



www.al-akhbar.com



## سعودية جديدة في لبنان: الدفع «عَ الميزان»

[4]

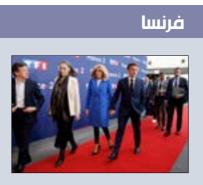
البنك الدولي يجمّد الغاز والكهرباء: الحصار مستمر إلى ما بعد الانتخابات

## لماذا ألغت ميقاتي زيارته لواشنطن؟ [2]





## الحدث حاريوبوك ساعات أوكرانيا الأخيرة



ماكرون بمواجهةلوبان **الفوز الصعب** 

13

تام لكل السارقين».

بهذا، بات من الواضح أن القانون لن

يرى النور قبل الانتخابات النيابية إلا في حال توافق سياسي تام من

ألمستبعد أن يحصل قبيل أقل من شهر

على موعد الانتخابات. رغم ذلك، بدا

الفرزلي متفائلاً، إذ طمأن النواب

الى انْعقَّاد جلسة لجَّان مشتركة يُوم

الثلاثاء المقبل لاستكمال النقاش.

قبيل ذلك، وعند دخوله الى المجلس،

قام بدهس المعتصمين بسيارته

مبرراً ذلك بالدواعي الأمنية. لأحقاً،

توجه الفرزاني وتنحاس للقاء

رئيس الحكومة نحيب متقاتي،

وبالتواصل مع رئيس مجلس

النواب نبيه بري، ليعلن بعدها أن «مسألة حقوق المودعين لم تقرر بعد

في مجلس الوزراء (...) لكن الخطة

المبدئية تحمى حقوق المودعين

بنسبة 85% بصورة مباشرة، أما

بالنسبة الى 15% الباقية فهناك

خطة يجب أن يطّلع عليها النواب

أيضاً». بدوره، لفت ميقاتي الي أن

«مشروع القانون يهدف إلى وضع

ضوابط استثنائية وموقتة على تلك

التحاويل والسحوبات النقديّة، وهو

بهذا التوصيف، لا يتعلق بحقوق

المودعين بل يشكّل أرضية يشترطها

صندوق النقد الدولي في سبيل

عرض خُطة التعافى». ووَجّه ميقاتى

رسالة الى المجلس النيابي مرفقة تنسخة عن الخطة المبدئية التي

عرضتها الحكومة لوضع الملاحظات

على مضمونها، «علماً بأن رئيس

الحكومة كان قد طلب من الوزراء في

الجلسة الأخيرة وضع ملاحظاتهم

على المشروع قبل إنجازه وإحالته

بموجب مشاريع قوانين عدة على

في خضم كل ذلك، ثمة سؤال مشروع

عما دفع رئيس الحكومة وأزلامه

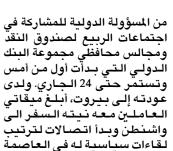
مجلس النواب لدرسها وإقرارها».

## البنك الدولي يجمَّد الغاز المصري والكهرباء الأردنية؛ الحصار مستمر إلى ما بعد الانتخابات!

# لماذا ألغم ميقاتي زيارته لواشنطن؟

نهاية آذار الماضي، شارك الرئيس نجيب ميقاتي في منتدى الدوحة الدي جمع قيادات عالمية في السياسة والاقتصاد، وعقد سلسلة احتماعات، أحدها مع المديرة العامة لصندوق النقد الدولى البلغارية كريستالينا جورجييفا، في حضور مسؤولين في الصندوق؛ من بينهم مدير دائَّرة الشرق الأوسط جهاد أزعور. تطرّق اللقاء إلى المفاوضات بنن لبنان والصندوق، قبل أن يعلن ميقاتي، في المنتدى نفسه عن اتفاق وتسيك مع وفد الصندوق الموجود في لبنان، وهو ما تم لاحقاً تحت عنوان «اتفاق على خلال اللقاء، تلقى ميقاتى دعوة

### «انزعاج» أميركي من عدم اقفاك الحكومة اللىنانىة ملف الملاحقات بحقُّ رياض سلامة



وبحسب المعطيات، جرى الحديث عن اجتماع مع وزير الخارجية الأميركي انتوني بلينكن، قبل أن يطلب رئيس الحكومة زيارة البيت الأبيض لمقابلة نائبة الرئيس كاميلا هاريس ومستشار الأمن القومي جان سوليفان، مع احتمال أن يُدخل الرئيس جو بايدن الى غرفة الاحتماع لعقد لقاء سريع مع ميقاتي كمّا فعل رؤساء أميركيون فتى حالات كثيرة. وفي الوقت نفسه، عمل ميقاتى على تشكيل الوفد الذي سيرافقه، ويضم نائبه سعادةً

مع صندوق النقد) ووزير المالية يوسف الخليل وحاكم مصرف لبنان رباض سلامة. إلا أنه لم

القاضية غادة عون على سلامة.

ينجح في الاستحصال على قرار برفع حظر السفر الـذي فرضته النائبة العامة في جبّل لبنان

ملفات محاكمة سلامة المفتوحة في عدد من الدول، لم نُتَّخذ أي قرار

الأميركية، ليتبلّغ في وقت متأخر أن بلينكن لن يكون في العاصمة

أشار مصدر دبلوماسي عربي إلى رسالة اعتذار أميركية عن عدم قدرة أي من المسؤولين الأميركيين على لقاء مىقاتى ىسىب «الانشغالات».

الالتزام بأي نوع من الإصلاحات. لكن اللافت أكثر هو إشبارة المصدر العربي الى «انزعاجُ» أميركي من عدم إقفال الحكومة اللبنانية ملف الملاحقات بحق حاكم مصرف لبنان، وهو موقف بدا مستغرباً من أوساط لبنانية سبق أن نقلت عن مسؤولين أميركيين قولهم: «إذا كان سلامة في حالة اشتباه أو تعرّض لادعاء في قضايا اختلاس، فإن واشنطن غير متمسكة به»، وهو المناخ نفسه الذي يسود كثيراً من الأوساط الأميركية، وعبّر عنه تقرير نشرته مجلة «فورين أفيرز» أخيراً، دعت فيه الإدارة إلى «الإنفصال علناً عن سلامة»

غير أن المصدر نفسه تحدث عن

أسباب أخرى للرفض ترتبط

بغضب أميركي على سياسات

متبعة في لبنان لا تلبّي متطلبات

التوافق مع المجتمع الدولي. وعليه،

لا تجد وأشنطن نفسها معنية

برسم سياسة خاصة بلبنان الآن،

وخصوصا عشية الانتخابات

النيابية. وأوضح المصدر أن

الانزعاج الأميركي من الحكومة

التعبير عنّ الانزعاج الأميركي لا يقف عند حدود رفض استقبال ميقاتي، بل يتعداه إلى إفشال أي محاوله لتخفيف الضائقة التي تخنق اللبنانيين. فرغم ما تشيعة السفيرة الأميركية في بيروت دوروثي شيا عن مساعي بلادها لتحقيق الاستقرار فثي لبنان ومساعدته على تجاوز أزمته الاقتصادية، والترويج عن قرب إقرار صفقات جر الغاز المصرى واستجرار الكهرباء الأردنية، علمت

«الأخبار» أن قراراً سياسياً مفاحئاً صدر عن البنك الدولي قبل أيام، من ثنانه تعطيل الصفقة كلها. فبعد قراره تجميد مشاريع التمويل لخطة النقل العام في لبنان، عقد المحلس التنفيذي للبنك الذى تسيطر الولايات المتحدة على قراره، اجتماعاً بوم الجمعة الماضي بشأن لبنان، واتَّخَذ قراراً بتأخير الموافقة على تمويل صفقة استجرار لعنان للغاز من مصر

والكهرباء من الأردن، مبرّراً ذلك بحاجة البنك الى «دراسة الجدوي السياسية» للمشروع، في شرط غير مسبوق يتّضح أنّ الهدّف منه ربط القرار بالوجهة السياسية للحكم في لبنان. شيا التي سبق أن أبلغت رئيس

الحكومة ووزير الطاقة وليد فيأض بأن إدارتها تحثّ على إنجاز الخطوات التنفيذية للعقد، ادعت لدى مراجعتها عدم علمها بالأمر، وقالت إنها ستطلب مساعدة مستشار الرئيس الأميركي للطاقة عاموس هوكشتين لاقتاع إدارة البنك الدولى بالموافقة على تمويل

عقد تعاون مع أي دولة شرقية من روسيا الى الصين في مجال الطاقة، لا يصدر عنها أي تعليق على هذه الضغوط التي تستهدف عمليأ دفع لبنان الى خيارات من النوع الذي يظهر «الجدوى السياسية للمشروع» كما طلب البنك الدولي. الموافقة من دون تحفظات، علماً مَأْنَ

رلى إبراهيم

القاهرة وعمّان تشترطان الحصول على موافقة مسبقة من وزارة

الخزانة الأميركية لضمان إعفاء

البلدين والشركات العاملة فيهما

من العقوبات المنصوص عليها في قانون قيصر الذي يفرض عقوبات

وعلَّمت «الأُخبار» أن فريقاً قانونياً

أعدّ تصوراً لاتفاق يبدّد الهواجس

التقنية والقانونية ذات البعد

بالسير بالأتفاق سريعاً. وقد أنجزت

الأوراق في الوقت المطلوب، قبل

أن يصدر قرار البنك الدولي الذي

أكُّدت مصادر معنية أنه «سياسي»،

و«يهدف الى منع أي طرف لبناني من استثمار الاتفاق في الصراع السياسي الداخلي». إذ لا يريد

الأميركيون أن يدّعي التيار الوطّني الحر أنه وفر الطاقة الكهربائية

للبنان قبل الانتخابات. كما أن

جهات أميركية ترفض أن تستفيد

سوريا من الأتفاق بما يساعدها

على معالجة أزمتها الكهربائية، أو

وكانت وزارة الخزانة الأميركية قد

أبلغت كل الأطراف بأنها تحتاج الى

أولاً: آلموافقة على التمويل من

البنك الدولى لضمان سير العملية

ثانياً: عدم السماح للحكومة

السورية بالحصول على أي مبالغ

بالعملة الصعبة واقتصار حصتها

على كمية عينية من المواد المستجرة،

سواء كانت من الغاز المصرى أو

ثالثًا: ضمَّانةً لبنانية باحترام

الاتفاق وعدم إخضاعه لحسابات

عملياً، يقر مصدر رسمي لبناني

بأن العقبة المستحدة بفعل

قرار البنك الدولى لها خلفيتها

السياسية. لكنه تحدث عن اتصالات

لإقتاع إدارة البنك بموقف أخر،

مشيراً الى أن عدداً من المسؤولين

في البنك عبروا في الأسابيع القليلة الماضية عن خشيتهم من عدم

إقرار الاتفاق قريباً بسبب انشغال

العالم بتداعيات الحرب الروسية ـ

الأوكرانية. واستبعد المصدر إمكان

تنفيذ الاتفاق قبل الانتخابات في 15

أيار المقبل كما كان يرغب الجميع.

وتحدث عن استمرار الوعود من

جانب الإدارة الأميركية بالضغط

بحصل ذلك، فيما هناك في لينان،

داخل الحكومة وخارجها، من يريد

صرف مستحقات متأخرة لمصلحة

البنك الدولى وصناديق عربية

. أخرى من خـالال استخدام الأموال

الخاصة بحصة لبنان من صندوق

النقد الدولي، وهي خطوة قد يجري

تجميدها بقعل تعاظم الاعتراضات

لكن اللاقت أن غالبية القوى المؤيدة

للولايات المتحدة التي ترفض أي

عليها في مجلس الوزراء.

على البنك الدولي لإقرار العقد.

وطريقة دفع الأموال.

الكهرباء الأردنية.

سياسية في لبنان.

أن تستفيد من عائدات الاتفاق.

طار الـ«كابيتال كونترول» مجدداً،

وهذه المرة أيضاً تحت عنوان «الحفاظ

على حقوق المودعين ورفض تحميلهم

الخسائر وربط إقرار القانون بخطة

حكومية شاملة». وصل النواب أمس

بنتّة متابعة النقاش الذي توقف

عند المادة الثالثة أول من أمس، لكن تسريب مسوّدة خطة مالعة للحكومة

تُحمَّلُ المودعين 60 مليار دولار

بموازاة اعتصام واسع لجمعية

المودعين، ساهما في فض الجلسة

حتى قبل أن تبدأ. فقد طالب كل من

النواب: إبراهيم كنعان وآلان عون

وجورج عدوان بالاطلاع على خطة

التعافي التي كان ينفي أصحابها

وجودها، رابطين استكمال النقاش

بالكشف عنها أمام الرأي العام. هكذا،

خرج عدوان وعون، وفقد نصاب

الجلسة بعدما بقى 11 نائباً فقط

في البداخيل بعض البنواب صنّف

وخصوصاً قبيل الانتخابات

النيابية، وبأن النقاش داخل الجلسة

الحكومية ويعدّلها يطريقة تخدم

المودعين. وبالتالي كان من الممكن

إعداد قانون على قياس الناس لا على

قياس مصرف لبنان. فيما نفي النواب

مشيرين الى استعدادهم للعودة

الى الحلسة حالما تُكشف عن الخطة

المالية وتوزع المسؤوليات والخسائر.

قىيل ذلك، كان لافتاً «استقتال» النائب

نقولًا نحاس للإسراع في إقرار المواد

على طريقة «نفُّذُّ ولاَّ تُعترضُّ»،

بمؤازرة من نائب رئيس مجلس

النواب إيلى الفرزلي ودعم نائبَي تيار

ونواب الحزب الاشتراكي وحركة أمل.

فيما اتخذ نواب حزت الله موقفأ متمايراً ووضعوا مجموعة ملاحظات

على بنود القانون لإضفاء تعديلات

جوهرية عليه، من بأب أنه حاجة في

ظلُّ الْأَنْهِيارُ الْحَاصِلُ وشِحُ الْدُو لَارُّ

في احتياطي مصرف لبنان، ولأن

المصرف لم يكشف حتى الساعة عن

وحتى بعد تسريب مسودة خطة

التعافي المالي أمس، قدم النائب

حسن فضّل الله مداخلة داخل الجلسة

وصف فیها ما یجری بد حفلة

مزايدات في النقاشات والمواقف

الإعلامية لأنثا في موسم انتخابات،

أموال المودعين ومعالجة أزمة المواطن،

في حين أن الحكومة ستدخل بعد شهر في مرحلة تصريف الأعمال».

وذكر فضّل الله بأن كتلته هي من «أول

الرافضين المسّ بأموال المتودعين»،

داعياً إلى الاستماع لرأي ممثلم

المودعين، ومشيراً الى إصرار الكتلة

على إضافة نص واضح في بداية

القانون يؤكد عدم المس بالودائع

وإمكانية رُفّع سقف السحوبات بما

يتُناسِبُ وحاجة الناس. وشُدُّد فضل

الله على أنه «لا يجوز ترك البلد

معلقاً على حسابات ضيقة، وإلا

من سيقول للناس كيف سيوفرون

القمح والدواء والمشتقات النفطية،

ومن سيقدم الى المواطن الحلول،

ومن سيفرض على المصارف إعطاء

المودعين حقوقهم؟ المسؤول لا يأتي

لبطُّلق خطاباً شعيوباً انْتُخابِباً، بلُّ

يقدم حلاً». وتوجه الى الذين يريدون

حماية أموال المودعين، قائلاً: «لدينا

اقتراح واضح: أن نخرج الآن بقانون

نصه واضح يلزم المصارف بإعطاء

المودع أمواله بدل كل هذه الخطابات

والوعود والمزايدات». إلا أن أحداً من

الأموال المتبقية لديه.

المعترضون تهمة «الشعبوية» عنهد

تقریر

أمس» بدوره، طالب كنعان بمصارحة أداء الثلاثة بالشعبوية والمزايدات ي . .. كان بنسف كل نقاط القانون بصيغته



اقترح فضك الله نصأ قانونيأ واضحأ يلزم المصارف اعطاء الوعود والمزايدات



بهذه الأهمية في زمن الانتخابات شرعىة شعبية جديدة ومجلس نيابي سيقوم بمهامه». أما النائب حميل السيد، فرأى أن ما يجرى هو «خطة النَّاسَ، وبنية لفَّرض لجنَّة يترأسها مصرف لبنان رياض سلامة المطلوب دولياً، ومنحها صلاحيات مطلّقة للقيام بما يحلو لها وباستنسابية كاملة. وزاد على الطين بلة مسودة

الى «الاستقتال» لإمرار الـ«كابيتال كونترول» بصيغته الحكومية، رغم وجود مشروع مدروس في لجنتي المال والموازنة والإدارة والعدل ومقر منذ حزيران 2021؟ وهل يجري ذلك كله في إطار إنقاذ المصارف ألتي استشرست لعدم إقرار القانون بمساعدة من مجلس النواب منذ بداية الأزمة لضمان تهريب أموال رؤساء محالس الإدارة والنافذين والسياسيين الى الخارج، وتستشرس اليوم لإقراره تحت وطأة الخوف

من مقاضاتها ولضمان إيقاف كل

القضايا المرفوعة ضدها داخلياً



## بحث وتحر عن سلامة بجرم «التلاعب بالعملة الوطنية»

### رضوان مرتضى

ــــ تقریر

عمّمت المدعية العامة في جبل لبنان القاضية غادة عون بلاغ بحث وتحرّ لمدّة شهر بحقّ حاكم مصرف لعنان المركزي رياض سلامة (مواليد 1950، والدته راني أبي حبيب) بحرم «مخالفة القوانينُ والأنظمة» و«التلاعب بالعملة الوطنية بالتواطؤ مع المصارف»، بموجب المحضر الصادر في 16 نيسان الجاري عن مكتب أمن الدولة في جبل لبنان وقد تمّ تعميم البلآغ على المنافذ البحريّة

التحريّات في قوى الأمن الداخلي. البلاغ جاء على خلفية محضر التحقيق في ملف القروض الممنوحة للمصارف من المصرف المركزي بقيمة 8 ملسارات دولار والذي نتج منه وضع إشارة منع تصرّف على أملاك رؤساء مجالس إدارة عدد من المصارف. علماً أنّ سُلامة يُحاكم أيضاً أمام عون في ملف التروير في القيود المصرفية، إضافة إلى ادعائها عليه في ملف شقيقه رجا سلامة بجرم الإثراء

والجويّة والبريّة، بواسطة مكتب

محلياً ودولياً أدت إلى طلب عدد من الدول تجميد أمواله. وإثر إبلاغ النبابة العامة التمبيزية بأنّ إحدى الدول طلبت تجميد مُعالَغُ لسلامة قُدِّرت بنحو 130 مليون دولار، راسل المدعى العام التمييزي القاضى غسان عويدات رئدسة هدئة القضايا في وزارة العدل القاضية هيلانة اسكندر طالباً منها إجراء المقتضى، إلا أنَّ الهيئة لم تُحرِّك ساكناً. وعُلمت

«الأخيار» أنّه يسبب الكلفة المالية العالية لمتابعة هذا الملف قضائياً الأوروبي الذي لم يُحرِّك ساكناً مع

دولى ليتابع ملف الدولة اللبنانية والمال المنهوب في الخارج. كذلك لم يُصرف أي مبلغ لتعيين محام عن الدولة اللبنانية. وهذه المسؤولية

تتحمّلها هيئة القضايا في وزارة العدل ووزارة المال. وبحسب مصدر قضائي مطلع على ملف التحقيقات، فأنَّ هناك مسؤولية يتحمّلها النظام المصرفي

بعد ولا يزال الملف نائماً. وكشفت المصادر أنَّ وزارة المال لم تُحرِّر 2001 والعام 2019. أى مبلغ لتعيين مكتب محاماة

فى جبل لبنان برئاسة القاضم بيار فرنسيس طلب وكلاء شقيقً الحاكم رجا سلامة بتخفيض جديد لكفالة إخلاء سبيله. علماً أن الهبتة كانت قد خفضت الكفالة من 500 مليار ليرة حددها قاضى التحقيق الأول في جبل لبنان نقولًا منصور لتخلية سلامة إلى 200 مليار ليرة، ويعني رفض الطلب إبقاء سلامة

أنّ ملايين الدولارات كانت «تُكردر» في المصارف الأوروبية بين العامين وبالتزامن رفضت الهدئة الاتهامدة

وكان فياض قد زار القاهرة قبل أيام وأنجز الترتيبات النهائية للاتفاق مع الجانب المصري على استجرار نحو 650 مليون متر مكعب من الغاز عبر الأراضي السورية، ونجح في تحاوز عقبات في النصوص ماً يسهل على الجانب المصري

الحاضرين لم يتجاوب معه، بل فاجأ نحاس والفرزلي زملاءهما بالمزايدة عليهم أمس عتر مطالعتهما أبضاً

لا «كابيتاك كونتروك» قبك الانتخابات؟

«تهريبة» الحكومة تطيّر القانون

بدراسة الخطة الحكومية! من جهته، كرر عدوان لـ «الأخبار» رفض المشاركة في أي نقاش قبل الإعلان عن الخطة ألمالية، «اذ تغيّر الوضع بعد الكشف عنها لكونها تتضمن شطعاً لـ 60 ملعار دولار وتحميلها للناس». وأضاف: «إذا لم تحدد الخسائر وتوزع المسؤوليات يعنى عم نلعب. لأن الخطة تنعكس على تفاصيل الكابيتال كونترول من ناحية تحديد مدته وطريقة التعامل مع أموال المودعين». فيما أشيار النائب عون إلى أنه أبلغ الحاضرين في بداية الجلسة عدم استكمال النقاش من دون وجود خطة حكومية «لأن القانون يفترض أن يكون نتيجتها وليس هدفاً بحد ذاته وهو الأمر نفسه الذي دفعنا الى التصويت ضد استكمال النقاش في جلسة أول من



المودع أمواله بدك كك



الناس بالحقائق، مؤكداً أن «تشريعاً ليس محموداً، فبعد الانتخابات هناك لوضع اليد على ما تبقى من أموال اللصوص أنفسهم وعلى رأسهم حاكم الخطة اللالية التي لم تكتف بحجز أموال المودعين، بل تريد تحميلهم وزر الخميس 21 نيسان 2022 العدد 4614 ...



انتخابات 2022

## سعودية جديدة في لبنان: الدفع «عَ الميزان»

حتى الآن. العودة السعودية إلى لبنان مختىة لأماك من كانوا ينتظرونها بفارغ الصير عشيّة الاستحقاق. حلفاء المملكة اليوم أمام «سعودية جديدة» لا تنفقء بلا حساب. وتقرن الدفع بالقدرة على «الإنجاز». وحده سمير حعدع خارح هذهالمعادلة

#### ميسم رزق

فى زيارته الأخيرة لباريس الشهر الماضي، قبلَ الإعلان عن عدم ترشَّحه إلى الانتَّخاباتُ النَّبائية، كأن الرئيس فؤاد السنيورة حريصاً على تأمين المتطلعات المالعة لأي معركة انتخاسة. لنذا، حمل معة «معزانية ضخمة» عرضها على ضابط سعودي يعمل في فريق رئيس المخابرات السعودية اللواء خالَد الحميدان. لم بخف المضيف السعودي أنزعاحة من الأرقام التى وضعت أمامه، وهو انزعاج سرعان ما انتقل الى بقية المعنيين السعوديين بالملف اللبناني.

ىدت ساعة السنبورة متوقفة عند زمن مضى، عندما كانت السعودية «خزنة» مفتوحة تُغرف منها الأموال بلانقاش بعد





عودته، نقل «أصدقاء مشتركون ر-رب. للسنيورة رسالة ــ نصيحة بأن يُبقي قدميه على الأرض ويعدّل فَى أرقامه. فـ«السعوديون الْجُدد» يعرفون حصته وحصة غدره من «المغانِم» السعودية منذ عام 2005، ويسألُون لماذا لا يبادر هو وغيره من القدادات اللبنانية التي إنفاق بعض ما جمعوه على الانتخابات؟ رغم استيائه، رضخ رئيس الحكومة السابق، واضطر الى وضع «حِسبة

قد يكون السنيورة يريد مواجهة «حرب الله» وخوض الانتخابات تحتُّ هذا العنوان، وعدم ترك الساحة السنحة مفتوحة لأي وريث من خارجها بعد انسحاب

#### معاملة مميزة لحعجع

علمت «الأخبار» أن معراب ستقيم غداً مأدبة إفطار على شرف عدد من السفراء العرب لـ «تعريفهم على المرشحين المسلمين على لوائحها». ويتقدّم هؤلاء السفير السعودي وليد البخارى الذي تشكو شخصيات في فريق 14 آذار من «معاملة مميزة» يوليها لرئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع. وينقل هؤلاء عن مسؤولين سعوديين لا تزال تربطهم علاقات بهم تأكيدات بأن «معراب تتلقى تمويلاً انتخابياً»، وأن «السعوديين هم من عملوا على نسبج تحالفات بين قوى سنية وجعجع كما حصل في دائرة الشمال الثانية مع اللواء أشرف ريفي».

