف تيراسبول.

وعبر النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عن رغبته بمواصلة اللعب لأعوام مقبلة، وقيادة منتخب بلاده في نهائيات كأس أوروبا 2024 على أقل تقدير.

وفي تصريح أدلى به خلال حفل توزيع جوائز في ضواحي لشبونة، قال ابن الـ37 عاماً: «مشواري لم ينته. الأول أو مدرب المنتخب إلى تلقينه أشياء يفترض أنه تعلمها في سن الرابعة عشرة على أبعد تقدير.

وفي هذا الإطار، شكّا أحد مدربي فريق الدرجة الأولى، وإفضاً للكشف عن اسمه في حديثه إلى «الأخبار»، بأنه أعطى لاعبيه تدريباً كان يعتمد مع الصغار في إحدى الأكاديميات التي عمل فيها سابقاً، فكانت المفاجأة أن أحداً من لاعبيه الحاليين لم يتمكن من تطبيق التدريب المطلوب.

فعلاً الموضوع متشعب، لكن الأساس هو طرق التدريب والعقلية المعتمدة في النظام العام الكفيل بتخريج مدربين أصحاب فكر عال، إذ إن أبرز ما يعيق تطوّر اللعبة إلى جانب الملاعب المهترئة وعقلية اللاعب اللينباني غير المحترفة، والواقع الاقتصادي الصعب، هو ضعف المستوى التدريبي.

أمر يعيده البعض إلى القدرات المالية المحدودة للأندية غير القادرة على إرسال مدربيها لخوض دورات تحضيرية متقدّمة أو فترات معايشة مع أندية أوروبية، وتسنحب هذه المسألة أيضاً على المدربين الذين يتقاضون مبالغ متواضعة بالكاد تفكيهم لتسيير أمورهم المعيشية، وبالتالي يعجزون عن فعل ما يقوم به مدربون كثر في كرة السلة مثلاً لناحية سفرهم المتواصل للانخراط في دورات تدريبية بإشراف مدربين معروفين، فكان نشاطهم المذكور أحد الأسباب في شق طرق المنتخب المختلفة نحو الساحات العالمية.

باختصار، المدرب المحلي يتيم ومظلوم أحياناً، ومغلوب على أمره في أحيان أخرى، وغير قادر على مواكبة التطوّر الخارجي، ولم تصله غالبية الأساليب الجديدة الكفيلة بتطوير لاعبيه، وبالتالي برفع مستوى اللعبة عامة، وهي التي تحتاج اليوم إلى أكثر العقول ذكاءً ودراية، وإلى الاهتمام الأندية بطريقة التعامل مع توزیع مدربيها على مختلف الفئات بطريقة تتفق ولا تضّرّ.

يحتل رونالدو الرقم الاهداف الدولية وهي 117 حتى الآن



استراحة

4 129 sudoku

5	8							3
	9		8	3		4	5	6
4	6		2					
6		3			8	9	1	
				1				
			2	9	3		8	7
					7			4
			8	7		5	9	
							2	
								3

حل الشبكة 4128

7	3	8	6	2	1	9	5	4
4	1	5	7	9	3	8	6	2
9	6	2	8	5	4	7	1	3
8	5	1	2	6	9	3	4	7
6	2	4	3	7	8	1	9	5
3	7	9	4	1	5	6	2	8
5	9	7	1	3	2	4	8	6
1	8	6	5	4	7	2	3	9
2	4	3	9	8	6	5	7	1

مشاهير 4129

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

ممثلة فرنسية نالت جائزة الأوسكار لأفضل ممثلة ثانوية عن دورها في فيلم «المرض الإنكليزي»

3+2+10+1 = دخول ■ 5+7+4 =6 منزل ■ 8+9+11 = ميرشح الحائظ

حل الشبكة العنكبوتية: ابن العرابية

كلمات متقاطعة 4 129

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

- أفقياً**
- إله فينيتي – فراولة – 2- صفيحة من خشب – الجواد الأسود – 3- سعل – قبل اليوم – غلبه وتفوق عليه – 4- من الأشجار – من الحيوانات – 5- عائلة ديلوماسي جزائري لعب دوراً في لبنان – 6- دولة أفريقية – سال الدمع – 7- أمر قطع – نسبة الي مواطن من بلد آسيوي – 8- من الطيور – دولة أفريقية – 9- مدينة مغربية – طرف من الجنون – 10- مدينة فرنسية – أغلظ أوتار العود

