

اليوروستعيد
أيامه السوداء
أوروبا ترتقب
«الكارثة»

12



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

«المقاومة تمسك باللحظة التاريخية لإنقاذ لبنان» نصر الله: لا حرب إذا خضعت إسرائيل [2]



قمة طهران
جبهة بديلة
بوجه الغرب

[10 - 11]

(أفب)

اشترك واربح سفرة لشخصين

مع الأخبار

71-513571

01-759500

(هذا العرض صالح لغاية 15 اب 2022)

NAKHAL
Since 1959

قضية اليوم

«المقاومة تمسك باللحظة التاريخية لإنقاذ لبنان»

نصر الله: لا حرب إذا خضعت إسرائيل

وقراء العزاء، أمس، على أنه «منذ 1982 المطلوب هو رأس المقاومة لأنها شكّلت تهديداً لإسرائيل.

المقاومة اليوم ليست تهديداً لإسرائيل فقط، وإنما لكل المشروع الأميركي في المنطقة». لذلك،

«تعرضنا لحروب ولتشويه السمعة في السنوات الماضية وصمدنا. وبعد عدوان 2006، اكتشف العدو

بأن خيار الحرب هو تهديد للكيان فيدأ مساراً جديداً قائماً على العقوبات والحصار لإسقاط خيار



الحل والحرب... خياران متساويان

يحيى دوق

يخوض حزب الله، في مواجهة إسرائيل والولايات المتحدة، معركة انتزاع الحق اللبناني في خطفه وعازره في وجه شبهة العدو الواسعة للاستيلاء على الشؤرة الغازية، بالتوازي مع معركة رفع الغمط الميدانيا، ومنع لبنان من الاستفادة من حرب الله؛ فضم الحد البحري برضوخ لبنان أو بغرض الإرادة الأردنية، ومنع لبنان من الاستفادة الأميركية الذي يحول دون عمل شركات التنقيب عن النفط والغاز في المياه الاقتصادية اللبنانية.

في الاتحامين، الترسيب والتقيب، أعلن حزب الله معادلة «المنع بالمنع والاستخراج بالاستخراج» أياً تكن النتائج والتدابيعات، وصولاً إلى التصعيد والمواجهة العسكرية، بل وإلى الحرب الشاملة نفسها، مؤكداً أن قرارية، التهذبة والحل كما التصعيد والحرب، باتا في المقلب الإسرائيليلي، وهما بتحددان وفقاً لإرادة إسرائيل نفسها. إذ لا خيارات كثيرة أمام الحرب، ولا إمكان للتراجع عن مطلبه.

إظهاراً للجدية، قرّر حزب الله التوجه إلى تنقيذ وعيده تدريجياً، مع علمه على طاوله القرار في تل أبيب من حيث باستحقاق استخراج الغاز من الحقل «كاريش» كما هو معن لدى العدو. والتترجّح في تظهير الجدية جاء عبر الموقف ثم التحذير فالرسائل، ليندأه، ولكن، المعتد، وغير المعن منها أيضاً. السيد حسن نصر الله، يفترض بأن يكون العدو قد عدل تقديراته. وإلا، فإثنا، وفقاً للمعادلة للموقف الذي أعلن على لسان نصر الله، عشية مواجهة قد تخفيضي إلى تصعيد

حزب الله، والكثير منه من شاته أن يدفعه إلى فعل لم يكن ليقوم به، وأن الضغط الزائد على لبنان وبيئة حزب الله المباشرة قد يطلق العنان لرد فعل قاس من حزب الله نفسه. وفي هذه النقطة تحديداً، يمكن لإسرائيل المناورة وطلب تخفيف الضغوط التي وصلت إلى حدّ بات مضراً باصحاب الضغط أكثر من إضراره بمن هم تحته. وكلمة نصرالله الأخيرة صدقاق نظري وعملي على هذه النتيجة.

- التراجع عن الخطوط التي وضعت لسلب لبنان ما أمكن من ثرواته، والقبول بالخط 23 بعد أن بات الخط

29 مستبعداً لبنانياً من على طاولة التفاوض غير المباشر. في هذا المطب، وقياساً إلى ما سيكون عليه الوضع في الحد البحري كما يريد لبنان، إلى خط 23 أو ما وراءه أيضاً. ومن هذه الاستحقاقات:

تراجع، وأن يكون هذا التراجع نتيجة لعامل واحد ووحيد: تهديد حزب الله بالخيارات العسكرية. حمالة نتائج متناقضة؛ القليل من الضغط الاقتصادي لن يؤثّر في

المقاومة. لكننا، في المقابل، وصلنا إلى درجة من التطور والإمكانات بما يتيح لنا تهديد الكيان بالحرب وبأن تكون لدينا الجرأة على ذلك». وأكد أن «العدو اليوم يشعر بالضعف ولا يريد الحرب ويعرف أن الحرب ليست مع حزب الله فقط، وإنما قد تتطور مع كل المحور بما يطبع به. الذهاب إلى الحرب، بالنسبة لإسرائيل، خيار مخاطره كبيرة ومكلفة». وأكد أنه «يمكن نحصل حقوقنا بحرب أو من دون حرب، والإسرائيلي قد يخضع من دون أي عمل من المقاومة. وقد يرد وتتدرج الأمور إلى حرب. لكننا معنيون بأن نخاطر ونتخذ موقفاً صعباً». أما من يتخذون المقاومة فه«شو ما قالوا لن يقدم أو يؤخّر. لا نتوقع منهم غير ذلك، من الطبيعي أن يرفضوا ما نقول. هؤلاء لديهم عداوة تاريخية معنا، ولن يبقوا بجانبنا أبداً». ولغف إلى أن خطابه الأخير «أدى إلى تأكيد المفاوضات وليس تعطيلها. هناك إشارات إيجابية وما زلنا نتختر. لكن لا ردّ من العدو حتى اليوم». مشدداً على أن لبنان أمام «فرصة تاريخية وذهبية للخروج من أزمته، وإذا لم نستغلها فقد لا نستخرج النفط ل 100 سنة مقبله. لا نفتش عن إنجان معنوي من خلال منع الاستخراج من حقل كاريش. بل نريد أن نستخرج نفطنا، لذلك، لا استخراج للنفط وللغاز في كل الكيان إذا لم يأخذ لبنان حقه. ولو أطلقنا تهديداتنا قبل 7 أشهر لما كان لها الوقع نفسه. أهمية المعادلة اليوم أنها تآتني في ظل حاجة أوروبا للنفط والغاز وإلا ستحل بهم كارثة حقيقية وسيخضعون لروسيا».

وقال: «من يتهموننا بالتبعية لإيران لديهم رعاة وحماة إقليميون لإيران وليون. نحن نوظّف علاقاتنا مع الخارج، مع سوريا وإيران وغيرهما. نحن أسياد في علاقاتنا الخارجية وقادرون على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

على توظيف علاقاتكم مع حمائكم، الأميركي والفرنسي وغيرهما، لخدمة هذا المشروع؟». وأكد أنه «عرض علينا سابقاً ولا تزال تُعرض علينا حتى اليوم تسويات ترى فيها استسلاماً. أميركا تريد منا الاستسلام وأن نكون أدلاء وتريد تسليم السلاح والاعتراف بإسرائيل وتوطين السوريين والفلسطينيين ونهب الثروات، وترى في المقاومة وحلفائها العقبة الوحيدة أمام تحقيق ذلك». لهذا، «ركّزوا منذ 3 سنوات على عزل المقاومة عن بقية الطوائف وعن بيئتها المباشرة وبدلوا كل جهد ممكن في سبيل ذلك. ما حصل منذ 2019 لم يكن عفويا ولدينا معلومات عن عرف عمليات كانت تدفع إلى التصعيد.

عُرِضت علينا سابقاً ولا تزال تُعرض علينا حتى اليوم تسويات ترى فيها استسلاماً

دفعوا أموساً للتلفزيونات وللد Ngos لافتعال ثورة اجتماعية كبيرة لتحميل الحزب مسؤولية الوضع الاقتصادي والمعيشي. لكنهم خسروا بالرهان على ناسأا وأصيبوا بالإحباط. في الانتخابات

خابت آمال الأميركيين، ورغم كل التشويه والتهامات والحصار، لم يتمكّنوا من اختراق المقاومة بمعدد ودوليون. نحن نوظّف علاقاتنا مع سوريا وإيران وغيرهما. نحن أسياد في علاقاتنا الخارجية وقادرون على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

على توظيفها في خدمة المشروع الوطني، فهل أنتم قارون

تقرير

لبنان يغض النظر عن تحذيرات غربية

يتجاهل لبنان التحذيرات التي

ترده تباعاً عبر دبلوماسيين

أو وفود غربية. ويتجاهل

ضي الوقت نفسه الأزمات

الداخلية التي تصف

به، رغم أنه يدخل في

عمق تناقضاته دولية

وإقليمية تصفه على

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

تقاطع مع المخاطر

والخطاب الأخير للأمين العام للحزب السيد حسن نصرالله، أول مؤشرات الذهاب إلى طي نهائي لمرحلة التسويات الداخلية، الأمر الذي يأخذ مداه مع المشهد الإقليمي الجديد.

حين انفجرت الحرب الروسية - الأوكرانية، كان لبنان منشغلاً بتدابيعات الاضطفاف بين معسكرين مؤيد لروسيا أو لأوكرانيا، ولم يخلتف لا إلى أزمة القمح ولا إلى أزمة المحروقات العالمية، ولم يشغله فعليا مدى انعكاس تطور مسار الحرب ودخول أوروبا والولايات المتحدة في مسار جديد يجعل لبنان ملقاً بشؤنيا. جاءت قمة جدة وما رافقها في زيارة الرئيس الأميركي جو بايدن إلى إسرائيل، لفتتح العيون على حقائق جديدة، يمكن أن تؤسس لمسار مختلف عما شهدته المنطقة بعد تراجع الحضور الأميركي فيها، في موازاة تعويم الدور السعودي مجدداً. الإقتصادي والمالي. من هنا، لا يعود التمسك بإجراء الانتخابات الرئاسية محصوراً برميته فحسب، بل في أن إجراءاته وعده هو أحد معايير انعكاس مسار التوازن الجديد في المنطقة والعالم.

لكن، بقدر ما يمكن أن يشكل ذلك خطورة على المواقع الداخلي، فإن القوى السياسية والسلطة الرسمية تتجاهل تماماً التحذيرات الغربية بضرورة استغلال الحد الأدنى الحالي من الاهتمام الدولي والإقليمي للحداد بالحد الأدنى مما هو مطلوب لمعالجة الملفات العالقة. ويتعزز هذا التجاهل بامرئين: الانصراف إلى إهمال أبسط وموجبات حل الأزمات ولا سيما الحدائثة منها، الأمر الذي يحولنها فتياً جاهزاً لأي شرارة داخلية. والأمر الثاني الذهاب إلى استحداث وافتعال أزمات جديدة داخلية، في غنى عنها لأنها تراكم أسباب الانهيار الداخلي، توازياً مع المخاطر الخارجية. وهذا ما جعل عواصم أقل تورطاً بصراع الأمر الذي سيكون موضع مراقبة دولية وإقليمية، قبل اتضاح الرؤية لمعايير ميزان القوى على المنطقة والعالم.

لبنانياً، أن الفرصة التي تحيد لبنان نفسه والذهاب إلى حدود أئنة تسمح باستكمال مرحلة جديدة للاستحراق الغاز. لكن من الواضح أن النضاح «الغربية»، أياً يكن مصدرها أوروبي أم أميركي، لا تزال تعطي المعنى نفسه، ما دامت كلمتا السر من فتحي جده وطهران لم تصل بعد إلى الأطراف المعنية.

نصير

ضغوط على القضاء العسكري لتترك المطران الحاج

والموجودات التي في حوزة المطران إضافة إلى جواز سفره، وأوعز بإصدار قرار «منع سفر» بحق عملا بمواد القانون، وترك رهن التحقيق على أن يُستدعى لاحقاً للاستماع إليه لدى المحكمة العسكرية.

مصادر على صلة بالتحقيق أفادت لـ«الأخبار» بأن نقل الأموال من الأراضي المحتلة يعد بمثابة جرم، وأوضحت أن المطران سبق له أن تلقى تحذيراً من القضاء من عقبة نقل الأموال والأدوية من قبل مطلوبين يقيمون في الأراضي المحتلة، بعدما تعهّد بعدم نقل الأموال من جهات مطلوبة، أشار إلى أن الأموال التي يتولى نقلها عادة عبارة عن تبرعات للكنيسة.

وقد شنت وسائل إعلام حملة ربطت توقيف المطران بـ«الضغط» على البطريرك الماروني بشارة الراعي لتغيير موقفه من الوضع في لبنان وبتحرير قرار الشريعة وانتخاب رئيس للجمهورية». وأكدت مصادر مطلعة أن ضغوطاً مورست على القضاء العسكري وقيادة الجيش لعدم إبقاء المطران مؤقتاً، بما يمثله ذلك من إسائة إلى مقامه، ما دفع بعضيها إلى إصدار قرار بتركه رهن التحقيق.

تقرير

مسرحية القبض على سلامة: العرض متواصل

رغوات مرتضه

لم تلبس القاضي غادة عون في سعيها لملاحقة حاكم مصرف لبنان رياض سلامة حتى وصل بها الامر إلى دهم المصرف المركزي بحثاً عنه. إلا أنّ تواطؤ الأجهزة الأمنية يُحيل إصرار النائب العام الاستثنائي في جبل لبنان على توقيف سلامة إلى مسرحية هزلية، يبدو معها وكأن المطلوب ليس شخصية عامة، بل «طافي» في الجروود كالمطلوب «أبو سلة»، بلا عنوان سكن أو عنوان عمل، وتعتز القوى الامنية عن تحديد مكانه لدهمه او جرف «مضافته»!

ابن المتهمين باختلاس المليات والتواطؤ لإهدار أموال اللبنانيين وإفكارهم معروف مآكل الأقامة والعمل، لكن كل الأجهزة الأمنية من دون استثناء، قوى الامن واستخبارات الجيش وحتى امن

لم تعثر القوى الامنية على الحاكم في منزله ولا مكان عمله!

الدولة، تتخالف في تنفيذ مذكرة التوقيف الغيابية التي أصدرها القضاء في حقه ولا تحرك أحد منها ساكناً لتنفيذها. تتذرع الأجهزة الأمنية، تحديداً جهاز امن الدولة، بأن السلطة السياسية ممثلة برئاسة الحكومة تمنع عنه «داتا» الاتصالات الخاصة بحاكم المصرف المركزي ما يحول دون تحديد مكانه، الأمر الذي يُستعاض عنه بعمليات دهم منقطعة ومباغثة إلى منزله أو مكان عمله في المصرف المركزي. لكنه كلام حيّ يراد به باطل لكون ذلك قد يصح على مطلوب مغفور لا يعرف صورته أحد، أما في ما يتعلق بحاكم المصرف المركزي المعروف العنوان، فذلك يعني شيئاً واحداً: أنّ القيمين على جهاز امن الدولة الذي تتكلم عليه القاضي عون وغيره من الأجهزة يُفقدون عراضات، من دون نتيجة، ومن دون ان يجرؤ احد على مخالفة رئيس الحكومة نجيب ميقاتي الذي يلعب دور حامي الحاكم.

تقرير

دوكان في لبنان مجدداً: أنجزوا الاتفاق مع صندوق النقد



(هيلم الموسوي)

الاقتصاد أمين سلام، أو مع وزير الأشغال العامة علي حميدة، أو الامتياز الفرنسي بلبنان كما في كل زيارته السابقة. وكالعادة، حملت هذه الزيارة شدة ما، إذ وجّه دوكان كلاماً حاداً وقاسياً للمثلي أصحاب الصف الفرنسي مع تعديلات طفيفة في التواريخ والأحداث والشخصيات. الرسالة ما زالت تصعق عن استمرار الاهتمام الفرنسي بلبنان رغم كل مصائب التي تحضر أوروبا. بدلاً من توصيف اللقاة بأنها باتت مكررة ومملة، فضل الكثيرون اعتبار أنّ الاهتمام فرنسا بلبنان لم يخف بعد. يبرز الموقف الفرنسي الخاص بيار دوكان، غداً، الرؤساء الثلاثة. لم يتضح من لقاءاته التمهيدية، سواء بالوزراء أو بممثلي أصحاب

الاصحاب، انه يحمل معه مبادرة أجل لبنان السفير جيار دوكان إلى لبنان لم تعد دورية وروتينية فحسب، بل بات يغلب عليها الملل. الكلام نفسه بعبارات مستعادة يردّها الضيف الفرنسي مع تعديلات طفيفة في التواريخ والأحداث والشخصيات. الرسالة ما زالت تصعق عن استمرار الاهتمام الفرنسي بلبنان رغم كل مصائب التي تحضر أوروبا. بدلاً من توصيف اللقاة بأنها باتت مكررة ومملة، فضل الكثيرون اعتبار أنّ الاهتمام فرنسا بلبنان لم يخف بعد. يبرز الموقف الفرنسي الخاص بيار دوكان، غداً، الرؤساء الثلاثة. لم يتضح من لقاءاته التمهيدية، سواء بالوزراء أو بممثلي أصحاب

تقرير

شياً توبّخ المصارف: رسالة من ميقاتي وسلامة؟

قبل بضعة أيام، استدعت السفارة الأميركية دوروثي شيا مجلس إدارة جمعية المصارف وتوتخت أعضاؤه متهمه المصارف بتعطيل اتفاق لبنان مع صندوق النقد الدولي، عبر معارضتهم للخطة التي أعدها نائب رئيس الحكومة سعاده الشامي وتوصل من خلالها إلى اتفاق مع صندوق النقد الدولي على مستوى الموظفين. وبحسب المصادر، أرسلت شيا في طلب مجلس إدارة جمعية المصارف لإبلاغهم الآتي: «القد التقيت مراجع مالية عليا في واشنطن خلال زيارتي الأخيرة إلى هناك، واطلعت منهم على كل الخطوات التي تقوم بها المصارف بخصوص عرقلة الاتفاق مع صندوق النقد الدولي. عليكم أن تعلموا ان الاستمرار بهذه العرقلة تعني أنه بات يتوجب عليا التعامل مع المسألة بطريقة مختلفة».