سعد الحريري... لكن ذلك لا يعنى بالضرورة أنّه سيُّحققَ «نصراً». هذا . بالتحديد ما تتصرف السعودية بُنِاءً عليه، فهي لن تفتَح حنفيتها لتُجرّب (مجرّباً). لذا قررت أن تضع خطة عمل لكل طرف أو شخص، بحسب دوره وحجمه وإمكاناته الحقيقية، وإذا كانت هناك مؤشرات

جدية على القدرة على تحقيق

﴿إِنجاز﴾... تَصِل ورقة اليانَصيبِ؛ ليسَ فؤاد السنيورة وحده الموعود والمنتظِر. معه، أيضاً، كلّ الماضين في إجراءات الانبطاح أمام السفير ودى فى بدروت ولند النخاري، رغم أن المعطيات التي لمسوها بعد عودة الأخير إلى بيروت كانت، حتى الأن، مختبة لأمالهم الواضح، حتى الآن أيضاً، أن السفير مهتم شخصياً بالعودة الى الأضواء، وأن في جعبته القليل من المواقف... والقليل من المال أيضاً وقد تدسّ لكثيرين في بيروت أن الإدارة المالية للمملكة، وليس السياسية فقط، تغدّرت أبضاً. لا صناديق أموال ولا «حنفيات» مفتوحة ولا شراء «سيمك في الماء»... بل على «الميزان». مصادر مُطّلعة أكّدت لـ «الأخبار» أن عودة البخارى سبقها تشكيل فريق داخل السفارة مهمته، حصراً،

وضع دراسة مالية للانتخابات،

ورصد المرشحين وكلفة كل منهم

«عالقد»، فيما لم يصل حتّى

اللحظة «قرش واحد) من الميزانية

غير المعروفة. وحده رئيس حزب

القوات اللبنانية سمير جعجع

تصله «معونة» كل فترة لتمويل

حملاته مباشرة، وإدارة ماكينات

حلفاءله وخصوصاً في عكار

من يستطيع أن يقدّم لها. هؤلاء، لكن النهج في المملكة تغير. وطرابلس أما الباقون فلُّم يروا بين 2005 و2009 (وهي الفترة

شيئاً بعد، بمن فيهم وليد جنبلاط الذي وُعدَ بمساعدة «لم تصله حتى الأن ". الثابت - غير ما يُدفع لجعجع - أن السعوديين سينفقون ما اتفق عليه ولي العهد محمد بن سلمان

يخسر حزب الله وحلفاؤه مقاعد

والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون كمساعدات (ما عُرف بالصندوق الفرنسى ـ السعودي)، ستصل الى جمعيات ومؤسسات طبية واجتماعية، ولن تتجاوز قيمتها 36 مليون دولار.

مقولة «المكتوب يُقرأ من عنوانه» تنطبق على موائد الإفطارات التي أقامها البخاري ويقيمها لمسؤولين سياسيين وأمنيين تأكّدوا خُلالها سأن لا عبودة سيعودية بـ«شكلها القديم». ضيوف السفير يؤكدون أنه لا يأتي على ذكر الانتخابات، بل يتحدث عن الوضع اللبناني عموماً. وقد بات شبه محسوم لديهم، مع تأكيدات من قيادات سابقة في فريق 14 أذار، ثلاثة أمور: 1) لر تتننى المملكة أشخاصاً بل توجّهاً عاماً؛ 2) وهي ستنتظر ما ستُفرزه الانتخابات من نتائج وتقرر على أساسها؛ 3) وتريد الرياض أن

تبايية لكنها لن تقدّم بل سترصد مسؤولون سابقون في هذا الفريق، ممّن عايشوا الفترة الماضية من صرف الأموال عشوائياً، ومن دون «الإدارة السعودية» بتفاصيلها استثناء أي شخصية تنضوي وكأنوا على تماس مباشر مع في المشروع السعودي ـ الأميركي، المسؤولين في الرياض، يؤكّدونَ مهما ثقل ورَّنها أو خفٍّ. كان بكفةً الفصل بين السعوديين «الجدد» أن يشتم أيُّ كان حزب الله وسورياً و «القدامي». صحيح أن مشروع وإيران حتى يقال عنه «ريّال»، وينّال ضرب حزب الله لم يتّغيّر، بحسب حصته حتى ولو كان بلا أي تأثير،

## انزعاج دبلوحاسي <u>م</u>ت البخارى

تردّدت معلومات أن عدداً من الدبلوماسيين العرب عبّروا عن انزعاجهم من السفير السعودي وليد البخاري بعد الإفطار الذي جمع القوى الحليفة للرياض في دارة السفير في اليرزة الأسبوع المآضى، وخصوصاً مع السفيرتين الأميركية دوروثى شيا والفرنسية أن غريو على هامش الإفطار. ونُقل عن سفراء في جلسات مغلقة قولهم إن «العودة العربية الي لبنان جرى الاتفاق عليها ولا يجب أن يظهر وكأن البخاري يتحرك وفق

يعنيه هذا البلد بتركيبته وزواريبه، ولنست لدته الجنكة السياسية اللازمة للعمل في ساحة معقدة كالسّاحة اللبنانية. العاملان الأبرز اللذان ساهما في تغيير الإدارة السعودية للملف الليناني، بشقيه مسار مستقل عن هذا الاتفاق». السياسي والمالي، هما اقتناع القيادة الجديدة أولاً بأن اللينانيين «نصبوا» الأموال السعودية ولم بحققواً المطلوب منهم، وثانياً الأكثر بحبوحة بالنسبة إلى حلفاء زيادة النقمة على من فشلوا في مواجهة جزب الله بعد حرب البمنّ الرياض)، أغتيل رفيق الحريري وكان هناك مشروعان كبيران في التى جعلت من كل الملف اللبناني البلد (8 و14 آذار) وعدوان إسرائيلم في 2006 وأحداث أخرى. استدعت تلك المرحلة الراضرة بالأحداث

لذلك، وباستثناء كلام عن مال سعودي محدود حداً، أكد أكثر من مصدر أن السفير لم يفتح حقائبه بعد، لا لأحزاب وتيارات وأشخاص، ولا حتى لمؤسسات كـ «المقاصد» مثلاً، ما بجعل الأمال بالانفراج تتبدّد بوماً بعد آخر. لكن هذا كله لا ينفى الحراك السعودي التحريضي ضد حزب الله، والذي تتولاه وسائل الإعلام المُموِّلة من بلاده. على شاكلة نديم قطيش وعقاب

صقر! سابقاً، احتكرت قريطم (ثم

بيت الوسط) الصندوق المالي

السعودي، وتولّت توزيع الحصص

على «السياديين» أفراداً وجماعات ومؤسسات وأحزاباً، بمن فيهم

جعجع الذي كان ينال حصته عبر

... سعد الحريري، باستثناء جنبلاط

الذي حظِي بخط مباشر! أما النوم،

فتعتمد المملكة «اللامركزية المالية»:

عندما تقرر تمويل لائحة أو مرشح

سيكون ذلك بشكل مباشر ومحدود

مُشكلة من يعتبرون أنفسهم حلفاء

المملكة أن في الرياض اليوم فريقا

يعرف لبنان بطريقة مختلفة، ولا

جِداً... لكن لا دعم شاملاً.

# الموالاة تنتظر ماكرون والمعارضة الدعم السعودي

تنتظر الموالاة الانتخابات الفرنسية وتنتظر المعارضة العودة السعودية. كلاهما تراهنات على باريس والرياض بما تتركان صف تأثيرات صباشرة في الانتخابات النيابية والمرحلة التى تلىھا

#### هيام القصيفي

في كل استحقاق داخلي، تبقى الأمال معَّلقة على الأيـام واللحَّظات الأخيرة من أجل تبين صحة الاحتمالات لمطروحة، ربطاً بالتطورات الاقليمية والدولية. في استحقاق الانتخابات، بدأ الرهان مبكراً على مصير الاتفاق النووي لوضع سيناريو محتملً لمصير الانتخابات. ثم انتقل الكلام إلى مصير الحكومة العراقية، ومصير الحرب الروسية - الأوكرانية، وحالياً التطورات الفلسطينية، بعدما تراجع

الكلام عن تأثير حرب سوريا. ولأن اللعبة الداخلية بأتت لا تشكل سوى محطة عابرة من بين المحطات الأساسية، تحول الكلام عن الانتخابات الفرنسية والحودة السعودية إلى بيروت مؤشراً عن نتائج محتملة للانتخابات اللبنانية وما يمكن أن يليها، ليضاف إلى سلسلة المؤشرات حول مصيرهاً، لا سيما ما تتعلق باحتمال تأحيلها. فرغم التأكيدات المتتالية الصادرة عن مراجع رسمية، لا يزال الشك قائماً حول وجود عقبات إداريَّــة ولوجيستية، خُصُوصاً في ألشق المتعلق بالانتخابات خارج

لبنان، والمرجح أن يتحول تدريجاً

تىعات الاعتداء على مرشحي إحدى

لوائح الاعتراض في بلدة الصرفند

الجنوبية السبت ألماضي لا تزال

تتفاعل، وأخرها إعلان المرشح

عن قضاء صور في دائرة الجنوب

الثانية، حسن خليل، تعليق ترشحه

لأمن المرشح والمندوب والناخب

والماكسة ونزاهة نتائج الانتخابات»،

وداعياً كل لوائح المعارضة في دوائر

مؤقتاً، مشترطاً «توافر ضُمانات

أحد الملفات الأساسية في مواكبة الانتخابات، وسط اتهامات مسبقة من بعض السياسيين المعارضين للسلطة بالتحضير لعمليات تلاعب في اقتراع

في موازاة ذلك، تولى المعارضة والموالاة اهتماماً بالعودة السعودية، التي ظهر منها حتى الآن اقتصارها على أمرين: المساعدة الإنسانية التي لن تمر عبر مؤسسات ألدولة، وإقامة إفطارات يشكل المدعوون إليها مروحة واسعة ممن تربطهم علاقة رسمية أو صداقة

ورغم الإطار «الرسمي» للعودة

السعودية فإنها لاتزال مبهمة بالنسبة

إلى بعض الحلفاء الذين لم يلمسوا، في

شكل واضح بعد، مستوى هذه العودة

بعد انتهاء الإفطارات وشهر رمضان

ومع اقتراب الانتخابات. فما بظهر

هو أن الموالاة تعطى للعودة حجماً

أكسر من ذلك الذي يبدو في وسط

أصدقاء الرياض. إذ كلما بالغ خصوم

السعودية في تكبير حجم مساعدتها

لحلفائها فيَّ الانتَّخَابات، تمكنوا من

شد العصب الانتخابي ضد المعارضة.

لكن بعض أوساط التعارضة لا ترال

تتحدث بروية عن احتمالات السياسة

لسعودية بعد انتهاء الإفطارات

والصور الرسمية. فالاتجاه السعودي،

في معناه المباشر، لم يتبلور بعد في

شكل واضح بدعم علني للمعارضة

في مواجهة قوى 8 أذار. والأمر نفسه

ينسحب على الطرف السنى المعارض

الذي يخوص الانتخابات في تنافس

مع الَّقُوى السنية، سواء المنتميَّة إلى 8

آذاًر أو تلك القريبة من تيار المستقبل والرئيس سعد الحريري. وهذا الأمر

يشكل بالنسبة إلى أصدقاء السعودية،

لا سيما من يفضّلون عادة إشارة

مباشرة منها، بعض الإرباك. فالنشاط

المعارض اتخذ في الأيام الأخيرة جرعة نشاط إضافية وبدأ يطرح بجدية

المرشح على لائحة «معاً نحو

التغيير» عن قضاء صور حاتم

حلاوي أكد لـ«الأخبار» أن قوي

الاعتراض «ستحسم توجهها في

اليومين المقبلين بين تعليق الترشيح

أو طلب وضع رقابة دولية على

الانتخابات في الجنوب»، مرجحاً

اعتماد الخيار آلثاني. وقال حلاوي

إن الاعتداء الذي تعرض له مع زملائه

والمشاركين في حفل إعلان اللائحة

الذي كان مقرراً في الصرفند، «لم





الانتخابية اعتذروا عن عدم المتابعة

وكثيرون من منظمى الجولات

والجلسات الانتخابية ألغوها،

فضلاً عن تهديدات تصل إلى أعضاء

وفيما رفعت يافطات في أكثر من

بلدة في الزهراني وصور تهدد

بـ«كسر الرقاب وقطع الألسن لمن

يفكر بالترشح ضد الرئيس نبيه

التتى تنسب إلى مناصرين لها

اللائحة وأقربائهم ومؤيدين لهم».

خط المعارضة التي سبق أن انتقدت احتمالات توسع قاعدة الربح على مبادرات الرئيس الفرنسي وأداء طاقمه أسس انتخابية جديدة، محلية الطابع. لكن الجرعة السياسية الإقليمية من شأنها أن تشكل إضافة مساهمة، يمكن في لبنان، وعلاقته بحزت الله. وتوقع عودة ماكرون لخمس سنوات إضافية تحويلها تياراً معارضاً واسعاً. في المقابل، وفيما تحاول قوى الموالاة استكشاف أفاق الدعم السعودي، تترقب باهتمام لم تعهده سابقاً ما ستسفر

عنه الانتخابات الفرنسية الأحد المقبل. فالرهان على إعادة انتخاب الرئيس الفرنسى إيمانويل ماكرون يبدو حتى الآنُ أقرَّبُ إلى خُط المُوالاةُ منه إلى



اعادة انتخاب ماكرون تعنى





استمرارآ للسياسة التي بدأت فى قصر الصنوبر



الرئيس نجيب ميقاتي وتفعيل العلاقة مع السعودية لإقناعها بالعودة إلى لبنان ولو إنسائياً. وهذا المسار الذي لم يشهده لبنان في نظرة باريس إلى قوى الموالاة، وتحديداً حزب الله، مُنَ شَيَانَه أَنْ يَشْكُلُ ورقَةً أَسَاسَيَّة فَي تسمية الرئيس الجديد للحكومة، ومسار الحكومة إلى ما بعد انتهاء ولاية رئيس الجمهورية العماد ميشال عون. علماً أن ماكرون يولى في سياسته الخارجية في ولايته الجديدة أهمية لإعادة تُفعيل الدور الفرنسي في الشرق الأوسط، ولبنان جزء أساسي فيها، في ظل ما يمكن توقعه من الطاقم الفرنسي الجديد في إدارة ملف رئاسة الجمهورية، كاستحقاق بين خيارين يتعلقان ببقاء النظام الحالى أو عدمه. ولأن الرهان على ماكرون يبدو كىبراً بحسب ما تتحدث به أوساط في الموالاة في أكثر من مناسبة، فإن خشَّية المعارضَّة، منْ تأثّير الانتخاباتُ الفرنسية على بيروت، أن يكون تريث السعودية في إظهار موقفها العلني المباشر إلى جانب قوى المعارضة مرتبطاً كُذلك بالانتخابات الفرنسية وسياسة الإدارة الفرنسية الجديدة في لبنان في المُرحلة المقبلة. ما يؤدي إلى إبقاء الدعم السعودي دعماً معَنُوياً وُمادياً محصوراً بالمساعدة الإنسانية. وهذا من شانه أن يكرس استمرار «التخلي» السعودي عن لبنان، إلى أن يحين استحقاق إقليمي أخر يكون آنذاك، محكاً أساسياً في لعب دور فاعل أو استمرار سياسة اللاموقف. منها أسماء ناخبين مدرجين لوائح الاعتراض في الجنوب تطلب رقابة دولية؟ على لوائح الشطب.

الباحث الانتخابي كمال فغالي انتقد الأخطاء التي شابت تحديد أقلام الاقتراع. علماً بأن احتمال تصحيحها لا يفتح أمام العموم كما يحصل في دعوة «الداخلية» الناخبين إلى تصحيح لوائح الشطب. إذ إن تنقيح لوائح أقلام الاقتراع من اختصاص الوزارة فقط. ولفت فغالي إلى أن الشغل يدوياً على الورقة والقلم، وليس ممكننا وخاضعا لأنظمة المعلوماتية كما هو الواقع»، داعياً إلى إعادة النظر بالبرامج

المعلوماتية المعتمدة.

#### الجنوب إلى «عقد احتماع عاحل بحفر المعترضين، بل أخافهم. سلمت أمس الحركي ع. خ. الذي ظهر واتخاذ قرار موحد بتبنى تعليق كثيرون من المتطوعين في ماكيناتنا في مقطع مصور يطلق النارفي

«ثوار» عكّار: تشظّ بعد التشرذم

بعد التشرذم الذي أدّى إلى توزّع «ثوار عكّار» على أربع لوائح متباعدة («قوى الثورة والتغيير»، «نحو المواطنة»، «عكار تنتفض»، و «النهوض لعكار» المدعومة من حركة «سبوا»)، جاء دور تشظّى اللوائح من داخلها. هكذا، انفرط عقد لائحة «ائتلاف قوى الثورة والتغيير» بعد الحملة التي شنها عليها «حراك المتقاعدين» ممثلاً بالعميد المتقاعد حورج نبادر الذي سيق أنّ حذر من منصة «نّحو الوطن»

وأهدافها، متهماً «البعض بقبض

خراحي من اللائحة». ورغم استبعاد

نادر لإرضاء آخرين، إلا أن التحالفات الهجيئة لم تدم ما أدى إلى انسحاب المرشحتين وفاء جميل وجنان حمدان. تسادل الأتهامات والإيصاء بقبض الأموال أدى إلى دفن هذه اللوائح فور ولادتها. فما إن أعلنت جميل وحمدان انسحابهما حتى انهالت الاتهامات علىهما تارة بتقاضى أموال، وتارة باتهام الحزب السورى القومي الاجتماعي بالضغط على جميل للانسحاب لصالح مرشح الحزب

الأموال من جهات سياسية بهدف

ما يجرى يهدف إلى تشويه سمعتنا والتَّعتيمُ على الحُقيقة». وأوضحت «أننا فوحئنا بنوابا خفية للمنصات

أظهرت أنها تعمل لمصالح فئوية وخاصة، ولضرب القضعة المقدسة السمسرة على حساب المصلحة الوطنية، ونجحت في تشتيت أصوات التغييرين وخداعهم»، ودعت «المغتربين الداعمين للتغيير إلى التحقق من حقيقة هذه المنصات». كذلك أعلن المرشح العلوي إبراهيم الموعى انسحابه من لائحة «عكار

دأت منذ استبعاد العميد نادر، وكل

برى»، ترفض حركة أمل السلوكيات استفهام حول اختبار الصرفند «المعروفة بولائها لأميل لاعبلان وبعد تبرؤها من اعتداء الصرفند، اللائحة بدلاً من إعلانها من بلدات جمعل أكّدت لـ «الأخعار» أن «الخلافات

وهو ما شكل خدمة لقوى السلطة».

تنتفض» غير المكتملة (خمسة مرشحين) لمصلحة لائحة التيار الوطني الحر وحلفائه. مصادر مطلعة على مجريات العملية الانتخابية في دائرة عكار استغربت استمرار هذه اللوائح في المعركة الانتخابية رغم علمها بأنها لا تملك أى أمل بتأمين حتى نصف حاصل انتخابي. وقالت إن «قوى الثورة في عكار قدمت نموذجاً قد يكون الأسوأ على صعيد كل لبنان لجهة التشتت وكثرة الترشيحات وتبادل الاتهامات بالغدر والخيانة وتقاضى الأموال،



### رئيس الجمهورية «حمنوع» من الاقتراع!

ر - د - حرور حسن سنورت إضافية تعني في لحظة أساسية للبنان، استمراراً للسياسة التي بدأت في قصر الصنوبر، واستكملت بتنشيط علاقة آماك خليك في 14 نيسان الجاري، أصدر باريس بحرب الله، وتسوية حكومة وزيس الداخلية والبلديات بسام مولوى قراراً حدد فيه . أقلام الاقتراع في كافة الدوائر الانتخابية للانتخابات النيابية المقبلة. وفي 892 صفحة، استعرض الأقلّام التي يفترض المستعرض المساوم التي يعترض أن يجد كافة الناخبين المدرجين على لوائح الشطب أسماءهم فيها، بحسب رقم السجل والتوزيع الطائفي والمناطقي. ورغم المكننة التي تعتمدها الوزارة وتنفق عليها ملايين الدولارات، لا تزال الأخطاء تقع، ولا تستثني رئيس الجمهورية منشال عونَّ نفسه الذي قد لا يتمكّن من الإدلاء بصوته! إذ رغم أن أسماء الرئيس وأفراًد عائلته ترد في لوائح الشطب، إلا أن بعضها سقط من اللوائح الاسمية لأقلام الاقتراع في مسقط رأسهم حارة حريك (قضاء بعبدا). الأمر نفسه ينسحب أيضاً على ابن شقيق عون، المرشح عن الدائرة نفسها نعيم عون الذي لا يمكنه الإدلاء بصوته لنفسه! السقطة تتكرر فى حالات أخرى مماثلة منها في زغرتا وصور والزهراني حيث هناك أقلام اقتراع سقطت

> الهواء ويتلفظ بعبارات ناسة إلى استخبارات الجيش في الجنوب. رئيس بلدية الصرفند على خليفة قال لـ «الأخبار» إن الرئيش بري «يتابع الملف الْقَضَّائَى شَخْصُد ومهتم بمعاقبة الفاعلين». ولفت إلى أن القوى الداعمة للائحة نفسها نُظمتُ احتفالاً في القاعة نفسها قبل أكثر من شهر وواكبته البلدية بنشر الشرطة البلدية. لكنه طرح علامات

ورثت بيتاً وحياة صعبة فيه.

لا يخاف سكان هذا الحي من العيش

فيه، اعتادوا على صوت الرصاص

من دخوله كما تقول إحدى المقيمات

في عين السكة: "لا تنام بين القبور

ولا تشوف منامات وحشة"، رغم أننا

التقيناها خارجة منه: "كنت أشترى

أغراضاً من المخيم ودخلته من دون

أن أدري". مع ذلك، لا تمانع من تكرار

التُجرُبة "ما دَّمتُ في الستينَّ من عمري،

لحيّ الجورة أربعة مداخل: حيّ

الأكراد، مخيم برج البراجنة، عبن

السكة ومدخل أفران الولاء. تختار

الأخير مُخرجاً، غير راض عن جولة

حملت روايات وأحاديث عُن "فلتان"

الحي من دُون أيّ دليلٌ. لكن مهلاً، ما

بال هذا الشاب الجالس على دراجته

النَّارية متكنًّا على الحائط، ويحمل

سيجارة؟ استراق النظر إليه يكشف

عن وجه شاحب وعيدين حمراوين،

يحكى بصوت ضعيف كالامأ غير

مفهوم تكاد تشعر بنشوة الانتصار

لولا ما يبقى في بالك من نصائح أحد

شباب الحي: "لا تكتبي كلاماً سينًا عن

حيّ الجورّة. ففيه الكّثير من الطيبين

والمظلومين الذين تمنع عنهم المخدرات

ولكن تتوفّر لهم كلّ دوافع التعاطي".

لا أليس ذهباً، ولا أحمل مالاً".

الخميس 21 نيسان 2022 العدد 4614 ...

#### على الغلاف

# العملية الأمنيّة في الضاحية بلا خطوط حمراء

تعيش العصابات التي تتّخذ من الضاحية الجنوبية لبيروت مركزأ لنشاطها حالة طوارئ منذ مطلع شهر رمضان، مردّ ذلك إلى العملية الأمنية التى باشر الجيش اللبناني بتنفيذها بالتعاون مع قوى الأمن الداخلي والأمن العام وأمن الدولة، والتى تم تصنيفها على أنها واحدة من كبريات المهام التي نُفُذت جنوبي

العاصمة أقلّه خلال العقد الأخير. فى أعقاب نمو متسارع للاعتداءات الأمنية خلال الفترة الأخيرة في الضادِّية الحنويية، وتداولُ أنباءً وأشرطة فيديو عبر وسائل التواصل الاجتماعي تظهر قيام مجرمين بعمليات أعتداء حسدى شملت سلبأ وتشليحا ونشلأ وسرقة بقوة السلاح، كان لا بدّ من تنفيذ عملية أمنية واسعة. قرار أثار ارتباحاً لدى أهالي وقاطني الضاحية بعدما ساد اعتقاد على نطاق واسع بأن منطقتهم باتت مسرحاً لأعمال الحريمة المنظمة، فاتخذ كثيرون حالات الحذر في مناطق محددة ضمن الضاحية خلال فترآت المساء (طريق المطار القديم، السفارة الكويتية ومنطقة الرحاب، صحراء الشويفات، الأحنجة الخمسة وطريق التيرو بالإضافة إلى الرمل العالى وشبارع البركات عند أطراف حى السلم، الكفاءات، الحاموس وغَدَّرِها) ما انعكس سلباً على حركة الأشتاص سيما خلال الأوقات

### بنك أهداف و3 مناطق

الأعمال الجرمية التي تطوّرت إلى حدّ إطلاق النار على ضحايا بنية القتل، دُفعتُ بِالجِيشُ اللبِناتِي وَالْأَجِهِزَّةِ الأخرى إلى تنفيذ خطة أمنية شاملة بناءً على "بنك أهداف" متوفر لديها. ويحسب معلومات "الأخسار"، تم تشكيل غرفة أمنية لادارة العملية ووُضِعت أهدافٌ وإضبَحة لها. أولاً العمل على إعادة إرساء حالة الهدوء والاطمئنان في الضاحية الحنويية وضرب معاقل المخلّين بالأمن. ثانياً، الشروع بملاحقات وتوقيفات بموجب "بنك الأهداف" الذي يتضمن أسماء مجرمين ولصوص ومتورطين خطيرين أدرجوا على قائمة تحمل المسؤولية الأساسية الناتجة عن التسبُّب بالتفلُّت الأمنى الحاصل في الضاحية. وفي هذا السياق، تنفي مصادر مسؤولةً لـ"الأخبار" ومواكبةً لإجراءات، الأنساء الت استداق العملية الضخمة باجتماع أمنى - تنسيقي ضمّ ضباطاً من الجيش والأجهزة المختلفة مع مندوبين عن ثنائي حركة أمل - حزب

عملياً، قسّمت القوى العسكرية والأمنية مسرح عملياتها إلى 3 مناطق أساسية، تشير جميع المعلومات التي توفرت لـ"الأخبار" إلى أنها تشكل مراكز انطلاق أساسية لأفراد العصابات وتشمل تأثيراتها المناطق المحيطة بها، والتي صُنفت أمنياً على أنها مناطق ارتكاز دائك للنشاط الإجرامي. توزّعت المناطق جغرافياً علَى النحو التالي:

- صحراء الشويفات، وبحسب المعطيات الأمنية تشكل هذه المنطقة النسدة الكثرى من النشاط

الإجرامي العام الذي يستهدف الضاحية الجنوبية.

حى السلم، ويندرج في المرتبة الثانية من حيث الأهمية والحضور، ويتوزّع نشاطه الإجرامي في اتجاهات مختلفة.