عمودياً

- أحدى الولايات المتحدة الأمريكية – أصل البناء – 2- من الأشجار – كبرى بحيرات أوروبا – 3- صفرة البيض – جرى الماء – من الأشجار – 4- مدينة عراقية – من الحيوانات – 5- مدينة بلجيكية – حمل أو ناقة – 6- أكل – في الراس – سقي الثبات – 7- نوتة موسيقية – عاصمة آسيوية – 8- طريق غير نافذ – يُبنيه – 9- يحركهم – يطوف في البلاد – 10- شدة البرد – صور اللوحة
- عادل كرم – فك 2- مونتاليزا 3- رك - مميم - ليمس - 4- إيمان - بويك 5- ارتحششتا 6- شل - تور - أرذ 7- راسين - بخار 8- فن - بط - نا 9- فري - رصيف 10- حرب الخليج



سبب أساليب التدريب القديمة بطل الشباب إلى الدرجة الأولى أو إلى المنتخب غير حاضرين ذهنياً أو تكتيكياً (طلال سلمان)

فتجد أن أندية تعين مدرباً محلياً وهي تفكر في كيفية إيجاد بديل اجنبى له بأسرع وقت ممكن، فتمت إقالته بعد ثلاث أو أربع مراحل.

أساليب مكررة وقديمة من هنا، نجد أن هناك الكثير من المدربين يكثرون أنفسهم في التعامل مع الفرق التي يشرفون عليها أو يدرسون بالطريقة نفسها، أو يذاهبون إلى اعتماد طرق كلاسيكية قديمة عرفوها وتتناسب إطلاقاً مع لاعب أكبر أو أصغر سناً.

وما يزيد الطين بلّة ويقف عثرة دون خلق نظام واضح وثمرت متخض عن كل المجالات.

هذا في وقت يبدو المطلوب فيه أن يتمتع المدرب بهوية واضحة، إذ إن لكل فئة عمرية مدرباً خاصاً بها بعضهم مثلاً لا يحصل على الفرصة اللازمة لإثبات جدارته في سن معيّنة، وهي أساليب لا

تتحل بعض الندية مسوولية عدم تطوّر الكادر التدريبي في لبنان

تحضيرات مكثفة للمغرب... وتونس تواجه البرازيل

خليلوديجيتش بسبب خلافات معه، وبعد رحيل الأخير، وتعيين المدرب المحلي وليد الركراكي على رأس المعارضة الفنية للمنتخب، سارع إلى استدعاء زياش في أول تشكيلة رسمية له لخوض المباراتين الاستعداديتين. وقال الركراكي «التواصل مع زياش كان سهلاً وأنا مرتاح لأننا فعلنا كل ما في وسعنا لكي يعود وهو وافق على العودة، ويلعب المنتخب المغربي في النهائيات العالمية في مجموعة تضم بلجيكا وكرواتيا وكندا. أما تونس التي حققت فوزين فقط في نهائيات كأس العالم يفصل بينهما 40 عاماً (المكسيك عام 1978

ر شاخصاً على جناح تشلسي صوفو المنتخب المغرب بعد غياب طويل، عندما يواجه منتخب بلاده تشيلي والباراغواي توالياً (الجمعة الساعة 22:00 والثلاثاء المقبل في ذات التوقيت)، ضمن استعدادات «أسود الأطلس» لنهائيات المونديال، في حين يتطلع قائد تونس وهي الخزري إلى مواجهة البرازيل بطل العالم خمس مرات يوم الثلاثاء المقبل الساعة 22:30 بتوقيت بيروت.