هذه العبارة دثت الرعب في قلوب أعضاء الجمعية الذين انصرف بعضهم إلى تبرير ما يقوم به لجهة حماية أصولهم، واستطراداً حماية الودائع. آخرون تحدّثوا عن لبنان بصيغته السابقة، أي الصيغة التي كان يتغنى بها عن الامتثال للقوانين الدولية والأميركية، وعن التعاون، وعن لبنان الذي يستقطب الودائع والتحويلات ويعيش عليها... الميزرات هبطت بالجملة على شيا، إلا أنها لم تعر كل ذلك الأمر أي اهتمام، بل كانت تركّز على «الفرصة الأخيرة» لدى لبنان بشأن الاتفاق مع صندوق النقد الدولي وضرورة القيام بالإصلاحات... وكل الكلام الذي يندرج ضمن المعرفة الدولية والمحلية التي يسمعها لبنان على لسان السفراء ومندوبي الدول والخبراء والأخصاصيين المحليين المناوئين للسلطة بشكلها القائم. في الواقع، كان لافتاً لبعض المصرفيين أن شيا لم تسمّ أي مراجع عليا تواصلت معها في واشنطن ففي العادة كانت

الرسائل الجديدة التي توّذ الإدارة الأميركية توجيهها إلى لبنان، تأتي بواسطة مساعد وزارة الخزانة الأميركية لشؤون مكافحة تمويل الإرهاب، وهو المنصب الذي يشغله حالياً مارشال بيلينغسلي. بعض الرسائل كانت تأتي عبر مصارف المراسلة إنما كانت عبارة عن تطبيق الرسائل التي يوجهها المساعد المذكور أو أشخاص في وزارة الخزانة، الأميركية. لذا، فإن رسالة شيا، وإن كانت تنطوي على طابع تهديدي، إلا أنها لم تفعل فعلها في إرباب قلوب المصرفيين، ولا سيما أن غالبيتهم يدركون جيداً أنهم مفلسون، وإن مسألة توزيع الخسائر معقدة ومتداخلة مع النقاطات السياسية، ولا يمكن معالجتها بتصريح من هنا أو هناك، لا بل هم يدركون أيضاً أنهم الطرف الرايح، لغاية الآن، في معركة توزيع الخسائر. كل ما يتوقعون خسارته هو رساميلهم. وهو أمر لا يهتمون فعلاً بحصوله، بمقدار ما هم مهتمون بالبقاء في السوق من دون رسوم كبيرة إضافية تفرض عليهم إعادة أموال هزبوها إلى الخارج، أو عبر فقدان أصول شخصية في عملية توزيع الخسائر. فالتوزيع القائم حالياً على يد حاكم

مصرف لبنان رياض سلامة، يعفيهم من كل هذه المخاوف، بالتالي فإن معارضة الخطة في ظل القتاتل السياسي على خلفية الاستحقاقات الكبرى، مثل الاستحقاق الرئاسي، هو مجزء خطوة لكسب المزيد من الوقت وإفساح المجال أمام استمرار عملية التوزيع بالشكل الراهن بلا أي اثمان إضافية، ومواصلة البقاء في السوق ولو على شكل «رؤمي».

وبحسب بعض المصرفيين المشاركين في جلسة الاستدعاء هذه، فإن الأمر لا يتعلق بما تريده الإدارة الأميركية لجهة اتفاق لبنان مع صندوق النقد الدولي، وإنما من خلال السياسات المالية المستدامة التي تقرها الحكومة ويجيزها مجلس النواب وتسمح بزيادة الإيرادات. 4- تُذكر في هذا الإطار بتوصية صندوق النقد الدولي بضرورة التزام لبنان بعدم تمويل الدولة من خلال النقد منعاً لزيادة الانهيار. 5- نشدد وكما جاء في بياننا السابق حول إعلاننا الإضراب أن الإصلاح لا بد أن يكون على مسارين، الأول سريع لحماية المؤسسات التي لا تزال تقاوم الانهيار والعاملين فيها، حيث إنّ نحو 60 في المئة من أفضل الخبرات هجّرت الدولة أو بصدد الهجرة منها. والثاني مسار متوسط ضمن خطة مالية إصلاحية جريئة للخدمة العامة بتبني مواطن الخلل في نظام متقدم غير منطقي وغير عادل، تقع في إطار رؤية جدية مبنية على الحجج العلمية والبيّنات. نتمنى على زملائنا في القطاع العام من موظفين وعاملين وأجراء وميامين التبيّظ والإدراك العميق لكل أبعاد المشكلة، ونحذّر من أنّ كل يوم تأخير في التعاطي المردوس مع هذا الملف الشائك أو التعاطي معه من باب إيجاد حلول انتقائية بالقطعة هو الوسيلة السريعة لإنهاء على المؤسسات والعاملين فيها.

حرف الرد

معهد باسك فليحات: الحول الانتقائية تنهي المؤسسات والعاملين فيها

تعليقاً على ما ورد في «الأخبار» (2022/7/16) حول الاقتراحات المتّصلة بإنهاء إضراب موظفي القطاع العام، بناءً على ورقة تُعدّ في معهد باسل فليحان المالي والاقتصادي، يهتّم أن نوضح ما يأتي:

- 1- مطالب القطاع العام محقّة وقد أعلنّا ذلك في بيان لنا ونحن مضربون بالتضامن مع سائر الإدارات.
- 2- لم يكلف المعهد بأيّ دراسة تتناول وضع اقتراحات حلول.
- 3- يرى المعهد أنّ الحلول لمسألة الرواتب والأجور لا يمكن أن تكون من خلال النقد، وإنما من خلال السياسات الماليّة المستدامة التي تقرها الحكومة ويجيزها مجلس النواب وتسمح بزيادة الإيرادات.
- 4- تُذكر في هذا الإطار بتوصية صندوق النقد الدولي بضرورة التزام لبنان بعدم تمويل الدولة من خلال النقد منعاً لزيادة الانهيار.
- 5- نشدد وكما جاء في بياننا السابق حول إعلاننا الإضراب أن الإصلاح لا بد أن يكون على مسارين، الأول سريع لحماية المؤسسات التي لا تزال تقاوم الانهيار والعاملين فيها، حيث إنّ نحو 60 في المئة من أفضل الخبرات هجّرت الدولة أو بصدد الهجرة منها. والثاني مسار متوسط ضمن خطة مالية إصلاحية جريئة للخدمة العامة بتبني مواطن الخلل في نظام متقدم غير منطقي وغير عادل، تقع في إطار رؤية جدية مبنية على الحجج العلميّة والبيّنات.

نتمنى على زملائنا في القطاع العام من موظفين وعاملين وأجراء وميامين التبيّظ والإدراك العميق لكل أبعاد المشكلة، ونحذّر من أنّ كل يوم تأخير في التعاطي المردوس مع هذا الملف الشائك أو التعاطي معه من باب إيجاد حلول انتقائية بالقطعة هو الوسيلة السريعة لإنهاء على المؤسسات والعاملين فيها.

(هيلم الموسوي)



تقرير

الإدارة الأميركية والبنك الدولي: لا كهرباء ولا غاز إلا بشروطنا

لا تزال الإدارة الأميركية تناور مع لبنان بموضوع الكهرباء، الملف المفتوح منذ إعلان حرب الال استيراد الماروت، أي منذ أكثر من سنة، لم يشهد أي تقدّم لجهة استرجار الكهرباء من الأردن، ولا لجهة استيراد الغاز لزوم تشغيل معامل الكهرباء في دير عمار. وهو لا يزال عالقا على أمرين: التمويل من البنك الدولي الذي قال «الوسيط» الأميركي في ملف ترسيم الحدود البحرية بين لبنان وفلسطين المحتلة. عاموس هوتشتاين، أنه سيساعد لبنان في الحصول عليه، والثاني يتعلق بالاستثناء الصريح والمباشر من قانون قيصر الذي يفرض أن تحصل عليه الأطراف المعنية في صفاة الغاز والكهرباء من مصر والأردن. الأصران لم يتحققا بعد، لا بل إن البنك الدولي بدأ من تسهيل إنجاز العقود، فتح مساراً يتعلق به «الجدوى» وحسب المعلومات، فإن البنك الدولي كان يفترض أن إقرار زيادة تعرفة الكهرباء هو أحد شروط تسديد الدفعة الأولى من قرض تمويل استيراد الغاز من مصر، لكنه في الفقرة الأخيرة بات يقول إنه بناء على رأي فريق البنك في واشنطن، جرى التشدد في هذا الشرط وصارت زيادة التعرفة أمراً أساسياً مسبقاً للبدء بالمفاوضات المتعلقة بتوقيع العقد في الأطراف المعنية. وهذه العرقلة تفتح الباب أمام عرقلة محلية أيضاً. فخطّة الكهرباء التي اقترتها الحكومة تتضمن زيادة التعرفة ربطاً بتحسين التغذية بالغاز

من هذا العقد غير الحكومة السورية، مثل مؤسسات إيرانية أو أشخاص موضوعين على لائحة العقوبات وموضوعين على لائحة الاميركية. كما أن الإدارة الأميركية مهتمة بمعرفة أسماء المؤسسات المالية التي تعمل ضمن الصفقة والأطراف المعنية كافة، فضلاً عن عملية الفوترة وتدقيق الاموال، وعن العملة المتعددة لتسديد الجال، ولانحة شركات التأمين الفواتير، والصفقة، والمعاقدين الظاهريين، والمعاقدين من الباطن... الاسئلة الاميركية كثيرة، لكنها لم تفرق بأي فعل بعد.

قضية

الخبر القادم من معمل نفايات صيدا مختلف، هذه المرة. ليس توقف الآلات عن العمل، ولا غرقه في النفايات، إنه وفاة أحد عماله، سعيد أنيس، في مفاعل تخمير عصارة النفايات صباح أمس. حادث لم يهرور الكرام بالنسبة إلى العمال الذين اعتصموا أمس متسائلين: من التالي؟

لعنة معمل نفايات صيدا

لبعض الوقت استنكاراً لتقصير الإدارة، وحملوها مسؤولية وفاة العامل، يقول أحد زملائه «على من يدخل المفاعل ارتداء بدلة خاصة، وفوقها قناع مرؤد بحجرة أوكسجين، بالإضافة إلى جزمة يواجها المعمل، ومنها توقفه عن أعمال الفرز والمعالجة، وتسريع عدد من العمال، دفعت الإدارة إلى تكليفه وثلاثة من زملائه بمهمة تنظيف أحد المفاعلين المخصصين لتخمير النفايات. وهي عملية معقدة تحتاج إلى معدات خاصة ولا تتم يدوياً، لأن المفاعل يحتوي على مواد متوقدة عبارة عن خليط زجاج ومول وبص تستخدم لفترة العصاره، وتنتبع

على حشيشه

يعمل سعيد أنيس، المعروف بابي عبيدة، في المعمل منذ سنوات متخصصاً في أعمال الفرز. إلا أن المشكلات الإدارية الكثيرة التي يواجهها المعمل، ومنها توقفه عن أعمال الفرز والمعالجة، وتسريع عدد من العمال، دفعت الإدارة إلى تكليفه وثلاثة من زملائه بمهمة تنظيف أحد المفاعلين المخصصين لتخمير النفايات. وهي عملية معقدة تحتاج إلى معدات خاصة ولا تتم يدوياً، لأن المفاعل يحتوي على مواد متوقدة عبارة عن خليط زجاج ومول وبص تستخدم لفترة العصاره، وتنتبع

احتج العمال جزاً على وفاة زميلهم (على حشيشه)



ظروف العمل السيئة قلّصت عدد العمال من 450 إلى 170

منه غازات سامة بفعل التخمير» بحسب عمال متمرّسين في المعمل.

عمل أنيس في المفاعل الضخم، الذي ينتسج له 39000 متر مكعب، أول من أُرست وعندما بدأ بمتابعة عمله أمس زكّت قدمه سقط على رأسه واستدم بقسطل حديدي في جوف المفاعل، قبل أن تنهار فوّهة أكوام النفايات الجافة وكميات الرمول والزجاج والبص وتظمره بالكامل هرع زملاؤه إلى إنقاذه لكن إخراجهم من تحت الريم استغرق وقتاً، فتمّ نقله للمستشفى مفارقاً الحياة.

احتجاج العمال

احتجّ العمال أمام مدخل المعمل

سوشياك ميديا

إخماد حريق الأهراءات... على تويتر

كيف توتّر مواضع التواصل الاجتماعي على عمل السياسيين؟ وكيف يؤدّي الرضوخ لمطالب الناس إلى السير في قرارات غير سليمة، قد تقاوم المشكلة عوض معالجتها؟ تتعامل مع الحريق المندلع في صوامع القمح في ميناء الأهراءات في مرفأ بيروت، يجيب على هذين السؤالين

راجاتا حمية

ثلاثة وزراء، ثلاثة نواب، ومحافظ، اجتمعوا في صورة واحدة مساء الجمعة الفائت، مع عدد من اهالي الجععة الفائت، للإعلان عن «توافق على إطفاء النيران بالتعاون مع الجيش» والمقصود بالنيران، هو الحريق المشتعل منذ 13 تموز الجاري في صوامع القمح في ميناء الأهراءات. إعلان لافت، خصوصاً أن ثلاثة على الأقل من الموجودين في الصورة سبق أن أعلنوا عدم القدرة على إخماد هذه النيران، بل استحالتها. لكن، بما أن اهالي ضحايا المرفأ استنصروا

نوابهم، وبما أن النائب ملحم خلف لا يرد لأبناء مدينته طلباً، استدعى الوزراء ناصر ياسين، علي حمية، أمين سلام، ومحافظ بيروت مروان عود إلى المرفأ ليواصل إليهم الشكوى في حضور النائبين نجاة عون وسينما زرايزير، ليطالبهم بإيجاد حل أعلن عن التوصل إليه في تغريدة أولى، اتبعها في اليوم التالي بصورة لطوافة تابعة للجيش اللبناني تلقي المياه فوق مبنى الأهراءات، موجهاً شكره إلى «قائد الجيش جوزاف عون على استجابة الجيش السريعة في إخماد الحرائق في الأهراءات، وكلّ من تابع هذه القضية، في ضوء التوافق الذي حصل بالأمس مع الوزراء المعنيين ومحافظ بيروت».

الحريق مستمر

بدورها، وكهت النائية بولا يعقوبيان، تحديت إلى «الجيش اللبناني الذي لبي النداء وقام بعملية إخماد النيران»، وذلك بعدما دأبت على نشر تغريدات وصور عن حريق المرفأ في إطار شعارات اتهامية من قبيل «يجون ذاكرتنا ومعالم جريمة العصر، واجهه تفوق ارتكاباتهم». حصل هذا قبل ثلاثة أيام، لكنّ النيران المشتعلة في المبنى لم تنطفئ بعد. ما انطفأ هو التغريدات، لم يجد كل من

الوصول إلى حل. ما يهينا بصفتنا نواباً هو إطفاء الحريق. يريدون أن يشكلوا لجنة تقنية أو أن يتواصلوا مع الجيش، المهم بالنسبة إلينا أن يُنقأ هذا الحريق».

حمية: اقتربوا ووافقت

من جهته، يوضح وزير الأشغال العمامة والنقل علي حمية أنه توجه إلى المرفأ بعد اتصال تلقّاه من خلف «وبعدما عرفت بوجود نواب يمثلون السلطة التشريعية في المكان. شرحت لهم الأمر وكزّرت ما سبق وقلته إن

عون: اعرفه ولكن

بل إن الأخيرة كانت قد زارت المكان قبل أيام، ونشرت على صفحتها على تويتر بياناً موقفاً باسم «حزب تقدم» يؤكد صعوبة إخماد الحريق «بالمياه أو باني وسائل أخرى»، وأكد اللبناني الذي لبي النداء وقام بعملية إخماد النيران، «والمقصود بالنيران، هو الحريق المشتعل منذ 13 تموز الجاري في صوامع القمح في ميناء الأهراءات. إعلان لافت، خصوصاً أن ثلاثة على الأقل من الموجودين في الصورة سبق أن أعلنوا عدم القدرة على إخماد هذه النيران، بل استحالتها. لكن، بما أن اهالي ضحايا المرفأ استنصروا

بعدة وزير البيئة والوزراء المعنيين

مكان راحة العمال وأماكن تناول طعامهم، وكذلك الحمامات، تحوّلت إلى «خربة» تفقد النظافة ومياه الاستخداف والإنارة، فصار العمال مجبرين على تناول طعامهم الذي للضغط والتنفس وقطارات للعيون، يديرها ممرّض، لكنها تحوّلت إلى غرفة خاوية منذ شهر. حتى

غياب الوقاية

الحادثة فتحت سجّل ظروف عمل صعبة، يعتر عنها عدد من العمال متحفظين عن ذكر أسمائهم. يقول ع: «نعمل في أصعب مهنة وأرقفها، بين النفايات على أنواعها، نحن نتنشق السموم والغازات من دون أي وقاية، بينما يفترض تزويدنا بكمامات خاصة وواق للعيون ومشروبات ضد التسخّم ومنها الحليب، إلى جانب اللباس الخاص والجرزمات المخصصة لتجنب الغوص بالعصارات الملوثة». ويشكو عامل آخر «الظلم والاستغلال، والأصعب أنك مضطر للتسليم بهذا الذل، من أجل توفير لقمة العيش. ربما يكون الموت أفضل من هذا الوضع، ولعل أبو عبيدة استراح من الإذلال الذي نتعرض له هنا».