ستستمرّ الخطة الأمنية إلى عيد الفطر (أرشيف ـ هيثم الموسوي)

سرقة أماكن عبادة ومقابر 4 3

منطقة صبرا ومخيما صبرا وشاتيلا، من بين المناطق التم تشكل مجالأ لنشاطها منطقة السفارة الكويتية – الرجاب والجزء الأدنى من طريق المطار القديم محطّ أكثر من اعتداء تم تسجيله أخيراً، فيما بعود النشاط الإجرامي على

ينطلقون من مخيم برج البراجنة

ومحيطه، بالإضافة إلى جيب صغير يتموضع في المنطقة الواقعة خلف أوتيل "غولدن بلازا" حيث تتمركز مجموعة عائلية تمتهن عمليات الاعتداء بالسلاح وفرض

المحافظة على النتائد

غير أنه وفي سياق أخر، يعتمد

### النشاط الإجرامي على اللامركزية. أحصت المعطيات الأمنية التي

13 3

توفرت لدى مخابرات الجيش،

وجود "أمراء" ورؤوس مدبرة في

مجال سرقة الآليات والدراجات

النارية والنشل والسلب بقوة

السلاح وتنسيق عمليات خطف

والاعتداء والإتجار بالأسلحة

والممنوعات، يقطن معظمهم في

الجنوبية ويوجهون نشاطاتهم

في أكثر من اتجاه، أبرزهم مطلوب

تعدة استنابات قضائية في

محال السلب بقوة السلاح تستقرُّ

فى حارة حريك. وكانت مديرية

المتخابرات قد أوقفت قبل أيام

شقيقين من آل موسىي يُعدان بمثابة

"محترفي عمليات نشل" باستخدام

الدراجـة الـنـاريـة، وفـى سجلُـهماً

مجموعة كبيرة من عمليات نشل

محفظات نسائية وسلب هواتف

تخلّل بعضها إطلاق نار على أقدام

الضحايا. وفي الغالب، تحصل هذه

الاعتداءات بهدف تأمين سيولة

ويظهر جدول عام حصلت عليه

"الأخبار" حول كيفية سير حوادث

السلب بقوة السلاح والنشل

وسرقة دراجات نارية وأليات من

2022/1/1 لغاية 2022/4/18، أكثر

من 1500 عملية في مختلف المناطق

اللُّبنانية، احتلتْ فيه محافظات

جبل لبنان بيروت والشمال النسبة

الكبرى لتبلغ أكثر من 700 عملية

لشراء مواد مخدّرة.

الردع الأمنى أنحز ونئك

الأهداف أوصك إلى 43

0 1 2

موقوفاً سنهم 36 لىنانىاً

#### 2 3 سلب 1 7 62 سلب بقوة السلاح 7 نشل 150 سرقة ألية وسلبها 66 سرقة دراجة نارية 15 22 سرقة منزل سرقة من داخل آلية 46 سرقة معدات وأموال عامة

توزَّع حوادث السلب في مختلف المحافظات من 2022/1/1 حتى 4/18/ 2022

بيروت | جبل لبنان | البقاع | بعلبك/ الهرمل | الشمال | عكار | النبطية |

سرقة معدات وأموال خاصة 0 سرقة مؤسسة حكومية سرقة مؤسسة خاصة سرقة لوحة سيارة سرقة ماشية 0

0

منها) حصة الأسد. غير أنه وفي جدول أخر شمل تواريخ محددة من 3/17/2022 إلى 2022/4/18 كان لافتاً تراجع النسبة إلى ما دون النصف سيّما في مناطق جبل لبنان. مرد ذلك حسبما يظهر، إلى . مضامين الخطة الأمنية الجاري تنفيذها في الضاحية. ووفق معلومات "الأخَّبار"، ستدوم الخُّطة بوتيرتها التصعيدية الحّالية إلى عدد الفطر المقبل، على أن يجري بعدها تطبيق آلية أمنية مُعينةً . تهدف إلى المحافظة على النتائج التي تم تحقيقها. بموازاة ذلك، ستُستأنف ملاحقة المطلوبين والناشطين وتوقيفهم وتشمل العملية الأمنية الحالية، نشر حواجز "طيارة" ومتنقلة في شوارع وأزقة الضاحية الجنوبية، مداهمة مطلوبين في أماكن تواجدهم، وتجميع معلومات ومعطيات حول أخرين. وعلى عكس الصورة الراسخة التي يوحي البعض خلَّالها بوجود "جنر أمنية" في الضاحية عصية على الحضور الأمني الرسمي، يكشف مصدر أمني مسؤول لـ"الأخبار" أن لا محاذير أمنية في الضاحية. وحول طبيعة التعاون والتنسيق مع القوى السماسمة الموجودة، أفاد بأنها "متعاونة إلى أبعد حدود، ولا حاجة إلى تنسيق في أعمال مُكافحة الجُريمة وإنَّما تَّعاون". وعلى عكس ما يشاع دائماً حول رسم خطوط حمراء من قبل هذه

ما بعادل النصف تقريباً، فيما

نالت مناطق جبل لبنان (الضاحية

#### التي يتم تطبيقها على الأرض". نراجع السرقات بنسبة 50%

وبالعودة إلى التقديرات الأمنية،

فقد ثبت تراجع عمليات الاعتداء

القوى، جدّد التأكيد "أن لا محاذير

أمنية، بدليل خريطة المداهمات

(نشل وتشليح وسرقة دراجات) خلال العشرين يوماً الأخيرة ينسبة تفوق الــــ50%، وهـــذا . تبيّنه الإحصاءات التي ترد إلى القطعاتُ الأمنية المختلُّفةُ. هُذه العلامة تدركها من خلال استعادة شرايين رئيسية كطريق المطار القديم، حيويتها المعهودة خلال فترة الليل وأوقات السحور، وهو ما يؤكده مالك أحد المطاعم الشهيرة في المنطقة والذي يلمّح إلى صعوبات واجهت عملة خلال ألأوقيات المتأخرة من الليل يفعل بخاصة عبر الدراحات ألنارت . مخافة "تشليحهم"، هذا بالإضافة إلى حدّه من حركة عمال التوصيل لديه بعدما تعرض أحدهم لاعتداء قبل فترة وسلب دراجته. ووفق معلومات "الأخسار"، بلغت حصيلة الموقوفين حتى الساعة 43 شخصاً (36 لبنانياً و6 سوريين وفلسطيني واحد) متورّطين في ارتکاب اعتداءات، سلب، قتل، تعاطى وترويج مخدّرات، وتجارة أسلحة وسرقة على أنواعها. وربطاً بتراجع منسوب النشاط الإجرامي في المنطقة، يكون الهدف الرئيس منَّ العملية قد أنجز، والذي حُدّد بداية بإعادة فرض "الردع الأمنى" كمسار إجرائى لأجل أن يعيد ترتيب الأمور ويفْرض هالة أمنية، ستصيب نتائجها نفسيأ المخلس بالأمن، ما يدفعهم إلى الحذر من تنفيذ أي عملية وسط غياب الأربحية السابقة، وهذا يؤدي

بطبيعة الحال إلى خلق جو أمني

مؤاتٍ لحصرهم في أماكن تواجدهم

تمهيداً للقبض عليهم لاحقاً.

### صقصية —

## «حيّ الجورة»: صيتُ سيِّئ يغلب بؤس المقيمين

عندما تقرّر الدخول إلى حيّ الجورة، المرمى في أُطراف برج البراجنَّة، يخطر لك أنّ تترك محفظتك في البيت ولا تحمل إلا هاتفك لاسلاغ العائلة في حال تعرّضت للخُطف أو أي اعتداءً آخر. فهذا الحيّ هو في مخيّلة كثيرين بؤرة مخيفة تجمع عصابات السرقة والنشل وحتى الخطف، وتنشط فيه شبكات تجارة المخدرات علناً. هنا نسمع كثيراً عن طاولات الحشيشة التي تفترش شوارعه، وعن كمية سلاح ورصاص في البيوت تفوق المعقول. ولأننا نتحدَّث عن حيّ سكنّي تعيش فيه عائلات من رجال ونساء وأطفال يمارسون طقوسهم اليومية فيه بشكل طبيعي، كان لا بد من زيارته.

ما إن تطأ قدماك أرض "حيّ الجورة" حتى ينبّهك رجل يقود دراجّة نارية: "خلِّي تلفونِك من جوا، بيسرقوه". تمشتى بحثاً عن شنىء غير مألوف، فلا تحد. الحياة طبيعية هنا. رجال منهمكون بأعمالهم في محالٌ مواد استهلاكية وتصليح سيأرات وغيرها، ونساء يتوجهن إلى بيوتهن حاملات أكياس الخضر، وأطفال يلعبون في الشَّارع. الحيّ بائس ويشَّبه إلَّى ح بعيد المُّخيّماتُ الفلسطينيةُ في أبنيته المتداعية، زواريبه الضيقة، وجوه أبنائه الشاحية، وأسلاك الكهرباء التي تتشابك في ما بينها وتنخفض لتصرب رؤوس المارة في بعض

#### تهمة باطلة؟

ولأن الانفلات الأمني في حيّ الجورة يبدو وهمياً، كان لا بّدٌ مّن الآستفسار من أبنائه عن سبب هذه "التهمة الباطلة". يؤكد جميع من نسألهم، أنه قبل نحو ثماني سنوات كان الناس يعرضون الحشيشة والمواد المخدرة ولا سيما "السيمو" في وسط الحيّ وأطرافه في وضح النهار، وينادون عليها كمآ لو أنهم ينادون على البطاطا. لكن، مع دخول القوى الأمنية إلى الحيّ وإزالّة طاولات الحشيشة، "تغيّر الوضّع كثيراً، وتراجعت حوادث السرقة باستثناء سرقة الدراجات النارية، كما قلّت النزاعات التي تُشهر فيها الأسلحة". فهل خرج حيّ الجورة من دائرة الفلتان الأمنى ولم يبق غير سمعة سبئة تلاحقه؟ "طَّبعاً لا"، يحيب أحد سكان الحيّ، "فتجارة المخدرات لم تتراجع أبداً لكتها لم تعد على عينك يا تاجر، وصار التجار يبتكرون طرقاً خاصة للتحايل على القوى

يحاذر جيران الحي في برج البراجنة من الدخوك إلى حيّ الجورة (هيثم الموسوي) يا فلان؟". فيجيب من دون أن يقف أو الأمنية وكبساتها. فثلاث طرقات على باب المنزل، مثلاً، تشير إلى بنظر إليه: "هنا، الكلُّ بحشُّش". وصول "البضاعة"، وإشعال الولاعا مرات متتالية على الشّارع يعني "أنا

تصل إلى بناء من طبقتين تتبادل فيه

سيدتان أطراف الحديث. تسألهما

"ما الذي يخيف الناس من هذا الحج

لم أجد شُبئاً مخيفاً". ترد إحداهم

بطريقة ساخرة: "بدّك تُجي بالليل

المخدرات وتصبح الحشيشة تسلا

الشباب داخل المنازل أو إلى جانبها".

يحاول أحد الشباب تُلميع صورة الحيّ الذي يقطنه، فيقول: "الناس هنا

طيّبون، وكل الحديث عن الفلتان يعود

إلى تاريخ أسود منذ عشر سنوات

وصم الحيّ إلى ولد ولده". يطلُّ صديقه

ويكذّبه: "شو من عشر سنين، بعدهن

لهلاً". فيحاول الأول أن يخرج نفسه

من الموقف بالقول: "كلُّ واحد حرُّ في

التعاطي أو عدمه، المهم أن البسطات

اختفت". في هذه الأثناء، يصل جاره،

شاب نحيًّل، يركض بسرعة البرق

باتجاه منزله. يسأله: "هل تحشُّش

المتهالكة تحكي عن الفقر المدقع وعن رام المسباب، وعن تشرّد الطّفولة. . تلفت كمية صور الرجال المعلّقة والتي تحمل أسماءهم مسبوقة بعبارات تنعَى الفقيد والمغدور"، لتعرف في ما ىعد أن هؤلاء جميعهم قُتلوا إما يسيد نزاعات داخلية، أو إثر اشتباكات مع القوى الأمنية.

من المظلومين الذين تُمنع عنهم کلّ دوافع تعاطیها



العلاقة مع الجيران ورائحة الحشيشة وكلّ مظاهر الفلتان الْأُمني. تقول فتاة عشرينية: "لا أخاف من العودة في ساعات متأخرة من الليل إلى منزلي. الناس في الخارج يخافون من حِي الجورة، لكننى أجده عادياً". وفعلاً، يخاف جيران هذا الحي

ارتبط حي الجورة بالحشيشة ارتباطأ وثيقاً. ويلقي البعض التهمة على مخيم برج البراجنة الذي يشكل أحد مداخله ومخارجه "ما يسهل عملية التهريب"، علماً أن المخدم لم بعد مصدراً أولَ لشراء الحشيشة، فالواد منا ينزل من قريته ومعه "المونة""، كما

في الحيّ الكثير المخدرات وتتوفر لهم

حكراً على فئة دون سواها". تفشّى الحي نظراً إلى تدنى الإيجار أو لأنها

بقول أحدهم. هل في ذلك "لطشة" لأهل بعلبك؟ يجيب: "في هذا الحيّ يسكن السوري واللبناني من أهل الجنوب والبقاع والشمال، والحشيشة ليست التعاطي في الحي لا ينفي وجود فئةً لا علاقة لها بكلّ هذه الأجواء سكنت

## أوجيرو°

### تتشرف ادارة الجمعية التعاونية لصيادي الأسماك في الضبية وجوارها م.م

بدعوتكم لحضور جمعية عمومية عادية نهار السبت الموافق فيه ٢٠٢٢/٥/٢١ ابتداءً من الساعة الثالثة بعد الظهر في مركز التعاونية في

### وعلى جدول أعمالها:

- مناقشة الميزانيات عن الأعوام ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٢٠ والميزانية الموقوفة لسنة ٢٠٢١ بالاضافة الى قطع حساب من تاريخ استلام اللجنة المؤقتة من تاريخ ٢٠٢١/٣/٢٢ لتاريخ ٢٠٢١/١٢/٣١ والميزانية الموقوفة من تاریخ ۲۰۲۲/۱/۱ لتاریخ ۲۰۲۲/۵/۱۵

٢- النظر في إقالة وملاحقة كل أو بعض أعضاء مجلس الادارة السابقة والمراقبة وفق أحكام (المادة ١٩) من قانون الجمعيات التعاونية وفي ظل احكام (المادة ٢٣) من القانون عينه وانتخاب بديلا عنهم. وان لم يكتمل النصاب القانوني تعقد نهار الاربعاء الواقع فيه ٢٠٢٢/٥/٢٥ في نفس المكان والزمان بمن حضر .

استدراج عروض لتوريد كومبرسورات لزوم أجهزة التكييف في مختلف المراكز

تدعو هيئة أوجيرو الشركات المتخصصة إلى تقديسم عروض بالظرف الختوم وذلك لتوريد كومبر سورات لزوم أجهزة التكييف في مختلف

يمكن الحصول على دفتر الشروط الخاصة بذلك من مركز أوجيرو الرئيسي في بئر حسن ـ مقابل المدينة الرياضية ، الطابق الأول ـ الغرفة ١٨ اعتباراً من نهار الأربعاء الواقع فيه ٢٠٢٢/٤/٢٠ وذلك خلال الدوام الرسمي، على أن يكون آخـر موعد لقبـول العـروض السـاعة الثانية عشرة من نهار الأربعاء الواقع فيه ٢٠٢٢/٥/٤ .

تجري جلسة فض العروض الساعة العاشرة صباحاً من نهار الخميس الواقع فيه ٢٠٢٢/٥/٥ .

ملاحظة: تقدم العروض لدى أمانة سر الهيئة في الطابق الثاني. الغرفة

## نظرة في أطروحة «شعب جيش مقاومة»

فكرية واجتماعية وسياسية كانت ضرورية

لا نبتغي في هذا المقال الإحاطة بكل الأسئلة التي تراود البعض، فضلاً عن الاحادة عليها، بقدر ما نبتغى إثارة الاهتمام وتوسعة الرؤية . حبن النظر إلَّى هذه القضية والأطروحة، وتأكيد مقاربتها بتؤدة وعقل علمي متحرر، لما تختزنه من أبعاد وترتبط به من حيثيات. ندّعى أنّ أطروحة «شعب، جيش ومقاومة»، التيُّ نتِّناولُها، تأتي كاستجابة لتّحدّ وحاجة: الحاجة إلى مواجهة التهديد الذي أصاب الدول والمجتمعات في أمنها وأمانها وحرية قرارها وهويتها الناتج عن طبيعة شبكة السيطرة والهيمنة الدولية القائمة وتعقّدها ومفارقاتها. وتتميّز الأطروحة أنَّها ليست أنِّما استحابة، إنَّما استحابة تنطلق من مقاربة «جوانية»؛ أي مقاربة تبدأ من الداخل فتنشد الإيمان بالذات الجماعية واكتشافها بخطاب إنساني واستكشاف مسار تحرير إرادأت الشعوب وتطوير دورها الوطنى العام وتحفيزه كما تجذير معنى الانتماء إلى الوطن وتعزيز مكانته. وتنتهج منهج تجنب الصدامات العدمية بن المُكونات الداخلية لصالح إنتاج محور قَضَايا وقيم وبثُها في المجتمع لإحيائه. ولذلك، فإنّ الدِّفاع والأمنّ بالمُعنى الفيريائي المادي هما إحدى طبقاتها الأولى وأبعادها بلحاظ طبيعة مرجلة الهيمنة القائمة

تتميّز الأطروحة بأنّها ليست أيّما استحالة، انَّما استحالة تنطلق من



مقارىة «حوانىة»

فَى التتبع التاريخي، نقول إنّه، ومنذ ظهور نموذج المجتمع السياسي، أي الدولة، كظاهرة عبّرت عن وعيّ وإدراك مَّتقدّم وتحوّل نوعيّ عند الحماعة/ أت، لم بختلف أثنان على الدولة هي من تحتكر القوة والقهر كأصل ومبدأ عامَّ. لكنّ السؤال المطروح هو: هل أنّ هذا الإجماع على احتكار القهر قام بمعزل عن توافر شروط أخرى ترتبط بالكيان السياسي أو بالظروف والتحدّيات المحيطة، أم أنُّه ترَّافق مع أو سبق لشرَّائط ومبان

ما نحن نعيشه من خصائص وقيم، كون القدم السَّماسية والأجتماعية والثقافية هي الحاضن لأى صيغة نظام أو تصور سياسيّ. ولو فرضاً أتينا بالمنظرين السابقين إلى واقعنا الحالي وظروفنا التي نعيشها في الإقليم وفي لبنان وسألناهم عن النظرياً الأسلم للتحصين والحماية وتحقيق الأمن والسلم وتحرير الإرادة كمقدمة للنهوض والازدهار وتحقيق التنمية في بلداننا، هل كانوا سيقدّمون لنا ذات المقاربة والمنطق حرفيته أم ربّما يسعون لتقديم تنظير أخر على ضوء مجمل التغيّرات والتحولات؟ وهل كانوا سيضيفون بالقول إنّ للبنان خصوصياته كما لأي بلد خصوصياته؛ فهل يمكن أن نبحث عن خصوصية لبنان في أيّة مقاربة سياسية سيادية تشيه لينان فحسب ولا تكون إسقاطاً لأى تجربة خارجية عليه أو تطبيقاً حرفياً تنصوص ونظريات غافلين السياقات والثقافة والبيئات ونوعية التحديات. فلو ضربنا مثلاً لطبيعة الهيمنة ودرجة تعقيدها وتراكبها اليوم، لسألنا

هل النظام الدولي القائم ومؤسساته وقيمه خارج منظومة القيمنة أم هو أداة لها؟ هل الحوار المزمع والمدّعى بين قوى الهيمنة يسمّون أنفسهم المجتمع الدولي - وبقية الدول في عالمنا هو حوّار ندّيَّ؟ هلَّ هو حوار متناظر أم أنّ شبكة الهيمنة غالباً ما

(عتماده وتطبيقه؟ بحسب ما تؤكّد النظرية، فإنّ احتكار الدولة للقهر سبقه حالة الاجتماع السياسي وقيام الكينونة ووجود شرعية متفق عليها ومرجعية عليا ناظمة تجتمع عليها الإرادة العامة وتنطلق منها. نحن لا نتحدّث عن نظرية بغياب الكينونة والمرجعية الناظمة له \_يغضُّ النظر عن ماهنتها والتجسيد العملي للسيادة وغيات المفهوم المحدد للأمن القومى للكيان. وهل كانت كيفيات الهيمنة وتعقيداتها ـ كالتي نعيشها اليوم خصوصاً في منطقتنا حيث وصل الخيال السياسي عند منظومة الهيمنة لإنتاج تجربة حلولية (إسرائيل) قامت بزرعها عنوة وقسراً في قلب منطقتنا ورعتها وغذتها وحمتها للعب دور وظيفي ـ تفضى للقضاء على أي طموح بالتمايز عنّ أجندة اللهيمن وما يريده الغرب. وهل طبيعة تلكم المجتمعات وقيمها حينها تتطابق مع القرن المنصرم ولا تزال.

من النهوض بالدولة وقضاياها واجتراح



انتظاراته، ما بفتح نقاشاً واسعاً في وظيفة

بقيود خفية وعلنية تحول دون النهوض



طبيعة التحولات تفرض تغييراً في المقاربة بحيث يتَّجه المجتمع وقواه من جديد لإبداع علاقة أكثر جدة ونضجاً وتأثيراً تمكنه شراكات لصالح المجتمع الكلى بعدما غدت السلطة تنوء بأعباء السياسة وتحديات عالم اليوم المعقّدة وترهّل المفاهيم القديمة وتلاشي شرعباتها (الأحزاب الكلاسبكية، الديموقراطية الليبرالية، الرأسمالية، القوة والسلطة وحدودهما، إدارة المجتمعات، إِلْحُ)، وبعدمًا أحدثته التَّحُولات الْفَكرية من تغيرات أصابت إدراك الفرد لذاته وكنوعية

المجتمع والرؤى الممكنة لتطور دوره. هل المؤسسات في دولنا كفيلة بتحقيق أمن وسلام وأمان الشعوب وازدهارها، وهل لديها القدرة والقرار لبلوغ ذلك، أم أنّها مجوّفة ومستلبة القرار ومهدّدة ومطوّقة



والمادرة؟ ماذا تقول لنا وقائع قرن من ولادة هو وجود سلاح المقاومة. وهل مشكلتهم مع السلاح أم مع أصل ثقافة المقاومة وقيمها لبنان وما يجري في مختلف دولنا العربية؟ . هل خدمت الأنظمة شعوبها في التحرير؟ والروح التي تبثها في جسد الوطن؟ وهل هل خدمتها في التنمية؟ أم زادت من أزماتها هذا الادعاء تؤيده الوقائع أم تخالفه بقوّة وبشكل صارخ ولا يخلو من كونه ادعاء

أنّة مشاركة فاعلة، أو بالأحرى أي مشاركة شاملة، يمكن للشعب أن يؤسّس لها لمؤازرة الكيان والدولة، ما هي مزاياها التي تميّزها وماً هي محدداتها كي لا تدخل في تشابك المرجعبات الناظمة للحمانة أو لغيرها من قضّايانًا المصيرية، إن في لبنانٌ أو في غيره. لذلك،هليحتاجمن«يؤشكلون»علىأطروحة «الشعب، الجيش والمقاومة» أن يجيبوا على مجمل هذه الأسئلة قبل الاستنتاج المتسرّع والموجّه بقولهم: إنّ مظهر القهر الوّحيد هوّ المظهر العسكري أو الفيزيائي، وإنّ سبب عدم قيام الدولة والسبب الوحيد، بقولهم،

الانشعال بهكذا تفاهات. مش فاضيلك

ولا فاضعلها. طبعاً حملته الانتخابية

إلحاحاً للعلاقة بين المجتمع والدولة على ضُه ء التحدّيات المتعاظمة والاستهدافات غير المسبوقة للكيانات. وتريد أن تقول إننا ين حاحة إلى مقاربات أكثر حداثة وعمقاً وإبداعاً تنطلق من واقع حاجاتنا خصوصاً بغدما تهاوت النظريات الكلاسيكية والتقليدية وأثبتت أنها غير قادرة على الحماية والتحصين وحفظ الهوية ت. حتًى في الديموقراطيات العريقة. وتريد أن تنبُّه إلى الفارق الكبير بين القانونية والمشروعية، وأنّ المشروعية هي المطلوبة ابتداءً، وأنَّ القانونية ليست إلا تجلياً لهذه المشروعية في ظرف ما، وأنّ أهُمية الأطروحة تزداد في عالم لا يقبل أيّ حياد استقلالي (ربّما يقبل حياداً وظيفياً) ويُعاقب من لآ يأخذ موقفاً لصالح أحد المتصارعين (نموذج خروج سويسرا عن حيادها وانضمامها إلى «الناتوِ» في الحرب مع روسيا). وتريدُ أنْ تقول إنُّها حَّاجة حين تكون الميَّاني والرَّكائِز الضرورية لبناء الدولة رضوة وهشّة، والأخبرة والطبقة السياسية ليست صاحبة القرار أو أنها مسلوبة الإرادة أو فشلت في بناء ثقة جديرة بشعبها واكتشافه فضلاً عن حمايته وتأمين مقومات عيشه الأوّلي أو أنَّها جسرُ المهيمن إلى شعوبها. أو حينَ تكون سلطة المعرفة وإنتاج الأفكار ضعيفة وتقوم على الاستيراد والتقليد في كل شيء بدل التوليد. وتريد أن تقول إننا نحتاج . إلى التجربة وليس فقط إلى السجال، ففي التجارب علم مستأنف. وختاماً تريد أن تقول عليناً أن نرتقي إلى مستوى من العلمية والعقلانية في مُقَارِباتنا بحيث لا نرفض، أو نقبل قضاياً كبرى تمس الكيان ووجوده دون اختبار وتصر على تجنّب الإسقاطات

للاستجابة للتحدّيات. وتريد أن تقول إنّها تعالج جانباً من الضرورة التي باتَّت أُكثر

دونما إحراز لمعرفة عميقة بطبيعة وهوية كل من «المقاومة والشعب» على السواء في

أخيراً، لا تدّعى هذه الأطروحة أنّه لم يعد هناك مساحة للنقاش لتطوير الفكرة على ضوء حوار وطنى علمى شفًاف غير مستلب ولا «متغرّب ولا متشرّق» يثق بنفسه ويؤمن بعظمة شعبه ولياقته يمكن أن يتداعى إليه اللبنانيون إذا ما قرروا بناء وطن وأخذ زُمام المدادرة بأنفسهم.