وكان زياش (29 عاماً) من العناصر «غير المركب» بها من قبل المدير الفني السابق لأسود الأطلس وحيد



عاد حكيم زياش اخيراً إلى المنتخب (أف ب)

فنون بصرية

«ألو بيروت؟»... ذاكرة الأيام السعيدة

تحت عنوان «الو بيروت؟» المستوحى من أغنية للراحلة صباح، افتتح «بيت بيروت» (السويكو) فعاليات ثقافية متنوعة تستمر طوال تسعة أشهر. تضمن الاحتفال الافتتاحي أجواء تراثية وفنية وثقافية تستعيد حقبة «عزّ المدينة» وتحاكي هذا الماضي بكامل تفاصيله، والهدف استعادة الماضي لمساءلة الحاضر وتصور مستقبل أفضل.

من انقاض أشهر الملاهي الليلية في عين المريسة عهدذاك «كاف دي روا» مالكة بروسبير في بارا، ولدت

الوسائط الفنية المعتمدة هي الفيديو والصوت والأرشيف

فكرة هذا النشاط الفني الممتد الذي لا يتحدث عن بيروت ما قبل الحرب الأهلية فحسب، بل يوثق أيضاً حقبة من الفساد والسياسات المخرفة التي سادت تلك الفترة. أما عرض «الو بيروت؟»، فينهض على مشروع يختصر 11 عاماً من حياة فرنسية لبنانية تدعى دلفين دارميسي أبي راشد التي أدخلها عشقها لبيروت زوايا المدينة، وشوارعها وبيوتها

تشكيل



25 غرفة نزهة، عصر المدينة الذهبية بين الأربعينيات والستينيات

القديمة ومحالها وصلاتها السنمائية ومسارحها... فجمعت إرشيفاً ضخماً بمساعدة فنانيين وصحافيين، وهذا الأرشيف يوحى

بقوة احتمالات الحياة وسط الانهيار. انطلق الافتتاح من المساحة الخارجية لـ «بيت بيروت» بعروض

فنية تحت عنوان «crown me in» شاركت فيها المغنية رين الشغار التي أطلقت على الحضور من إحدى شرفات المكان لتسمعه بصوتها

الأضحك أو نبتسم على الأقل أمام رسوم ملونة تقودنا إلى عالم من الخفة اللطيفة. كارين عبد النور المولودة في الإسكندرية لأب مصري من أصول فرنسية وأم من أصول يونانية نمسوية، نشأت في بيئة فكريّة

والفنية، ثم عاشت فترات من حياتها بين لبنان وفرنسا، وتفرغت طوال ثلاثين عاماً للرسم الذي انفتحت عينها عليه في محترف شانثال زيلر، وتمكّنت من امتلاك أسلوبها الخاص الذي يجمع اللون إلى حثّ الدعابة. منذ 15 سنة لغاية اليوم،

من المعرض



تكتيهاريما النخل

وحنين إلى طيارة الورق الزاهية الألوان. العرض متعة بصرية حمل البهجة. أما المعرض الفني، فهو موزع على نحو 25 غرفة يُروى في كل منها جانب من جوانبها، عصر بيروت الذهبي بين الأربعينيات والستينيات، بواسطة تقنيات صوتية وبصرية وأرشيفية، فتؤوب مثلاً إلى حقبة الستينات من خلال أرشيف في بارا مالك فندق «بالم بيتش» الذي احتضن أول مسارح «الشانسونيه» الضاحك والساخر المعروف بـ «مسرح الساعة العاشرة» الذي أنشأته الراحلة القديرة إيفيت سرسق. كما نعود إلى زمن فندق «إكسلسيور» الذي صنّف «كاف دي روا»، أحد أقدم وأشهر الملاهي الليلية. نتذكر في بارا ناشطاً سياسياً وثقافياً لا رجل أعمال فحسب، ونعيد من خلال أرشيفه قراءة نقدية وتحليلية لبيروت الستينيات. فيجول الزائرون بين الملهى ومكتب بروسبير في بارا وإحدى الغرف المخصصة للعمليات المصرفية وغرفة الإدارة. الوسائط الفنية المعتمدة هي إذا الفيديو والصوت والأرشيف لتكوين ذاكرة تظهر هوية المدينة المختلة عبر العقود. والفنانون العاملون على المشروع هم من الشبان: كبريت،