ظروف العمل السيئة والخطيرة، إلى جانب تداعيات الإنهيار الاقتصادي، قلّصت عدد العمال من 450 إلى 170، يعملون لقاء 140 ألف ليرة كاجر يومي، وبدوام عمل 8 ساعات يوميا وبمناوبات نهائية وليلية، وكانت علاقة العمال بالإدارة ساءت إثر تأخر دفع الرواتب لأشهر خلت ما دفع بالآخيرة إلى إصدار قرار بمنع دخول أي عامل إلى قسم الإدارة للمطالبة براتبه أو بزيادة على أجره.

رذ فعله الشركة

يقول شفيق زوجة أنيس إن قريبه في العقد الخامس، متزوج وله ستة أطفال أصغرهم في السادسة من عمره، لافتاً إلى أن أحداً من إدارة الشركة لم يتصل بهم حتى مساء أمس «عرفنا من زميله أنه كان داخل خزان ضخّم عندما

على الحافة

كيف نتكيّف مع عالم يحترق؟

حبيب معلوف

العالم يحترق، النار تضرب أينما كان. الحرائق تساوي بين البلدان المتقدّمة وغير المتقدّمة، بين البلدان الغنية وتلك الفقيرة، بين دول متحكّمة وتغيّر المناخ وحّد العالم بالنار، فبينما تسجّل معظم مساهمها الكبار سعوديون، أما إدارته المحلية ف برئاسة أحمد السيد وقد اعتبرت الحوادث كطارئ عمل وسجلته قضاء وقدر، وقد أصدرت الشركة بياناً مقتضياً أوضحت فيه أنه «أثناء قيام العامل أنيس بتنظيف خزان التخمير 2 digester انهارت الأتربة عليه، ولما حاول الابتعاد تعرّض لخطر الحرائق ما أدى إلى ارتطام وجهه بقسطل حديد وانهبأر جزء من القربا عليه، فسارع زملاؤه إلى رفع القربا عنه وتمّ نقله على وجه السرعة إلى مستشفى حمود الجامعي ولكنه كان قد فارق الحياة فوراً».

صدقت التقارير الدولية الستة الصادرة عن الهيئة الحكومية الدولية المتعلقة بتغيّر المناخ التي صدرت تبعاً منذ أكثر من ربع قرن. وصدقت حتى الأمثال الشعبية القائلة «يا حريق يا غريق يا مسحط الطارق».

دخل العالم في حلقة جهنمية مغلقة. تغيّر المناخ وارتفاع درجات حرارة الأرض يزيدان من الجفاف

ومن حرائق الغابات أينما كان، وزيادة الحرائق تسبّب بانبعثات تزيد من حرارة الأرض ومن تغيّر المناخ كما تساهم في إضعاف دور الغابات التي كانت بمثابة بوالبع للكربون المتراكم في الغلاف الجوي، ولذلك يتوقّع الخبراء المشاركون في هذه التقارير أن تسجّل أرقاما قياسية في كلّ سنة من الآن فصاعداً، في سيناريو تراجيدي لا يمكن التكهّن إلى أين سيصل.

لا تقضي الحرائق المتكرّرة على التنوع البيولوجي الضروري للحياة فقط، ولا تختصر بالنسب بانقراض الكثير من الأنواع التي نعرفها وتلك التي لا نعرفها بعد، بل تسبّب أيضاً بزيادة الجفاف وتراجع الإنتاج الزراعي والاقتصادي عامة.

كانت الدراسات منذ عام 2015 قد توقّعت في حال زيادة حرارة الأرض درجة واحدة (وقد تمّ تجاوزها الآن) أن تؤدي إلى خفض الإنتاج الزراعي بين 20 و 30%. وقد توقّعت دراسات هذا العام أن تصل درجات الحرارة في أوروبا إلى 45 درجة، مع العلم أن متوسط درجات الحرارة كان 9 درجات، بينما المتوسط الأنسب للنمو يجب أن لا يتجاوز 13 درجة. يتراجع النمو كلما ارتفعت درجات الحرارة إنأ، وهذا ما يؤدي إلى تراجع الإنتاج، بالإضافة إلى تراجع حركة النقل وزيادة كلفتها (في أوروبا عندما ينخفض منسوب مياه الأنهار تتوقف حركات النقل وتذهب إلى البر

بأكلاف أعلى) ما يتسبّب بزيادة كلفة استهلاك الطاقة والمياه وزيادة كلفة الفاتورة الصحية. تسبّب زيادة الحرارة بوفاة الكثير من المسنين ومن المصابين ببعض أمراض التنفس، كما تؤثر زيادة الحرارة ليلاً بشكل سلبي جداً على الصحة العامة وعلى إنتاجية الفرد في اليوم التالي لأنها تؤثر سلباً على راحة الجسم... بالإضافة إلى أن زيادة حرارة الأرض قد تكون مفيدة ومنشّطة للكثير من الفيروسات التي نعرفها والتي لا يمكن السيطرة عليها باستعمال الأدوية، بعدما تكاثروا ونعرفها والتي يمكن أن تتحوّل إلى أوبئة وجوائح على طريقة فيروس كورونا، إلخ.

كل شيء سيغيّر إلى الأسوأ مع تغيّر المناخ. لبنان لن يكون بعيداً عن الآثار السلبية المتوقّعة، التأثيرات بالغة السلبية ستحل كل القطاعات ولا سيّما القطاع السياحي شتاءً بسبب ذوبان الثلوج، الكثير من أنواع الزراعة ستتأثر سلباً، الطلب على المياه سيزداد صيفاً، وفاتورتها سترتفع أكثر وأكثر.

سوء السياسات ستظهر آثارها أيضاً يوماً بعد يوم، لم تأخذ وزارة الطاقة والمياه تاريخياً، ولا أخيراً، بالدراسات والتوصيات التي تحدثت عن تغيّر المناخ وزيادة تبخر المياه والجفاف، وبدل أن تذهب إلى تعزيز التخزين الجوفي للمياه الذي يجب أن يُعالج الأمر من خلالها».

أربعون ربيعاً من التجديد والمعاصرة [3/2]



الشيخ نصيم قاسم *

ثقافة الشّهادة ميزةٌ طبيعتُ جهاز المقاومة الإسلامية في لبنان، ومن الطبيعي أن تتحمّل أيّ مقاومة تبعات مواجهة العدو، وتتحلّل التّضحيات، لكنّ أنّ تُصبح الشّهادة ثقافةً وإيماناً متجذرين، بحيث يُقبِل المجاهدون على المقاومة، راغبين بالحصول على الشّهادة، فهذا نعتٌ استثنائي، أعطى قوّةً ودفعا لمسيرة المقاومة، وأبطل تخويف العدو لمن يقابله بالقتل والموت، ما أضعف قدرة العدو على تحقيق أيّ إنجاز بالتهويل والتّهديد. الشّهادة سلاح الرُّعب للعدو، وقُدرةٌ لا يُمكن إبطائها ولا تعطيلها، وعندما يكون الوطن بين خيار الحياة مع الاحتلال، وهو موث التكرامة والعزّة والحرية... أي موتٌ شعور الإنسان بإنسانيته وحياته، وبين خيار الشّهادة لطرد الاحتلال، وهي حياةٌ معنويّة مستمرة كتاريخ مُشرف، وحياةٌ للناس في بلدهم يتعمون بالاستقلال والتّحرير والسّيادة.

وحدها المقاومة، وثقافة الشّهادة، الرّزما إسرائيل بالانسحاب في المرحلة الأولى عام 1985، وبالتحرير الكامل عام 2000، باستثناء مزارع شبعا وتلال كفرشوبا والجزء اللبناني من قرية العجرى، وذلك من خلال عمليات المقاومة والتّفاف شعبنا حولها، وضمود جيشنا اللبناني الوطني في المحطات العروانية المختلفة. لم تهدأ المقاومة وعملياتها التّوعوية والاستشهادية، ومطاردة العدو في كل مكان في جنوب لبنان والبقاع الغربي، فارتقى شهداء أعزّة أطيّار، أناروا طريق النّصر، فتحقّق التحرير الاستثنائي بالمقاومة وثقافة الشّهادة.

حزب الله سديدٌ لشهادته الأبرار بتضحياتهم التي عدّدت الطرق للنّصر، مديونٌ لشهادة الشهداء للسيد عباس الموسوي (قده) بجهداه الذي كان مُعتمداً في هذه حضوره بين المجاهدين وشهادة زوجته أم ياسر وطفلها حسين معه. والشيخ

راغب حرب (قده) الذي رفض مصافحة العدو وتحذّاه ونثّت الناس في ساحة المواجهة. والحاج عماد مغنية (رض) قائد الانتصارين. والحاج مصطفى بدر الدين (رض) قائد مواجهات التكفيريين. وكل الشهداء الأبرار في ساحات المقاومة المتعدّدة. مديونٌ لقائد محور المقاومة الفريخ قاسم سليماني (رض) الذي قدّم الكثير الكثير وكان الحاضر الدائم في الميدان المباشر. مديونٌ للرجي والأسرى الذين صبروا صبراً عظيماً لتجتاز مسيرة حزب الله كلّ الصعوبات. مديونٌ للعوائل وخاصة الأمهات والزوجات والأخوات الجذبات اللواتي شكّلت دعماً مُتميزاً للجهاد، وعندما يكون الجميع في الميدان القادة وعوائلهم وعلى رأسهم الأمين العام السيد حسن نصرالله الذي قدّم ولده شهيداً، المنتصون إلى الحرب والمؤجّجون مع عوائلهم، البيئة الحاضنة من الشعب وتعبئته رجالاً ونساءً واطفالاً، وسرايا المقاومة، ما شكّل قوّة مرصوفة واجهت التّحديات، وهي تزداد قوّة وعدداً وتصميماً وجهاداً، فال مستقبل لها.

حزب الله مديونٌ لشعبه اللبناني الذي يمثل أشرف الناس وأشرف المخصّين في أصعب زمن وفي أصعب تعقيدات. مديونٌ لدعم الجمهورية الإسلامية في إيران وحرس الثورة الإسلامية وفتيل القدس فيها، وقيادة الولي الفقيه الإمام الخامنئي (دام ظله) على نوج الإمام الخميني(قده). مديونٌ لدعم سوريا في أصعب الظروف. خلفاء الحزب باحترام وثقة وتشاور وثبات. وضع حزب الله هدفاً مركزيّاً هو عدم الانجرار إلى الفتن الداخلية، أكانت داخل البيئة الواحدة، أو كانت مذهبية، أو طائفية، أو أي شكل من أشكال الفتن والتلهي بصراعات داخلية عن مواجهة

العدو وتحذّاه ونثّت الناس في ساحة المواجهة. والحاج عماد مغنية (رض) قائد الانتصارين. والحاج مصطفى بدر الدين (رض) قائد مواجهات التكفيريين. وكل الشهداء الأبرار في ساحات المقاومة المتعدّدة. مديونٌ لقائد محور المقاومة الفريخ قاسم سليماني (رض) الذي قدّم الكثير الكثير وكان الحاضر الدائم في الميدان المباشر. مديونٌ للرجي والأسرى الذين صبروا صبراً عظيماً لتجتاز مسيرة حزب الله كلّ الصعوبات. مديونٌ للعوائل وخاصة الأمهات والزوجات والأخوات الجذبات اللواتي شكّلت دعماً مُتميزاً للجهاد، وعندما يكون الجميع في الميدان القادة وعوائلهم وعلى رأسهم الأمين العام السيد حسن نصرالله الذي قدّم ولده شهيداً، المنتصون إلى الحرب والمؤجّجون مع عوائلهم، البيئة الحاضنة من الشعب وتعبئته رجالاً ونساءً واطفالاً، وسرايا المقاومة، ما شكّل قوّة مرصوفة واجهت التّحديات، وهي تزداد قوّة وعدداً وتصميماً وجهاداً، فال مستقبل لها.

حزب الله مديونٌ لشعبه اللبناني الذي يمثل أشرف الناس وأشرف المخصّين في أصعب زمن وفي أصعب تعقيدات. مديونٌ لدعم الجمهورية الإسلامية في إيران وحرس الثورة الإسلامية وفتيل القدس فيها، وقيادة الولي الفقيه الإمام الخامنئي (دام ظله) على نوج الإمام الخميني(قده). مديونٌ لدعم سوريا في أصعب الظروف. خلفاء الحزب باحترام وثقة وتشاور وثبات. وضع حزب الله هدفاً مركزيّاً هو عدم الانجرار إلى الفتن الداخلية، أكانت داخل البيئة الواحدة، أو كانت مذهبية، أو طائفية، أو أي شكل من أشكال الفتن والتلهي بصراعات داخلية عن مواجهة

العدو وتحذّاه ونثّت الناس في ساحة المواجهة. والحاج عماد مغنية (رض) قائد الانتصارين. والحاج مصطفى بدر الدين (رض) قائد مواجهات التكفيريين. وكل الشهداء الأبرار في ساحات المقاومة المتعدّدة. مديونٌ لقائد محور المقاومة الفريخ قاسم سليماني (رض) الذي قدّم الكثير الكثير وكان الحاضر الدائم في الميدان المباشر. مديونٌ للرجي والأسرى الذين صبروا صبراً عظيماً لتجتاز مسيرة حزب الله كلّ الصعوبات. مديونٌ للعوائل وخاصة الأمهات والزوجات والأخوات الجذبات اللواتي شكّلت دعماً مُتميزاً للجهاد، وعندما يكون الجميع في الميدان القادة وعوائلهم وعلى رأسهم الأمين العام السيد حسن نصرالله الذي قدّم ولده شهيداً، المنتصون إلى الحرب والمؤجّجون مع عوائلهم، البيئة الحاضنة من الشعب وتعبئته رجالاً ونساءً واطفالاً، وسرايا المقاومة، ما شكّل قوّة مرصوفة واجهت التّحديات، وهي تزداد قوّة وعدداً وتصميماً وجهاداً، فال مستقبل لها.

حزب الله مديونٌ لشعبه اللبناني الذي يمثل أشرف الناس وأشرف المخصّين في أصعب زمن وفي أصعب تعقيدات. مديونٌ لدعم الجمهورية الإسلامية في إيران وحرس الثورة الإسلامية وفتيل القدس فيها، وقيادة الولي الفقيه الإمام الخامنئي (دام ظله) على نوج الإمام الخميني(قده). مديونٌ لدعم سوريا في أصعب الظروف. خلفاء الحزب باحترام وثقة وتشاور وثبات. وضع حزب الله هدفاً مركزيّاً هو عدم الانجرار إلى الفتن الداخلية، أكانت داخل البيئة الواحدة، أو كانت مذهبية، أو طائفية، أو أي شكل من أشكال الفتن والتلهي بصراعات داخلية عن مواجهة

العدو وتحذّاه ونثّت الناس في ساحة المواجهة. والحاج عماد مغنية (رض) قائد الانتصارين. والحاج مصطفى بدر الدين (رض) قائد مواجهات التكفيريين. وكل الشهداء الأبرار في ساحات المقاومة المتعدّدة. مديونٌ لقائد محور المقاومة الفريخ قاسم سليماني (رض) الذي قدّم الكثير الكثير وكان الحاضر الدائم في الميدان المباشر. مديونٌ للرجي والأسرى الذين صبروا صبراً عظيماً لتجتاز مسيرة حزب الله كلّ الصعوبات. مديونٌ للعوائل وخاصة الأمهات والزوجات والأخوات الجذبات اللواتي شكّلت دعماً مُتميزاً للجهاد، وعندما يكون الجميع في الميدان القادة وعوائلهم وعلى رأسهم الأمين العام السيد حسن نصرالله الذي قدّم ولده شهيداً، المنتصون إلى الحرب والمؤجّجون مع عوائلهم، البيئة الحاضنة من الشعب وتعبئته رجالاً ونساءً واطفالاً، وسرايا المقاومة، ما شكّل قوّة مرصوفة واجهت التّحديات، وهي تزداد قوّة وعدداً وتصميماً وجهاداً، فال مستقبل لها.

الثقافة والتعبئة والإمكانات والخطط والنشاط الاجتماعي... وعلى الرغم من إعلان الرسالة المفتوحة عام 1985 والتي طرح الرؤية السياسية لحزب الله، لكن كان اهتمامنا الشّياسي والإعلامي في خدمة المقاومة، ساعد على مركزه عمل حزب الله حول المقاومة الأولوية التي رسمها في تحرير الأرض، وإيمانه العقائدي الذي تمركز في إيجاد البيئة المؤمنة وحمايتها خيارها، وكذلك ظروف البلد السياسية حيث كان لبنان منقسماً إلى منطقتين متنازعتين شرقيةً وغربيةً، واقتتال يومي بينهما، وفيهما حكومتان، ولا يوجد حراك سياسي بالمعنى الوطني العام، فالبلد في حالة غير مستقرّة ولكن بعد اتفاق الطائف أصبح الحزب أمام استحقاقات سياسية داهمة. لبنان يتجّه إلى الاستقرار الشّياسي، وستجري أول انتخابات نيابية فيه في تشرين الأول 1992. بعد عشرين عاماً من آخر انتخابات نيابية عام 1972. هل يُشارك الحزب في الانتخابات النيابية؟ وهل ستكون له تحالفات سياسية مع أحزاب في الداخل؟ وما هو موقفه من إدارة البلد؟ وغيرها من الأسئلة التي تتحور حول العمل السياسي على السّاحة اللبنانية والمشاركة السياسية في النظام اللبناني، وهي أسئلة لم يكن الحزب قد حسم الإجابات عنها سابقاً، ولم تكن من أولوياته.