إذا أردنا أن ننضج كمواطنين متساوين

في وطن، بجب أن تواجه زعيمك «العس

باتعين والسن بالسن»، والدولار المسروق

بالصوت المسروق والجريمة بالعقاب

مبتدأنا وخبرنا الجديدان يجبأن

يتكونا من التدقيق الجنائي والمحاكمة

القضائية والدولة المدنية وإلغاء الطائفية

كيف لمنطقة جغرافية صغيرة نسبيأ

أنجبت إبراهيم وموسى والمسيح ومحمد

ونبلاء من أمثال مارون وشربل وعلى،

وأورثت لمن أتوا بعدهم رسائل التسامح

والمحدة والكرامة، كنف لهكذا أمّة أن تعث

بنفسها وشعوبها كالذئب في الغنم؟ إلا

إَذا... إلا إذًا قرأنًا بين الأسطر وتُمعنًا جيداً

في كتبنا (وهو حديث لرسالة مفتوحة

في أحسن الأحوال، ممكن أن يكون زعيمك

غَبِياً. وفي أسوأ الأحوال، الواقع يؤكد أن

عيمك ذكى على حسابك. ولكن في كل

الأحوال، إذاَّ بقيتَ على غرامك به، قَانا

ه أنت الأغساء. أما إذا أردت صراحة مارون

عبود، فاسمعني منيح يا رضا لكي نعطي فرصة لغير التقليديين. خلاصة الحديث

أن زعيمك عبارة عن عبيط يتوسط ربطة

عنق ووشياح نرجسي يا إما أنت أصل

الاعتباطُ فتُولِّي عَليك مَّنَّ يتَّفَوَّقك عباطة،

أو أنك أصبحت أعبط منه بالعدوى المنقولة

من عباطته. بالحالتين مش خالصين. بلا

في الحكم والأحوال الشخصية...

## رسالة مفتوحة إلى الناخب اللبناني

#### عماد عطا الله \*

لست أدري أيّهما الأصح: «كما تكونون يُولّى عليكم»، أو كما يُولّى عليكم تكونون. ولكنى على يقين تام أنّ لدينا أفضل سابقة ل سوابق الزمن وأهضم شكل من أشكال الترفيه المجانى الذي أخترعناه نحن (بعد الأبجدية) منذ ولادة نظام الدولة الوستفالي: ألا وهو سابقة إجراء انتخابات نيابية مبتية أساساً على فقدان أي نتائج إنجانية، وعموماً كيفية ممارسة السياسة في البلد. با أخي، فأجئونا شي مرة. لا شك أن ما يتخطى كل ذلك بالهضامة هو حفلة إعادة تدوير، عفواً تكليف، رئيس وزراء جديد ـ قديم بعد الانتخابات با لهوى، مسلسل التكليف ترفيهي بامتياز يمتد لشهرين أو ثلاثة أو سنوات ونيف قبل أن ينتُّهي أحياناً باعتذار «الرئيس» المكلف المغنج بلباقة الضيف نظراً إلى ضيق وقته، وكأنها عزيمة عشاء لا تنتُهي فى بلاط وندسور يحضرها أربعة ملابات مشاهد عاطلون عن العمل، كل واحد منهم مليونير عايز ومستغنى، متسائلون في كلّ حلقة «هلّ سيتغير شتىء في حاضرناً

ومستقبلنا؟». ما شبى، الحمداللة. . خذ مثلاً زعيمك التقلّيدي، ذلك الرجل الذي تُعاود منحه الصوت في دائرتك الانتخابيا معجُلاً مكرراً. مهما كنت مغروماً به، سايرني شوي وتخيل معي ولو افتراضياً أنك لا تحبه فقط لدقائق حتى نهاية هذه الرسالة. شو خسران، هيك هيك قاعد لا

على مصرياتك بالبنك. لا تبتهل وتنهبل كثيراً كمن يصلى للمطر تحت تأثير برنامج حزبه الانتخابي. تخيل معي أن البرنامج عبارة عن مسلس وعود ضخمة رنانة مكسوة بالضياب المشفّر من نوع سراب ـ سُر ـ كابتاغون، وخصوصاً

شبغلة ولا عملة والحمدالله زعيمك محافظ

بعد حالة عسر هضم فكرى مزمن، ينقلك بسحر ساحر إلى حالة فاخرة ومترفة على ضفاف حالات ـ سُر ـ مار. ولكن من حسن حظك أنه يوجد لكل شيفرة مفتاح. ما تعتل هُـمٌ، فقد تمكن خبراء في علوم المريخ من ترجمة برنامج زعيمك الآنتخابي إلى لغة يمكن فهمها هنّا في الأقضية الخُمسُة. إُلىك التفنيد الدقيقُ.

#### في النجومية عدمك مكروه الجماهير بامتياز وتفَوّق.

إذا أردت أن تكرهه، لازم تقطع تذاكر وتأخذ دورك بالصف. إنه «الجندي المجهول» الوحيد على قيد الحياة في تاريخ البشرية، يتمترس دائماً خلفك ووراء أو لادك وجيرانك. زعيمك ينافس الزعماء الآخرين على أوسكار سوأ ممثل دائرة انتخابية في البرلمان، وأفضل مساعد ـ ممثل كاوبوي على تدمير الحوكمة الصالحة بأى ثمن. طبعاً جميعنا فخورون ببراءات الأختراع التي حصل عليها في وسائل تحطيم البلد فوقّ رأسك، بعد تحويل لبنان إلى مختبر شهرزادي نموذحى لابتكار ألف طريقة وطريقة

للوصول إلى الهدف الأكبر: أن تُحَلِّق أنت وكل المواطنين فوق عش الكوكو دائماً ودوماً.

### فى حاصك الذكاء «أى كيه»

المختبري الدامغ لقياس درجة ذكائه؛ إذا أضأنا مصباحاً ما على طاولة المطلخ ووضعنا مقابل الضوء دحاحة نحنفة حداً تكاد تموت جوعاً، وغلبنا بالماء ظل الدجاجة المعكوس على الحائط، لحصلنا على شورباء دجاج خفيفة بالكاد «يا دوب» تكون أقبوى من تفكير زعيمك النُحيل (نُسبةً إِلَى التفكير وليس إلى

بنخنخة وعواطف مجيشة بأبخس المشاعر ويفرائص ترتجف أمام أضعف نسمات السفارات الغربية، وكأن تفكيره (بما يسمى في علم البدائية بريماتولوحيا) ما زال عالقاً في الفترة الانتقالية بين الجنس البدائي (هـوموشمبنزي) وبـين بدايات

#### في العمك السياسى

غريب عجيب ذلك الإنسان، تجده يتكلم

## كيف لأيّ امرأة مشيعة يروح الأمومة

الجنس البشري (هوموسابيان حجري).

عموماً عندما لا يكون مداوماً مع عائلته على ضفاف الكوت دازور، زعيمك يعيش على ضفاف الحقيقة في لبنان ومن سابع المستحيلات أن يركب بحرها. إذا شي مرة تفركش بالحقيقة، يركلها بعيداً (ويركلك معها إذا واجهته بها) ليتابع سيره دون

ستتضمن محاضرات في الوطنية والأمانة وضرورة استعادة أموال الناس من المصارف ومن الحرامية التأنيين في الوزارات والبرلمان، ولكن بعدما حوّل كامل أموال الـ«من أين لك هذا» إلى جزيرةٍ ما في

المحيط الهادئ. خود هالقرش.

زعىمك عالِم دكتوراه متخصص بمفاهيم بناءالدولة والعقد الاجتماعي بقدر ما الدب في الغابة والبقرة في الحظيرة يحلّلان أفكّار ابن خلدون. ولكنّ تعجبني طرِيقته: سرّي وباطنى بخفة الأشداح، تتنقُّل من حرب إلى سلم ومن هون لهون ومن وزارة إلى أخرى دون أن تلتقط رادارات الأبواكس العسكرية أثراً لأى قضية تحملها أو مسألة يناقشها أو حلول يطرحها. أصبحت الدولة اللبنانية نادى غولف خاصاً ذات عضوية أبدية ترفض التقاعد مدفوعة من كيسك. وحضرتك الطابة.

#### في الرفق «بالحيوان» اللبناني

والحنان والطهارة (وكل الأمهات رائعات بنظري) أن تنجب أولاداً من نوع زعيمك ونوع رجالات السياسة التقليديين في لبنانُّ والدول العربية، إلا إذا كان لديهاً الكثير من القواسم المشتركة مع أدولف هتلر، طبعاً دون الشارب. ما سر زعيمك؟ هل نقصه حب في طفولته؟ هل ترعرع منذ عمر الخامسة على الحرمان أو الهستيريا العائلية، على ميزّات المشابكة والمشاغّبة، على غباء جماعي لا يقاس في الحي، على

التكابر والتلصص الأخلاقي، على تقنيات الكذب دون احمرار الوجه والوحشية المستدامة معنوياً وإنسانياً في السلم وجسدياً في الحرب؟ ُ

ديماغو حياً تستخدمه بعض النخب؟

ما نراه ونعتقد به ونظنُ أنّ النقاش نُفترض

أن ينطلقَ منه هو أنَّ أطروحة «شعب، جيش

ومقاومة» تأتي في سياق التأمّل في الأسئلة

الواردة أعلاه ومحاولة الإجابة عليها. إنَّها

تريد أن تقول إنّ المحتمع هو أصلّ النّناء

السياسي وغايته وقاعدته الأولى، والدولة

ملك الشعَّب أوِّلاً وآخراً، وتربد أن تقول إنَّها

نظرية «في حين» وليست «لكل حين»؛ بمعنى

أنَّ الْأُوطاتُّ تحتاجُ إليها في لحظَّات معيِّنةً

كلحظات التحولات الكبرى واللااستقرار

وتعقّد شبكة الهيمنة وتداخل أبعادها،

أقصى ما يتميّز به زعيمك من قوة حب أن لديه نهماً فعلياً بالرجعية السياسية زعیمك نسر يحلّق فوق جبل صنين، يرفرف كالطيور الجوارح ذوي قوة شمَّ عن بُعد هائلة لجثث المثالبات البالبة والخالصة

#### في الحالة المرضية سريرياً

فيكل مؤسسات الدولية الطائفية، كما المُجتمع السياسي اللبنّاني بأكمله، عبارة عن ورشة إعمار ضخمة أكبر بكثير مما تتطلبه إدارة شؤون أربعة ملايين نسمة، فيها عدة ومهندسون وعمال وسقالات وحبّالات وترابة وحديد، فقط لبناء حجر واحد ونصف حجر فوق بعضهم البعض لا يصلحان لشيء مفيد ولا يصمدان أمام أدنى هزة خارجية أو داخلية على مقياس ريختر السياسة وحسابات الدول.

كُلُّ الأُوطَـانُ الحقُّيقية (البيابـانُ، الصـبن؛ مصر، فرنسا...) وتلك الوهمية (لبنان، عطارد، زُحـل...) تختلق لنفسها قصة عنترية يلتحم حولها الشعب في حالة مواطنية وجودية. لكن قصتنا قصة. الديموقراطية «التوافقية» غير موفقة أبداً، تُفرق ولا تُجمع، بينما زعيمك ما زال متشدقاً بها. فكرة أن لبنان الفينيقي «مدىنة ساطعة على التلة» سقطت. والوطن ـ المأوى هرباً من غزاة الشرق انهار اليوم أمام غزاة الغرب وغزاة الداخل بقيادة زعيمك تعوّدنا العيش على حلام الأطفال البريئة والرحابنة، ولكن

## هيكك وشيخ الأقصى ورسالة عمرها 15 عاماً

#### عيد الله السناوي \*

من اقتحام بعد آخر ومواجهة تلو أخرى تتبدى الحقيقة الأساسية في الحرب على المسجد الأقصى؛ أن قضيته رهن بما يقدمه الفلسطينيون من تضحيات في الدفاع عنه، وحدهم تقريباً وبالصدور العارية تماماً. بقوة الصور فإننا أمام شبأن عزل يتصدون بالتنادي العام لمنع اقتحام الأقصى من جماعات المستوطنين في حماية الأمن الإسرائيلي، استباحته بالكامل بممارسة طقوس تلمودية وتقديم قرابين داخله، من دون إسناد سياسي يستحق النظر فيه من سلطة فلسطينية، أو من أي نظام عربي. إذا لم تكن هناك إرادة مقاومة من داخل القدس المحتلة تتصدى لحرمة المسجد وباحاته نُقصِد تقسيمه زُمانياً ومكانياً فإن أسوأ السيناريوهات حادثة لا محالة. الداخل

الخميس 21 نيسان 2022 العدد 4614 ...

بسطيني هو مفتاح الموقف في الصراع على مستقبل الأقصى. كان ذلك فحوى رسالة كتبها الأستاذ محمد حسنين هيكل عام 2007 إلى شيخ الأقصى رائد صلاح. في شتاء ذلك العام وقف الرجل وحيداً في مواجهة الجرافات الإسرائيلية، اعتقلوه وهو يحاول أن يوقفها عن عمليات الهدم التّي تجرى من حول السبجد الأقصى. ثم أفرجوا عنه مؤقتاً، وأنذروه بعدم محاولة الأعتراُّض، أو التظاهر، أو الاقتراب من محيط المسجد، لكنه لم يتوقف عن العمل من أجل قضية وهبها وقته كله وكرّس من أجلها مؤسسة تحمل اسم المسجد الأقصى والدفاع عنه، فأدخل المعتقلات

في ذروة المخاوف من هدم المسجد الأقصى دعا الشيخ «رمزنا الإعلامي والسياسي الكبير محمد حسنين هيكل» أن يعقد مؤتمراً صحافياً لوضع استراتيجية إعلامية لنصرة القدس الشريف والمسجد الأقصى المبارك تتواصل على مدار سنوات مُقبلة. لم تكن تلك الرسالة الأولى غير أنها - هذه المرة - بدت أكثر تحديداً في ما تدعو إليه من مواقف وأدوار لنصرة السحد المارك.

الرسالة الأولى كتبها الشيخ بخط يده في خريف 2006 مصحوبة بهدية معنوية ذات صلة بمضمون الرسالة - زجاجة زيت مستخلص من أشجار زيتون في باحة المسجد الأقصى. في رسالته المكتوبة أخذ يشرح - بما لديه من مستندات وخرائط - الأخطار التي تحيق بالمسجد الأقصى وتهدد بانهياره. وقد شاءت الظروف أن أكون طرفاً

سي حيق بستب المتبادلة، التي جرى نشرها على صفحات جريدة «العربي». مباشراً في الرسائل المتبادلة، التي جرى نشرها على صفحات جريدة «العربي». عندما اتسعت مخاوف شيخ الأقصى، وبدأ يحذر من انهيار مفاجئ في بنيانه جراء حفريات اقتربت من عمقه تحت المنطقة المسماة الكأس بين المسجد وقبة الصخرة يليها هدم غرفتين تقعان في حائط البراق، بدا أمامه أن الوقت حان لتقول «الأستاذ» كلمته. «إنْ قضية الأقصى لَّا تحتاج إلى دعوة، فخطورتها مؤكدة ونصرته واجبة». و«أنا مستعد لبذل أقصى ما أستطيع من جهد إعلامي وسياسي لنصرة المسجد الأقصى». «إن الأقصى معنى كبير قبل أن يكون معلماً خالداً بالنسبة لنا جميعاً،

فهو الحسنيين معاً، إذا جازت الاستعارة، فهو تاريخ القداسة، وهو قداسة التاريخ، الأقصى إلى جانب ذلك كله ماثل دائماً في حياتي، فالله لداخك الفلسطينى هو وحده يعلم عدد المرات التي جّنت فيها إلى مفتاح الموقف فى الصراع رحابه قادماً عن طريق الخّان الأحمر، وهو على مستقبك الأقصى الطريق المؤدى من أريحا إلى القدس داخلاً من باب رأس العامود، ماشياً من حواري خان الزيت

على الطريق الواصل إليه، مصلباً قُنه وماشياً منه إلى كنيسة القيامة داعياً، ثم خارجاً لكي أغطي وقائع الأحداث من عام 1947 إلى عام 1948 - وكاتباً في كل ما نشرت بأنها النار فوق الأرض المقدسة، غير أن القضية تتعدى أي شخص وأي مؤتمرات صحافية قد يعقدها، فللكلمات طاقتها وحدودها، التي لا تستطيع تجاوزها إذا لم تستند إلى موقف سياسي شعبي واسع من داخل الأرض المحتلة نفسها، فقد شاءت الأقدار أن يتحملوا هم - قبل غيرهم وفي مقدمة

الصفوف - عبء الدفاع عن المسجد الأقصى».

«إننا نتحدث من الخارج، والمعركة في الداخل، وقد كان مشهد اعتقال الشيخ رائد صلاح بالصلابة الإنسانية التي بدا عليها ملحمياً ومؤثراً بأكثر مما تحتمله الكلمات والمؤتمرات الصحافية، أياً كانت القيمة المنسوية لأصحابها». «بدأ رائد صلاح في هذا المُشْهد الملحمي كمن يواجه أمواجاً عاتية ويبحر في مواجهتها مندفعاً إلى الأمام، وهذه ملحمة إنسانية بليغة بصورها ودلالاتها، وهي ملهمة بأكثر من كلام عاجز من نظام عربي استنفد طاقته على البقاء، وهي مقنعة بوسائلها ورسائلها من أي كلام آخر». أ هكذاً كان رده على رسالة الشيخ رائد. قلت: «لكن الصور الفلسطينية تتداخل وتختلط، وقد تحدث تشويشاً على ملحمة ما جرى ذات صباح أمام المسجد الأقصى». قال: «أنت تتحدث عن صور فوضى السلاح في غزة، وهي موَّلة فعلاً وتنتقص من القضية الفلسطينية، ولكن تلك الصور لا تطعى على صورة الشيخ رائد صلاح مندفعاً بين الجرافات الإسرائيلية وحشود أمنها، فلا صورة تطغى على أخرى، وبعض الصور عابرة وبعضها الآخر يبقى أطول من أعمار أصحابها، والصور الملحمية بالذات تخلد في الذاكرة العامة وتحرك الهمم وتلهم المقاومة، التي هي أملنا الوحيد في نصرة المسجد الأقصى وفي إبقاء جدوة القضية الفلسطينية على قيد الحياة». كانت تلك رسالة في وقت صعب، فالقضية لا يلخصها نداء ولا يفي بمهامها رجل من خارج ساحة الصراع في فلسطين أياً كان صوته مسموعاً».

وكانت قد مضت سنوات طويلة وقاسية على اليوم الذي خط فيه باسم الرئيس جمال عبد الناصر مطلع ستينيات القرن الماضي في رسالة شهيرة إلى الرئيس الأميركي جون كينيدي: «من لا يملك أعطى وعداً لن لا يستحق... ثم استطاع الاثنان، من لا يملك ومن لا يستحق، بالقوة والخديعة، أن يسلبا صاحب الحق الشرّعي حقه في ما يملك وفي ما يستحق». استقرت تلك العبارة في ذاكرة التاريخ العربي كلة. بدت إشارة بليغة لوعد بلفور، الذي مهد لتأسيس الدولة العبرية في فلسطين المحتلة. ما بين وعد بلفور وتهويد ما تبقى من أراض فلسطينية محتلة بدأ متأكداً أنه إذا لم يتنبه العرب والفلسطينيون إلى ما قد يتعرضون له من نكبات جديدة فإنها واقعة لا محالة.

بعد 15 عاماً فإن المعنى نفسه، في ظروف أكثر قسوة، يؤكد من جديد الحقيقة الكبرى في الحرب على الأقصى: «شاءت الأقدار أن يتحملوا هم ـ قبل غيرهم وفي مقدمة الصَّفوف \_ عبَّ الدفاع عن المسجد الأقصى».

\* ناشر لبناني ومحرر سابق لمجلات أدبية

\* كاتب وصحافي مصري

### ـــــ الحدث

# لا «حسيرة أعلام» في القدس: إسرائيك فهمت الدرس جيداً

عبرية عن مصدر أمني رفيع، وجود معلومات استخبارية حول «نية

إطلاق صواريخ من قطّاع غزة تجاه

منطقة الوسط (تل أبيب)، في حال

وصل بن غفير ومسيرة الأعلام

الى باب العامود». وأثار قرار منع

المسيرة انتقادات حادة لحكومة

الاحتلال، إذ قال الصحافي، أدير

لحاكيم، منُ «القناة 14»، إنه «بدون

القيام بأفعال على الأرض، قادة

المنظّمات في غزّة بقيادة السنوار

يتفاخرون بأنهم خلقوا قوة ردع

أمام المؤسسة الأمنية الاسرائيلية،

لدرجة أنهم في المؤسسة الأمنية

أصبحوا يمتنعون حتى عن التفكير

في القيام بعملية حارس الأسوار

2». وتتابعت تعليقات الصحافيين

والمعلِّقين الصهاينة، على ما اعتبروه

انصياع حكومة بينيت لتهديدات

فصائل المقاومة، حيث قال مراسل

«كان»، غال بيرغر، ساخراً: «الحلّ

للعام القادم: من الممكن بناء نسخة

أخرى من باب العامود في ساحة

الجيش (خارج البلدة القديمة)،

ويمكن أيضاً إحضار أي جدي

مناك لديده قرباناً»، في إشارة

إلى فشل تنفيذ الذبح والمُسبرة،

وصعوبة النجاح في ذلك حتى في

السنوات القادمة. أمّا روعى كايس،

وهو مراسل آخر في «كان»، فقد بدا

متعجّباً من أنه «بعد مرور عام على

حارس الأسوار، كيف لم ننظر إلى

أعظم نجاح لحركة حماس ورفاقها،

عندما ربطت تلقائياً بين القدس

وقطاع غُزة؟ في المنطقة، عندما

تتشكل مثل هذه المعادلات، فإنها لا

قَضية فلسطين هي قضية كلَّ

مستضعف في العالم، ومَن

التضامن، وحتى التماهي، الواسع لا نقول شعراً عندما نؤكد أن

من دون الحاحة إلى الدخول في معركة مباشرة من قطاع غزة. حيث القوّة المركزية لقوى المقاومة الفلسطينية، تمكَّن الفلسطينيون، مِرِّةَ أَخِرِي. فِي الذِكرِي السنوية لمعركة «سيف القدس». من فرض خطوط حمراء على حكومةالعدو. حتى باتت الشرطة الإسرائيلية مضطرة للوقوف، بشيء صن الشدّة، في وجه المستوطنيت ومنعهم، تارة من ذبح قربان، وطورامت إكماك مسيرة أعلام «مُعتادة». خوفًا من تساقط الصواريخ على المدن المحتلَّة. واشتعاك الميدات بمالا يمكت للعدو هضمه.ويبدوأن قادة الكيان فهموادروس «سيف القدس» جيداً وأدركواأن مواحهة المستوطنين المتطرّفين ومخطّطاتهم، أهون علىهم من مواحهة فصائل المقاومة في غزة والضفة الغربية والقدس والأراضي المحتلة عام 1984ء عد ما شعر 1984 لاستفراد الاحتلاك يساحة دون أخرى

الفلسطينية في قطاع غزة، والتي وصلت إلى حد إطلاق صاروخ أول تحذيري قبل أيام، بالإضافة إلى صمود المعتكفين والمصامن عن المسجد الأقصى، وخطر عودة التصعيد الكبير إلى الضفة الغربية معد أمام قليلة من الهدوء الحذر، منعت شرطة العدو، بتوجيه من حكومته، تُنفيذ الطقوس التلمودية التي تقضي بـ «ذبح قربان» داخل المسجد الأقصى، واعتقلت بعض المستوطنين الذين حاولوا تنفيذ ذلك. كما أصدرت حكومة الاحتلال قراراً بإغلاق الحرم القدسي أمام «الزوّار اليهود»، اعتباراً من يوم غد الجَمْعَة، وحتى نهاية شهر رمضان. ومع أن الحكومة الإسرائيلية لم نصدر بياناً رسمياً تؤكّد فيه ما أوردته وسائل الإعلام العبرية حول القُرار، إلا أن ناشطي المستوطنين المتطرّفين علقوا بالقول إن «فترة الإغلاق السابقة (الأعوام الماضية) كأنت بحد أقصى 3-4 أبام، بدلاً من 12 بوماً كما هو مخطّط حالياً»، فيما اعتبر عضو «الكنيست» إيتمار بن غفير، أنه «في حال كانت أخبار إغلاق الحرم القدسي صحيحة، ومع أن هذا الإحراء تقدم عليه عادة الحكومة الإسرائيلية خلال العشر الأواخر من شبهر رمضان، إلا أنها عادة ما لا تطيل أمده إلى 10 أيام،

تحت وطأة تهديدات المقاومة

لم تتمكّن حكومة العدو من فرض تقسيم زماني ومكاني على الحرم القدسي، وهو فكرة قديمة، تقضي بتقسيم الحرم زمانياً ومكانياً والمستوطنين اليهود، الأمر الذي حذّرتِ المقاومة من مغبّة تطبيقه معلنة أنها لن تسكت عنه.