«الو بيروت؟» حتى حزيران (يونيو) 2023 - «بيت بيروت» (السويكو)

نقد

نيفين بوز أضعفت الخزف في متهاتات التزيين

تقودنا نيفين بوز في معرضها Sous beau la Terre compose، الذي تخصصه «غاليري تانيت» في رحلة ثقفتي مراحل تجاربهما الفنية بمواد وخامات متنوعة، رسماً وحرفاً وحزرفاً و«بورشلين» وتصميم ديكور داخلي. فالفنّ بالنسبة إليها، يختصر معنى الحياة حبا وشغفاً. مع ذلك، ينبغي التمييز بين فنّ الخزف كقيمة تشكيلية فنية، وصناعته للاستخدام المنزلي، إذ يكاد ينعدم هذا التفريق في مجتمعنا، حتى لدى بعض المهتمّين بالفنون التشكيلية عامة. تبدو قاعة العرض الواسعة مثل قرن عملاق مملوء بالتمناج الخزفية والمنحوتات الطينية. وإلى هذه الأعمال المحشمة، يضمّ خزفيات بالأبيض والأسود وأخرى بالألوان، وبعض القطع معدّ للاستخدام (منافض السجائر مثلاً) ولا علاقة له بالفنّ. أمّا الخزفّات فهي ذات قوالب بسيطة مثل الأواني والصحون والمزهريات، تحاول الفنانة تضمينها شكلاً أو فكرة، مستعرضة من خلالها حرفيتها في صنع الأدوات التقليدية ذات الملمح الشرقيّ التراثي الفنيّ



من المعرض

بالبون الزخرفي. والمجموعة من سبعين طبقاً خزفياً بأحجام مختلفة، ومزهريات ثنائية اللون بالأبيض والأزرق. كذلك تعمل بوز على السيراميك في أحدث مراحل اختباراتها، صانعة منه أعمالاً طولية تستلهم الحضارات القديمة والبحر والعمارة في لبنان. إنّها تقيم جسراً بين الأرض والإنسان من خلال إعلاء البنّيان على حد تعبيرها، إذ تنني أرباباً صغيرة ذات تشكيلات متنوعة يشبه بعضها أبراج الحمام، وبعضها الآخر مستوحى من أعماق البحر. في أعمال أخرى، تبدو السطوح خشنة مثل سجادة مطوية أو جذوع. ورغم انضواء أعمال المعرض تحت ثيمة واحدة، فإنّ ثمة تمايزاً بين قطعة وأخرى. تحصل بوز جائزة «معرض الخريف» من «متحف سرسق» عن اثنتين من منحوتاتها الخزفية البدوية. سبق أن استقت بعض أفكار أعمالها من بيوت في لندن وباريس والقاهرة ودمبي، فضلاً عن مدينتها الأم بيروت. تقول إن معرضها هو محاولة ربط بين الإنسان وعناصر الأرض. توضح: «استخدم عناصر طليعية مثيرة للاهتمام، أتابع الأفكار الجديدة التي تجعلني في حالة من التأمل العميق. عنصر المفاجأة يحفزني، إذ اكتشف أشكالاً مختلفة غير متوقعة أعمل فيها أصابعي خلال العمل».

Sous beau la Terre compose، حتى 6 تشرين الأول (أكتوبر) - «غاليري تانيت» (مار مخايل، بيروت). للاستعلام: 71/328814

zoom



«شهوة الاحمر» (أكريلك على قماش - 92 × 92 سم - 2022)

نايفة نصّار تدخل منزل الجدّ

أيضاً بالمنزل اللبنانيّة التراثية التي تميز أرضيتها بالنقوش الهندسيّة، فتعيد لكل واحد ممّا شدى ماضيه الخاص. ألوانها مشبعة ومتنوعة، ولطفت بأسلوب مدرّس، لتشعرنا بدهف الذكريات. اختارت الفنانة في بعض المساحات، بطريقة عفويّة، أن تكتفي بطبقة واحدة من اللون، ما يشعرنا بأنّ اللوحة غير مكتملة. كل هذه العناصر، اجتمعت في لوحاتها، ضمن تأليف مدرّس ومرح للبصر، يخدم الفكرة والأحاسيس المراد إيصالهما. رغم أنّها أحياناً، قد قسمت التأليف في لوحاتها إلى قسمين عن غير عمد، إلا أنّ خطوطها المتنوّعة، وعفويتها، والدقة التي وظفتها في رسم وتلوين النقوش، تجعلنا منسغلين عن هذا الخطأ البسيط الذي يقع فيه الكثير من الفنانين.