حزب الله مديونٌ لشعبه اللبناني الذي يمثل أشرف الناس وأشرف المخصّين في أصعب زمن وفي أصعب تعقيدات. مديونٌ لدعم الجمهورية الإسلامية في إيران وحرس الثورة الإسلامية وفتيل القدس فيها، وقيادة الولي الفقيه الإمام الخامنئي (دام ظله) على نوج الإمام الخميني(قده). مديونٌ لدعم سوريا في أصعب الظروف. خلفاء الحزب باحترام وثقة وتشاور وثبات. وضع حزب الله هدفاً مركزيّاً هو عدم الانجرار إلى الفتن الداخلية، أكانت داخل البيئة الواحدة، أو كانت مذهبية، أو طائفية، أو أي شكل من أشكال الفتن والتلهي بصراعات داخلية عن مواجهة

الشروط السياسيّة، وبالتأكيد لن يكون أي مكسب سياسي مهما بلغ بدلاً عن المقاومة، فالمقاومة والسياسة متلازمتان على قاعدة الأولويّة للمقاومة. لم يشارك حزب الله في أي حكومة منذ عام 1992 إلى عام 2005، على اعتبار أنّ الحكومات المتعاقبة غلبت عليها الأمور الإجرائية في البلد، ولم تكن محل صناعة القرار الشّياسي وإدارة الخطط المستقبلية للبلد، ولمّا كان الحزب مطمئناً إلى حماية الموقف الشّياسي بسبب الحضور السوري وتأثيره في هذا المجال، وهو مع المقاومة بل ويعتبرها جزءاً من أسلحته في مواجهة المشروع الإسرائيلي. لم تكن لمشاركة الحزب في الحكومة فائدة عملية، وهو سيكون مضطراً للعبة المحاصصة والتسويات في الأمور الداخلية التي لها علاقة بالتعيينات والمشاريع، وهذا ما لا يُرضيه في عمله الشّياسي.

لكنّ بعد إصدار قرار مجلس الأمن 1559 في أيلول 2004، والذي يستهدف المقاومة في لبنان بنزع سلاحها، واستشهاد الرئيس رفيق الحريري في 14 شباط 2005، والذي أحدث هزةً كبيرة في الواقع الداخلي اللبناني، وخروج الجيش السوري من لبنان في 30 نيسان 2005، جرت الانتخابات النيابية التي سيجري بعدها تأليف الحكومة اللبنانية التي ستكون ذات صلاحيات واسعة في اتخاذ القرارات السياسية المصرية وخاصة في ما يتعلق بالمقاومة، وستكون معبراً لأيّ قرار على مستوى دور لبنان وموقعه في الصّراع مع إسرائيل، وتحالفاته في المنطقة، ونظرتّه إلى العلاقات الدّولية والعربية، إضافة إلى دورها الدّخلي الشّياسي والاقتصادي والاجتماعي...

رأى حزب الله - ولأول مرّة - أنّ مشاركته في الحكومة ضرورية وأساسية، ليكون شريكاً في صناعة القرار السياسي للبلد، ومؤثراً في مسار تحالفاته وعلاقاته الإقليميه والدّولية. فإذا لم يشارك فيها، فقد يُفاجأ بقرارات تتخلّب تحركها وجهداً كبيرين واتصالات وعلاقات... من أجل إبطائها أو تعطيلها، فالأوفر جهداً والأقلّ كلفةً والأكثر طمأنينة أن يكون داخل الحكومة، يساهم في صنع القرار من مقدماته، مع القوى الأخرى في داخل الحكومة، ويطمئن لسياسات وقرارات لا تطعن المقاومة في ظهرها. إضافة إلى ذلك فإنّ الحكومة ستكون معبراً للسياسات الاقتصادية والاجتماعية والخطط التنموية وهي حاجاتٌ يطلبها الناس، والحزب معنيٌّ بأنّ يدافع عن مطالبهم، ويخدم المناطق التي يمثلها من ضمن العمل العام لخدمة الوطن. رجحت كفة العمل السياسي والمشاركة في الدولة في النقاشات، على أن تكون البداية الواضحة هي المشاركة في الانتخابات النيابية إذا كانت حقيقية وحرّة، وذلك بعد استفتاء الولي الفقيه الإمام الخامنئي (دام ظله) الذي أجاز المشاركة، لأن مسألة المشاركة في النظام من عدمها تحتاج إلى إجابة شرعية بحسب إيمان الحزب والتزامه الدّيني.

تطلّب قرارُ المشاركة في الانتخابات، تعديلات في هيكلية الحزب، فبينما كان الأساس في اختيار مسؤولي القطاعات في كل منطقة من المناطق اللبنانية الخمسة - بحسب تقسيمات الحزب المُتّظمية - واختيار مسؤولي الشّعب في القرى والأحياء في كل قطاع، أن يكونوا مسؤولين عسكريين يعملون مع الجسم الداخلي للحزب، بالنعبة العامة للمنتسبين الجُدد، والإدارة الميدانيّة للمنظّمين. أصبح الحزب بحاجة إلى مسؤولين تنظيميين يتعاونون مع البلديات والمخاتير وعموم الناس في قضايا ترتبط بحياتهم ومطالبهم اليومية، ويعطون الوقت الكافي لهذه المسائل، وهو ما أنجزه الحزب بنجاح... مع حسم مبدأ المشاركة في الانتخابات النيابية، حُصمت قاعدة أساسية في العمل الحزب على الوتيرة نفسها، فيعمل ضمن ألولويته ولا يهتمّ بالأمور الأخرى داخل البلد؛ أم يُجرى تعديلاً في مساره ليعمل من ضمن تركيبة الدّولة والنّظام في لبنان؟ لم تكن الإجابة جاهزة، بل كان الاطباع الأوّلي أن الاستمرارية على ما كان عليه

في سبيل تكتيك فلسطينيّ كبير

مثير شقيق* *

من الممكن، على ضوء دراسة دقيقة صحيحة لموازين القوى عالمياً وإقليمياً وفلسطينياً. أن ترسم خطوط عريضة لاستراتيجية وتكتيك محكمين، في مواجهة الكيان الصهيوني، للاشهر والأسابيع القادمة. أو قل، للدة. خطة تكتيك كبير. وخلصته: المحافظة على الوضع القائم لميزان القوى الذي تشكّل خلال الشهرين الماضيين في مخيم جنين، وما أظهرته للمواجهات المسلحة في عدة نقاط في الضفة الغربية الأمر الذي يجب اعتباره تطوراً نوعياً للصراع ضد الاحتلال في الضفة الغربية، بل على مستوى الوضع في الداخل الفلسطيني كله.

إن بروز السلاح إلى العلن في مخيم جنين، وفشل عدة محاولات صهيونية لاقتحام المخيم، وسحب السلاح، واعتقال، أو قتل المقاومين، كما حدث مثلاً في عام 2002 في مخيم جنين نفسه، كل ذلك راح يمثل معادلة جديدة في ميزان القوى في الضفة الغربية. هذا ويمكن لهذه المعادلة أن تتطور إلى حالة أوسع من مخيم جنين. بل يمكن أن تُدخل الصراع في الضفة الغربية والقدس، وعلى مستوى الداخل الفلسطيني، في مرحلة أعلى، (عساها توازي ما هو حادث مع قطاع غزة حيث تكزس القطاع كقاعدة مقاومة جبارة لا تُقهّر).

لقد غرقت أميركا في صراع مسلح مع روسيا في أوكرانيا، وأصبح هدفها الخروج من الحرب الأوكرانية منتصرة. ولكن بعد مرور أربعة أشهر على تلك الحرب، أخذت تلوح أمامها الآن بوادر هزيمة. أو بوادر توسّع لنطاق الحرب، ما قد يعزّر مصير قوتها العالمية من رقم 1 إلى رقم 2 لحساب الصين، أو إلى رقم 3 لحساب الصين وروسيا. باختصار، أميركا متورّطة ومرتبكة في الحرب الأوكرانية، ونتائجها السلبية على الاقتصاد العالمي، والرأي العام الداخلي أميركياً وأوروبياً، أصبحت ثقلية. الأمر الذي يعكس نفسه، سلبياً، على موقع الكيان الصهيوني في ميزان القوى. ولا سيما في مواجهة انفجار فلسطيني واسع في القدس والضفة الغربية، وفي كل فلسطين، بما في ذلك مواجهة عسكرية مع قطاع غزة. بكلمة أخرى، لا تستطيع أميركا والكيان الصهيوني مواجهة فتح جبهة فلسطينية واسعة، لم يعد بمقدور الكيان الصهيوني الحسم فيها عسكرياً لمصلحته، ولم يعد بمقدوره مواجهة رأي عام عالمي، كما حدث في حرب «سيف القدس» حين يتحرّك ضده، وينهش فيه نهشاً.

إن فشل زيارة جو بايدن الأخيرة في تحقيق أيّ من أهدافها، ولا سيما حشد عدد من الدول العربية في حلف مع الكيان الصهيوني، أو، في الأقل، الفشل في دفع ظاهرة الهرولة، خطوة أخرى إلى «أمام»، يدل، في ما يدل، على أن الوضع العربي، حتى النظامي منه، لا يحتمل

أن يدعم الكيان الصهيوني، في مواجهة واسعة ضد الشعب الفلسطيني، بل لا يستطيع عدد من الدول العربية، ذات الوزن، غض النظر عمّا يرتكبه العدو من جرائم. هذا علماً أنّ الشعوب العربية والإسلامية أصبحت أكثر استعداداً للانخفاض لدعم المقاومة الفلسطينية والشعب الفلسطيني، والوقوف ضد أميركا والكيان الصهيوني، أمّا على مستوى الداخل الفلسطيني، فقد أثبتت الواقع والمواجهات خلال عام 2022، أنّ في الإمكان إحباط اعتداءات الكيان الصهيوني على المسجد الأقصى وفي القدس، بل وفي الإمكان التجرؤ على القيام بعمليات من طراز هام وقمّال، مثل عمليات بئر السبع وبنى براك، وشارع دوزنيغوف (تل أبيب)، وبيت إيل، والعاذ. والأهم بروز السلاح إلى العلن في جنين، وتثبيت نفسه، بالرغم من عدة محاولات لاقحامه، بهدف تصفيته.

ولهذا يمكن القطع أن موازين القوى في المستويات الثلاثة: العالمي والإقليمي والفلسطيني، تسمح بوضع استراتيجية، مبهورة بتكتيك ناجح، لتكسر معادلة السلاح المُغلّن في جنين، ونقل عدواه إلى نقاط أخرى في الضفة الغربية. وذلك بشرط تصعيد التعبئة والمعنويات العالية للمحافظة على هذا السلاح، مهما تعرّض لهن هجوم عسكري واسع ومصمّم. وذلك مع التأكيد على أن بالإمكان الصمود الباسل، الواقف بالنصر، إذا ما استمر لمدة تسمح بتحرّك المقاومة في قطاع غزة، وانطلاق تحركات شعبية واسعة في كل أنحاء فلسطين، وخارجها. الأمر الذي سيفرض حتماً على العدو أن يتراجع عن خطة الاقحام، أو الدخول في مواجهة واسعة ستفرض عليه وقف إطلاق النار، والقبول، في الأقل، ببقاء السلاح المُغلّن في أيدي المقاومة والمقاومين، في جنين. وهذا بدوره يكرّس معادلة معادلات اشتباك جديدة، على مستوى القدس والضفة الغربية، وفلسطين الداخل. فضلاً عن تكريس وحدة فلسطينية شاملة في الداخل والخارج (في كل أماكن التواجد الفلسطيني).

هذه الاستراتيجية وهذا التكتيك في مواجهة العدو الصهيوني، خلال الأشهر القليلة القادمة، يمكن أن يعمل، كما يُقال، بأوراق مكشوفة، عدا الأوراق التي لا تُكشف إلا في معمعان الحرب والعركة والصلام. وذلك حين تجد القيادة الصهيونية نفسها في حالة ارتباك في مواجهة استراتيجية وتكتيك لا يمكنها مواجهتهما. وذلك بالرغم من اللعب، بأوراق مكشوفة، في مواجهة احتلال الضفة الغربية وتهويد القدس، والاعتداء، على المسجد الأقصى، ومحاولة اقتحام مخيم جنين، أو الدخول في حرب مع قطاع غزة.

هنا يصعب الصمود في مخيم جنين، وبمعنويات عالية وثقة بالنصر، شرطاً لخوض الصراع في المرحلة الراهنة، والأشهر القادمة، وهنا يصبح قرار فتح اقتحام المخيم قراراً استراتيجياً على المستوى الفلسطيني، وبهذا يصعب من الضروري تعبئة القوى التي ستزج في المعركة، والقوى المناصرة التي ستعصم داخلياً وخارجياً، لتحمل كثفاً في هذه المواجهة. إنها الحرب التي ستفتح نتائجها صفحة جديدة على طريق تحرير فلسطين، كل فلسطين من نهرا إلى جبرها، ومن شمالها في الناقورة إلى جنوبها في أم الرشراش. وبالمناسبة، إن معركة جنين القادمة لن تكون معركةً جنين 2002، بالرغم من عظمتها وشجاعتها، وما تركته من نتائج قتالية. وذلك لسبب واحد هو ما حدث من تعزّر في موازين القوى، في غير مصلحة الجيش الصهيوني، أوّلاً، وفي مصلحة قوى المقاومة اليوم، ثانياً، فأمس كانت البطولة والصمود، واليوم ستكون البطولة والنصر، بإذن الله.

* كاتب وسياسي فلسطيني



تطلّب قرار المشاركة في الانتخابات تعديلات في هيكلية الحزب



* نائب الأمين العام لحزب الله

تقرير

انكسرت الضغوط التي تعرّض لها اقتصاديات دول الاتحاد الأوروبي، انخفاضاً قياسياً في قيمة اليورو مقابل الدولار الأميركي. ومع انه جزءاً من هذا الهبوط ناتج من سياسات مصرف الاحتياط الفيدرالي الأميركي، فإن غياب اليقين بشأن إمدادات الغاز من روسيا، أضف الأسواق تفتأها العملة الأوروبية الموحدة، لتصبّ المؤشرات جميعها في اتجاه موسم ركودٍ قاسٍ ستشهده القارة مع دخول فصل الشتاء المقبل

اليورو يستعيد أيّامه السوداء أوروبا ترتقب «الكارثة»

لنحت – **سميد محمّد**
أصبحت كرواتيا، رسمياً، الدولة العشرين التي تدخل في عضوية نادي العملة الأوروبية الموحدة، حيث سيتعامل مواطنوها باليورو اعتباراً من بداية العام المقبل. ولكن بينما يرى الكرواتيون هذه الخطوة أساسية في تكريس «أurie» بلادهم، وجلب «المزيد من الاستقرار» لهم، و«رفع مستويات المعيشة لمواطنيها» - وفق تصريحات لوبريس فويتشيتش، رئيس البنك المركزي الكرواتي - فإن آخرين عبر القارة تراوهم كوابيس مزعجة، بعدما تراجعت قيمة العملة الأوروبية مقابل الدولار الأميركي إلى أدنى مستوياتها في عشرين عاماً، ومع نهاية الأسبوع الماضي، بلغت قيمة اليورو دولاراً واحداً فقط، للمرة الأولى منذ عام 2002، مقارنة بـ1,1 دولاراً في الوقت نفسه من العام الماضي، ما أعاد إلى الكثرين ذكريات سنواته الأولى الصعبة، عندما تراجعت قيمته إلى درجة أن تجاوز العملات وقتها سموه «ورق التواليت» الأوروبي، فيما اضطرت بروكسيل وبرلين، وباريس حينها إلى إنفاق المليارات لمحاولة استعادة ثقة السوق به.