ويروم أمرس، قمعت الشرطة الْإسرائيلية، أخيراً، المتطرّفين الصهاينة الذين حاولوا الوصول إلى منطقة باب العامود في القدس المحتلة، ضمن «مسيرة الأعلام) التى تقام سنوياً، وكانت سبباً أساسياً في اشتعال «هبّة الأقصى» العام الفائت، ثـمُ الانـتقال إلـي «سيف القدس» بعدها. وانطلقت «مسيرة الأعلام» بمشاركة بن غفير من ميدان صفرا في القدس في طريقها إلى منطقة بادالعامود والحي الإسلامي، لكن الشرطة الإسرائيلية أغلقت الطريق أمام مستوطن، ومنعتهم من تجاوز ساحة باب العمود. وبثت قناة «كان» العبرية مقطع فيديو يوثّق مواجهات بين الشرطة والمستوطنين الذين حاولوا كسر الحاجز الأمنى من دون جدوى وكانت المسدة قد انطلقت على رغم عدم حصول منظميها على تصريح من الشرطة الإسرائيلية، بناءً على طلب تقدّموا به الثلاثاء. وفي السياق، قال وزير الخارجية الإسرائيلي، يائير لابيد، في تصريحات إلى الصحافيين،

إن «هـدف بـن غفير وأنـصـاره هو

أندلاع العنف»، مضيفاً: «يريدون

تُحدّث إلى «الأخبّار»، فإن «فصائل المقاومة كانت تتابع كلّ صغيرة وكبيرة تجري في المسجد الأقصى، ولم تكن لتسمح بانتهاكات جديدة في المسجد، وخاصة مسيرة الأعلام أو ذبح قرابين داخله». وجاء ذلك فى وقت نقلت فيه وسائل إعلام

ناراً تحرق القدس ولن نعطيها لهم». ورداً على دعوات المتطرّفين الصهاينة لإقامة «مسيرة الأعلام» في باب العامود، أطلقت دعوات مقدسية لتكثيف التواجد في منطقة باب العامود بعد صلاة العصر



يوم أمس منعت الشرطة الإسرائيلية، أخبراً، المتطرّفين الصهاينة الذين حاولوا الوصول الى منطقة

للتصدي للمتطرفين، وهو ما حدث بالفعل، حيث وقعت احتكاكات بين الذين تمكّنوا من تجاوز الشرطة

الفلسطينية، دانيا بن شمعون، ما اعتبرتها «سلسلة من الإنجازات، تواصل حماس اكتساحهاً »، وهي: - أشعلت المواجهات في الأقصى وتمكّنت من خُلق انطبّاع بأنها حاءت استحابة لنداءاتها

- الآن توجّه حماس إسرائيل حول مسيرة الأعلام، وهي تستمتع برؤية كيف تدور الأجندة الإسرائيلية

- تعزيز مكانة الحركة في مدينة

إثبات وجودها من خلال التحرّكات مع الوسطاء (بحسب مصادر «الأخبار» فقد تلقّت قيادة «حماس» قرابة المئة اتصال من وسطاء دوليين وعرب خلال الأيام

ومساء أمس، أعلن الحيش الإسرائيلي، أنه بعد تقييم أمنى، ووفقاً لتوجيهات المستوتى السياسي، «سيتمّ فرض إغلاق عام على منطّقة الضّفة وإغلاق المعابر مع قطاع غزة اعتباراً من يوم الخميس الساعة 17:00 (عصراً) حتى يوم السبت 23 أبريل 2022»، مشيراً الى أنه «سيستمرّ خروج الفلسطينيين لأداء صلاة الجمعة في المسجد الأقصى كالمعتاد (الحائزين على تصاريح)، خلال فترة الإغلاق العام». وفيّ الوقت نفسه، قال وزير الأمن، بني غانتس، إن حكومته مستمرة بـ«تقديم التسهيلات للفلسطينيين، في حال

سوریا



بثت وسانك الإعلام العبرية مقطع فيديو يوثِّق مواجهات بين الشرطة والمستوطنين الذين حاولوا كسر الحاجز الأمنى دون جدوى (أف بـ)

اعتُقلُ عدد من «الجهادييني» المصريين

خلال الأسبوعين الماضيين، وألقى بهم في

تدوير «الجهاديّين» برعاية الجولاني: تركيا وُجهة الأجانب

مقالة

## عندما يؤسّس العدو لحرب دينية

هل يؤسس استهداف المشروع الكولونيالي الإحلالي الصهيوني للمسجد الأقصى، أولى القبلتَينَ وثالث الحرمين الشريفين، لحرب دينية مع المسلمين؟ لا تكتفي مشاريع الاستعمار الإحلالي بقتل السكّان الأصليين وتشريدهم وإفنائهم إن أفلحت في ذلك. هي تسعي، أيضاً، إلى محق أثرهم المادي والمعنوي والثقافي، أو للاستيلاء عليه إن أمكن، وضمّه إلى سرديتها التاريخية والثقافية. هذا ما تَظهره جميع تجارب الاستعمار الاستيطاني الإحلالي في الولايات المتحدة وأستراليا ونيوزيلندا مثلاً، والتي ألهمت المشروع الصهيوني. لكن اختلاف السياقات التاريخية والجيوسياسية لم يسمح للأخير بالإجهاز على السكّان الأصليين، أي شعب فلسطين، كما حصل في الحالات السابقة، على الرغم ممّاتعرّض ويتعرّض له من تطهير عرقي، محتدم أو هادئ،

ومن احتلال وقتل وتنكيل يومي.

والسبب الرئيس في ذلك، إضافة التاريخ، والتي أدّت دوماً إلى هو أن الكيان الصهيوني اصطدم بمقاومة شعوب الفضآء العربى والإسلامي وقواها وأنظمتها ضرورى لتجنب خوض نقاشات

كبير من الأنظمة العربية اليوم

ولا تتشدّد في تطبيقه، وسرعان ما

أمام الكيان، وذهاب بعضها إلى حدُّ التحالف معه، فإن رفض القطاع الأعظم من الشعوب العربية، ومعها شعوب العالم الإسلامي، له، ودعمها لخيار المقاومة، كما أوضحت معركة «سعف القدس»، هي من بين الوقائع الصلبة التي لم تقَّقَ أجهزة الدعاية الغربية والخليجية على نفيها. يستخدم قادة الكيان، راهناً، الجماعات اليهودية المتطرّفة وقطعان المستوطنين لاستكمال مسار التطهير العرقي عبر استباحة المسجد الأقصى، تمهيداً

للاستيلاء عليه، بمسوّغات دينية.

بكلام آخر، هم يَشرعون بحرب

دينية لتحقيق أهداف سياسية،

وتلك كانت أبدأ وظيفة الحروب

قضية فلسطين لا تعنى المسلمين وحدهم، هي قضية شعب يقاوم استعمارآ استيطانيآ

لدى الشعوب المستهدّفة بها.

التذكير ببعض الحقائق البديهية

لا طائل منها حول مخاطر التركيز على البعد الديني في الصراع الدائر في فلسطين حالياً. قضية فلسطين لا تعنى المسلمين وحدهم، هي قضية شعب يقاوم استعماراً استيطانياً يندرج في إطار استراتيجية الهيمنة الغربية وأفريقيا خلال معركة «سيف

الدينية التي تشنّها الدول عبر على المنطقة العربية والإسلامية. القدس»، يوقن ذلك.

وعلى الرغم من استسلام عدد



مطروحة على نطاق الكوكب. الإحلالي، هي تتضمّن كذلكُ نضالاً ضد التمييز والفصل العنصر ئبن اللذين بمار سهما الكيان الصهيوني، ومجابهة لسياسات الهيمنة والحرب المعتمدة من قِبَل القوى الإمبريالية الغربية ضدٌ شعوب الحنوب. من النادر أن

النطاق على صعيد عالمي مع شعب

تمتّعت قضية تحرّر وطني، حتى فى أوج المعارك ضدّ الاستعمار في خمسينيات وستينيات القرن الماضي، بالدعم والتأييد الذي تحظى به القضية الفلسطينية بن شعوب العالم، بما فيها شعوب الغرب مَن يذكر مشاهد التظاهرات التي اجتاحت المدن الأميركية

والأوروبية، ومدن العالمين العربي

والإسلامي وأميركا اللاتينية

يشكّ في ذلك عليه تفسير تماهي قطاعات معتبرة من الأفارقة الأميركيين مثلاً معها، فإضافة إلى كونها مقاومة لآخر ومشاركتهم في الفعاليات المؤيدة أشكال الاستعمار الاستيطاني لها في داخل وخارج الولايات المتحدة. لكن هذه الحقائق جميعها لا تنفى وجود بعد إسلامى للقضيّة الفلسطينية، برتبطّ بموقع القدس الديني والروحي عند المسلمين، وسعى الصهاينة لضمّها وتهويدها. تهويد أولى القبلتَين هو إعلان حرب على أكثر من ملياري مسلم - بحسب احصاءات 2021 - على مستوى المعمورة. وبينما يدافع أهل فلسطين عنها باللحم الحيّ في مواجهة الصهابنة المدجّجين بالسلاح، فان أمّة المليارين تستطيع الكثير ضدّ مَن يرعى ويحمى ويسهّل التهويد، أى الولايات المتحدة الأميركية. لا بدُّ من تسمية الأمور بأسمائها، ومواحهة هذه الحرب الدبنية الإسرائيلية - الأميركية دفاعاً عن

الأقصى والقدس وفلسطين.

تُواصك«هيئة تحرير الشام»، بإشراف تركي مباشر، حملاتها الأمنية ضدّ «فيعلم» حالعهادية» في إدلب، والتي تندرج في اطار عملية إعادة الهيكلة الحارىة هناك. وبينما يُجري تحويك المقاتليت السورتيت اله صفوف «الهيئة». يُوجُّه المقاتلون الأجانب إلى تركيا، التي تتولَّف التصرّف بهم، إمّا عبر توجيههم إلى جبهات جديدة كما أوكرانيا. أو عبر مفاوضة حكومات

#### علاء حلبي

بلدانهم لتسليمهم

تسلّمت تركدا، خلال الأسبوعَين الماضيَين محموعة من «الحهاديين» الذين كانوا مسجونين في سجون «هيئة تحرير الشامُّ (جَبِهةُ النصرة)، التي يقودها أبو محمد الجولاني، بعدما أُلقي القبض عليهم خلال حمالات أمنية شنت في

مناطق متفرّقة من إدلب، معظمهم من جنسيات أسيوية انخرطوا في أوقات سابقة في فصائل «جهادية» عدّة مرتبطة بتنظيم «القاعدة». وفي وقت ذكرت فيه . مصادر متقاطعة أن هؤًلاء «الجهاديين» سيتمّ إرسالهم في «مهام قتالية» خارج تركيا، وسط ترجيحات بأن تكون وجهتهم أوكرانيا، أشارت حسابات «جهادية» على موقع «تويتر» إلى أنه من بينهم مقاتلين أتـراكـاً حـاربـوا فـى صـفـوف «داعـش»، وأعلنت أنقرة بشكل رسمى وصولهم إلى أراضيها، من دون الإشبارة إلى الطريقة التي تمكّنت من خلالها من القبض عليهم. إذ تشرت وكالـة «الأنـاضـول» الرسميـة التركية صوراً لمقاتلين اثنين قالت إنّ جهاز

الاستخبارات التركي «MİT» ألقى القبض عليهما في عملية أمنية في سوريا. وبينما ذكَّرت الوكالة التركّية أنُّ المقاتلين (أورهان موران ومصطفى قيليجلى كانا يخطِّطان لشنِّ هجمات في تركياً فنُدتُ مصادر «جهادية» تلك المزاعم، مؤكدة أن هذَين كانا يقيعان في سجون الجولاني منذ أكثر من عام، وأنهما خضعا لـدورات «استتابة» عدّة قبل أن يتم تسليمهما لأنقرة ضمن عمليات نقل " «الحهاديين» القائمة في الوقت الحالي من سحون «هيئة تحريّر الشام»، التيّ ثىنّت، وما تــزال، حملات أمنـــة مكثّفةً على المقاتلين الأجانب، تنتهى باعتقالهم وإخضاعهم لدورات مكثفة بهدف تغيير قُناعاتهم، ضمن برنامج مُعدّ سابقاً يحمل اسم «برنامج الاستتابة»، والذي تقول «الهيئة» إنه يهدف إلى تصويب

الأفكار المتعلّقة بـ«الجهاد»، ومحاربة

وولدت هذه العمليات الأمنية الدرنامج عدارة عن «عملية غسل عقول المتزايدة ضغوطاً على الجولاني، مدروسة، وترويض للمقاتلين وتوجيههم إلى أهداف جديدة بما يتوافق مع رغبة أُنقرة ويخدم مصالحها». وتشرف تركيا، بشكل مباشر، على تلك الحملات الهادفة إلى تفكيك الفصائل «الحهادية»، وإعادة مُدِكلة السوريين من عَنْاصَرِها فَمن قوات الجولاني، التي بدأت تتَخذ شكلاً عسكرياً مؤسّساتياً، في وقت يتمّ فيه ترحيل غير السوريين إلى الجانب التركى من العمليات الأمنية ىشكل متتابع، لتقوم أنقرة بالتصرّف بهم، التى تنفذها «تحرير سواء عن طريق إرسالهم إلى جبهات قتال الشام» لتفكيك جديدة، أو مفاوضة حكومات بلدانهم، وهو ما تتوقّع المصادر أن يتمّ خلال الفصائك «الحهادىة» الشهور القليلة المقيلة مع مصر، بعد أن

التطرّف. وتعتقد مصادر عدّة أن هذا سجون «الهيئة».



«جهادیین» کانوا حتی وقت قریب مقرّبين من «الهيئة»، الأمر الذي يبدو أنه دفع الأخيرة إلى إطلاق سراح بعضهم لتهدئة الأوضاع الداخلية. ومن بين المطلق سراحهم مقاتلو تنظيم «حراس الدين»، ذراع «القاعدة» في إدلب، وعلى رأسهم أبو عبد الرحمن الحارثي (المكي)، عضو مجلس شورى التنظيم، وأحد أبرز قادته. ويجرى تناقل تحذيرات عبر منابر «جهادية» من أن يكون الإفراج عن أه لئك المقاتلين تمهيداً لتسليمهم بشكل غير مباشر للقوات التركية التي قد تقوم بعمليات اعتقال مباشرة لتبييض صورة الجولاني، وتمتين بيته الداخلي، في وقت ذكرت فيه مصيادر ميدانية أنَّ الإقراج عن «القاعديين» تمّ بعد قبولهم أنَ يتمُّ نقلهم إلى تركيا، على أن يبقى الحارثي في إدلب في الوقت الحالي فى غضون ذلك، ذكرت مصادر فى إدلب، لـ«الأخبار»، أن مسؤولين أمنيينَّ أتراكاً عقدوا اجتماعاً مع الجولاني على خلفية

خصوصاً أنّ من بين المقبوض عليهم

تزايد عمليات تهريب المخدرات من إدلب إلى تركيا، حيث سمع الأخير كلاماً قاسياً، خُصُوصاً أن معظم عمليات الاتحار سالمخدرات تتم بإشراف مسؤولين في «هيئة تحرير الشَّامُ»، اعتماداً على قُتويَّ أصدرها عدد من شرعيّى «الهيئة» تَعتبر الاستفادة من أموال المخدرات محلّلة في حال تمّ بيع المواد لـ «الكفار»، وهي النَّقطة التي أثبارت حفيظة تركيا التي حذرت الجولاني من مغبة إعتبارها «دولة كافرة»، وما يمكّن أن يترتّب على ذلك من مخاطر أمنية مستقبلية، وفق المصادر.

الأولى لليسار، وهـؤلاء يشكّلون

حوالي ربع مجموع الناخبين. وهي بتخفيف لهجة خطابها

الإيديولوجي وتموضعها يسارأ

ئَى مَا يَتَعَلَقُ بِالهَموم المعيشية

للمواطنين، قد تنجح في استقطاب

جزءهاِمّ منهم للتصويت لها،

احتجاجاً ضد ماكرون وسياساته

الليبرالية، أو أقلّه بالامتناع عن

التصويت، والذي يصبّ أيضاً في مصلحتها، خصوصاً أن

هنالك غلبة لمزاج قوي من معاداة

السياسة في فرنساً، قد ينعكس

مقاطعة في اللَّحظة الأخيرة.

ويحسب الاستطلاعات، فإن ثلاثة

أرباع الفرنسيين يعتقدون بأن

السياسيين «فاسدون»، ويشعر

87% منهم أن الحكومة لا تهتمّ

بـ«أشخاص مثلهم». كمّا ثمّة أنضأً

قُلق واسع النطاق من الاتجاهات

الغالبة على الدولة الفرنسية

الحديثة، حيث تقول الغالبية إنها

لم تعد تشعر بأنها «في وطنها»

فى فرنسا، وإن الأمّة الفرنسية في

عي عرب انحدار. ومثل هذا المزاج سيكون في

صالح المرشّح المناهض للمؤسسة

وكانت بروكسل قد منحت لوبان

بعض المُساعدة قبل ليلة الحسم،

وذلك بعدما وجّهت إليها تهمة

الاختلاس خلال فترة عملها في

البرلمان الأوروبي. وقد ضحكت لوبان

يوم الإثنين الماضي عندما تمّ طرح

الأمر عليها، وقالت: «أنا معتادة علَّى

تكتيكات الاتحاد الأوروبي للتحايل

على الفرنسيين قبل أيام من الجولة

الثانية، لكنهم لن ينخدعوا». وكانت

جنديّه الصغير». كما سارع فريق

حملة لوبان إلى الترويج لتقرير

نشرته «نيويورك تايمز» الأمدركية

النفطية الروسية، ولكن ليس قبل

الحولة الثانية من الانتخابات

الفرنسية، وذلك «لضمان أن التأثير

على الأسعار لن يخدم المرشحة

الشعبوية مارين لوبان ويضر

بفرص الرئيس إيمانويل ماكرون في

#### الحدث ا

## موسكو تنشّط خطوط التفاوض؛ ماريوبوك... ساعات أوكرانيا الأخيرة

على رغم ما تقول إنه «فقدان الثقة» بالجانب الأوكراني، قدّمت موسكولكييف وثيقة تتضمن صيغة واضحة لإبرام اتفاقه بينهما. محذّرة من أن استمرار تذبذب موقف أوكرانيا ستكون له انعكاسات سلىت على المسار التفاوضي، المتعثّر أصلاً ويأتب ذلك في وقت تتصاعد مجريات المرحلة الثانية من العملية العسكرية الروسية، مع اقتراب السطرة على مدينة ماريوبوك وتكثيف العمليات في إقليم دونباس بهدف السيطرة على ما تىقى من مناطق فى م خاضعة للقوات الأوكرانية

موسكو\_**الأخبار** 

تظهر التصريحات الروسية المتتابعة أن موسكو لم تَعُد تعوّل كثيراً على المفاوضات مع أوكرانيا، نتيجة تقلّبات كييف الأخيرة، وعدم ثبات موقفها





تقریر

تقود بريطانيا، عبر سفيرهافي

اليمت ريتشارد أوينهايم، جهوداً

دىلەماسىة للإفراج عن الرئيس

المنتهية ولايته، عبد ربه منصور

هادي،المحتجز في الرياض. إلَّا أن

السلطات السعودية ترفض إلى الآن

خروج هادي من أراضيها، واعدة

ىعدما جرب تجريحه من ككّ امتياز

في المقابك بتخفيف الإجراء ات عنه.

صنعاء **ــ رشيد الحداد** 

منذ أن أعلن الرئيس المنتهية ولايته،

عبد ربه منصور هادی، التخلّ

عن صلاحياته الرئاسية، ومنحهآ

لمجلس رئاسى برئاسة رشاد

العليمي، بضغوط سعودية في

السابع من الشهر الجاري، لا يزال

الغموض يكتنف مصدرة وأسرته.

وبحسب مصادر سياسية موالية

لهادي، تحدّثت لـ«الأخبار»، فإن

حيال ما جرى الاتفاق عليه في جولات المحادثات السابقة. وبناءً على سياق التواصل الروسي - الأوكراني منذ ما قبل العملية العسكرية الروسية الخاصة في أوكرانيا، فإن موسكو تدرك أن موقف كييف ليس مستقلاً عن ۗ إرادة والشنطن. ومع ذلك، فهي ذهبت إلى التفاوض معهاً، لكن مسارّ المفاوضًات إلى الآن أظهر للجانب الروسى أن القيادة الأوكرانية لم تصل

الرياض ترفض التجاوب مع لندن

الأوكراني المفاوض ووصفت زاخًاروفًا تصَّرُفات كيِّيفُ بـ"السيرك"، حيث لا يبدي الأوكران جدية في عملية التفاوض، وهو ما اعتمدوة طوال جولات المفاوضات مع موسكو في السنوات الأخيرة، مُدلِّلة على ذلك بمصير "أتفاقات مينسك"، والتي لم تجد سبيلها إلى التنفيذ. وقالت زاخاروفا إن المخطط كلاسيكي، ويقولُ أُوّلاً إِنَ النظام (في كييف) ليسَّ مِستقلًاً، إنه خاضع للرَّقابة. وثانَّباً، نُستخدم المفاوضات كمشتت". في غضون ذلك، تعهد الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، بمواصلة العملية العسكرية في أوكرانيا، مشدّداً على

بعد إلى قناعة بضرورة التوصّل إلى

وعلى وقع دخول الحرب الروسية مرحلة حديدة، كشف الكرملين أن

روسيا سلمت جارتها مسودة وثيقة

تتضمّن صيغة واضحة لإبرام اتفاق.

وقال المتحدّث باسم الرئاسة الروسية،

ميتري بيسكوف، إن "الكرة الآن في

ملعّب كَيِيف، وننتظر منها جواباً

وأشار بيسكوف إلى أن "الجانب

الأوكراني ينحرف باستمرار عن

الاتفاقات آلتي سبق أن وافق عليها،

ويغيّر موقفة دائماً"، محذراً من أن

وجدواها، بالطبع له عواقب وخيمة".

وأضاف أن "ديناميكية العمل في

لجانب الأوكراني تسير بشكل سيّئ،

والأوكرانيون لا يُظهرون رغبة كبيرة

تدورها، أكدت المتحدّثة باسم

لخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا،

أن بلادها فقدت الثقة بالحانب

ى تكثيف عملية المفاوضات".

ذلك بالنسبة لفعالية المفاوضات

واستئناف الحياة الطبيعية في منطقة دونياس. ميدانياً، واصلت القوات الروسية استهداف القوات الأوكرانية المتواجدة في ما تبقى من مناطق خاضعة لسيطرتها في إقليم دونباس. وبعد السيطرة على مدينة كريمينا، تُركّز تلك القوات على استهداف المناطق

وساطة بريطانية لإخراج هادي

رئيس المجلس الجديد وأعضائه، في

الفندق الذي يقيم فيه في الرياض،

فيما نُقل نجلاه ناصر وجلال إلى

مكان مجهول، ومذَّاك انقطع التواصل

معه ومع أفراد أسرته كافَّة. وتشير

المصادر نفسها، والتي كانت مشاركة

في مشاورات الرياض الأخسرة،

لتى أن المملكة قطعت الاتصالات

والإنترنت عن المكان الذي يتواجد

فيه هادي، وأحاطته بحماية مشدّدة،

كما منعت أولاده من زيارته، كاشفة

أن الرئيس المنتهية ولايته قدّم طلباً

للديوان الملكى السعودي لترحيله

إلى لندن مع عائلته ليعيش هناك،

«تحت رعايتها». كما تؤكد المصادر

أنه بعد يومين من حادثة الانقلاب،

تدخّل السفير البريطاني لدى اليمن،

ريتشارد أوبنهايم، تلإفراج عن

نجلى هادى المحتجزين وعدد من

أفراد أسرته. وكان مستشار سفارة

اليمن في الرياض، أنيس منصور،

کشف، فی منشور علی «تویتر»، أن

«ضغوطاً بريطانية دفعت السلطات السعودية عدداً من الطلبات، تقدّم

السعودية إلى إطلاق سراح أبناء بها سياسيون يمنيون يتواجدون

إِلَّا أَنِ الرِّياضِ أَبِلَغْتُهُ أَنَّهُ سَيِبِقَى

ضمان موسكو العمل لإحلال السلام

أساليب حرب جديدة، وفقاً لوزارة بولتينكوف، فإن "الجيش الروسي يقوم الآن بما يسمّى عزل مسرح العمليات، عبر تكثيف استهداف طرق

الشمالية في الإقليم، معتمدة على الدفاع الروسية. وبحسب الخبير العسكري الروسي، دميتري

العتاد ونقاط المراقبة". ويشير الخبير، في تصريح إلى صحيفة "فزغلياًد"، الأخر إلى بارفينكوفو، بعدما

إمداد الجيش الأوكراني ومخازن

إلى أن هذا الإجراء "مهمٌ للغاية لإكمال

بعد مصادرة أجهزتهم، بما فيها

ووفقاً لأكثر من مصدر مقرّب مز

هادى، فقد قامت السلطات السعودية

بالحجز على الحسابات البنكية

التابعة لأنجال الرئيس المنتهية

ولايته وأقربائه، وعمّمت على البنوك

بوقف التعامل معه كونه أصبح

. رئىساً ساىقاً. كما صادرت، في 13

نيسان الجاري، الطائرة الرئاسية

الخاصة به، وأبلغت طاقمها بعدم

التعامل معه وأسرته، ووضعتها

تحت إمرة رئيس المجلس الرئاسي

الجديد. وأعقب ذلك تسريح كامل

الطواقم التابعة لمكتبه، بما فيها

طاقمه الإعلامي وفريق المراسيم

وطاقم الطائرة. واندرجت هذه

الخطوات في إطار ترتيبات سعودية

لمصادرة ثروات هادي، بعدما كلفت

الرياض، في العاشر من الشهر

الجاري، لجنةً لحصر تلك الممتلكات

في السعودية ومصر. وعلى مدى

الأسبوعين الماضيين، تلقّت السلطات

تبقَّى من القوات الأوكرانية".

تركز القوات الروسية عملياتها في المناطق الشمالية من لوغانسك (أ في ب)

المرحلة الثانية من العملية بنجاح، لأنبه يسهّل على القوات الروسيّا وقوات جمهورية دونيتسك تدمير ما وتركّز القوات الروسية عملياتها فَّى المُنَّاطِقُ الشماليَّةِ مَن لوغانسك، فتى محاولة للضغط على القوات الأوكرانية في جميع المواقع في

ضواحي سلافيانسك، وفي الاتجاة

قطعت السلطات السعودية الاتصالات عن المكان الذى

يتواجد فيه هادي وأحاطتُه بحماية مشدّدة (أف ب)

فى الرياض، لزيارة هادى، على

غرار الزيارات التى قاموا بها إلى

نائبه على محسن الأحمر، إلّا أن تلك

الطلبات قوبلت بالرفض والتجاهل.