38 لوحة، منفذة بالأكريلك، إمّا على القماش أو الخشب، بأحجام متنوّعة. باستثناء لوحة واحدة تخللتها كتابة. جملة مكتوبة بطريقة عفويّة: «إليك... طالما أنا على قيد الكتابة». هنا تتعبّر الفنانة الشغوفة بالكتابة، عن التزامها بالحفاظ على ذكرى جدّها، طالما هي على قيد الحياة.

لوحة أخرى ملقطة بعنوان «حنين أزرق» (100 سنتم)، تصوّر التفاحة الحمراء الوحيدة، على كرسيّ القش، ضمن فضاء من الأرابيسك الأزرق، الذي يرمز لونه إلى الحنين الصامت، للماضي وتكرياته. من خلال تصوير كرسي جدّها، وتفاصيله يستأنه وعيدان كبريته، تعطي نايفة هذه العناصر وظيفة جديدة، هي إعادة إحياء الذكرى. وبالحديث معها، تعلق على ذلك قائلة: «هذه العناصر كلّها، أحاسيس، وروائع، وألوان الماضي، التي ستبقى صامدة في روحي الصامتة».

«شذى الماضي يعبق»: حتى اليوم - «غاليري كاف» (مار نقولا - الأشرقية، بيروت). للاستعلام: 01/334984

رنا علوش

تحت عنوان «شذى الماضي يعبق»، تقيم نايفة نصّار معرضها الثاني في «غاليري كاف» متضمّناً 38 لوحة، إحياءً لذكرى جدّها الذي رحل قبل ثماني سنوات. هكذا، تصوّر لنا كرسيّه المنسوج من القش، الذي كان يحمله معه إلى حديقة منزله، والتفاح الذي كان يقطف لها وليقفة أحفاده من البستان المجاور، والنقوش الهندسيّة التي تملأ أرض وجدران منزله التراثي، مزيج من حنينها إلى الماضي، مترجماً على لوحات من الخشب أو القماش، من خلال عناصر يغمرها ضوء يُشعرك بدهف شعاع الشمس، الذي يرافق يوماً المنازل القرويّة.

تروي نايفة، بأنّ فكرة اللوحات، بدأت حين كانت في منزل عائلتها. رأت كرسي جدّها في غرفة الجلوس، يغمره النور، وظلاله الحادة منعكسة على الأرض. تذكرت جدّها وهذا الكرسي البسيط أعاد إليها الكثير من الذكريات. بدأت بتصوير كرسي جدّها على لوحاتها، لكنه سرعان ما انعش مشاهد أخرى مخيأة في ذاكرتها: كيف كان جدّها يحمل كرسيّه متنقلاً بين الغرف، بساتين التفاح التي كان يقطف ثمارها، عيدان الكبريت التي استخدمها الكرسي إلى نايقة الماضي، فكّل ذكرى تتميّز برائحة خاصة بها، تعيدنا إلى تفاصيلها.

مشاهد صوّرت بواقعيّة دقيقة، لكنّها تتمتع بعفويّة صادقة. النور الذي يرافق الظل في جميع لوحاتها، يشعرنا بدهف الذكريات، ويبرز العنصر الرئيس في اللوحة التي ترغب بلفت نظر المشاهد إليه. أمّا النقوش الممتدة في خلفية لوحاتها، فلم تعد مجرد خلفيّة مصوّرة على شكل أرضيّة منمقة أو بساط مطرز، بل أصبحت عنصراً أساسياً من عناصر اللوحة. ومع أنّ هذه النقوش مستخدمة لرسم صورة ممكنة لمنزل جدّها في خيال التلقّي، إلا أنّها تذكرنا