ويكس هذا التراجع لصاحب تراكم التداعيات السلبية جزاءً انخراط الأوروبيين في الاستراتيجية الأميركية لفرض حصاراً اقتصادي على روسيا، بعد إطلاق الأخيرة حربها على أوكرانيا نهاية شباط الماضي. كما يكشف عن الفجوة بين بورادات الغاز، وطلبت من الدول الأعضاء في الاتحاد ملء مرافق التخزين لديها بنسبة لا تقل عن 80 في المائة بحلول تشرين الثاني، لتغطية حاجتها خلال فصل الشتاء، لكن تخطتات موسكو الأخيرة لوقف الإمدادات عن دول البلطيق وفنلندا وبولندا وبلغاريا، وخفض التدفقات إلى ألمانيا وإيطاليا، تركت معظم تلك الدول عاجزة عن تحقيق ذلك الهدف. ووفقاً لبيانات بروكسل، فإن معدل تخزين الغاز على مستوى الكتّل معاداة موسكو استجابة للضغوط الأميركية، فإن كلّ مئزة التكلفة المش بوزادات الغاز، وطلبت من الدول الأعضاء في الاتحاد ملء مرافق التخزين لديها بنسبة لا تقل عن 80 في المائة بحلول تشرين الثاني، لتغطية حاجتها خلال فصل الشتاء، لكن تخطتكات موسكو الأخيرة لوقف الإمدادات عن دول البلطيق وفنلندا وبولندا وبلغاريا، وخفض التدفقات إلى ألمانيا وإيطاليا، تركت معظم تلك الدول عاجزة عن تحقيق ذلك الهدف. ووفقاً لبيانات بروكسل، فإن معدل تخزين الغاز على مستوى الكتّل معاداة موسكو استجابة للضغوط الأميركية، فإن كلّ مئزة التكلفة

بلغاريا وكرواتيا، فإن الرقم أصبح أقلّ من الأربعين في المائة مقابل القدرة التخزينية، ما يعني أن القارة ستعاني من نقص حادّ لا يقل عن ربع استهلاكها الاعتيادي من الغاز خلال الشتاء المقبل، ناهيك عن ارتفاع تكلفة الشراء بشكل جنونيّ. وتضاعف من مفاعل الأزمة أن تكاليف الطاقة تسعّر بالدولار الأميركي في الأسواق الدولية، ومن شأن ذلك أن يضيف طبقة أخرى على الأسعار للطاقة التي ورتتها روسيا إلى ألمانيا. ومع ذهاب الأخيرة بعيداً في معاداة موسكو استجابة للضغوط الأميركية، فإن كلّ مئزة التكلفة



غياة اليقين بشأن إمدادات الغاز من روسيا، أضف الأسواق لتفتأ بالعملة الأوروبية الموحدة (أف ب)

في منطقة اليورو في حزيران 2011. وفي الحقيقة، فإن ألمانيا تسرعت في معاقبة روسيا عبر إلغاء العمل بخط الإمدادات الاستراتيجي «نورد ستريم - 2» الذي كان من المفترض أن يوفر للبلاد احتياجاتها من الغاز من دون المرور بأراضي أطراف ثالثة. وما زاد الطين بلة، قرار موسكو (منتصف حزيران الماضي) تخفيض الإمدادات عبر «نورد ستريم - 1» أيضاً بنسبة 60 في المائة، بسبب ما قالت إنها إجراءات صيانة ضرورية. ولكن لا أحد في برلين يعلم ما إذا كان الروس سيستأنفون عمليات الضخ مجدداً في وقت تضاعفت فيه الحاجة إلى

الغاز بعدما تبيّن أن نصف المحطّات النووية المنتجة للطاقة في البلاد، خارج الخدمة وغير قادرة على تعويض النقص. كما اضطرت فرنسا، هذا الشهر، إلى شراء الكهرباء من بريطانيا. وتخص بروكسل، الدول الأعضاء، بخفض استخدام التدفئة في المباني العامة، وبدء حملات إعلامية لحث المواطنين على التقليل من استخدام الطاقة، ومخّ الصناعات حوافز مالية مقابل الحدّ من استخدام الغاز كجزء من تدابير تقليل الطلب قبل فصل الشتاء، ومنع حدوث صدمة بداية من فترة الأعياد في كانون الأوّل المقبل. أيضاً، ثمة توجّهات صريحة للعودة عن خطط تخفيض الإنعاعات الصناعية التي تمّ الالتزام بها سابقاً، وإعادة تشغيل محطات الطاقة التي تعمل بالفحم، فضلاً عن تاجيل إغلاق محطات الطاقة النووية، والذي أخذ القار به بعد حادثة التسرب النووي في اليابان (كارثة فوكوشيما 2011).

وتدّعي المفوضية الأوروبية أن تلك الإجراءات، حال اعتمادها، ستسمح بتقليل حجم النقص المتوقع بمعدل الثلث، وتخطّط بروكسل، إضافة إلى ما تقدّم، لزيادة الدعم المالي الذي يمكن أن تقدمه دول الاتحاد الأوروبي في صورة مساعدات حكومية لتعزيز الاستثمار في الطاقة المتجددة ومصادر الوقود البديلة. لكن تلك الإجراءات تبدو مغرقة في المتالمية، أقله في مجال الصناعة، ولا سيما بعض القطاعات التي تعتمد على الغاز بكثافة في مختلف مراحل عملياتها الإنتاجية مثل الكيماويات والزّجاج، والتي قد تنتهي إلى إعلان إفلاسها أو تضطرّ إلى نقل عملياتها إلى مناطق تتوفّر على إمدادات أفضل من الطاقة. ومن شأن اضطراب هكذا أن يؤثّر، أيضاً، على التغليف الورقي للأغذية وإنتاج المستحضرات الصيدلانية، والخدمات اللوجستية عبر الاتحاد الأوروبي، فضلاً عن إمدادات منخّجات النظافة الأساسية. ومن الجلي أن اقتصاد منطقة اليورو، في ظل هذه الأفاق الكئيبة، لن يصمد طويلاً، وسيكون جزءاً من حالة ركود عالمي قد تمتدّ تأجيلاتها - بحسب الخبراء - لعقد عام على الأقل. ومن المؤكّد أن الإجراءات المعتادة من مثل طمع مزيد من النقد أو تغيير الفوائد على الإقراض، والتي أجيّعت خلال فترة انتشار وباء «كوفيد 19»، لن تكون كافية في هذه المرحلة، فيما تستغرق الخطوات الجذرية لإعادة تنظيم تقاسم العمل الدولي أو تغيير الإجراءات استثنائية وصلت حدّ تأميم أكبر مرزّدي الكهرباء في البلاد، تحدّث فرقا.

اليمن

الهدنة على عتبة الانتهاء محاولات استنقاذ أخيرة

الاستعداد الكامل لفتح طرقات أخرى في حال تثبيت الوضع والتجاوب مع مبادرة فتح طريق الخمسين - الستين، إلا أن تلك الجهات لا تزال على رفضها التعاطي مع مبادرات حكومة الإنقاذ، ما لم يتخّ فتح طريق جولة القصر - الحويان، والتي يقول «المجلس السياسي الأعلى»، من جهته، إن فتحها يستوجب إخلاء مدينة تعز من المليشيات المسلّحة.

وأجهت صنعاء، أخيراً، إلى بدء حوار محليّ في تعز في محاولة منها للتوصل إلى تفاهات: إذ كلّفت قيادات وجهات موالية لها بالذهاب إلى المدينة وفتح قنوات تواصل مع نظرائهم في الجانب الآخر من الطريق التي عمدت إلى فتحها. وتنفيذاً لذلك، التقى عضو «السياسي الأعلى»، سلطان السامعي، ونائب رئيس الوزراء لشؤون الرؤية الوطنية، محمود الجندع، عدداً من وجهاء المحافظة ومشائخها، وناقشوا فتح طريق الخمسين - الستين، وصولاً إلى مدينة النور.

نقول صنعاء إن فتح طريق جولة القصر الحويان يستوجب إخلاء مدينة تعز من المليشيات المسلّحة (أف ب)



في المقابل، أوضح مصدر في السلطة المحليّة الموالية لصنعاء، في حديث إلى «الأخبار»، أن فتح الطريق المذكور يأتي في إطار «حسن النوايا»، مشيراً إلى أن هذه الخطوة جاءت بعدما قامت الجهات المعنية بإزالة الألغام وكافة مخلفات الحرب والحوارّ العسكرية المعبر، لافتةً إلى أن اللجنة العسكرية التابعة لصنعاء لا زالت تنتظر قيام الطرف الآخر بفتح الطريق من جانبه. وأكد المصدر نفسه أن «صنعاء أعادت تفعيل قنوات التواصل المحليّة مع الجهات الموالية للتحالف، وولديها

المقاوم، أمّا اليوم، فتريد إسرائيل، بحسب سلامة، إعادة إنتاج طبقة مجتمعية جديدة كانت حاضرة سابقاً، وهي عمّال الداخل المحتل، الذين «سيحافظون على حيادهم الحزبي، ولن يتخرطوا في الصراع الدم في مسيرات العودة طوال عامين حتى تبعد شبح الجوع عن بيئتها الداخلية، لذا فإن الواردات النقدية التي يوفّرها عمّال الداخل، ستساهم في تخفيف الضغط عن الجناح الحكومي في حماس، خصوصاً لدى الطبقة التي لم تستطع أيّ من الحكومات والفصائل المتشاكلها من الفقر خلال الأعوام الماضية»، كما يقول سلامة.

لكن هل يؤثّر ذلك على خيار المقاومة؟ يشير الباحث والمحلّل السياسي، إسماعيل محمّد، في حديثه إلى «الأخبار»، إلى أنه «في التقدير الإسرائيلي، ليس المطلوب أن تؤثّر طبقة العمال على خيارات الهوء والتمسيد فقط، إنّما من المفترض أن تخرج هؤلاء لمواجهة المقاومة إذا ما قرّرت النجوة إلى حرب أو تصعيد (...) لكن في الواقع، ليست تلك سوى مجرد أوهام وتميّحات». وبحسب محمّد، فإن إسرائيل ستفهم في مقبل

مقاوم، أمّا اليوم، فتريد إسرائيل، بحسب سلامة، إعادة إنتاج طبقة مجتمعية جديدة كانت حاضرة سابقاً، وهي عمّال الداخل المحتل، الذين «سيحافظون على حيادهم الحزبي، ولن يتخرطوا في الصراع الدم في مسيرات العودة طوال عامين حتى تبعد شبح الجوع عن بيئتها الداخلية، لذا فإن الواردات النقدية التي يوفّرها عمّال الداخل، ستساهم في تخفيف الضغط عن الجناح الحكومي في حماس، خصوصاً لدى الطبقة التي لم تستطع أيّ من الحكومات والفصائل المتشاكلها من الفقر خلال الأعوام الماضية»، كما يقول سلامة.

لكن هل يؤثّر ذلك على خيار المقاومة؟ يشير الباحث والمحلّل السياسي، إسماعيل محمّد، في حديثه إلى «الأخبار»، إلى أنه «في التقدير الإسرائيلي، ليس المطلوب أن تؤثّر طبقة العمال على خيارات الهوء والتمسيد فقط، إنّما من المفترض أن تخرج هؤلاء لمواجهة المقاومة إذا ما قرّرت النجوة إلى حرب أو تصعيد (...) لكن في الواقع، ليست تلك سوى مجرد أوهام وتميّحات». وبحسب محمّد، فإن إسرائيل ستفهم في مقبل

تعود إسرائيل إلى سياسة قديمة جديدة، تقوم على استخدام الاقتصاد في تحقيق الأمن وتغيير المجتمع»

الوطني، وسيطالبون بالهدوء إلى أقصى مدى ممكن حتى لا تتأثّر مصالحهم، إلا أن «ما لا يستطيع الاحتلال فهمه، هو أن حماس أيضاً معنية بالمحافظة على نافذة العمل هذه، وكانت في عام 2018 قد بذلت

ذلك الحين»، والجدير ذكره، هنا، أن عمّال غزّة يتلقّون في الداخل المحتلّ أجوراً يومية تتجاوز بعشرة أضعاف ما يتلقونه في القطاع؛ إذ لا تبلغ «يومية» العامل في غزّة 30 شيكلاً (10\$)، فيما في الداخل تتجاوز هامش 300ل شيكل (90\$)، أي ما يعادل أسبوعياً 2000 شيكل (580\$)، وهو ما يسهم في صناعة نفقة نوعية في معيشة 15 ألف أسرة.

اهداف جديدة

تعود إسرائيل، بربط التسهيلات الاقتصادية وخصوصاً ملفّ العمل في الداخل المحتلّ بالهدوء الميداني، إلى سياسة قديمة جديدة، تقوم على «استخدام الاقتصاد في تحقيق الأمن وتغيير المجتمع»، وفيما تبدو جزئيةً أكثر الواضحة، خصوصاً في الأحتلال لا يريد الاتجاه إلى التصعيد الميداني مع غزّة وسط التوتّر الذي تعيشه جبهات عدّة، مثل الضفة ولبنان

اقتصادية الإسرائيلية تستهدف الطبقة الأكثر فقراً في القطاع، تلك التي أقعدت عن العمل في الداخل عقب أتباع رئيس الوزراء السابق،

لا يريد الاحتلال الاتجاه إلى التصعيد الميداني مع غزّة وسط التوتّر الذي تعيشه جبهات عدّة (أف ب)



قضية

«تصاريح العمل» بين التفريع والتجميد: إسرائيل تحلم بقولبة غزّة

غزّة – **يوسف فارس**

اطلقت المقاومة الفلسطينية، ليلة السبت الماضي، أربعة صواريخ تجاه مدينة عسقلان، وذلك بعد 24 ساعة من مغادرة الرئيس الأميركي، جو بايدن، الأراضي المحتلة. وفي ردّها على ذلك، قصفت الطائرات الحربية الإسرائيلية عدّة مواقع للمقاومة، زعمت أنها تستخدم في صناعة الصواريخ والطائرات المسيّرة، قبل أن تعلن حكومة الاحتلال، صباح السبت، تجميد إصدار 1500 تصريح عمل سيق أن أعلنت عنها عشية زيارة بايدن إلى المنطقة، وكان من شأنها أن ترفع عدد العمال الغربيين الذين يدخلون من الداخل عقب معركة «سيف القدس» إلى 15500 شخص. وكانت هذه المرّة الثالثة التي تصف فيها المقاومة من الغلاف منذ أيار 2021، حيث سُجّلت المرّة الأولى في نهاية

لم تكد دولة الاحتلال تملن الإفراج عن عدد من تصاريح العمل لصالح الفزيين عشية زيارة جو بايدن إلى المنطقة، حتّه عادت إلى تجميدها بدعوه انطلاقة صواريخ من القطاع على حدت الغلاف، قراراً أنجايتهلّ حلقة جديدة من سياسة إسرائيلية ثابتة وواضحة، عنوانها «تحقيق الامت عن طريق الاقتصاد». وإذ يبدو الهدف المباشر من وراء هذه السياسة واضحاً، فهي تستبطن، أيضاً، غايات أخرى، علّه ألقها إعادة تشكيل الهندسة الاجتماعية في غزّة، بهدف تشكيل طبقة جديدة صاغطة على العمل المقاوم

«مدينة نصر» نموذجا... ييم «العراقة» بثمن بخس



سكّون هذه الصفقة، لدى إتمامها، واحدة من أكثر صفقات الاستثمار فسادا (أ ف ب)

يمثل العرض الإماراتي للاستحواذ على شركة «مدينة نصر» العربية، نموذجا من الاستثمارات الإماراتية الآتية إلى مصر. والتي تبخس الأصول المصرية قيمتها. من دون أن تلصق اعتراضات من القاهرة، التي نشأت حاجتها إلى الاموال. من أجل معالجة نقص الموازنة. ومقاومة الطين بلة، الفساد المنظم والمعلن الذي يشوب عمليات الاستحواذ تلك، والذي إنشأه عبد الفتاح السيسي دوافع قانونية تكفل تمويهه والنظية عليه

القاهرة - الأخبار

يبدو أنّ عمليات الاستحواذ الخليجية على أصول الشركات المصرية الحكومية، لا تخلو من ظواهر فساد مالي، ستبقى على الأرجح من دون محاسبة، إلا إذا قرّر النظام معاقبة بعض المتورّطين فيها في حال رفضهم ما قد يطلب منهم، سواء في ما يتعلق بتقارير التقييم السريع، أو حتى بتجهيز

عرض الإماراتيون الاستحواذ على شركة مدينة نصر بنحو 4,5 مليار جنيه فقط

الاوراق وتسوية اوضاع شريحة من المتعاملين مع تلك الشركات لتحقيق عائد أكبر من البيع. وترتبط أحدث عمليات الفساد التي بدأت تتكشف أخيرا، بعرض استحواذ قُدمته شركة «الدار» الإماراتية التي تمتلك الحصة الحاكمة في شركة «سوديك»، على شركة «مدينة نصر للإسكان والتعمير»، التي أنشأها الرئيس الراحل، جمال عبد الناصر، عام 1959،

ليبيا «المسكرية» تدّخل طرابلس: وساطة «عارية» لتجنّب الصدام

من جانب أي مسؤول في السلطة الانتقالية. أما أبرز العوائق التي تواجه اللجنة، فمرتبطة بعدم وجود نقاط توافق في ما يخص المسائل المالية، ووضع بعض الميليشيات الأجنبية، وسط رفض بعض أعضائها أن يتخذ ترحيل هؤلاء سريعا، بما يربح كفة القوات التابعة لحفتر. ولا تزال حالة من عدم اليقين تسود بين ممثلي الأطراف، في ظل الرغبة في تقاسم الصلاحيات والقوات العسكرية والأسلحة مناصفة، وهو ما يعيق التوصل إلى حل جذري والاتفاق قابلة للتطبيق على أرض الواقع، فيما يعكف عدد من القيادات العسكرية على وضع نصوص تحقّق بعض التوازن بما يرضي الجميع. واللائق في الاجتماعات الجارية، أنها لا تحظى بأي دعم أو محاولات للتوفيق والتنسيق سواء من البعثة الاممية، أو أي من الأطراف الخارجية التي لعبت دورا في الماضي، في هذا الشأن.