وبعد أن دشن العشرات من الناشطين

كلفت الرياض لجنة

لحصر ممتلكات هادى

في السعودية ومصر

تمهيدآ لمصادرتها

وبوباسنايا وسيفيرودونيتسك، ما يفتح الطريق أمامها للتقدّم شمالاً، وصولاً إلى جنوب مدينة خاركوف التي تسيطر على أجزائها الشمالية الكتّائب النازية، فيما تقول موسكو إنها تتحوّل تدريجياً إلى ماريوبول أُخــرى. أمّــا على جبهة دونيتسك، فبعد اقتراب السيطرة على مدينة ماريوبول، نقلت القوات الروسية وقـوات "جمـهوريـة دونيـتسك" عدداً كبيراً من عناصرها في المدينة نجحت في السيطرة على روبيجني

اليمنيين في مواقع التواصل

الاجتماعي حمّلة تحتّ وسم «أين

. هادى»، عقَّ أنباء عن تردِّي حالته

الصحُّنة كونه مصاناً بالقلب، سرِّنت

الاستخبارات السعودية صورة له،

في محاولة منها لنفي الأنباء التي

تحَّدُثت عن وفاته أو تُقييد حريته،

إلّا أن الصورة التي ظهر قيها الرّجل

مرتدياً ثوباً سعودياً في غرفة

ضيّقة، أثارت المزيد من الشكوك حول

كونه محتجزاً، خصوصاً أن الهاتف

مع ذَّلك، تفاجأت السلطات السعودية

والمجلس الرئاسي الموالي لها، السبت

الماضى، ببرقيات مبعوثة من هادي

إلى رؤساء الدول العربية والإسلامية

بصفته «رئيساً للجمهورية

اليمنية». وبينما تكتّمت بعض

الذي إلى جواره بدا مفصولاً.

إلى جبهة دونيتسك، حيث يرجَح الخبراء العسكريون الروس أن تُحقَق تقدّماً سريعاً للسيطرة على المناطق الخاضعة لسلطة القوات الأوكرانية.

وفي ماريوبول، يبدو أنّ المعركة قد شارفت على نهايتها، مع

تكثيف الجيش الروسى استهداف

مجمّع أزوفستال الصناعي، المعقل الرئيس المتبقّي للقوات الأوكرانية

والْمُحموعات النَّازية في المدينة، في

وقت جـدّدت وزارة الـدفاع الروسية

الدعوة إلى هدنة تسمح بخروج من

تبقّى من الجنود الأوكران والمرتزقة.

وتأكيداً على اقتراب نهاية المعركة

فناك، أكد أحد القادة العسكريين الأوكران المحاصَرين في المجمع، في رسالة مصورة، "(أننا) ربّما نواجه أيامنا، إن لم تكن ساعاتنا الأخيرة"، راجياً مساعدتهم والعمل على إنقادهم وترحيلهم إلى أراضي دولة ثالثة. وجاء ذلك في وقت أعلنت نائبة رئيس الوزراء الأوكراني، إيرينا مريشوك، أن بلادها توصّلت إلى ر ـــــ بـــ . اتفاق مبدئي مع روسيا بشأن إنشاء ممرّ إنساني في ماريوبول لإُجلاء المدنيين. ويعتقد الخبراء العسكريون الروس أن السيطرة على هذه المدينة تُعدُ خرقاً مهمًا بالنسبة لروسيا، حيث ستسمح لها بالتركير على جبهة دونيتسك القريبة، كما ستتيح لها تعزيز قدراتها العسكرية عبر بحر اَزوف وشبه جزيرة القرم، فضلاً عن فتح جبهات جديدة، بخاصة في منطقة زاباروجيا المجاورة غرباً، وفي

إلى ذلك، كشفت المتحدثة عاسم الخارجية الروسية أن بلادها حذرت فنلندا والسويد من عواقب الانضمام لى "حلف شمال الأطلسي". وقالت زاخاروفا إن موسكو نبّهتّ البلدَين إلى خطورة الخطوة عبر "كلّ الطرق، سواءً علنية أو من خلال القنوات الثنائية. إنهم يعرفون ذلك، لـذا، لا يوجد ما يدعو للدهشة. تمّ إبلاغهم كلُ شيىء، وإلى أين سيؤدي ذلك".

منطقة دنيبروبيتروفسك في الشمال

الدول عن نشر تلك البرقيات، نشرت وكالة الأنباء الرسمية اللبيية خبرأ عن تلقّي رئيس المجلس الرئاسيّ في ليبيا، محمد المنفي، برقية تهنئة بمناسبة شهر رمضان ممن وصفته بـ«بالرئيس اليمنى عبد ربه منصورِ هادي»، في ما عدّة مراقبون وَشُراً إلى أن الأخير وأقرباءه لا يزالون يرفضون إزادته من المشهد السياسي. وعلى إثر ذلك، فتحت السلطات السعودية تحقيقاً مع طاقم هادي حول إرسال تلك البرقيات، فيما أعادت وزارة الخارجية في الحكومة الموالية للرياض توجية السفارات اليمنية في الخارج بإبلاغ الحكومات التي تتواجد في بلدانها

بأن هادي لم يَّعُد الرئيسُ الحالى

وبحسب مصادر سناسنة بمننة، فإن بريطانيا مستمرّة في وساطتها لإخراج الرئيس المنتهية ولايته من السعودية، وهي تقود جهوداً دبلوماسية للإفراج عنه وأفراد أسرتُه، غير أن الرياض تَعِد إلَى الآنِ بتخفيف الإجراءات عنه فقط، رافضةً مغادرته أراضيها في الوقت القريب. ويفعل ذلك، رفض أوتنهايم المشاركة في مراسيم أداء اليمين الدستورية الـــّــي جــرت فـي عــدن أوّل مـن أمـس، بحضور سفراء الاتحاد الأوروبي . وعدد من دول العالم، إضافة إلى المبعوث الأممى إلى اليمن، هانس

ندن**ـ سعید محمّد** 

مع ظهور نتائج الجولة الأولى من الأنتخابات الرئاسية الفرنسية قيل عشرة أسام، بدت خطّة فريق حملة الرئيس إيمانويل ماكرون وكأنها تسير على ما يُـرام للتجديد له لخمس سنوات تالية، إذ إن ماكرون تفوق على جميع المرشحين بأكثر من 27% من مجموع الأصوات، بينما حصدت أحزاب السلطة التقليدية (الاشتراكيون - يسار الوسط، والجمهوريون - يمين الوسط) أسوأ نتائجها التاريخية، وسقط إريك زيمور، مرشّح أقصِى اليمين، سقوطاً نْ ربعاً، فيما تكفّلت حروب اليسار الأهلية في إضعاف جميع مرشّحيه -على رغم العرض الجيّد ولكن المتأخّر الـذى قدّمه جان لـوك ميلينشون -. وبالتالى، لم يتبقُّ فيّ الساحّة سوی ماریان لوبان، زعیمة حزب «الحدهة القومية» اليميني، التي كان ماكرون قد هزمها بسهولة نسبية في الجولة الثانية من الانتخابات الرَّئاسية السابقة (2017) بنسبة 66% مقابل 34. لكن ما إن ظهر أوّل استطلاع للرأي بشأن اتُجاه نيّات التصويتُ في المرحلة الثانية، حُتى دبّ الذعر في معسكر الرئيس، حيث أصبحت إعادة انتخاب ماكرون فجأة موضع شكّ، خصوصاً أز سلسلة من الأستطلاعات الأخيرة عـادت وضيّقت المسافة أيـضـاً بـبن لوبان ومشافِسها (47% للأولي مقابل 53% للثاني)، الأمر الذي أفزع الأسواق الماليّة، وقرع أجراس الإنذار في بروكسل (مقرّ الاتحاد الأوروبي) هناً، أن هامش الخطأ بشأن نيّات التصويت في الجولة الثانية في فرنسا عادة ما يكون أوسع مقارنةً بالجولة الأولى، وأن نتائج لوبان في الاستطلاعات الحديثة حاءت أفضل بكثير ممًا كانت عليه في

الانتخاباتُ الماضية (2017). كان من المتوقّع أن ينطلق ماكرون ىثقة نحو تحديد مضمون، وبالتالي نُحو استمراريَّة في السياستَير الفرنسية والأوروبية خصوصاً والغربية عموماً. ومن هنا، بالكاد قضى الرئيس العتيد أيّ وقت في الحملَّة الانتخابية، وتأخَّر حتى في الاعلان رسمياً عن ترشُّيحه إلى ما قيل أسابيع قليلة من موعد التصويت في الجولة الأولى. وعلى الرغم من أنه لم يكن هناك أيّ شك في أنه سِيترشُّحَ مرَّة أخرى، إَلَّا أن التأخير قُرئ كأحد أعراض تجنَّعه مسائل السياسة الداخلية غير المريحة له، مقابل تفرّغه شبه الكّليّ للعب أدوار على المسرح الديبلوماسى

العالمي، بوصفه «زعيم» أوروبا بعد

الفترة التي سبقت الجولة الثانية من

خمس سنوات لم تكن تعرف نقاط ضعفه الاستراتيجية، فإنها اليوم تمتلك قائمة طويلة من تلك النقاط: أزمة التضخّم وارتفاع تكاليف

المعيشة، وتفاقم مشكلات الهجرة



ماكرون بمواجهة لوبان:

واجهت مارین لوبان، مساء أمس، إمانویك ماكرون. في مناظرة كانت تحرّبت لها جیداً

مع أحد مستشاريها - خرّيج الأكاديمية الوطنية العليا للإدارة، شأنه شأن ماكرون - ، حتى

لا تتكرّر تجربة 2017. عندما ظهر منافسها في المناظرة التي شاهدها حينذاك حوالي

هذه المواجهة ذات الأهميّة البالغة. فالأكيد أن الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية.

بنقلة سريعة وسهلة إلى خمس سنوات مقبلة في قصر الإليزيه، فإذابه يجد نفسه إزاء

مرشحة لا تفتأ الاستطلاعات تضيِّف الفارق بينها وبينه. وهو ماستكون له سواءً ربحت

انسحاب أنجيلا ميركل من المسرح

وخروج بريطانيا من الاتحاد، وكبير

المفاوضين الغربيين مع روسيا حول

أوكرانياً. إلّا أن أداء لوبان القوي

نُعِدُ بكارثُة مقبلة لإدارة ماكرون

وداعميه عبر الحدود، حتى في حال

فوز الرئيس الحاليّ بهامش ضّئيل،

إذ إن ذلك سيعنى تزايد احتمالات

فُقدًانه الأغلبية في الانتخابات

البرامانية التي ستجري بعد

شهرين، وبالتالي اهتزاز سيطرت

على مفاصل السلطة. كما أن فور

لوبان، في الرئاسية أو البرلمانية،

سيدعم ضعود التيّارات اليمينيّة

فى جميع أنحاء أوروبـا، ويمنحها

مزيداً من الذخيرة لإثارة مصاعب

إضافية للبيروقراطية الأوروبية

في بروكسل، وهي التيّارات التي ما

زالَّت منتشبة بانتصاراتها الأحدث:

التجديد للرئيس فيكتور أوربان

فى هنغاريا وفوز حزبه بالأغلبيّة

المطلقة في البرلمان، والنتائج اللافتة

التي حقَّقها حزب «فوكس» الإسباني

اليميني المتطرّف في الانتخابات

المحلية لمنطقة قشتالة وليون في

إسبانيا، فضلاً عن وجود اليمين

فى السلطة فى بولندا، وحضوره

ى رومانيا وهولندا والدنماركِ

وإيطاليا. ويمتدّ القلّق، أيضاً،

إلى الجانب الآخر من الأطلسي،

حيث تخشى الولايات المتحدة من

تضعضع وحدة الصفُ الغربيّ في

المعركة المفتوحة مع روسيا، حيث

يبدي اليمين الأوروبي - باستثناء

البولندي - تمنعاً ملحوظاً تجاه

خطط واشنطن للتصعيد، وتوسيع

نطاق الحصار على موسكو.

والتي ستُجِرِه في 24 نيسان الحالي. لن تكون سهلة على الرئيس الحالي. الذي أصل

لوبن أم لا، انعكاسات حيوية على المشهد الفرنسي خصوصًا، والغربي عمومًا

17 مليون شخص، أكثر ذكاءً وجاذبية. وبمعزل عمّاسيستخلصه المراقبون من

فوز الرئيس الحاليّ بهامش ضئيك سيعني تزايد احتمالات فقدانه الأغليية في الانتخابات البرلمانية



واللاجئين، وقرار الحكومة رفع سنّ (يوم الخميس الماضي) ذكرت فيه أن بروكسل تُخطّط لحظر المنتجات

#### وُجِّهت اتِّهامات مماثلة إلى لوبان في المرحلة نفسها من انتخابات عام 2017، وهو ما دفع لوران جاكوبيلي، المتحدّث باسمها إلى القول: «في كلّ مرّة تكون فيها (لوبان) مرشّتحة، يهبّ الاتحاد الأوروبي لمساعدة

التقاعد، وانتشار الجريمة وتُردّي هيبة القانون، وإهمال المناطق الطُّرفيّة لمصلحة العاصمة، والأهمّ من ذلك كلّه «الازدراء» الذي يُظهره للطبقة العاملة، والغطرسة التي صارت سمة ماكرون الغالبة ف تعامله مع الفرنستين الأقلُّ حظاًّ (الذين وصفهم بأنهم «أشخاص لا قيمة لهم»)، أو للمتقاعدين (الذين «ليس لديهم الحق في الشكوي» من التراجع في دخولهم)، أو للعمّال المضربين («الأميين» و «المتقاعسين»). وتعلم لوبان أن فرصتها (الأخيرة بحسب حملتها للوصول إلى الإليزيه هذه المرة، تعتمد على نجاحها في استقطاب



صرنسا

الفوز الصعب

محددة في ساحة المعلقة قرب كنيسة مار

يُمكن لمن يرغب الإشتراك في هذه

المناقصة أن يطلع على دفتر الشروط الخاص الموجود لدى الدائرة الإدارية في

البلدية أثناء الدوام الرسمي وعليه تقديم

عرضه باليد أو بالبريد المضمون شرط

أنّ يصل الدائرة الإدارية قبل الساعة

الثانية عشرة ظهراً من آخر يوم عمل

من أمانة السجل العقاري في البقاع

طلب سليمان علي فاضل سند تمليك بدل ضائع بحصة موكلة موكلة عطايا

تعقد لجنة المناقصات إجتماعها في

تمام الساعة الثانية عشرةً من قبل الظهر

بتاريخ 2022/5/9 بطريقة المناقصة

\* تلزيم أعمال رشّ المبيدات للحشرات

الضارة بالصحة العامة لمكافحة المرأ

على الأشبار والقوارض ضمن النطاق

البلدي.

6

8

5

9

7

2

3

للمعترض المراجعة في مهلة 15 بوماً

أحمد ضاهر في العقار 2032 لدادا.

رئيس بلدية زحلة – معلقة وتعنابل

زحلة في 2022/4/20

المهندس أسعد زغيت

أمين السجل العقاري

ربى حسن الدغيدي

يسبق التاريخ المحدد لهذه المناقصة

أنطونيوش الكبير.

المناقصة أن يطلع على دفتر الشروط

الخاص الموجود لدى الدائرة الإدارية

تقديم عرضه باليد أو بالبريد المضمون

شرط أن يصل الدائرة الإدارية قبل

السّاعة الثانية عشرة ظهراً من أخر

يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لهذه

تبليغ فقرة حكمية

من المحكمة الاستدائسة التاسعة فع

جيل لبنان، المتن، الناظرة بالدعاوي

العقارية، برئاسة القاضي سيلفر

أبو شفرا والقاضيين محمد فرحات

واوجينا نصير، إلى ورثة مارى ميشيل

دمر وهم دوللي أنطوان نجار وجورج

وزينه ذكي فهمي وروز فيليب منسى

المجهولي مُحل الإقامة، انه باستدعاء

إزالة الشّيوع رقم 2021/93 المقدم من

ألمستدعية نيكول نصر بواسطة وكيلها

المحامي شربل نصر، صدر الحكم رقم 2021/33 تاريخ 6/6/2021 قضى بإزالة الشيوع في القسم 8 العقار 1052 سن

الفيل العقارية عن طريق بيعه بالمزاد

العلني للعموم ولصالح الشركاء على ان يعتمد أساساً للطرح مبلغ 249000 دأ. أو ما يعادله بالليرة اللبنانية

بتاريخ البيع، وتضمينهم النفقات والرسوم بنسبة حصة كل منهم في

الْمُلكُ، مَهْلَةُ الاستئناف خَلال ثُلاثُونَ

6

8

3

9

9

2

3

يوماً تلى مهلة النشر.

4011 sudoku

3

7

2

زحلة في 2022/4/19 رئيس بلدية زحلة – معلقة وتعنايل المهندس أسعد زغيب

البلدية أثناء الدوام الرسمي وعليه

### ◄ إعلانات رسمية ◄

فاطمة دياب عمر

سعد حدشیتی

من أمانة السجل العقاري في جبيل طلب اليو شربل أبو خليل وكيل باسل

حنا شحاده بصفته وريث حنا الياس

شحاده وريث جوزيف الياس شحاده

بدل عن ضائع على العقار رقم 1923 من

للمعترض مراجعة الأمانة خلال 15 بوما

أمن السجل العقاري في جبيل

منطقة جبيل العقارية قضاء جبيل.

من أمانة السجل العقاري في زحلة

\* تلزيم أعمال صناعية في مواقع الشرعية الجعفرية موجهة إلى المدعى مأمور تنفيذ بيروت

عليها تبنا النحم (مجهولة محل الإقامة) في الدعوى المقامة عليك من عياس أحمد حمدن وكيله حسين عباس حمدان بمادة إثبات طلاق أساس 2022/28 والتي تعين موعد النظر فيها يوم الأربعاء في 2022/5/18 فيقتضي حضورك أو إرسال من ينوب عنك إلى قلم المحكمة لاستلام نسخة عن استحضار الدعوى وإلا اعتبرت مبلغة حسب الأصول وجرت بحقك المعاملات القانونية وكل تبليغ لك على لوحة الاعلانات في المحكمة حتى

تبليغ الحكم القطعى يكون صحيحاً تحريراً في 2022/4/13. رئيس قلم محكمة جباع الشرعية

الشيخ حسن خروبي

للمُعترض المراجعة في مهلة 15 يوماً

تعقد لجنة المناقصات إجتماعها ف

تمام الساعة الواحدة ظُهراً بتاريخٌ

2022/5/17 بطريقة المناقصة العمومية:

أمين السجل العقاري ربى حسن الدغيدي

طلّب يوسف خليل الصّميلي سند تمليك بدل ضائع بحصته في العقار 1425 من أمانة السجل العقاري في البقاع طلبت ايمان الياس برجّى سندات تمليك بدل ضائع بتحصيص كل من مورثي موكلها محاسن خالد جباره في العقارين 252 وْ10064 القرعون وبحصة فأيد

محمد دباجة في العقارين 217 و10064 القرعون وبحصة زينة فايد دباجة في من أمانة السجل العقاري في البقاع العقارين 7572 و7573 القرعون.

بدل ضائع بحصة موكل موكله على أمين السجل العقاري ربى حسن الدغيدي

تبليغ مجهول محل الإقامة

ورقة دعوى صادرة عن محكمة جباع

وبعد تعيين خبير، الحكم بإزالة الشيوع في العقار المذكور بقسمتِه عيناً إذا كأنت القسمة جائزة فنياً وإلا طرحه بالمزاد العلني وحصر المرايدة بفرقاء النزاع وتضمين المستدعى ضدها جميع الرسوم والمصاريف والنفقات

المقدمة من جون فهد فضلو توما ودانيال

ايميه فضل توما بوكالة المحامى الاستاذ

أسعد حداد ضد ورثة المرحوم إبراهيم

علي يقطين، والتي يطلب فيها المدعيان الزام المدعى عليهم بتسجيل العقار رقم

وللمدعى عليها المذكورة أعلاه مهلة

عشرين يومأ لإتخاذ محل إقامة معروف

ضمَّن نَطَّاق الْمحكمة، وإلَّا نُصار ۖ إلَّهِ ،

إبلاغها جميع الأوراق والقرارات بواسطة

زباد دباب

رُئيس القُلم، بإستثناء الحكم النهائي.

إعلان تبليغ أوراق مدنيت

تدعو محكمة الغرفة الاستدائسة الثانسة

في البقاع – زحلَّة برئَّاسة القاضيَّة

نوال صليبا المستدعى ضدها ليندا

جرجس الديراني المقيمة سابقاً في زحلة والمجهولة محل الإقامة حالياً، للحضور

شخصياً أو بواسطة من ينوب عنها

قانوناً الى قلم المحكمة في زحلةً لتبلّغ أوراق الإستدعاء المقدم من المستدعية

أركبت أميل سماحة بوكالة المجامج

رشيد فرح المسجل برقم أساس 2022/2 تَّارِيْخِ الْـوْرُودِ 2022/2/3 والـذَّى تُطلب

ب وبب. إبلاغ أمانة السجل العقاري في البقاع لوضع إشارة الإستدعاء على الصحيفة العينية للعقار رقم /1657/ معلقة

319 قب الياس على اسميهما.

يتم التبليغ بإنقضاء مهلة عشرين يومأ . من تاريخ النشر والتعليق ويتوجب على المستدعى ضدها المذكورة أعلاه إتخاذ محل إقامة معروف ضمن نطاق المحكمة وإبداء ملاحظاتها على الإستدعاء ضمن المُهلة القانونية وإلا يُصار إلى إبلاغها جميع الأوراق والقُرارات لصقاً على باب ردهة المحكمة بإستثناء الحكم النهائي. رئيس القلم

إعلان قضائي

سلام الغوش

إعلان إيإيفانتس شمل المجهولة محل

التنفيذ ومربوطاتًه في المعاملة التنفيذية المسجلة تحت الرقم 2020/197 المقدمة

بتریسیا بو راشد

ورقـة دعـوة صـادرة عن محكمة الشياح الشرعية الجعفرية، موجهة الى على محمد الغضبان مجهول محل الإقامة في الدعوى المقامة عليك من فاطمه محمود محمد زلط بمادة إثبات طلاق أساس 2022/636 تعين موعد الجلسة فيها يوم الأربعاء في 2022/05/18 فيقتضيّ حضورك إو إرسال من ينوب عنك الى قلم المحكمة قُبل موعد الحلسة لاستلام نسخة عن إستحضار الدعوى وإلا اعتبرت مبلغاً حسب الأصول، وجرت بحقك المعاملات القانونية وكل تبليغ لك على لوحة الإعلانات في المحكمة حتى تبليغ الحكم القطعي يكون صحيحاً.

بيع مؤسسة تجاربة

الكائنة في العقار /397/ رأس بيروت

تاريخ العقد: 2021/6/8 تاريخ التسجيل: 2022/4/12 الرقم المالي: 10250712 ىالتكليف مارلين دميان

ورقة دعوة صادرة عن محكمة الشياح الشرعية الجعفرية، موجهة الى جمال محمد قرحات مجهول محل الإقامة في الدعوى المقامة عليك من حسين موسى علويه بمادة 2022/687 أساس إثبات طلاق تعين موعد الجلسة فيها يوم الأربعاء في 2022/05/18 فيقتضي حضورك إو إرسال من ينوب عنك الى قلم المحكمة قبل موعد الجلسة لاستلام نسخة عن إستحضار الدعوى وإلا اعتبرت مبلغاً حسب الأصول، وجرت بحقك المعاملات القانونية وكل تبليغ لك . على لوحة الإعلانات في المحكمة حتى

على حسين عواد

إعلان قضائي

الخصومة تاريخ 2020/9/22 في الدعوى

◄ مطلون ◄

على الرقم التالي 03645666

إعلان تبليغ صادر عن دائرة تنفيذ جزين تدعو هذه الدائرة المتفذ عليه رمزي نديم خوري والمجهول محل الإقامة للخصور إلى قلمها شخصياً أو بواسطة وكيله القانوني لتبلغ الإنذار التنفيذي وطلب بمهلة عشرين يوماً من تاريخ النشر.