على بالي



أسعد أبو خليل

بكل المعايير عهد ميشال عون عهد فاشل. هو أسوأ من عهد الياس سركيس وهو من أسوأ العهود لأن ميشال عون لم يحسم خياراته - بعد. بقي هو مثل نبيه برّي عرضة لضغوطات وابتزازات أميركية. سركيس حسم أمره في آخر سنتين وعوّل على الخيار الإسرائيلي وتبني ترشيح بشير الجميل. أي إنه، للتاريخ، وضع نفسه في الخانة الإسرائيلية ونحن نحكم عليه على هذا الأساس. عون أراد الشيء وعكسه: مع المقاومة ومع اعتناق العقيدة البشيرية للانتخابات. لكن لا يمكن التشكيك في ثبات دعمه للمقاومة. وربما كان يمكن أن يكون أقوى لو أنه لم يقض وقته في التسويات. يُقال - وهذا صحيح - إنّ صلاحيات الرئيس انتزعت منه في الطائف. لكن يبقى لرئيس جمهورية لبنان ما أسماه ثيودور روزفلت بما يمكن ترجمته بـ «منبر المنصب». وهذه الصلاحية غير المكتوبة قوية للغاية ولم يُحسن عون استعمالها أبداً. وكان يمكن له أن يكون أكثر صراحة حول طبيعة المؤامرة ضدّه. لكنّه حاول التعامل معها بالدائرة. وعذر أنّه «ما خلّونا» لا يصلح لأنه من دون مكاشفة ومصارحة وتسمية الأشياء يصلح للسخرية والتندر فقط. وعون مثله مثل الحليف الشيعي، عقد تسويات مع فاسدين. ماذا كان يتوقع أن يحصل؟ العذر الذي أعطاه عون لعدم عزل رياض سلامة دليل ضعفه وليس دليل قوّته. شعبية ميشال عون وتياره انخفضت من أكثر من 70 في المئة بين المسيحيين نحو 20 في المئة، وهي أدنى من شعبية القوات بين المسيحيين. هذا الانخفاض كان، في جانب منه، نتيجة حملة خليجية غربية إسرائيلية - صحيح - لكن في جانب آخر هي نتيجة فشل نزيح في كل ملفات الحكم. الحملة قائمة ضدك وأنت تعزل الوزير جورج قرداحي لأنه أزعج خاطر النظام السعودي. تتحدّث عن مؤامرة أميركية ضدك وأنت تداري أميركا في المفاوضات وتطلق وصف «النزيه» على مفاوض إسرائيلي. كان على عون أن ييأس مع إمكانية التصالح مع أنظمة الخليج ومع الإدارة الأميركية.

مهرجان

طرابلس تحبّ «السيما»



الافتتاح اللبلة مع فيلم «فرقة» للارمنية دارين ج. سلام

«مهرجان تورونتو السينمائي الدولي» التي اختتمت في 18 أيلول (سبتمبر) الحالي. إلى جانب عروض الأفلام ومناقشاتها، ينظم برنامج المهرجان «أيام صنّاع الأفلام» التي تشمل ورش عمل ومحاضرات وجلسات نقاش تجمع متخصصين في مجال صناعة السينما. كما يوفر «مهرجان طرابلس للأفلام» منصة تمويل خاصة لمشاريع الأفلام القصيرة التي تتنافس على جوائزها في هذه الدورة خمسة مشاريع من لبنان ومصر والعراق والأردن. لا بد من ملاحظة في النهاية تتعلّق باللغة الإنكليزية التي اعتمدها المهرجان دون غيرها، وكان الملف المبعوث إلى الصحافة جله بلغة شكسبير، حتى أسماء الأفلام العربية! أمر استدعى بحثاً مضمناً لإعادة الأفلام إلى لغتها (هويتها) التي ضاعت في «مهرجان طرابلس»!