شهدت البلاد، خلال الأيام الماضية، حالة من التوتر على المستوى العسكري، مرتبطة بالقرارات التي تصدر عن المسؤولين السياسيين، وأخرها قرار تغيير رئيس المؤسسة الوطنية للنفط، في حين جرى

استعراض القوّة العسكرية غرب طرابلس من جانب القوات التابعة لحفتر في موازاة استعراض عسكري نفذته داخل العاصمة القوات الموالية لعبد الحميد الدبيبة. وجاءت هذه الاستعراضات لتتساقق مع التلويح باستخدام القوّة بين الدبيبة وفتحي باشاغا الساعين إلى ترسيخ موقعيهما سياسيا، في ظل عدم وجود أي بوادر لتحقيق انفراجة سياسية في البلاد. وبحسب

ما تقوله مصادر عربية مطلعة، لـ«الأخبار»، عن الوساطات الجارية بين مختلف الأطراف، فإن هناك حالة تملل تنسحب على المجلس لعيد الحميد الدبيبة. وجاءت هذه الاستعراضات لتتساقق مع التلويح باستخدام القوّة بين الدبيبة وفتحي باشاغا الساعين إلى ترسيخ موقعيهما سياسيا، في ظل عدم وجود أي بوادر لتحقيق انفراجة سياسية في البلاد. وبحسب

تسود حالة من عدم اليقين بين الأطراف، في ظل الرغبة في تقاسم الصلاحيات والقوات العسكرية والأسلحة (أ ف ب)



مكاسب بناءً على معلومات مسبقة وصلت إليهم، بحكم تواجدهم في مجلس الإدارة. ويرتبط العرض المقدّم من «سوديك» بعمليات تقييم سعري للاراضي في وقت شرائها وليس بسعرها الحالي، أي أنّ ثمة فارقا كبيرا يصل إلى أكثر من 3 أضعاف، خاصة أن تلك الأراضي زادت قيمتها مع نمو المناطق المحيطة بها، إلى جانب ارتفاع أسعار بيع الوحدات السكنية التي سيتمّ بناؤها فيها. وبذلك، يخس العرض الإماراتي قيمة الشركة المصرية العريقة، والسائلة هنا ليست في تقييم سعر المتر بنحو 500 جنيه فقط، بل مرتبطة أيضا بان «الدار» الإماراتية اشترت نهاية العام الماضي حصة 85% من «سوديك» بسعر أعلى مما تعرضه الآن للاستحواذ على «مدينة نصر»، على رغم أن الشركتين تمتلكان المميّزات نفسها تقريبا، مع فارق أن الأخيرة ليست عليها التزامات مالية ستخفف من أرباحها عليها كما تفعل «سوديك».

إزاء ذلك، تجري تداول مقترحات من قبيل رفع الشركة الإماراتية سعر السهم قليلا، ربّما بنسبة 50% أو أقل، بحسب ما سيجري التوصل إليه في المفاوضات المقبلة، علما أنّها تُنوّى شراء 1,2 مليار سهم. ومن بين الصفقات بالامر المباشر وتعليمات علنيا، خاصة مع تأكيد «الدار» أن الأرباح المسجلة في الفترة الأخيرة لا يمكن التعويل عليها بمفردها، وأن التقييم شمل عدّة أوجه أخرى من بينها موسمية البيع وبالتالي الأرباح، والظروف التي يمرّ بها السوق. وعلى أي حال، سكّون هذه الصفقة، لدى إتمامها، واحدة من أكثر صفقات الاستحواذ فسادا، في وقت تتوسع فيه الاستثمارات الإماراتية في مجال العقارات باعتبارها من القطاعات الراجية، مع تعدد تقديم مستوى رفاهية مختلف عمّا تقدّمه المشاريع الحكومية.

وفيات

سمير حنا، رئيس مجلس الإدارة - المدير العام لبنك عودة ش.م.ل المساهمون، مجلس الإدارة، الإدارة وجميع موظفي بنك عودة ش.م.ل وشركاته التابعة بنعون بمزيد من الحزن والأسى

معالى السيد ريمون وديع عبود أحد المؤسسين، الرئيس الفخري ورئيس مجلس الإدارة السابق احتفل بالصلاة لراحة نفسه يوم أمس الثلاثاء الواقع فيه 19 تموز 2022 في مطرانية الروم المكيّين كاثوليك، بيروت - طريق الشام. تكفيل العتقاري اليوم الأربعاء الموافق لـ 20 تموز 2022 من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السادسة مساءً في صالون مطرانية الروم المكيّين الكاثوليك، بيروت - طريق الشام.

رئيس مجلس النواب أعضاء مجلس النواب بنعون بمزيد من الأسى زميلهم المأسوف عليه النائب السابق صلاح الحركة المنتقل إلى رحمة الله تعالى الإثنين الواقع فيه 18 تموز 2022

رئيس مجلس النواب أعضاء مجلس النواب بنعون بمزيد من الأسى زميلهم المأسوف عليه النائب السابق صلاح الحركة المنتقل إلى رحمة الله تعالى الإثنين الواقع فيه 18 تموز 2022

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

يمكن للراغبين في الاشتراك بالمناقصة العمومية المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره 200 000/ل.ل. تسلم العروض باليد إلى امانة سر كهرباء لبنان - امانة السر - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره 200 000/ل.ل. تسلم العروض باليد إلى امانة سر كهرباء لبنان - امانة السر - في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان - طريق النهر.

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 393

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 393

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلانات رسمية

المختوم لتلترزيم شراء أجهزة لزوم مشروع تسويق نظام رصد ومتابعة الي ضد ذباب الزيتون والفاكهة المتوسطة في منطقة المتوسط Commercialization of an Automated Monitoring and Control System against the Olive and Med Fruit Flies of the Mediterranean Region»

الذي ينفذ في مصلحة الأبحاث العلمية الزراعية. المكان: محطة تل العمارة الزراعية - رباط - البقاع

الزمن: الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الواقع بتاريخ 2022/7/22

فعلى من يهمله الأمر الحصول على دفتر الشروط الخاص المودع نسخا عنه لدى قسم المناقصات وفي محطة الفغار

– جديدة المثن لدى السيد غي قاروط ضمن اوقات الدوام الرسمي علما بان مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 393

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 393

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

بيروت في 2022/7/18 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإتابة المهندس واصف حنيني التكليف 394

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

إعلان مفوضية الانتخابات الجدول لاستعداده لدخول طرابلس قريبا وممارسة صلاحياته من داخلها، بعد أربعة أشهر لم يتمكّن فيها من دخول العاصمة الليبية سوى عدّة ساعات فقط. حتى الآن، لا توجد تفاهات واضحة بين مختلف الأطراف على الحلّ السياسي، في وقت تجري فيه المجهودّة الأصفية، استغفاني وليامز، مشاورات غير معلنة واتصالات مع أطراف داخلية من أجل التوصل إلى تفاهات تضمن لقاءات جديدة بين القوى السياسية. ومن بين التفاهات التي تسعي وليامز إلى تحقيقها في الأسابيع المقبلة، الاجتماع بين رئيسي البرلمان و«الأعلى للدولة» في أسرع وقت، للوصول إلى حلّ النقاط العالقة بناءً على جولات القاهرة وجنيف التفاوضية في شأن الإعداد للدستور الذي ستجرى على أساسه العملية الانتخابية. في المقابل، لا تجد وليامز دعما من الأطراف المعنية بالمفّ الليبي، في ظل الانشغال بآزمات أخرى، على رغم محاولاتها إقناع أطراف عربية بتبني خطة مسارها السياسي في التوجّه نحو الانتخابات.

تحقيق

لبنان وأمثاله من الناجحين صغار في الحجم وكبار في كرة السلة



اسباب مشتركة لنجاحات دول صغيرة جغرافياً وديموغرافياً في عالم كرة السلة (الأخبار)

بجد خمسة لاعبين جديدين لخلق فريق سلوي قوي؟ الإجابة بسيطة لأن النجاح السلوي لا يرتبط بعدد سكان البلد أو باكثر رياضة يمارسها هؤلاء أو بعدد الملاعب والأندية ولا حتى في بعض الأحيان بالبنية الجسدية للشعب. البعض قد يتفق مع هذا الكلام والبعض قد يناقشه، لكن أمثلة صارخة حول بلدان صغيرة مثل لبنان فرضت نفسها عالمياً في عالم «الباستك» وياتت رقماً صعباً فيها ومصدرة للنجوم الكبار إلى البطولة الآسيوية أي الدوري الأميركي للمحترفين، ولعل ليتوانيا وسلوينيا هما المثال الأوضح حول هذه القضية، وأسباب نجاحهما في المستديرة البرتغالية تفسر كل شيء. هذان البلدان اللذان خرجا من كنف الاتحاد السوفياتي لم يشدا انتباه العالم إليهما سوى من خلال كرة السلة، ولو أن سلوفينيا تحطت ليتوانيا على صعيد النجاحات الرياضية في ميادين مختلفة، منها كرة القدم انطلاقاً من اللفية الجديدة عندما تأهلت إلى كأس أوروبا 2000 ومن ثم إلى كأس العالم مرتين عامي 2010 و2018. وفي موازاة الإطّلاع على الأرقام التي تقول إن عدد سكان ليتوانيا هو مليونان و750 ألف نسمة، وعدد سكان سلوفينيا هو مليونان و100 ألف نسمة، يتبادر سريعاً السؤال الآتي: كيف لهاتين الدولتين التحول إلى قوتين عظيمتين في عالم كرة السلة، حيث تحتل الأولى المركز التاسع في تصنيف الاتحاد الدولي للعبة، والثانية المركز الرابع على اللائحة؟

شرك كزيم

سكانه بمليار و380 مليون نسمة.

هنا يتبادر إلى الذهن سؤال فوري، مفاده كيف لبلد بهذا الحجم الصغير التفوق على من يفوقه حجماً وطبعاً في كرة السلة؟

لديه هذا الكمّ الهائل من السكان إلا



مواجهة صعبة مع الهند

حقوق لبنان فوزاً ورتينياً على الهند في بطولة آسيا لكرة السلة الأسبوع الماضي. لبنان «الصغير» بحجمه وعدد سكانه يفوز على بلد يُقدّر عدد سكانه بمليار و380 مليون نسمة.

حقوق لبنان فوزاً ورتينياً على الهند في بطولة آسيا لكرة السلة الأسبوع الماضي. لبنان «الصغير» بحجمه وعدد سكانه يفوز على بلد يُقدّر عدد سكانه بمليار و380 مليون نسمة.

حقوق لبنان فوزاً ورتينياً على الهند في بطولة آسيا لكرة السلة الأسبوع الماضي. لبنان «الصغير» بحجمه وعدد سكانه يفوز على بلد يُقدّر عدد سكانه بمليار و380 مليون نسمة.

لبنان في هذه اللعبة. وهنا الحديث عن الإرث والاستمرارية، بمعنى أن هذه الرياضة تحوّلت إلى «ديانة ثانية» في البلاد بحسب ما يُقال هناك لسبب بسيط، هو أن الأجيال توارثتها منذ بداية القرن الماضي. هو فعلاً التاريخ، إذ إن أي ليتواني يمكن أن يخبر قصة تفوق بلاده على هذا الصعيد، والتي بدأت عندما تعرّف الشعب إلى كرة السلة في عشرينيات القرن الماضي بمساعدة من مواطنين أميركيين يحملون أصولاً ليتوانية، فكان النجاح السريع عندما فاز المنتخب الليتواني ببطولة أوروبا عام 1937. هذا القلق شكّل مفترق طرق لأن الأباء بدأوا يشجعون أبناءهم على ممارسة اللعبة، والأجداد يطلبونها كوصية من أبنائهم من أجل دفع أحفادهم باتجاهها، فولدت بالتالي الاستثمارية التي خلقت أوتوماتيكياً نظاماً سلوياً عاماً في البلاد، إذ أصبحت الحصص

الرياضية في الكثير من المدارس عبارة عن لعب كرة السلة ولا شيء سواها؛ لتأخذ مثلاً ملموساً حول هذه الظاهرة، وهو «الأسطورة» المحلية أرفيداس سابونيس الذي لمع في الدوري الأميركي في منتصف التسعينيات وحتى مطلع الألفية، وما هو نجلة دوماناس يسير على خطاه في أيامنا هذه. مشهد قديم يعكس مشهداً حالياً للعبة في لبنان، حيث تغزو اللعبة بمساعدة من مواطنين أميركيين يحملون أصولاً ليتوانية، فكان النجاح السريع عندما فاز المنتخب الليتواني ببطولة أوروبا عام 1937. هذا القلق شكّل مفترق طرق لأن الأباء بدأوا يشجعون أبناءهم على ممارسة اللعبة، والأجداد يطلبونها كوصية من أبنائهم من أجل دفع أحفادهم باتجاهها، فولدت بالتالي الاستثمارية التي خلقت أوتوماتيكياً نظاماً سلوياً عاماً في البلاد، إذ أصبحت الحصص

ليتوانيا وسلوفينيا نموذجا نجاح سلوي يشبه واقعنا اللبناني

فرض لبنان نفسه رقماً صعباً في كرة السلة الآسيوية بعد ان هزم كبار القارة

ورلة في ليتوانيا

قصة نجاحات ليتوانيا في كرة السلة تعطي فكرة عن أسباب نجاح

الصين تستضيف دورة الألعاب الآسيوية

أعلن المجلس الأولمبي الآسيوي أن مدينة هانغجو الصينية ستستضيف النسخة التاسعة عشرة من دورة الألعاب الآسيوية في خريف العام المقبل 2023، وذلك بعدما كانت مقررة في أيلول/سبتمبر المقبل قبل أن تُرجأ بسبب جائحة كوفيد-19. وقال البيان: «يُسبّر المجلس الأولمبي الآسيوي أن يعلن عن المواعيد الجديدة لدورة الألعاب الآسيوية التاسعة عشرة والتي ستقام الآن في هانغجو في الفترة من 23 أيلول/سبتمبر إلى 8 تشرين الأول/أكتوبر 2023». وأوضح: «كان من المقرر في الأصل إقامة دورة الألعاب الآسيوية التاسعة عشرة في مدينة هانغجو بين 10 و25 أيلول/سبتمبر 2022، لكن بسبب جائحة كوفيد-19 العالمية، تم تأجيل الألعاب من قبل المجلس التنفيذي للمجلس الأولمبي الآسيوي في السادس من أيار/مايو 2022».

وتأخذ القرار في أيار الماضي بتأجيل الألعاب بعدما واجهت الصين موجة جديدة من الإصابات بفيروس كوفيد-19، ما أدى إلى إغلاق العديد من المدن وحجز الملايين من السكان في منازلهم.

أعلن المجلس الأولمبي الآسيوي الذي يتخذ من الكويت مقراً له، في حينها إلى أن اللجنة المنظمة للدورة كانت على استعداد تام لإقامة الألعاب في الوقت المحدد برغم التحديات العالمية. ومع ذلك، فإن هذا القرار اتخذ من قبل جميع الشركاء، بعد الأخذ في الحسبان بعناية حالة الجائحة وحجم الأعمال.»

وتقع مدينة هانغجو على بعد 200 كلم من المدينة الأكبر في البلاد، شنغهاي التي عانت من تدابير صارمة وإغلاق تام لأسابيع طويلة في سياسة البلاد لمكافحة فيروس كورونا. وكشفت اللجنة المنظمة لآسياد 2022 في أيار أنه تم انتهاء العمل بجميع المنشآت الـ56 المخصصة للألعاب الآسيوية والألعاب الآسيوية البارالمبية، وودعت بنشر خطة للتعامل مع تفشي «كوفيد-19» مستلهمة من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية. وبالإبقاء على هانغجو مع تغيير الموعد، باتت المدينة ثالث مضيئة صينية للألعاب بعد بكين عام 1990 وغوانغجو عام 2010. علماً أن بعض المنافسات ستقام في مدن إقليمية أخرى.

وأفاد المجلس الأولمبي الآسيوي في بيانه يوم

أعلن المجلس الأولمبي الآسيوي الذي يتخذ من الكويت مقراً له، في حينها إلى أن اللجنة المنظمة للدورة كانت على استعداد تام لإقامة الألعاب في الوقت المحدد برغم التحديات العالمية. ومع ذلك، فإن هذا القرار اتخذ من قبل جميع الشركاء، بعد الأخذ في الحسبان بعناية حالة الجائحة وحجم الأعمال.»

وتقع مدينة هانغجو على بعد 200 كلم من المدينة الأكبر في البلاد، شنغهاي التي عانت من تدابير صارمة وإغلاق تام لأسابيع طويلة في سياسة البلاد لمكافحة فيروس كورونا. وكشفت اللجنة المنظمة لآسياد 2022 في أيار أنه تم انتهاء العمل بجميع المنشآت الـ56 المخصصة للألعاب الآسيوية والألعاب الآسيوية البارالمبية، وودعت بنشر خطة للتعامل مع تفشي «كوفيد-19» مستلهمة من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية. وبالإبقاء على هانغجو مع تغيير الموعد، باتت المدينة ثالث مضيئة صينية للألعاب بعد بكين عام 1990 وغوانغجو عام 2010. علماً أن بعض المنافسات ستقام في مدن إقليمية أخرى.

وأفاد المجلس الأولمبي الآسيوي في بيانه يوم

أعلن المجلس الأولمبي الآسيوي الذي يتخذ من الكويت مقراً له، في حينها إلى أن اللجنة المنظمة للدورة كانت على استعداد تام لإقامة الألعاب في الوقت المحدد برغم التحديات العالمية. ومع ذلك، فإن هذا القرار اتخذ من قبل جميع الشركاء، بعد الأخذ في الحسبان بعناية حالة الجائحة وحجم الأعمال.»

وتقع مدينة هانغجو على بعد 200 كلم من المدينة الأكبر في البلاد، شنغهاي التي عانت من تدابير صارمة وإغلاق تام لأسابيع طويلة في سياسة البلاد لمكافحة فيروس كورونا. وكشفت اللجنة المنظمة لآسياد 2022 في أيار أنه تم انتهاء العمل بجميع المنشآت الـ56 المخصصة للألعاب الآسيوية والألعاب الآسيوية البارالمبية، وودعت بنشر خطة للتعامل مع تفشي «كوفيد-19» مستلهمة من دورة الألعاب الأولمبية الشتوية. وبالإبقاء على هانغجو مع تغيير الموعد، باتت المدينة ثالث مضيئة صينية للألعاب بعد بكين عام 1990 وغوانغجو عام 2010. علماً أن بعض المنافسات ستقام في مدن إقليمية أخرى.