على حسين عواد

البائع: ماري كيفورك ساباجيان سجل تجاري /1026897/ متخذة محل إقامة فتى الزلقا شارع جوهرجى بناية هاربويانَّ بلوك /D/ طَّابِق رابع. الـشــارى: هــنـرى پــوســف رحـيـم سجل تجاري /1028102 بيروت شارع اللبان بناية المستقبل طابق سابع. موضوع البيع: مؤسسة ساك حمرا Hamra Sacs المسجلة برقم /1500589/

بكافة عناصرها المادية والمعنوية. ثمن المبيع: مليار وسبعماية مليون ليرة

أمين السجل التجاري في بيروت

رئيس القلم

تدعو محكمة القاضي المنفرد المدني الناظر بالدعاوى العقارية في زحلة المدعى عليها شفيقة عمر يقطين المجهولة محل الإقامة، للحضور التي قلم المحكمة في زحلة شخصياً أو بواسطة من ينوب عنها لتبلغ أوراق الدعوى المسجلة لدى قلم المحكمة بتأريخ 2011/2/23 برقم أساس مدور 2021/25 وقرار تصحيح

مطلوب لشركة حطيط العالمية للتجارة والمقاولات معلم تصليح ىخانات غاز «Chauffeur eau» لدىه خبرة 5 سنوات على الأقل، للاتصال

◄ وفيات

رئيس مجلس النواب أعضاء مجلس النواب ينعون بمزيد من الأسى زميلهم المأسوف عليه النانب السابق الدكتور بيار دكاش المنتقل إلى رحمة الله تعالى الإثنين الواقع فُيهُ 18 نيسان 2022

الخِيبار

شتراكات

قىمساخانالوا

ومسونة

وفيات

71-513571

01-759500



الكرة المعولمة

## «Super League» لم تمت بعد

تشريعية لوقف المنافسة الحديدة

بعد اجتماع مع الرئيس التنفيذي

للدوري الإنكليزي الممتاز ريتشارد

من جهته، كانت ردة فعل الاتحاد

الأوروبي لكرة القدم قوية، إذ نشر

بياناً مشتركاً مع اتحادات كرة القدم

والدوريات الإنكليزي والإسباني

والإيطالي تضمّن نقداً شُديد اللهجة

لخطة دوري السوبر الأوروبي وتصريحاً بنية عرقلة هذه الخطة

سواء توسائل رياضية أو قضائية

وحرمان الأندية المعنية ولاعيبها

من المشاركة في أي بطولة قارية

أو عالمية على مستوى الأندية أو

مواجهة أي محاولات لإعادة إحياء

مشروع دوري السوبر الأوروبي، وهو ما يتناسب مع مصالح الأندية

فرغم إشادة اليويفا ورئيسه

ألكسندر تشيفرين بدور المشجعين

في إحباط محاولات تشكيل

مسابقة دوري السوبر الأوروبي

قبل عام تقريباً، يشعر المشجعون بالقلق تجاه العروض الجديدة من

يويفا لزيادة عدد مباريات مرحلة

المجموعات بدوري أبطال أوروبا

من ست إلى 10 مباريات، بدايةً من

عام 2024 وحجز مقعدين مؤهلين

إلى البطولة بناءً على الأداء

التراكمي في المسابقات الأوروبية

بدلاً من الإنجاز المحلي، ما سيخدم الأندية الغنية ويُلحق الضرر

. مع تمسك الثلاثي ريــال مدريـد،

برشلونة ويوفنتوس بمشروع السوبر ليغ، قامت اليويفا ورابطة

الأندية الأوروبية بتطوير بطولة

دوري أبطال أوروبا واستقر الأمر

على زيادة عدد الأندية المشاركة في

مرحلة دور المجموعات بدوري أبطال

ستتأهل الفرق الـ32 كما هو معتاد

من خلال احتلال المراكز الخاصة بكل

دوري في القارة الأوروبية، وفيما

بخص المقاعد الأربعة الأخرى، فإن

صاحبة التاريخ الطويل في البطولة،

والتى لم تحتّل مراكز مؤهلة إلى

الْمُسابَّقة، بشرط أنْ يتُم اخْتيارُها

على أساس نتائجها في أخر 5

مواسم قبل أنطلاق الموسم الجديد

لدورى الأبطال بالنسبة إلى المقعدين

المتنقبين، فإن أحدهما سيذهب إلى

الفريق صاحب المركز الخامس في

الدورى الذي يحتل المرتبة الخامسة

بين الأقضل في أوروبا، على أن يكون

المقعد الأخير من نصيب المتأهل من

هكذا اتهمت محموعات حماهيرية

الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بعدم

التواصل معها بشأن مقترحات

إصلاح دوري الأبطال، والسعى من

باب خُلفي لإنشاء دوري السوبر

الأوروبي. فبمجرد إنشاء البطولة

أن تفوّت الأندية المؤسسة دوري

أبطال أوروبا مجدداً ما يعنى

حصولها على امتياز بالعائدات

على حساب الفرق الأخرى، وهو ما

يتماثل مع جوهر السوبر ليغ.

المكونة من 36 فريقاً، من غير المرجح

مسار التصفيات.

بالمسابقات المجلبة.

أوروبا إلى 36 فريقاً.

«الكبيرة».

حاول اثنا عشر ناديًا قبل عام الانفصال عن الاتحاد الأورويي لكرة القدم لتشكك منافسة خاصة بها تحت مسمى «سوير ليغ». وعلى الرغم من فشك «المؤامرة» قبك أن تبدأ. لا تزاك الفكرة قيد الطرح ما دفع القيّمين على اللعبة للقيام بتعديلات على بطولة دوري أبطاك أوروبا كحك وسط

### حسين فحص

ضجّت مواقع التواصل الاجتماعي قبلُ عام بأخبّار إنشاء دوري يجمعً فرق النخبة في أوروبا تحت مسمى «Super League». لاقت الفكرة معارضة شرسة من القيّمين على اللعبة حينها وانتهى الأمر بإفشال المخطط، ولو مؤقّتاً.

كان رئيس ريال مدريد فلورنتينو بيريز وراء الفكرة، وقد أعلن . رفقة حالافائه، على رأسهم رئيس يوفنتوس أندريا أنييلي، عن إنشاء البطولة بعد أن حصلوا على موافقة العديد من الأندية. كان من المقرر أن يشارُك 20 نادياً في البطولة بينها 15 من المؤسسين وخمسة فرق أخرى، على أن تقام جميع المياريات منتصف الأسبوع مع مواصلة جميع الأندية المنافسة في الدوريات الوطنية الخاصة بها.

حاول بيريز استرضاء الجماهير وأخبرهم بأن المسابقة الجديدة «ستنقد كرة القدم»، بينما كان ذلك سينقذ ناديه من كومة الديون المتزايدة. تمثّل الهدف الأساسي من إنشاء البطولة بادخال عائدات كبرى على الأندية المشاركة خاصة بعد الخسائر «الفلكية» جراء فيروس كورونا، بحيث بضمن دخول الأعضاء المؤسسين للمسابقة الحديدة عائدات ضخمة في كل موسم بغضّ النظر عن مدى سوء أدائبهم المحلي، ما يسمح لهم بالاستفادة من المبالغ النقدية الهائلة. هدفُ نالُ سخط المعارضين الذين رأوا بأن السوبر ليغ مجرد «وسيلة» من قبل الأندية الكبرى لكسب المزيد من المال والسيطرة على كرة القدم.

على ضوء ذلك، شعر الاتحاد الأوروبسى لكرة القدم بالقلق وتحركت بعض الجهات السياسية للحؤول دون إنشاء البطولة، منها رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الذي هدّد بإدخال تدانير

المؤسسة حقّقت هدفها، حيث يواصل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم خططه لتغيير دوري الأبطال بهدف



تمرّدت بعض الأندية الكبرى في أوروبا على ما وْصف بديكتاتورية الاتحاد الأوروى لكرة القدم

إلى دوري السوبر. وبعد مرور عام على انتهاء «العاصفة»، يزعم البعض أن الأندية



في النهاية، انتهى الأمر بانسحاب ما ساهم تباعاً في انهيار البطولة قبل أن تبصر الشور، واقتصرت العقوبات على أمور «شبه» رمزية مثل تغريم الأندية المؤسسة مقدار 3,6 ملايان جنيه إسترليني لكل منها، على أن يتم خصم 30 تقطة

أغلُّ الأندية المؤسسة خلال 48ساعة لأى محاولات مستقبلية للانضمام

### 

حكالشكت 4010 6 1 2 7 8 3 5 9 4 هذه الشبكة مكوّنة من 9 مربعات كبيرة وكُل مربع كبير مقسّم إلى 7 3 5 4 9 1 6 2 8 9 خَانَات صَغْيَر ةً. مِن شَرُوطُ 9 4 8 5 6 2 7 3 1 اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر 1 9 6 8 2 4 3 7 5 الرقم في كل مربغ كبير وفي كلّ خط أفقي أوعمودي. 8 5 7 1 3 6 9 4 2

5

3

### 4 2 3 9 7 5 8 1 6 5 7 9 2 1 8 4 6 3 3 8 1 6 4 7 2 5 9 2 6 4 3 5 9 1 8 7 مشاهیر 4011 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

مصمم أزياء فرنسى (1935-2013). طبع لمساته على عدد من مشاهير العالم. كانت سيدة أميركا الأولى جاكلين كينيدي إحدى مشجعيه

2+4+7+4+2 = لقب إبليس ■ 6+1+3 = يفقد عقله ■ 5+10 = نعم

حك الشبكة الماضية: مخانيك نعيمة

نعوم

- 6- لوميير – اسو – 7- غفّ – كيتو – مر – 8- يريد – 9- أليف – تاليا – 10- كوخ – كلاى 1- فارس الغناء - 2- رومانوف - 3- نش - حام - بيك - 4- كوبرنيك - فو - 5- وات - يييي - 6- يسفُ - رترت - 7- حاوره - وياك - 8- اوكا - دلّل - 9- يكن - إسم - يا - 10- بيار كورناي

1- جزيرة هولندية - ظنّ - 2- رتبة عسكرية - جدول بالأجنبية - 3- للندبة - لم

يُصبُ بمكروه من جراء حادث – عائلة أديب لبناني راحل – 4- مدينة فرنسية

- نغلق النافذة – 5- من الحيوانات – نعس الولد – 6- للنداء – ماركة ساعات -

جملة – 7- سلسلة جبال في تاجيكستان وقرغيزيا قرب الحدود الصينية – صوّتت

الذبابة - 8- زهر الرمّان - ولد ذكر - 9- رضيع - عائلة مؤرّخ إيراني قديم - 10-

1- دولة أوروبية – مهنة إنسانية – 2- رزانة – غطاء العين – 3- سقى النيات – للتأفف

– الخُصومة الشديدة – 4- فقيه من أهل البصرة إشتهر بتفسير الأحلام – 5- للنفي – مختصر كلمة الى آخره – 6- وقت وحين – مدينة إنكليزية – 7- للندبة – توقف حركة

الريح – ضمير منفصل – 8- قارئ بالأجنبية – بلَّدة بالأجنبية – 9- حرف أبجدي –

عملة أسيوية - حيوان يعيش في البر - 10- فخ يُنصب للعدو - نسبة الى مواطن من

حلوك الشكة السابقة

1- فرنكو - حليب - 2- اوشوايا - كي - 3- رم - بُتسوانا - 4- ساحر - فرو - 5- أناني - هكاك

كلمات متقاطعة 7 6 5 4 3 2 1

تدعو المحكمة الاستدائسة المدنسة في صيداً برئاسة القاضي محمد الحاج علجً وعضويَّة القاضيين مَّى أبو زيد وسمأً سموري كل من حسين على مازح وأمينة عبد اللطيف مازح. والمجهولين محل الإقامة الحضور إلى قلم المحكمة لإستلام نسَّخة عن أوراقُ الدَّعويٰ رقم 1623/2022. المقامة من رائك على عباد بموضوع إزالـة شيوع على العقار 775 من منطقاً طيرفلسية العقارية والجواب خلال عشرين يوماً من تاريخ النشر، وإلا يتم إبلاغكم بقية الأوراق والقرارات بإستثناء أن المحكم النهائي بواسطة التعليق على المحكم النهائي بواسطة التعليق على المحكمة.

صادر عن دائرة تنفيذ بيروت يبلغ الى المطلوب إبلاغها شركة أسأم.

عملاً بأحكام المادة /409/ أ.م.م. تنذركم هذه الدائرة بأن لديها في المعاملة التنفيذية رقّم 2021/434 إنذأراً إحرائياً موجهاً إلىكم من طالب التنفيذ شركة غولدن روك شمل ناتجاً عن تنفيذ الحكم الصادر عن حضرة قاضى الأمور المستعجلة في بيروت أساس 2018/231 قرار 2019/162 تَأْرَيْخ 2019/3/28 الذي قضي بالزامك بأخلاء القسم الكائن في الطابق الأرضى من العقار /1470/ التاشورة مع المستودع في الطابق

وعلية تدعوكم هذه الدائرة للحضور إلَّيها شخصّياً بواسطة وكيل قانونيّ لإستلام الإنذار والأوراقِ المرفقة به، علماً سأن التبليغ يتم قانوناً بإنقضاء مهلة عشرين يوماً على نشر هذا الإعلان وعلى تعليق نسخة وعن الإنذار المذكور على لوحة الإعلانات لدى دائرة تنفيذ بيروت لنصار بعد انقضاء هذه المهلة ومهلة الآنذار البالغة خمسة أبام إلى متابعة التنفيذ بحقكم أصولاً حُتَى الدرجة

استراحت

عموديا

أفقىا

اعلانات

## ◄ قىمسرىانالوا ◄

RT000180355LB	170842	مصطفى مصباح جوني	130	RR192587931	1423523	هيثم درويش محسن	
RT000180357LB	287264	صفاء محمد الحاف	131	RR192587826	3191344	سامر علي حجازي	
RT000180358LB	361002	محمد قاسم جمعه	132	RR219763098	1219653	زینب محمد عاصی	
RT000180359LB	912462	علي منير عنيسي	133	RR219764306	407700	محمد حسن حلال	
RT000180360LB	172481	العبد حسين حجازي	134	RR219764133	157941	بنيمين على سعد	
RT000180361LB	235170	محمد شریف ترحینی	135	RR219764297	443556	ناصر عباس سويدان	
RT000180362LB	756629	قاسم رشید الشامی	136	RR219764235	423766	طانيوس رزق الله نصار	
RT000180363LB	635069	سلام محمود فخر الدين	137	RR219762279LB	232635	ناصرعبدالحسيننورالدين	
RT000180364LB	285368	احمد محمود خليفة	138	RT000180221LB	2560077	صديقة حسين عياد	
RT000180371LB	3206637	على زهير درويش	139	RT000180222LB	338321	علي احمد حاج علي	
RT000180373LB	2146808	احمد رمضان حسن	140	RT000180223LB	3366555	میلاد محمد ویزانی	
RT000180376LB	3277964	مسين علي نضر	141	RT000180225LB	2260726	مريم احمد السيد علي	
T000180379LB	3292301	حسن محمد الحاج علي	142	RT000180225LB	334347		
T000180379LB	2929029	-	143	RT000180229LB	329461	يوسف هاني رحمة	
	1329648	احمد مصطفی علي احمد	143	RT000180229LB	2615305	فادي علي رضا	
RT000180382LB		رضوان محمد حايك				جورج فخري خوري ا	
RT000180385LB	1542022	علي خليل روماني	145	RT000180232LB	3363634	لویس کمال کتورة	
RT000180386LB	3314341	نور سمیر بیطار	146	RT000180233LB	255922	الياس حنا الحصروني	
RT000180388LB	3333478	ضحى رائف حجيج	147	RT000180234LB	1509214	اسماعیل ابراهیم زریق	
RT000180389LB	2894469	حسين سمير قاسم	148	RT000180235LB	2615283	نعيمة محمد حسين	
RT000180391LB	1881095	حسن عبد الحسين حطيط	149	RT000180237LB	3099828	زين العابدين عاطف سويدان	
RT000180392LB	171332	قاسم شوقي غندور	150	RT000180239LB	1818852	نعمة فيصل جابر	
T000180393LB	78270	نمر علي حوماني	151	RT000180242LB	2476703	لیلی سلیم شحادة	
RT000180394LB	3162224	عبد الله حسين قديح	152	RT000180240LB	2559048	بسام خلیل محمد	
RT000180396LB	1332732	فؤاد علي زاويل	153	RT000180241LB	3190605	علي حسين كنعان	
RT000180397LB	3348718	محمد علي حسين حمدان	154	RT000180243LB	3295876	حيدر انطوان حداد	
RT000180399LB	1470459	محمد حسن قبيسي	155	RT000180244LB	3310312	علي مصطفى كوراني	
RT000180400LB	3353406	يوسف محمد مقدم	156	RT000180245LB	1454946	حسين علي ايوب	
T000180402LB	3208733	خليل حسن معتوق	157	RT000180246LB	2007897	شركة الزهراء شركة مدنية	
T000180403LB	2746909	صبحي محمد عاصي	158	RT000180254LB	3033488	حسن علي بيضون	
T000180404LB	1803312	ابراهيم احمد ترحيني	159	RT000180247LB	3303344	نبيل عبد علي منصور	
RT000180406LB	874330	حسن محمد مغربل	160	RT000180252LB	2692711	جبل الشيخ شمم	
RT000180407LB	3362901	هادي محمد السلمان	161	RT000180253LB	2520584	حسن محمد علول	
RT000180408LB	2767163	وسام عيد الخطيب	162	RT000180260LB	3350096	امل ضياء التنوخي	
RT000180409LB	3367626	حسن محمد المحمود	163	RT000180261LB	2615288	عوض احمد رمضان	
RT000180411LB	1508621	ابراهيم محمد بشارة	164	RT000180262LB	3292175	حنان غازي فتونى	
RT000180413LB	2437440	محمد على قبيسى	165	RT000180268LB	1768557	زياد جورج نصرالله	
RT000180416LB	3190196	دي روي۔ شمم DE ROY S.A.R.L	166	RT000180263LB	1887953	نضال انطون نهرا	
RT000180417LB	2695838	شركة شقيف القلعة شمم	167	RT000180267LB	3371390	علي موسى عيسى	
RT000180418LB	2507800	شركة سولارنا شمم	168	RT000180270LB	1501344	محمد يوسف سعد	
RT000180419LB	1999767	واو لتاجير السيارات ش.م. Wow Rent A	169	RT000180273LB	196376	عبد الله حسن سلمان	
		Car S.A.R.L		RT000180306LB	2686348	اقبال محمد فحص	
T000180420LB	2679322	الشركة اللبنانية للتنمية شمم	170	RT000180307LB	123674	احمد رضا قرنبش	
RT000180421LB	13396	شركة تول للسياحة والسفر شمل	171	RT000180308LB	175332	نعیم نعیم حیدر	
RT000180423LB	2698217	شركة صالكو للتجارة العامة والمقاولات والاستيراد والتصدير	172	RT000180309LB	1829861	حسين حسن زهري	
T000180424LB	2765281	طروادة شمم TORWADA S.A.R.L	173	RT000180310LB	1920948	محمد نمر مرعي	
T000180458LB	1120932	المركز الدولي للاتصالات شمم.	174	RT000180312LB	2543822	محمد سامي طفيلي	
T000180426LB	13403		175	RT000180313LB	83476	مالك محمد على جابر	
RT000180426LB	2992945	شركة جفال للصناعة والتجارة شمم	175	RT000180316LB	168664	مرتضى كامل حريرى	
T000180336LB	3239389	مجموعة البشرى للتربية والعلوم	176	RT000180317LB	77132	مرتصی عامل حریري ابراهیم اسماعیل طیرانی	
		حسن علي حجازي		RT000180317LB	2146812	-	
2T000181269LB	3069233	محمد حسن قدوح	178	RT000180323LB RT000180328LB	196377	احمد رمضان حسن	
RT000157815LB	216094	شركة مصنع زهرة الجنوب لانتاج الحلاوة الطحينية ومشتقاتها	179		1703//	مؤسسة عبد الله سلمان للتجارة العامة والإستيراد والتصدير	
RT000157579LB	1553218	منير حسين معلم	180	RT000180333LB	2237042	حسين حسن زهري	
RT000157795LB	2556407	مهدي عبد الكريم شمس الدين	181	RT000180334LB	1920953	محمد نمر مرعي	
T000157621LB	207644	فادي علي صفاوي	182	RT000180304LB	3343600	محمد ياسين ياسين	
T000157783LB	292759	عمار جنرال ترادينغ لصاحبها عامر	183	RT000180337LB	83479	مؤسسة مالك جابر التجارية	
		حسين عمار		RT000180338LB	3042826	علي حسين حسون	
T000157646LB	2219379	مؤسسة الشلال	184	RT000180339LB	611906	حسين حسن سليم معلم	
T000157755LB	2850194	مطعم وحلويات رمال الاصلي	185	RT000180342LB	510389	حسن محمد ترحيني	
RT000157572LB	3284746	سوبر كلين سرفيس	186	RT000180343LB	278711	هانی محمد علوش	
RT000157686LB	251847	مؤسسة يوسف صولي للصناعة والتجارة	187	RT000180344LB	174313	ذيب حسين زيتون	
T000158068LB	215208		188	RT000180345LB	157881	یاسین محمد مکی	
		علية صدر الدين حجازي		RT000180346LB	1329317	وسين سعي المسين اسماعيل	
T000157643LB	1742900	حسن توفيق بيطار A.H.B	189	RT000180340LB	443556		
RT000181266LB	3239389	حسن علي حجازي	190	RT000180347LB RT000180349LB	171314	ناصر عباس سويدان	
RT000181269LB	3069233	محمد حسن قدوح	191			امین محمد شعبان	
moo= : : :	926186	ايلي جورج دميان	192	RT000180350LB	319288	ربيع حيدر شميساني	
T000158069LB	720100			DT0001002511 B	246166		
2T000158069LB		ة الإعتراض المحددة بشهرين مر	1	RT000180351LB RT000180352LB	346166 293591	يوسف حسين ضاهر احمد باسين سليمان	

RT000180355LB

أيمن رضا

التكليف 203

إعلام تبليغ تدعو وزارة المالية/ مديرية المالية العامة /مديرية الواردات/ مالية النبطية / دائرة الالتزام الضريبي (1 الى 67)، دائرة التدقيق (68)ودائرة التحصيل (69 الي 192)، المكلِّفين الواردة أسماؤهم في الجدول المرفق للحضور الى مركز الدائـرة الكائن في النبطية – مبنى حـرب – الطابق الثاني لتبلغ البريد المذكور تجأه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً مّن تاريّخ نشر هذا الاعلام، والا يُعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على موقع وزارة المالية الالكتروني.

6/	وىي.	المالية الالكتر	شر هذا الاعلام على موقع وزارة	سيىمد
68		_		-
69 70	رقم البريد المضمون	رقم المكلف	اسم المكلف	الرقم
70	RR219762000	1799146	احمد ابراهيم ترحيني	1
71	RR192590618	3353392	امیر حسین ابراهیم	2
72	RR192590343	2549289	حسن محمد صباح	3
73	RR192590326	1845602	محمد عبدالله نجدة	4
74	RR192590255	381881	حسين علي طفيلي	5
75	RR192590312	1212406	كميل وهب حجازي	6
76	RR192590309	1726025	ابراهيم علي عنيسي	7
77	RR219763654	1096145	عفيف عبد الكريم حجازي	8
78	RR192590330	3737167	ناصر مصطفى ناصر	9
79	RR192590357	1857681	محمد عبدالله عسيلي	10
80	RR219765669	3743717	عماد نعيم شرارة	11
81	RR219765672	1595313	سليمان داوود زيتوني	12
82	RR219763623	2704565	علي حسن منتش	13
83	RR219763637	1025229	خالد علي طرابلسي	14
84	RR219763668	899597	حسن ابراهيم علوية	15
85	RR219763699	1920925	عقيل عيسى نحال	16
86	RR219763725	33805210	عادل حيدر فران	17
87 88	RR219760998	2809305	شركة هدايا للتجارة العامة علي جوني وشركاه	18
89	RR219761035	3253437	رواد علي عباس	19
90	RR219763875	1561952	حسن ابراهيم سلامة	20
91	RR219763932	178770	محمد ابراهيم الامين	21
92	RR219764076	418192	خضر حسين الجرمقي	22
93	RR219763929	278711	هاني محمد علوش	23
94	RR219763915	178964	كامل خليل قرياني	24
95	RR219763892	194388	علي حسين طباجة	25
96	RR219763566	255922	الياس حنا الحصروني	26
97	RR219763570	1106355	علي محمد حسن ايوب	27
98	RR219763583	1975881	رلى فريد الحلو	28
99	RR219763610	457253	طوني الياس مطر	29
.00	RR219763606	1823337	۔ فرح علي مكي	30
01	RR219765690	174313	ذيب حسين زيتون	31
02	RR219763552	248065	علي محمد حسون	32
03	RR219763552	1726212	محمد محمود شحرور	33
.04	RR192590431	2854003	غادة نجيب البحري	34
05	RR192590388	453427	بيار حليم رزوق	35
.06	RR192590445	2197959	على خليل فتونى	36
07	RR192590414	2100138	علي امين جابر	37
.08	RR192590459	949513	رائد عفیف حرب	38
.09	RR192560391	905433	حسين حسن توبة	39
-	RR192590374	2452277	احمد وفيق مشيمش	40
10	RR192590405	2916391	حسين علي وهبي	41
	RR219760756	548041	عباس علي صباح	42
12	RR219763420	561393	حسين علي حيدر	43
13	RR219763416	1788724	مهدي قاسم ترحيني	44
14	RR219763376	124120	عماد خضر ريحان	45
15	RR219763380	2239996	فادي حسن حمد	46
16	RR219763433	1354302	ابراهیم حیدر حیدر	47
17	RR219763760	361002	محمد قاسم جمعة	48
18	RR219763243	172004	حسن محمود سعيد	49
19	RR219763265	297986	محمد موسى الخليل حجازي	50
20	RR219763455	207703	حسن عقيل ويزانى	51
21	RR219763478	87553	محمد على جميل بلوط	52
22	RR219762248	544938	محى الدين حسين فرحات	53
23	RR219762490	125094	محمد مصطفى نعمة	54
24	RR219762509	1523052	ماجد محمد حرب	55
25	RR219762512	179878	محمد عباس مصطفی قاسم	56
26	RR192588367	123479	حسين عبدالله سلمان	57
27	RR192588384	123479	-	58
28	RR192388384 RR219763209	3032142	علي عبدالله سلمان	59
29	RR219763209 RR219759955	176793	جعفر محمد سبيتي	60
	KK219/39933	176793	محمد حسين الصعبي	60

حسان عبد الامير حجازي

من سبق وسدده. تقدم العروض باليد إلى قلم المؤسسة الطابق الرابع في مهلة أقصاها الساعة الثانية عشرة من آخر يوم عمل يسبق موعد إحراء المناقصة ويُرفض كل عرض بصل بعد هذا الموعد.

رئيس مجلس الإدارة المدير العام المهندس جان جبران التكليف 224

إعلان عن مناقصة عمومية الساعة (9:30) تاريخ 2022/7/19 ستجري المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم درامات لآلة الفاكس نوع اوليفتي. للراغبين، الإطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14,30) تاريخ 2022/7/18.

بيروت في 2022/4/19 رئيس الإدارة المركزية وكالة العميد الركن معين شحادة التكليف 220

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (11:00) تارىخ 2022/7/18 ستجرى المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم تقديم وتركيب شبكات كاميرات مراقبة لنزوم بعض قطعات قوى الأمن الداخلي. للراغيين، الإطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغاية الساعة (14,00) تاريخ

بيروت في 2022/4/19 رئيس الإدارة المركزية وكالة العميد الركن معين شحادة التكليف 220

إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (9:30) تاريخ 2022/7/20 ستجرى المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم - المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم تقديم وتركيب شبكة كاميرات مراقبة للزوم مجمع العميد الشهيد اسكندر شلفون – حلباً، للراغدين، الإطلاع على دفتر الشروط الخاص على الموقع www.isf.gov.lb وتقديم العروض لغابة الساعة (14,30)

بيروت في 2022/4/19 رئيس الإدارة المركزية وكالة العميد الركن معين شحادة التكليف 220

#### إعلان عن مناقصة عمومية

الساعة (11:00) تاريخ 2022/7/19 ستجرى المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي في مكتب التلزيم – المقر العام مناقصة عمومية لتلزيم بطاريات لزوم مستودعات مصلحة الاتصالات. للراغبين، الإطلاع على دفتر الشروط www.isf.gov.lb المناص على الموقع وتقديم العروض لغاية الساعة (14,30) تاريخ 2022/7/18.