الدورة التاسعة من «مهرجان طرابلس للأفلام»: بدءاً من اليوم الخميس لغاية 29 أيلول (سبتمبر) الحالي. فضاءات عدّة في طرابلس (شمال لبنان). للاستعلام: 71/400101 أو www.tripoli-filmfestival.com

في مركز العزم الثقافي - بيت الفن (الميناء)، مع «فرقة» (92 د)، باكورة المخرجة الأردنية دارين ج. سلام، وهو من بطولة كرم طاهر وأشرف برهوم وعلي سليمان وغيرهم. في هذا الشريط الذي تشاركت كتابته مع ديما عازار، تتناول سلام قصة فتاة تبلغ 14 عاماً في فلسطين المحتلة عام 1948. تراقب المراهقة لساعات من مخزن مقفل بينما تلتهم الكارثة منزلها! علماً أنّ العمل عُرض في الدورة السادسة والأربعين من

في عودة، والممثل اللبناني جورج خبّاز. لجنة مسابقة الأفلام الوثائقية، تضم المخرج الأردني محمد مساد، والمخرجة اللبنانية موريال أبو الروس، والممثلة اللبنانية ماري تريبز معلوف. أما لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة، فتشمل كلاً من الممثلة اللبنانية مروة خليل، والمنتجة الفرنسية ماريان فايان، والمخرجة اللبنانية سارة قسقص. انطلاقاً الحدث ستكون عند الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس

تحت شعار Still Rolling.. Blooming. يفتتح «مهرجان طرابلس للأفلام»، اليوم الخميس دورته التاسعة بمشاركة 49 فيلماً، تتنوع بين روائي طويل وقصير ووثائقي إضافة إلى عدد من الأشرطة من خارج المسابقات الرسمية. تتنافس في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة ثمانية أفلام من مصر (أبو صدام، لنادين خان) وتونس («قدحة - حياة ثانية» لانيس لسود و«أطياف» لمهدي هميلي) والجزائر («سولا» لصلاح إسعاد) والأردن («الحارة» لياسل غندور و«فرقة» لدارين ج. سلام) والأرجنتين («سبعة كلاب» لروديغو غيريرو). فيما تضم تلك المخصصة للوثائقيات الطويلة سبعة أفلام من لبنان والمغرب وغواتيمالا وفرنسا، من بينها «إعادة تدمير» لسيمون الهبر و«فياسكو» لنيكولاس خوري. أضف إلى ذلك 26 فيلماً في مسابقة الأفلام القصيرة وستة أفلام تحريك. تتواصل العروض حتى 29 أيلول (سبتمبر) الحالي في «مركز العزم الثقافي» (بيت الفن) ومقرّ «جمعية شفت» بالإضافة إلى مواقع أخرى في عاصمة الشمال. تتشكّل لجنة تحكيم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة من المخرج اللبناني ميشال كمون، والمنتجة الفلسطينية

المفكرة



بوب وروك وفولك هم ياك

■ يال سولان (الصورة) مغنية وكاتبة لبنانية تقدّم تجربة خاصة من خارج المنظومة الاستهلاكية السخيفة، بصرف النظر عن مستواها. تكتب بالإنكليزية غالباً، وتغني بالإنكليزية والعربية أعمالها الخاصة التي تتعاون فيها موسيقياً (تلحيناً وتوزيعاً) مع مايك ماسي (الذي يدعوا أحياناً للمشاركة في أعماله الغنائية) بشكل أساسي، بالإضافة إلى غيث الحرّ وسامي بصبوص. النمط العام هو غربي، بوب وروك مستقل وفولك معاصر، فيما يحاكي أسلوب الأداء بنجاح نسبي رموز هذا اللون في العالم الذين تستعيد أحياناً بعضاً من ريبورتوارهم. بين أغانيها الخاصة وتلك المعروفة المفضّلة لديها، تضرب يال سولان موعداً يوم الثلاثاء المقبل في «أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي» (الأشرفية) برفقة رالف عسراوي (كيبورد)، أندي خولووصي (باص وديجيريدو)، مجدي زين الدين (إيقاعات) وجيسيكا بو ملهب (كمان). وكما جرت العادة، يعود ريع هذه السهرة لدعم برنامج «أونوماتوبيا» لتطوير المهارات الموسيقية. حفلة يال سولان: الثلاثاء 27 أيلول (سبتمبر) الحالي. الساعة الثامنة مساءً، «أونوماتوبيا - الملتقى