وأفاد المجلس الأولمبي الآسيوي في بيانه يوم

استراحة

4079 sudoku

		4		5		6		
6	2		3					8
			3				2	4
7			4			6		
	3			1			8	3
	5	1					7	3
		4			5			
			2	7		5		1
8								
		1			6	4		
					3			7

حل الشبكة 4078

6	5	7	1	4	9	2	3	8
1	3	2	5	6	8	9	7	4
4	8	9	7	2	3	1	6	5
5	4	8	3	9	7	6	2	1
9	1	3	2	5	6	8	4	7
2	7	6	4	8	1	5	9	3
3	6	4	8	1	2	7	5	9
7	2	1	9	3	5	4	8	6
8	9	5	6	7	4	3	1	2

مشاهير 4079

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

مغنية وممثلة وكاتبة أميركية اشتهرت بدورها في مسلسل «هانا مونتانا» الشهير من إنتاج قناة ديزني. حازت على لقب أحمل وأفضل مغنية بوب في أميركا
4+3=7
7+8+11+10+9 = 49
دولة عظمى ■ 1+2+5+6 = 14
اسم تايلند قديماً ■ 1+3+4=8

احداد مسعود

كلمات متقاطعة 4079

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً

- دولة أوروبية - خبز يابس - 2- نسبة إلى مواطن عربي - 3- إحصان - دولة آسيوية - 4- مطربة سورية - لباس ترتديه الهنديات - 5- يصحح - جزيرة كويتية
- 6- التفسير - جزيرة إماراتية - حيوان خرافي - 7- من الحشرات - حرف جزم - 8- بئر باللهجة العامية - من لا أخمص لقدميه - فلوس - 9- ضمير منفصل - راقصة مصرية - 10- سلالة من أباطرة الصين - مدينة مصرية

عمودياً

- أعلى جبال العالم - طائر الشؤم - 2- عاصفة بحرية - نسبة إلى مواطن من منطقة مصرية - 3- منخل الجوب - عاصمة أوروبية - 4- دولة أوروبية
- 5- خنزير بري - الإسم السابق لإبراهيم الخليل - 6- مدينة صينية عاصمة سيكياغ قديماً - مكان واسع - 7- مدينة فرنسية - آلة موسيقية - 8- يغالي في الكلام - مقياس بحري - 9- مدينة إيطالية - 10- شاعر لبناني راحل أصدر جريدة الوطن ولقب بشاعر الأرز

حلوه الشبكة السابعة

- دجلة - ارواد - 2- بلي - ريفردي - 3- كيلو - لعب - 4- الـ 11 - 4- يا - 5- رتيب - تاميل - 6- كوب - ليجج - 7- بورنيا - 8- دم - 9- داي - زوسر - 9- ك - فر - دودج - 10- الرستن - صنم

احداد مسعود

بيروت الزمن الصعب

الجامعة اللبنانية تفتقد أدنى مقوّمات البقاء

طلاب المسرح «يختنقون في هذه المدينة المغلقة»!

خليفة الحاج علي

لم يكن سهلاً على طلاب المسرح في الجامعة اللبنانية، أن يكملوا ثلاثة أعوام دراسية، أزّمت صحية، واجتماعية، واقتصادية، كانت كفيّة بإضاعة الكثير عليهم. مع ذلك، قدّم طلاب السنة الثالثة أخيراً مشروع تخرّجهم النهائي (إشراف: رويدا الغالي- 105د.)، بعد اختيار «حالة طوارئ» (1984)، للكاتب الفرنسي البير كامو (1913- 1960) في مبنى الجامعة اللبنانية في منطقة الحدث. «فادش»، المدينة المخترامية على سواحل الجنوب الإسباني، كم تفسّق أحداثها مع سياقاتنا الحالية، من بطش السلطات، وانتشار الخراب، والظلم، والأوبئة، حتى صارت الحياة في «فادش» متشابهة مع الموت.. متشابهة مع حياتنا.

تدخل حرم الجامعة اللبنانية في الحدث، وأكثر ما يلفت انتباهك، هو ذبول مساحاتها الخارجية الخضراء، ربما اعتاد خريجو السنوات التي سبقت البوءاء، أن يشهدوا هذه القوضى، لكن ليس إلى هذا الحدّ. حالة أشبه بالخراب، على مستويات عديدة، منها بيروقراطية، وتلوث بصري تنسبها الشعارات الحزبية، وغيرهما. جرت العادة، أن يقدم طلاب التخرّج، في قسم المسرح،

في الفرع الأول، عروضهم النهائية، في حجرة أو «استديو» صغير، لا على خشبات المسارح في بيروت. في هذه الحجرة، ترى الطلاب اليوم، منهمكين في تحضير السينوغرافيا، وإجراء البروفات التقنية، لإقامة أكثر من عرض، يمدد على مدى أيام متتالية، بسبب السّعة الاستيعابية الضئيلة للجمهور. اعتاد الممثلون، أن يتصنّبوا عرفاً، نتيجة الانهماك، والتوتر، وقوة الضوء في وجوههم لكن عاملاً آخر، يجعلهم يتعرقون، هذا العام، وهو توقّف التكيف، في ظل طقس حارّ. يبدأ العرض، ويعيش الجمهور «بهذلة» لا مثيل لها، مستخدماً «المراوح» اليدوية، ليتفرّج على عرض يمتدّ نحو ساعتين. يتقطع التيار الكهربائي في بداية العرض، هذه ليست المرة الأولى، إذ يتكرر الأمر مع الطلاب دوماً.

تبدأ «حالة طوارئ» أشبه بكنزقال احتفالي. مشهديات متناغمة من الرقص، والإيماء، والتعبير

تتطلب الدراسة في المسرح، حضوراً جسدياً، وليس ممكناً تقديم العروض «أونلاين»، وهذا ما يزيد الطين بلة. فالمسرح ليس كغيره من التخصصات التي لا تتطلب الحضور إلا لساعتين مثلاً، لتقديم الامتحان. كان الممثلون يقضون أوقاتاً تطول من الثامنة صباحاً

حتى الثامنة مساءً، من دون انقطاع. هناك شغف بالمسرح واضح عليهم. الروحية المهترئة، يجري النص، مع تشكيلات حركية، في «ميزانسين» سدروس. روح جماعية عالية ومحسوسة، قوة ادائية لمعظم الطلاب، تنفجر إبداعاً في معظم الأحيان. لكن يهمد الإيقاع الحركي والنصي، أحياناً أخرى، بفعل بعض «الكليشيات» والختميط في أداء بعض الشخصيات. الموجه تلمع من شدة التعرّق، «إننا نخنق في هذه المدينة المقلّعة». جملة ترد في نص كامو، تشفي غليلنا، وتدخّلنا في حالة من «التحطير»، بفعل هتاف الممثلين لها. على الرغم من ذلك، لا تغفل رويدا الغالي، أهمية كسر الجدار الرابع مع الجمهور، لإخراج النص، من صيغته الأدبية والشاعرية، وإدخالنا في حالة من الدشّة والفضول. ينهي العرض، وقد آنهك الحزّ، الممثلين، لخبثو صورتهم كأنهم عمّال منجم لا ينضب.

الكثير من الطلاب يضطرون للوصول إلى الجامعة سيرا على الأقدام

الجامعة. بلغت آخر إلى أنّ غياب بعض الأساتذة، وعدم قدومهم إلى الصفوف، نتيجة ارتفاع أسعار المحروقات، أمر أثر سلباً على عملية التعليم. الظروف كانت قاسية، ولكنها لم تفرمل اندفاعهم. حالة من الشغف، والمتعة، والإكتفاء، ولدها البحث في جماليات المسرح، والتثقيب في علومه. «من هنا حاولنا بدء مشوارنا الفني على موت «مهزّجهم»، وسط حالة الامتحان. كان الممثلون يقضون تحفيقه». «المسرح هو أجمل مرحلة

في حياتنا» عبارة تسمعها على لسان جميع أفراد الدفعة الحالية. «الوقت هنا غير ملموس... معظمنا نتمنّى في تحلّلنا تكاليف النقل، نتيجة ارتفاع أسعار الدولار». في السياق نفسه، يؤكّد أحد الطلاب لنا أنه لم يكن باستطاعته أن يدفع كلفة عودته إلى بيته في الشمال، ولم يكن باستطاعته أيضاً، دفع إيجار منزل قريب من الجامعة، ما اضطره في بعض الليالي، للنوم في حرم

تطلق رويدا الغالي، وهي أستاذة المسرح والرقص المعاصر في الجامعة اللبنانية، على الطلاب المتخرّجين لهذا العام، «دفعة الكورونا». حثّمت الظروف عليها بصفتها مشرفة، وضع خطة مكثّفة، مترافقة مع تنقيف فني للطلاب. «الهم الأساسي في المسرح، هو الإنتاجية، التي لطالما حدّثنا عنها بالهذويعوب الشدراوي، وجاك لوكوك في فرنسا، إضافة إلى المواظبة على إنتاج الأعمال الفنية في المسرح، للمساهمة في الإنتاج الثقافي». حرصت رويدا الغالي على البحث عن هوية فنية، للمشاركين في «حالة طوارئ»، المحروقات، أمر أثر سلباً على عملية التعليم. الظروف كانت قاسية، بسبب فقرش عن نقاط قوته، بقدر ما عمل على نقاط ضعفه». على صعيد آخر، تصف المشرفة على مشروع التخرّج، ما يجري اليوم، بـ «فعل مقاومة»، مضيفة: «لطالما عزّلنا أنفسنا عن كل ما يجري خارج حجرة التدريب. لم نكن نمانى عن كل التحديات، لأننا حوّلناها إلى جماليات ذات

أبعاد فنية». يقول رئيس قسم المسرح السابق، في الفرع الأول، في معهد الفنون الجميلة، في الجامعة اللبنانية، والأستاذ المحاضر فيها، وليد دكروب، إنّ «التحديات الصحية لا تزال تواجهنا، منذ الحجر الصحي الأول والكبير، في آذار (مارس)، وحتى منتصف حزيران (يونيو) 2020. اضطررنا وقتها مكرهين لتدريس موادّ المسرح العملية «أونلاين»، ثم عدنا إلى القاعات متحدّين المخاطر الصحية حتى أخرجنا المواد المعلمة علماً لأنّ معاشاتهم التي لا تزال على حالها، أفقدتهم القيمة الشرائية. «أما المتقاعدون فلم يتقاضوا أتعابهم منذ سنة ونصف سنة». كل ما سبق يؤثر سلباً على مستوى التعليم بلا شك. فهناك المواد التي لا تزال تُعطى «أونلاين»، بسبب تعذّر وصول الأساتذة من المناطق العديدة إلى الجامعة، إذ لا يكفيهم الراتب ثمن «تذكرة المزيّن»، والأعباء المادية تكبر على كامل الجميع، من مصاريف المولد، إلى البنزين، والانّ الإنترنت والاتصالات. كل هذا يؤدّي إلى تراجع مستوى الأداء لدى الجميع، «قسم المسرح المادي، حدّث ولا حرج».

لم تكن الأزمة صحية فحسب، بل توالّت تداعيات الأزمة النقدية، على كل شيء. «معدات قسمي السينما والمسرح، تحتاج إلى صيانة دورية. كاميرات، وبيروكجكتورات، وميكسرات صوت وإضاءة، وغيرها من المعدات،

كنا نضطر إلى تصليحها، عبر جمع المال من الأساتذة والطلاب. أما الآن، فمن المستحيل القيام بأي أعمال صيانة في ظل الوضع الاقتصادي، وانتهاء العملة، وارتفاع أسعار المحروقات، التي حالت دون الوصول إلى الجامعة. لدينا الكثير من الطلاب الذين يضطرون للوصول من المناطق المجاورة، أو على الدراجات الهوائية».

عسى دكروب، فإن الأزمة انعكست إلى رواتب الأساتذة والموظفين، لأنّ معاشاتهم التي لا تزال على حالها، أفقدتهم القيمة الشرائية. «أما المتقاعدون فلم يتقاضوا أتعابهم منذ سنة ونصف سنة». كل ما سبق يؤثر سلباً على مستوى التعليم بلا شك. فهناك المواد التي لا تزال تُعطى «أونلاين»، بسبب تعذّر وصول الأساتذة من المناطق العديدة إلى الجامعة، إذ لا يكفيهم الراتب ثمن «تذكرة المزيّن»، والأعباء المادية تكبر على كامل الجميع، من مصاريف المولد، إلى البنزين، والانّ الإنترنت والاتصالات. كل هذا يؤدّي إلى تراجع مستوى الأداء لدى الجميع، «قسم المسرح المادي، حدّث ولا حرج».

لم تكن الأزمة صحية فحسب، بل توالّت تداعيات الأزمة النقدية، على كل شيء. «معدات قسمي السينما والمسرح، تحتاج إلى صيانة دورية. كاميرات، وبيروكجكتورات، وميكسرات صوت وإضاءة، وغيرها من المعدات، من يتحمل مسؤولية الانهيار الكبير؟ يقول وليد دكروب إنّ الأستاذ الجامعي منشغل بكثافة تامين سيل العيش الكريم والطمأنينة لعائلته، عدا وسائل الحياة الدائنية من كهرباء وماء واتصالات وغيرها... أما تامين البدائل وتوفير التعليم المستخدم لطلاب الجامعة اللبنانية ككل، وليس فقط المسرح، فهما من واجبات إدارة الجامعة، ووزارة التربية، ومجلس الوزراء، الذين، مع الأسف، لا يرون في الجامعة إلا عبئاً عليهم». وسط كل ذلك، «لا وجود لحظة واضحة، إذ إنّ كل طاقاتنا تُهدر على تامين طرق إجراء الامتحانات، والمازوت، والأوراق، والحبر، والشهادات، وصيانة المعدات. الأمور تجري كل يوم بيوم»، يتأسف دكروب على قوله ذلك.

في قسم المسرح في الجامعة اللبنانية، تسيطر حالة من «اللامعقول» أو «العبث»، وهو الغبار المسرحي الذي خفّفته الحروب، والأوبئة، والبطش السياسي للسلطات، في منتصف القرن الماضي. لم تكن أزمة قسم المسرح في الجامعة اللبنانية، وليدة الأزمات الحالية، إذ لطالما عانى الطلاب على مدى عقود، من غياب الدعم المادي، ونهميش الجهات المعنية لهم. اليوم، وبعد تقديم العرض النهائي «حالة طوارئ»، أي مستقبل بحمله الطلاب؛ وما الذي ينتظرهم خارج حجرة التمثيل؛ ترى النائر العاطفي واضحاً على وجوه الأهالي، في لحظة تخرّج أولادهم، وسط حالة من الضياع إزاء مستقبلهم؛

19 الربما، 20 نَمور 2022 العدد 4682 | الخِبار ثقافة وناس

ستريمينغ



Obi-Wan Kenobi:

حجر زاوية «حرب النجوم»

عبدالرحمن جاسم

النص الذي كتبه السرحي البريطاني الإيراني الأصل حسين أميني كان مقررًا أن يكون فيلمًا، لكن فشل فيلم «سولو: قصة من حرب النجوم» (2018)، جعل شركة «ديزني» تقرر أن تحوِّله إلى مسلسل قصير من ست حلقات لتيبِّه على «ديزني بلس». يأتي مسلسل «أوبي وان كينوبي» حاملًا اسم أحد الأبطال الشهيرين من سلسلة «حرب النجوم» التي بدأها المخرج الأميركي المعروف جورج لوكاس عام 1977 مع ثلاثية: «الجزء الرابع، أمل جديد» ليتبعها عام 1980 مع «الجزء الخامس: الإمبراطورية ترد»، و«الجزء السادس: عودة الجيادي» في عام 1983. ركزت السُّبْجة وتحوّلت هذه القصة إلى ما يمكن اعتباره «الدوراء» أو شلالات من مدن الذهب، فأصبحت هناك مسلسلات، روايات، كتب مصوّرة، قصص، أفلام، ألعاب، ألعاب فيديو، ثياب، كلها مرتبطة بالفكرة نفسها أي «حرب النجوم». خطى من يعتقد أنّ الخيال لا يكسب أو «لا يبيع». منذ بداية الحضارة، اكتشف البشر قدرة الحكاية على الجذب، والأسطورة والخرافات على كسب سمعتين مستغنيين أن يدفعا مقابل حمايتهم من المخاطر التي لا يدركونها، أو تأييدهم من قبل قوى أهم وأكبر؛ فكانت العرافات، كما المُرَّخُون، ورواة القصص الذين يكتبون على أوراق البردي أو يحنون قصصهم على الحائط، جزًأ لا يتجزأ من الأثر. لاحقًا كما يقول ميثيا إيلاد، الفيلسوف والمنظر الروماني حول الأساطير: «في البداية تكون الفكرة، وبعد ذلك يكفي أن يكون هناك خمسة أشخاص مؤمنين بها كي تتحوّل إلى حقيقة واقعية ومن ثمّ إلى أسطورة».

من هنا، منذ إطلاق سلسلة «حرب النجوم» لا تزال تلك السلسلة تحظى بنجاحات كبيرة، وتكتّك على جيوش من العشاق الولهين بها. هؤلاء لا يكتبون بمشاهدة المسلسل أو الفيلم، بل يتعدّونه إلى كل ما يتعلّق بأق تفاصيل العمل بحثً ذاته، ولا يخفى على أحد أن الشركات المنتجة باتت تعرف بأن هذا النوع من الأعمال له جاذبيته الخاصة التي تجعله بمثابة عنصر لفت انتباه وجذب. لذلك استخدمت «ديزني» مسلسل «أوبي وان كينوبي» كعامل ترويجي لإطلاق سبختها للبث الرقمي في الشرق الأوسط: نظرًا إلى معرفتها بمدى قوة السلسلة وتأثيرها.

تأتي قصة المسلسل بعد عشر سنوات على أحداث فيلم «حرب النجوم: الجزء الثالث- انتقام السيث» (2005)، حيث تمّ تدمير مجموعات «الجيادي» من قبل «الخطام 66» التابع لسيث. و«الجيادي» هم أشبه بمزيج من الكهنة المسيحيين، متدربي الشاولين الصينيين، الصوفيّين المسلمين، مع بعض المزيّاب الخارقة. ذلك أنهم يمتلكون قوة تدعى The Force تمكنهم من التحكّم بالأشياء وتحريكها عن بعد. يتدرب هؤلاء الرهبان لسنوات، ويتمتعون بموهبة فطريّة تسمح لهم بالسيطرة على «القوة» ميزة «الجيادي» أنهم خيرون بالفطرة، يحبون الناس ومستعدون للدفاع عنهم. ولا ريب أن أحد أشهر فرسان «الجيادي» هو أوبي وان كينوبي (إيوان مكريغور)، تكمن شهرة كينوبي ليس فقط في أنه من القادة المهتمّين له «الجيادي»، بل لأن مدرّبه أناكين سكاى وولكر (هايدن كروستيانسون) قد خانته وتحوّل إلى «دارث فيدر» ذي القناع الأسود الخفيف والصوت العميق. أحد أشهر قادة «السيث»، و«السيث»، هم النسخة الشريرة من «الجيادي». لدى «السيث» القوى والميزات ذاتها التي يملكها «الجيادي»، لكنهم اختاروا الشر بدلًا من الخير، بالتالي هم يخدمون أطماعهم وريغباتهم بدلًا من الخير. تبدأ قصة المسلسل مع كينوبي، الذي يخبئ على كوكب «تطوين» مراقبًا أحد الطفلين التوامين لأناكين سكاى وولكر، أي لوك الذي يعيش مع عائلة تبتناه بشكل خفي.

يُستمدى كينوبي لاحقًا لإنقاذ الأميرة ليا أورغانا (فيفيان لايرا بليز)، وهي التوام الثاني من طفلي سكاى وولكر التي خُفّت من قبل عملاء للإمبراطورية. يتضح لاحقًا أن هدف الخُطف هو أن عملاء الإمبراطورية يعتقدون أن كينوبي سيأتي لإنقاذ الأميرة ليا؛ وهو ما يحصل. كل هذا يكون بهدف التحضير للهدف الأهم: اللقاء بين كينوبي وتلميذه الذي تحوّل إلى شرير: أناكين أو دارث فيدر؛ الذي لم يكن كينوبي يعرف بأنه لا يزال حيًا منذ آخر لقاء،

فجمعها. ودارت هنا هي «رتبة» في عالم السيث بمعنى «قائد أعظم» أو ما شابه.

في القصة الكثير من التفاصيل التي تجعل عشاق السلسلة مفتونين ومغنيهين في آن معًا. في البداية العودة إلى عالم «تطوين» الصحراوي، الذي شاهدته في أكثر من جزءٍ من السلسلة، ما يبعث نوعاً من النوستالجيا. يضاف إلى هذا دخول حياة الأميرة ليا، إحدى أيقونات «حرب النجوم» التي شاهدناها وهي شابة في الأجزاء الأولى من السلسلة (سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي) حين لعبت دورها القديرة كاري فيشر. ولاحقاً شاهدوها مسنّةً وحتى وهي تموت في آخر أجزاء السلسلة العام الفاتت. عودة كينوبي أيضاً أعادت إلى الواجهة الكثير من القصص والأسئلة التي سبغتنا وتسابعوا السلسلة بمشاهدتها ومتابعتها والحصول على إجابات لها مثل: هل كان فيدر يعرف بأن لديه أطفالاً؟ هل يتذكّرم؟ هل يحنّ إليهم؟ من تابع السلسلة، يتذكّر حتماً الجملة الشهيرة من لقاء، لوك سكاى وولكر مع والده دارث فيدر في ثلاثية السلسلة الأولى في سبعينيات القرن الماضي، حينما تقاطلا حتى الموت بالسيف الضوئي الشهير (lightsaber) ليختم فيدر الصراع بنقراً «أنا، والدك يا لوك». عبارة تحوّل إلى مeme شهيرة: نظرًا إلى كونها مفاجأة كبيرة في ذلك الوقت. الأمر نفسه ينسحب على الأجواء العامة للسلسلة، حيث المقاومة، رغم ضعفها وقلة عتادها وعنتها، تسعى هذه المقاومة بكل ما تستطيعه إلى الوقوف بوجه إمبراطورية أقوى وأشدّ بأساً وتفوّقًا من جميع النواحي. هل كان جورج لوكاس حال صناعته لهذا النوع من القصص يريد الوقوف بجانب الضعفاء، والثوار في مواجهة الإمبراطوريات المتوحّشة التي تسود العالم في السابق واليوم؟

أنايتياً، يمكن القول بأنّ أفضل مؤدّ في العمل هو المثلة الأميركية الطفلة فيفيان لايرا بليز، التي قال عنها الناقد بين شارلوك من موقع «سكرين رانت» بأنها: «التجعة الصاعدة المفاجأة» في هذا المسلسل. أتت بليز على طريقة الكبار، رغم صغر سنّها (10 سنوات)، وأعطت الدور الكثير من «الهضامة» و«العذوبة» في معظم أوقات ظهورها على الشاشة. حتى في تفاصيل حركتها الصغيرة والواسعة. الاسكتلندي إيوان مكريغور لديه باع طويل في عالم التمثيل، فضلاً عن جوائز كبيرة، يؤدّي هنا باستخدام تقنيات الستانسلافسكي الاندائية، فيرتدي الشخصية، فلا يظهر منه إلا هي، من تابع ثلاثية الأفلام التي أدى بها الشخصية نفسها، وُعدّيت بـ «ثلاثية أفلام بداية حرب النجوم» (star wars prequel trilogy)، يعرف تماماً مدى مهارته كمؤدّ. لذلك لم يكن غريباً أن يكمل ما يجيده.

أما المخرجة الكندية نيبورا شو، فكانت قد تولّت قبلاً الجزء الأوّل من مسلسل «الماندلوري»، وهو أيضاً من سلسلة «حرب النجوم»، ومن إنتاج «ديزني». نجاح شو في «الماندلوري» جعلها مطلوبة بقوة لإخراج هذا الجزء، وهي استطاعت أن تقدّم جوأ شبيهاً بجو مسلسلها السابق الناجح. يمكن القول بأنّ من شاهد العليّن، يشعر بأنّ هناك روحاً واحدة تجمعهما رغم الفارق الزمني بينهما. وكعادة معظم أعمال «حرب النجوم»، فإنّ الموسيقى جزء لا يتجزأ من العمل. ومن هنا كانت الاستعانة بالمؤلفة الموسيقية وعازفة الكمان البريطانية ناتالي آن هولت، التي كانت قد أعطت «ديزني بلس» موسيقى مسلسل «لوكي» (2021)، فضلاً عن عملها في أعمال كبيرة مثل مسلسل «فيكتوريا» (2017) الذي وُصّحت عنه لجائزة أفضل مؤلفة موسيقى تصويرية في الـ«إيمي» تلك السنة. أعطت هولت العمل لونا موسيقياً خاصاً به، وإن ظلت في الإطار عينه لموسيقى السلسلة ككلّ.

باختصاص، هو مسلسل يستحق المشاهدة لهواة السلسلة، خصوصاً أن بعض التفاصيل قد تبدو معقّدة بالنسبة إلى من لم يشاهدوا الأفلام السابقة أو عرفوا فحواها. أما للوافدين الجدد على السلسلة، فهذا المسلسل بالتأكيد سيكون حجر زاوية رئيساً في متابعتهم للقديم كما للجديد من «حرب النجوم».

Obi-Wan Kenobi على «ديزني بلس»



على بالي



اسعد ابو خليل

قبل أن تصدر «الأخبار» (عندما كانت في طور التحضير)، زرت المكاتب والتقيت بالفريق المؤسس. حدّثني جوزيف سماحة عن المشروع بحماس شديد وكيف أنّ الجريدة لن تنقل تصريحات السياسيين اليومية. وأبديت خشيتي لأنّ القراء متعودون على التصريحات. قال لي: يتعودون على عدم قراءتها بوجود الشاشات. كان على حقّ. ثم قال لي مبتسماً: سيسرّك أنّنا سنكسر التقليد الصحافي اللبناني في السماح بنقد زملاء في المهنة. أضاف: يمكنك مثلاً أن تنتقد جبران تويني بالاسم، لو شئت. سرّني ذلك. كنتُ أفكرُ بذلك اليوم. أنا أتمتّع بمساحة لا بفضل بل بسبب بُعدي الجغرافي عن البلد. الكتابة الصحافية في الميدان (في لبنان) أصعب من الذي يكتب عن بُعد لأنّه لا يحتكّ لا بالصحافيين ولا بالساسة. مرّة، بعد مباشرة الكتابة المنتظمة في «الأخبار»، دعاني سياسي لبناني - وألحّ في الدعوة - لآتناول الطعام معه. فعلتُ وقررتُ بعد ذلك أنّ الاجتماعيات بين الكاتبات الصحافي وبين السياسي يُضعف من قدرة الكاتب (وهذا مبدأ ديفيد برودر، الصحافي الرصين في «واشنطن بوست»). قد تكون حدّتي في التعبير وليدة بُعدي الجغرافي عن الصحافيين والساسة. لو أنّني كنتُ أعيش في لبنان مثلكم لربّما الساسة في جوانبهم الإنسانية: في أعراس ودبكات حائط ومآتم وجلسات مقاهٍ وحفلات رفع جرن الكبة في القرى. لكن ربما أفادني ابتعادي لأنّني أعلم أنّني لن أحتكّ بهم اجتماعياً. مرّة، في عرس لصديق في جبل لبنان، عانقني رجل من خلف وإذ به وزير جنلاطيّ سابق. فاجأني بسعة صدره، لكن العيون لم تكن مرصدة عليه. لكن بعد فترة، وجدتُ أنّ إعلاميين لبنانيين في صحافة الإمارات والسعودية يرغبون في تلقّي النقد منّي، فغيّرتُ أسلوبِي. واحد يعمل في محطة «العربية» لا يزال يقول إنّه تعرّض لحملات نقد مني باستمرار فقط لأنّني مرّة ذكرته عرضاً - قبل أكثر من عشر سنوات. قلّت في نفسي (أقول في نفسي كثيراً): لو أنّ نقدي يساعد في زيادة مرتبات الخصوم، فأنا في غنى عن ذكرهم بالاسم. لكن أحياناً هناك استثناءات.



تواصلت فعاليات «مهرجان بونالو» في حيدر أباد حتى 24 تموز (يوليو) الحالي. في الحدث الهندي الذي انطلق في عام 1813، يحتفي المشاركون بالإلهة «ماهاكالي» التي يعتقدون أنها انقذت مناطق هندية عدّة من الطاعون الذي انتشر فيها في القرن التاسع عشر. هكذا، يحتفل المصلّون بالإلهة الأم بأشكال مختلفة مفعمة بالحياة والألوان. وتشكّل النساء جزءاً كبيراً من رواد المهرجان، وغالباً ما يحتفلن بارتداء الساري التقليدي والرقص مع قدر موازنة على رؤوسهن، مع حضة وافرة للطعمة التي تقدّم كقربان. (نوح سيلام - أ ف ب)

صورة وخبر

المفكرة

شريف ثابت (الكرنتينا - بيروت). للاستعلام: 71/854000

أرواح تمشي في بيروت

في 28 تموز (يوليو) الحالي وعلى مدى ثلاثة أيام، تستضيف «غاليري أوبرا» (بيروت) معرضاً فنياً بعنوان Vibrant Souls. يهدف الحدث الذي ترعاه منظمة Creative-Call غير الحكومية إلى تشجيع الفنانين الذين يُعانون من التوحد واضطراب السلوك وضعف البصر.

يشارك في المعرض شربل خوري، شاهي كانديرجيان، جواد مطر، محمد حمود، سعاد يوسف، سليم سليمان وغيرهم. **معرض Vibrant Souls: من الخميس 28 إلى السبت 30 تموز - من الساعة**



الخامسة بعد الظهر لغاية الثامنة مساءً - «غاليري أوبرا» (شارع فوش - مقابل قاعدة بيروت البحرية). للاستعلام: 01/971471

تحية «عنبر» لنوال السعداوي

يواصل «مهرجان عنبر للثقافة والفنون» فعالياته في «مركز أدهم الدمشقي» (الأشرفية)، ويوجّه مساء غد الخميس تحية خاصة إلى الكاتبة والطبيبة والناشطة النسوية المصرية الراحلة نوال السعداوي (1931 - 2021)



(الصورة). يتحدّث خلال الأمسية كلّ من نديم محسن وخلود الدمشقي. في اتصال مع «الأخبار»، تقول الأخيرة إنّها ستتطرّق إلى تأثير السعداوي عليها كمرأة عربية وعن أهمية وجود فكر السعداوي في حياة كل إنسان. وتضيف أنّ مداخلتها ستنتقد الإطار الضيق الذي صنفت فيه نوال ككاتبة نسوية، لأنّ «فكر هذه المرأة عالمي ويتخطى كل الحدود الجندرية، فالسعداوي ناضلت من أجل حقوق الإنسان عموماً. كما أنّ أعمالها تُرجمت إلى لغات عدّة وأصبح بإمكان الجميع الاطلاع على أفكارها التي تلامس الحقائق المرّة التي نعيشها كل يوم في عالمنا العربي». ستتكلّم الدمشقي أيضاً عن المفاهيم الاجتماعية الخاطئة التي حاولت السعداوي هدمها ومحاربتها. أما حديث نديم محسن، فسيتركز حول ما يميّز نوال السعداوي عن غيرها من رائدات الحركة النسوية، وعن مقاربتها الخاصة لحلّ مسائل اجتماعية كالاغتداء الجنسي على الأطفال وعن بعض الأجواء التي تأثرت بها. كما سيُعرض في الموعد المرتقب فيلم للمخرج الأميركي مارك لاتي بعنوان «شمّ النسيم» (2021)، يتناول قضية مهمّة أثارها صاحبة «أوراق... حياتي» (1995). وهي مسألة ختان الإناث التي ما زالت تجري في دول

عدة، منها مصر. تحية إلى نوال السعداوي: غداً الخميس - س: 20:00. «محترف أدهم الدمشقي» (الأشرفية). الجعيتاوي - مقابل البنك اللبناني الفرنسي/ بيروت). الدعوة عامة.

اتبعوا رائحة الخزامى

عشاق روائح النباتات العطرية على موعد يوم الأحد المقبل مع النسخة الثانية من نشاط Follow the Scent في محمية أرز الشوف، والمخصّص هذه المرة للخزامى. سيتمكن المشاركون من التعرف على كيفية جمع الخزامى وتطهيرها، ثم استخدامها خلال عملية العلاج بالروائح والطور. كما سيلتقي المشاركون بمجموعة من الخبراء الذين سيُطلعون الحاضرين على تجاربهم ومعرفتهم، وهم: جمانة بستاني من Ce-dar Mount Aromatics، باربرا مسعد من Slow Food Beirut، ندى رفايل وجويل صفيير من Tourleb، برونو طيّال من Snounou ومحمد زهير حفار من Jawhar.

Follow the Scent: الأحد 24 تموز (يوليو) الحالي - من الساعة الثامنة صباحاً لغاية الساعة مساءً. محمية أرز الشوف (جبل لبنان). للاستعلام: 70/484545



موعد مع الفنّ

تخليداً لذكرى مؤسس «متحف الفن الحديث والمعاصر - مقام» سيزار نمّور، يستضيف «ملتقى الفن - دار ثابت» للمرّة الثانية هذا العام خمسة تشكيليين أجانب من سويسرا والهند وتونس والأردن بالإضافة إلى خمسة فنّانين لبنانيين ضمن مشروع إقامة فنية في بلدة عجلتون الكسروانية، بدءاً من اليوم الأربعاء لغاية الإثنين المقبل. في نهاية الإقامة الفنية، سيُقام معرض فني بعنوان Vernissage في 26 تموز (يوليو) الحالي (س: 16:30) في «غاليري شريف ثابت» (بيروت). كما ستنتج «دار ثابت» للجمهور فرصة لقاء هؤلاء الفنّانين في «فيلا ثابت» (عجلتون) مساء الإثنين والثلاثاء المقبلين (س: 17:30) للتعرف عليهم عن كثب والاطلاع على تجربتهم المهنية وسط أجواء موسيقية طربية. يشارك في هذا المشروع كلّ من: علي زنادي (تونس) وسومانا ملاكار (الهند) وكمال أبو حلّوة (الأردن) وديالي سين بهالا (الهند) وعبد الرزاق حمودة (سويسرا)، فضلاً عن اللبنانيين جوزف فالوغي ورندة دو شادارفيان وفيليب فرحات وشارل خوري ونيفين مطر. **معرض Vernissage: الثلاثاء 26 تموز - س: 16:30 - «غاليري**