الموسيقي» (السيوفي - الأشرفية/ بيروت). للاستعلام: للاستعلام: 01/398986

محمود وهبة:

ليس حباً بل دعابة

■ غدا الجمعة، تدعو «دار النهضة» لحضور احتفال توقيع المجموعة الشعرية «ليس حباً بل دعابة» للشاعر محمود وهبة (1996) في غاليري «أرت أون 56» في الجميزة، بمرافقة سابين شلهوب على البيانو وإيليل هليل على الكمان. صدر العمل ضمن سلسلة «أصوات» الشعرية الحاصلة على منحة «أفاق» للكتابة الإبداعية، وهو ثالث



مجموعات وهبة الشعرية بعد «غلامٍ يطاردُ مجرّة» (2018) و«سيرة الأعرابي» (2021). وكان وهبة قد أصدر نشرة «نيزك» الشعرية بالتعاون مع زنوبيا ظاهر وباسل الأمين عام 2019. احتفال توقيع «ليس حباً بل دعابة»: غداً الجمعة - بين الساعة السادسة والثامنة مساءً - «أرت أون 56» (شارع يوسف الحايك - الجميزة/ بيروت). للاستعلام: 01/570331

الرفيق مخوك مكرماً في الحمرا

■ تقيم عمدة الثقافة والفنون الجميلة في

الإنسان» و«لجان العمل في المخيمات» و«جمعية التراث الوطني الفلسطيني». «أربعون عاماً على صبرا وشاتيلا... القاتل معروف والعدالة غائبة»: غداً الجمعة - الساعة الخامسة بعد الظهر - قاعة «أشرفة العودة»



في مخيم برج البراجنة (ضاحية بيروت الجنوبية). الدعوة عامة.

برفقة حسن عبدالله

■ يدعو «نادي القلم في لبنان» (Pen Leb anon) وأصدقاء الشاعر اللبناني الراحل حسن عبدالله (1943 - 2022/ الصورة)، اليوم الخميس محبّيه وقراءه إلى لقاء حول إبداعاته المتعددة الأوجه و«موثته الباقية في قلب كل من عرفه»، بحسب النص التعريفي الخاص بالنشاط. تستضيف اللقاء خيرات



الزین في استراحتها قبالة مدخل «قصر قريطم» في بيروت. لقاء خاص بحسن عبدالله: اليوم الخميس - الساعة الخامسة بعد الظهر - استراحة خيرات الزین (قريطم - بيروت).



الحزب السوري القومي الاجتماعي، اليوم الخميس ندوة تكريمية حول أعمال الفنان مخول قاصوف (الصورة) في «برزخ» في الحمرا. بعد كلمة التقديم التي تلقاها تغريد جعفر، ستكون هناك كلمتان للكاتب والمخرج عبيدو باشا والباحث جان داية، قبل أن يحين موعد «تحية» الفنان سامي حواط. تتبع ذلك قراءات من أعمال قاصوف يقدّمها الشاعر محمد صوّان، لتغني بعدها فرقة «سما العرزال» من كلمات ابن الخنشارة وأعمال أخرى. ندوة تكريمية حول أعمال الفنان مخول قاصوف: اليوم الخميس - الساعة السابعة مساءً - (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 78/909472

40 عاماً على صبرا وشاتيلا

■ في مناسبة الذكرى الأربعين لمجزرة صبرا وشاتيلا وتخليداً لذكرها ولتعريف الأجيال على مرتكبيها ولكي لا يصبح العملاء والخونة مع مرور الزمن شرفاء يحاضرون في الوطنية»، يقام في مخيم برج البراجنة للأجئين الفلسطينيين، غداً الجمعة لقاء مع الصحافية منى سكرية (الصورة) تحت عنوان «أربعون عاماً على صبرا وشاتيلا... القاتل معروف والعدالة غائبة». النشاط المرتقب من تنظيم «نساء من أجل القدس» والمرصد العربي لحقوق