بيروت في 2022/4/19 رئيس الإدارة المركزية وكالة العميد الركن معين شحادة التكليف 220

#### إعلان شطب

صادر عن السجل التجاري في بيروت بموجب محضر الجمعية العادية تاريخ 2022/4/12 تقرر بتاريخ 2022/3/22 حلً شركة سوتكسكو (أوف شور) شمل. سوسييتيه للتكستيل والقطن شمل. رئيس مجلس إدارتها مديرتها برباره سميرة القاعي.

بمكن لمن برغب الاشتراك في هذه وشطب قيدها من السجل التجاري حيث هي مسجلة تحت رقم 1800707 رقم تسجيلها في وزارة المالية 865648. فعلى كل ذي مصلحة تقديم إعتراضه وملاحظاته خلال مهلة عشرة أيام من تاریخ اَخر نشر.

أمين السجل التجاري بالتكليف مارلين دميان

طابعات ليزر وملحقاتها مععقد صيانة لمدة سنة لزوم مركز المعلوماتية لرئيسي، موضوع استدراج العروض رقم ث482/5482 تاريخ 2021/11/2، لتصيح يوم الجمعة 2022/5/20 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قيل

العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المستقة الصُّنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنی كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مىلغ قدرە /000 50/لل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لآ تنزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة اقضل للمؤسسة. تسلّم العروض بالبد الى أمانة سر كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزى لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه.

بيروت في 2022/4/19 بتفويض من المدس العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنين التكليف 222

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لتأهيل نظام الحماية الفرقية لقضبان التوتر العالى في محطّة النذوق 150 كُفّ. الرئيسيّة، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/5198 تاريخ 4/2021/10/14، نعلمكم بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لغاية يوم الجمعة الواقع في 2022/5/20 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزى لمؤسسة کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنی كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 100/لل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لآ تنزال سارية تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال مهلة تقديم العروض لتأهيل مؤشرات تقديم عروض جديدة افضل للمؤسسة. قياس مستوى خزانات المحروقات تسلم العروض بالبد الى أمانة سر والمبياه في معمل البذوق البصراري كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة موضوع استدراج التعروض رقم الصنع رقم 38 المستّحدثة في الجهة ث4د/2017 تاريخ 2019/2/28، لتصبح يوم الجمعة 2022/5/27 عند نهاية الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه. البدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل

بيروت في 2022/4/19 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالانابة المهندس واصف حنَّين

#### إعلان عن إعادة مناقصة عمومية في تمام الساعة الصادية عشرة قبل

الظهر من يوم الاربعاء الواقع فيه 2022/5/11 تجري مؤسسة مياه بيروت وجبل لبنان مناقصة عمومية بطريقة الظرف المختوم عائدة لـ «أعمال الحراسة العائدة للمكتب الرئيسي والمستودعات الرئيسية والفرعبة للمؤسسة للعام 2022» وفقاً لدفتر الشروط الخاص الموضوع لهذه الغاية وذلك في المكتب الرئيسي الكائن في شارع سامي الصلح – ملك الشدراوي بيروت.

المناقصة الإطلاع والحصول على هذا الدفتر الاتصال بدائرة الصفقات والمشتريات في الطابق الأول - من مركز المؤسسة الكائن فى وادي خطار الحازمية – قرب مستشقى قلب يسوع لقاء مبلغ /500,000/ل. يدفع في صندوق المؤسسة لقاء إيصال يضم إلى مهلة تقديم العروض لشراء ثلاث العرض ويعفى من دفع هذا المبلغ كل

مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 200/لل. علماً بـأن الـعروض الـتـى سبـق وتقدم بها بعض الموردين لآ تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة اقضل للمؤسسة. تسلم العروض بالبد الي أمانية سر يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة

> بيروت في 2022/4/14 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني التكليف 209

كهرباء لبنان ضمن حرمه.

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لشراء مبردين يعملان على الهواء لزوم تبريد مياه التبريد الخاص بمحطات الهيدروجين فى معمل الندوق الحراري، موضوع استندراج العروض رقم ث4د/1937 تاريخ 7/5/7202، لتصبح يوم الجمعة 2022/5/20 عند نهاية الدوام الرسمى

الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة

الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة

يمكن للراغبين فى الاشتراك باستدراج

العروض المذكور أعلاه الحصول على

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة

الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة

الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة

الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة

کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنی

كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم

بها بعض الموردين لآ تزال سارية

المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال

تقديم عروض جديدة اقضل للمؤسسة.

تسلم العروض باليد الى أمانة سر

كهرباء لبنان \_ في الغرفة المسبقة

الصنع رقم 38 المستحدثة في الحهة

الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل

بيروت في 2022/4/19

بتفويض من المدير العام

المهندس واصف حنيني

التكليف 222

مدير الشؤون المشتركة بالإنابة

مبلغ قدره /000 50/لل.

كهرباء لبنان ضمن حرمه.

بيروت في 2022/4/14

بتفويض من المدير العام

المهندس واصف حنيني

التكليف 209

مدير الشؤون المشتركة بالإنابة

كهرباء لبنان ضمن حرمه.

الساعة 11:00 قبل الظهر. يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الحهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة عند نهاية الدوام الرسمتي 11:00 قبل کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنی كهرباء لبنان – طريق النهر وذلك لقاء

مىلغ قدره /000 50/لل. بتفويض من المدير العام علماً بأن العروض التى سبق وتقدم بها بعض الموردين لآ ترال سارية المهندس واصف حنيني المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة اقضل للمؤسسة. التكليف 208 تسلم العروض باليد الى أمانة سر كهربًاء لبنان - في الغرفة المسبقة

> مهلة تقديم العروض لشراء زيوت بعدارات مختلفة لزوم أليات المؤسسة، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/7821 تاريخ 2019/7/30، لتصيح بوم الجمعة 2022/5/20 عند نهابة الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج لعروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحا الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنى كهرباء لبنان – طريق النهر وذلك لقاء مبلغ

قدره /000 30/لل.

تسلم العروض باليد الى أمانة سر كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لشراء علب وصل وعلب طرف 66 و150 كف، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/5095 تاريخ 2021/10/8، لتصيح يوم الجمعة يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة فى الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه،

الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه. بيروت في 2022/4/14 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

تسلم العروض باليد الى أمانة سر

كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستّحدثّة في الحمة

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لشراء بطاريات لروم مجموعات الـ BBC في معمل الحَدةُ الحراري. يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج

التكليف 208

العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لموسسة کهرباء لبنان ضمن صرمه، مبنی كهرباء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 200/ل.ل.

تسلم العروض باليد الى أمانة سر كهرباء لبنان ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستّحدثة في الحهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنى كهرباء لبنان – طريق النهر. علماً إن آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 2022/5/20

بيروت في 2022/4/14 مدير الشؤون المشتركة بالانابة

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة.

بيروت في 2022/4/14 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني التكليف 209

2022/5/20 عند نهاية الدوام الرسمى الساعة 11:00 قبل الظهر. العروض المذكور أعلاه الحصول على

موحه للمنفذ عليها اميليا خورى والمقيمة في عبيدات – حي الضليل أساساً وحالياً مجهولة محل الإقامة. تدعوكي هذه الدائرة للحضور أمامها

صادر عن دائرة تنفيذ جبيل

القاضي المكلف سمر ياسين

تاريخ 2021/6/22

المعاملة التنفيذية رقم 54/2021

بالذَّاتَّ أو بواسطة ممثلك الْقانوني لتبلغ الإندار التنفيذي ومرفقاتة بالمعاملة المقامة بوجهك من المنفذ الاستاذ اميل أبى عبد الله وموضوعها الحكم الصبادر عن حضرة القاضي العقاري في جبيل رقم 2020/88 تاريخ والذي قضى في بنده الأول ويالذي قضي في بنده الأول بإلزام ورثة جريس الخوري سمعان منصور وورثة بولس الخورى سمعان منصور وورثة بطرس الخورى سمعان منصور بتسجيل 2057,150 سهماً في العقار 1393/ عبيدات على اسم المدّعي اميل سليم أبي عبدالله وفي بنده الثانى شطب إشبارة الدعوى عن

صحيفة العقار رقم 1393/ عبيدات. وعليكى الحضور إلى دائرتنا ضمن المهلة وإلا يسقط حقك بالاعتراض ويتابع التنفيذ بوجهك حتى آخر الدرجات وعليك اتخاذ محل إقامة لك ضمن نطاق الدائرة وإلا عدّ قلمها مختاراً يجرى فيه إبلاغك كافة الأوراق. مأمور تنفيذ جبيل

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لتشغيل وصيانة معملى دير عمار والزهراني لمدة خمس سنوات، موضوع استدراج العروض رقم ث4د/1617 تاريخ 2021/4/21، لتصبح يوم الجمعة 2022/5/27 عند نهاية الدوام الرسمى الساعة 11:00 قبل

يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة کهرباء لبنان ضمن صرمه، مبنی كهرباء لبنان – طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 500 1/لل.

علماً بأن العروض التى سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تنزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة اقضل للمؤسسة. تسلم العروض بالبد الي أمانة سر كهرباء لبنان ـ في الغرفة المستقة الصنع رقم 38 المستّحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة كهرباء لبنان ضمن حرمه.

بيروت في 14/4/2022 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني

تعلن كهرباء لبنان بأنه قد تم تعديل مهلة تقديم العروض لتدمير جورة فصل واستحداث جورة فصل في مناطق الخزانات في معمل الندوق التحراري، موضوع استحدراج المعروض رقم ث4د/5760 تاريخ 2021/11/20، لتصبح يوم الجمعة 2022/5/20 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر. يمكن للراغبين في الاشتراك باستدراج العروض المذكور أعلاه الحصول على نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان ـ أمانة السر ـ في الغرفة المسبقة الصنع رقم 38 المستحدثة في الجهة الغربية من المبنى المركزي لمؤسسة کهرباء لبنان ضمن حرمه، مبنی كهرباء لبنان – طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /000 50/لّل.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لآ تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة افضل للمؤسسة.

## -2022 who

# محمد رمضان يواصل «مشوار» التشويق

#### المنذر الدمني

كثيرة في رمضان، تكاد تكون الأهم عربياً على صعيد النص والأداء والحودة الفنية. أبرز ما يميزها ستمرارية صناع الدراما ومحاولة التطوّر وتقديم مواد تواكب حركة الدراما المعاصرة. إلّا أنها ما زالت مقيدة بالموسم الرمضاني ونظام الثلاثين حلقة الذي قد يقلّص جودة العمل بسبب البنية الطويلة التي تتطلُّب أحداثاً كثيرة. من الأعمالُ

يناقش العمك الصراع الطيقى، وتخلَّى الإنسان الفقير عن قناعاته ومبادئه الأخلاقية والإنسانية



(وجيه) التي كانت ورد تعمل خادمةً



عنده. تبدأ الحكاية بهرب ماهر



### تقدّم الدراما المصرية سنوياً أعمالاً

المنتظرة والمتابعة شعبيا هذه السنة، مسلسل «المشوار» (بطولة محمد رمضان ـ تأليف محمد فريد



. إخراج محمد ياسين). أعمال محمد رمضان منتظرة دومأ جماهيرياً، بسبب الحكاية المتشابهة في أعماله. حكاية تناقش عادةً فكرة الظلم للإنسان الختر، وسعيه الدائم لتحصيل حقه. هذه الفكرة تلاقى دوماً احتفاء شعيباً، لكن هذه السنة، تبدو الحكانة مختلفة بعض الشيء. يسرد المسلسل حكانة ماهر وزوجته ورد الفقيرين. ضمن سيأق المسلسل، يستحوذان على قطع أثار تقدر بملايين الدولارات، عبر سرقتها من منزل أحد الأغنياء

#### رمضان. كما ذكرنا سابقاً، كان للعددوماً شخصية خيرة في المطلق، تسعى لتحصيل حقها. أما في «المشواري»، فتتسم الشخصية بملامح الخداع والسرقة والدهاء،

# الدراما الكويتية تنصر المرأة الحرّة

لأكثر من عقدين، غرقت الدراما الخليجية بقصص مكرّرة، فقيرة المضمون، رتيبة الحبكة، تدور غالبيتها حول عائلات ثربة ذات مشكلات سطحية، متحاهلة قضايا المحتمع الحقيقية؛ فضلاً عن توجّهها - خصوصاً تلك الكوميدية ك «طاش ما طاش» ـ إلى الجمهور الخليجي دون سواه. ولطالما كانت الدراما الكويتية، بصيص الأمل مسلسلات مهمة مثل «خالتى قماشة» (1983، إخراج حمدي فريد كتابة طارق عثمان ويطولة حياة الفهد وسعاد عبدالله). اليوم

نصّ خفيف وحرن، وسعاد عبدالله

نقطة الثقك في «ناطحة سحاب»

تعود الدراما الكويتية الجديدة في محاولة جادة لنفض الغبار عن صناعتها الحميلة هذه؛ خصوصاً مع أعمال مثل «دفعة القاهرة» (2019) و«دفعة بيروت» (2020) للكاتبة هبة مشارى حمادة والمخرج على العلى، و«جنة هلي» (2020) و«نوايا» (2016) للكاتبة نوف المضف والمخرج منير الزعيي. هذا العام، يأتي المسلسل الكويتي «ناطحة ٰسحاًب» (تأليف نُوفَ المضف، إخراج عيسى ذيات، وإنتاج «شيركة التوليب») ليقدم صورة مختلفة بقصتها الرئيسية، وإن كانت لا تخلو من أحداث جانبية

تبدور قصبة المسلسل حبول رائدة الأعمال «عامرة» (سعاد عبدالله) التي ترأس شركتها الخاصة؛ معتمدة على ذراعها الأيمن عبدالرحمن (يعقوب عبدالله) الذي نراه في الحلقات الأولى بدور «منّان»؛ الموظّف الهندي الذي يتكلم العربية المكسرة تتميز عامرة بجديتها وبحثها المتواصلعن فرصة استثمار في أي شيء أو شخص ترى فيه موهبة. أمر يدفعها

ليصبح بطل رالي سيارات. رافد

هو شباب «نكرة» كُما يُصِف نفسه

بطريقة ساخرة في الحلقة الأولى،

يأتى من عائلة فقيرة وليس لديه

عمل ثانت. على الصعيد الشخصي،

تسكن «عامرة» وحدها وليس لديها

أبناء. هذا التفصيل يعود للظهور

مراراً في الحلقات، ليبرز للمشاهد

غريزة أمومة «عامرة» التي تدفعها

لتتبنى مواهب، وتكون بمثابة أم

للموظفين وخالة طيبة ومتفهمة

لابنتَى شقيقتيها: سمر (شيماء

على) وراوية (نور). هذه الشخصية

التى تؤديها سعاد عبدالله بحرفة

عالية، تذكرنا لناحية هدوئها

ونظرتها الحكيمة ونضجها في

«العمة نور» التي أدتها الممثلة

المصرية نبيلة عبيد عام 2003 في

المسلسل الثني حمل الاسم نفسة

(كتابة محمود أبو زيد وإخراج

يشهد للنص الذي ألفته الكاتبة

الكويتية نوف المضف خفته

عادل الأعصر).

معتادة كالخيانة الزوجية وغيرة ومرونته، ما يجعله عملاً يستمتع

التعامل مع الجيل الشاب، بشخص

بالمشكلات دومأ بسبب سذاجتها على سبيل المثال، حين تلتقي

سعاد عبد الله في «ناطحة سحاء»

وتعلّقها بالمظاهر. أمّا «رافد» فهو متهور ولغته تشي بالبيئة القادم الشارع، تعلّق على اسمه وتصرفاتة رسم شخصيتَي «عامرة» و«رافد» منها. حين تطلعه «عامرة» على بقولها: «الاسم راقى، والتصرف فكرتها في تحويله إلى بطل رالي والأخلاق حظيرة». وتجد الأسلوب وضبط سلوكيات وردّة فعل كل مشهور، يجيب باستهزاء: «ليشّ منهما. تحافظ «عامرة» على شكلها نفسه في توجيه الملاحظات تحسّسيني كنك من هاذول المذيعات لمساعدها «منّان» عند تقصيره في ونمط ثيابها وتعليقاتها التي اللي بطلعون بالقنوات التجاربة... تتأرجح بين القسوة والسخرية عمله ولأختها «سمر» التي تأتي ولا الدعايات اللي تسأل: نفسك



يبقى بس تبعت ثلاث تمانينات يعلّق الأب «طارق» (عبدالعزيز صفر) حين بسأله شخص في، على المسج، وفي الخلفية يطلع المطار مستغربا الاسم أنه أسماه عمرو دياب وحكّايتك إيه يللي». تحاول الكاتبة الإشبارة إلى بعض كذلك «يـوم الضربة الجوية» على اسم الرئيس الأميركي جورج بوش القضايا التاريخية والمجتمعية من خلال القصص الجانبية مثل تسميتها لشخصية ابن «راوية»،

تبقى نجم؟ نفسك تبقى مطرب؟

«اللَّي حرَّركم»؛ إشَّارَة إلى أحتلال العراق للكويت وتدخّل أميركا. في الوقت نفسه، تسعى كاتبة العمل إلى ترسيخ دور المرأة الخليجية العاملة والفاعلة والمتحررة –ضمن إطار العادات والتقاليد المحافظة-«عامرة» في عملها وترقية وسفر «غــزلان» (هــدى حـمـدان)، مقابل محاربة المرأة التي تعتمد كلبأ على راتب عمل زوجها، وتنفق المال تفاخراً بمظهرها ويعدد خادماتها. ليست المرة الأولى التي تتعاون فتها الكاتبة نوف المضف مع المثلة القديرة سعاد عبدالله. فقد احتمعتا في أعمال سابقة مثل «جنة هلي» و «نوایا» أدائداً، بمكن اعتبار ما قدمته سعاد عبدالله نقطة ثقل المسلسل، فهي تمثل بأريحية ظاهرة في مقابل القليل من الـ overacting من قِبل حسين المهدي، وإن كان أداؤه جيّداً وعفوياً في مشاهد كثيرة. الممثلة الإيرانية الكويتية شيماء على اعتمدت كثيراً على مظهرها الخارجي في تأدية دور الأخت الحميلة ألعاطلة عن العمل التي تحب الموضة وإنفاق المال في شراءً الثياب والمكياج، وتقارن نفسها بأي امرأة يبدو علّيها الثراء/ النحاء وأولهنّ أختها «عامرة». أمّا الممثلة العراقية نور، فكانت هادئة في

تأدبتها شخصية الأخت المنصفة،

والزوجة المتحررة، والأم المتفهّمة شقيقة «عامرة»، باسم جورج بوش. لابنها الوحيد جورج (طلال باسم)، الذي يحتاج مرونة أكثر في أدائه. سيكون عشاق الراليات وساقات السرعة، مع مفاجأة جميلة حين يظهر بطل الراليات الكويتي مشاري الظفيري، بطل الشرق ألأوسط للرالي، والحائز المركز الثالث في بطولة العالم 2021، ضمن الحلقة الثالثة من المسلسل، حبن تستدعيه «عامرة» لتدريب رافد على سباقات الرالي، فيستغل الفرصة ليذكر صحارى الكويتُّ، وأحد مؤسسم رالى الكويت. كما يشير إلى أنَّ الْكويَّت أوَّل دولة خليجية وثاني دولة عربية تنظم سباق رالي. إِخْراجِعاً، حاولُ المُمثَّلُ الكُّوبِتِي عُيسَى جاسم ذياب، الـذي أُخْرِجُ العام الفائت، مسلسل «شلبوي ناش»، المسزج بين الكوميدياً

«المشوار»: 21:10 على قناة dmc

والتشويق في تقديم القصة. إلا أنّ مشاهد عديدة بانت مصنوعة على طريقة الدراما التركية؛ بطبئة بشكل ملحوظ عند خاتمتها ومباشرة جداً في تصوير اللقطَّات التي، تستدعى انتباه المشاهد لأمر هام. «ناطحة سحاب» عمل كويتي يشترك في أدائله ممثلون من حنسبات متعددة، لكن بلسان/ لهجة كويتية، يعتبر وحية خفيفة ومسلية من مسلسلات رمضان هذا العام، يستطيع المشاهد العربي متابعته بسهولة.

«ناطحة سحاب»: «mbc دراما» (16:00)، قناة «الكويت» (16:00)، «دبي» (16:04)، « mbc دراما » (21:00)

### وقت للكتابة وبيحُطّا عَلامْ /

الخميس 21 نيسان 2022 العدد 4614 🍙 اللَّهُــــــــبار

ئقافة وناس

ضَحكان؟ إي ضَحكان

بَكيان؟ إي بَكيان

واللى بيلمَحوا دَمعُو

لن بيضحَك أو بيبكي

كأنك ناطِرا من مِيْة عامْ /

بتوقع وبتوقعك

علْقوا.. بالمنامُ /

بين المدينة اللي انبَنِتْ

هيدا غُرام القاتل المقتول

يضرُبْلو سلامْ /

حاضر عصامٌ /

واللي بيسمَعوا صَوتو القوي..

بيقولو ضاع بنغمة لفيروز

بيتركَكْ عم تِنعِدى منَّو قَوَامْ /

وبتِلْعَبوا إنتا وهُوّي متل شي طفلين

..و مِنْ فرط عنقود الضّيع كلّو،وبينو..

نُصّو حلال مأصّل.. ونُصّو حَرامْ /

واللي بيوقف الخيّال سَنكى طَقّ..

شاف الدّنى .مِنْ مَيلِة الشَّعر وغِرقْ

مطرحْ مَ قالُوا الموت عا قُدّ المُقامْ

ع غفوة طيّبة بسهل الخيامْ

بيفكّروا إنو الدّني عندو..تَمامْ /

(إلى الشاعر عصام العبدالله عشتة مُناسة خاصة به، أحياها أصدقاء).

عيد الغنى طليس

حاضر عِصامْ / ابن الكِرامْ / ُخْب الصداقة العالية <sup>.</sup> بْنخب الكلامْ../ . وعامل لمَوج البحر وشطّ الرمل.. عالساعة دوامْ/ وبيحْضَروا كلُّن على هالطاولة

التي تصوّر المكان بطريقة تغربسة، تجعلنا نرى هذا المكان المعتاد بطريقة مختلفة. سيتوّج ماهر زوجته ورد وينصبها كملكة مثل كليوبترا، لنرى ترابطاً عميقاً ما . ومسك الختامُ / بيفَتِّح فكاروا متل شي زهْر مش طايق كُمَامُ / بين التاريخي والمعاصر، والسعي للحياة الكريمة عبر بيع التاريخ. لعل هذه الثّنائية هي العقدة الأكبر ت عندى المحابو أنا عُملت اللي عندى

كأنّ المخرج يقدّم الناس والأحياء الشعبية كملاذ آمن يمكنه أن يحميك

كثيرة هي المشاهد الجميلة التي

تحمل دلالات كثيرة، وأخر مشهد

سنناقشه، هـ و مشهد حديقة

الحيوان، عندما نكتشف ماذا يوجد

في الحقيبة. مشهد تبدأ دلالاته

الجمالية بالإضاءة السينمائية

ويكاد أن يفعل أي شيء كي يحقق

غايته. وهذا ما خُلق عنده صراعاً

داخْلياً، ما بين خياره بسرقة قطع

الأثار والطريق الذي تحتّم عليه

سلوكه، وما بين معاييره الإنسانية

الذي بدأ بالتخلى عنها، عندما قبل

أن تقدم عند المغتية وزوجها الذي

لكن أداء رمضان بقى محافظاً على

النمطية التي تكسرت في عقولنا

الشخصية عبر الكاركتير القوي

المؤمن المظلوم، وعندما يظهر بملامح

الخداع والكذب، يقدمها بطريقة

سطحية لا تحمل عمق الشخصية

المكتوبة وصراعاتها ومفرداتها.

كما أن العمل مقدم بطريقة إخراجية

سينمائية مبهرة في بعض المشاهد،

وهذا ما يميز أسلوب محمد ياسين الذي تولّى سابقاً إخراج مسلسل

«أفراح القية». هو دائماً ما ينصف

الكاميرا ولا يقدمها بطريقة خدمية

فقط، إنما تحمل كاميرته جمالية

عالية في تصوير الأماكن المختارة

أو بطريقته بصناعة المشاهد المهمة

الملح التي يعمل فيها ماهر. نراه منذ

البدانة تفضاء أبيض جميل، لكن

مالح، بحمل بدلالاته ما ستكشفه

الحكانة لاحقاً، كما نجب ذكر المشهد

الذي يهرب به ماهر وزوجته من

رجال وجيه عبر دخولهما وسط

فرح اسكندراني شعبي. تتداخل

فى المشهد جماليّة العرسّ الشعبي

وتشويق المطاردة التي تحصل،

يتحرش بزوجته أمام عينيه.

بنَّاقش المسلسل الصراع الطبقي، وأحقية القوة التي تخوّل الإنسان العمل في أعمال غير قانونية، كما يطرح الثمن الغالى الذي يمكن أن يدفعه الإنسان التفقير عندما يحاول أن يعيش بالطريقة نفسها التي تعيش فيها الحيتان الكبيرة. ستتركه لعنة النقود بلا منزل وبلا أمان، وبلا عائلة وحتى بلا شرف، متخلياً عن كل معاييره الأخلاقية

الذاتية والإنسانية لكن هل سيحافظ تلبس الأبيض وتتجوّز على مَا تَبقًى لديه؟ هلَّ سينجِّح في ويكتبلا كتابا قبالكُن أحلى إمامٌ / تحقيق غايته بدون أن يفقد داتة تماماً؟ هذا ما ستكشفه الحلقات وتبلّش تزتّ الولاد. توامْ / القادمة، أملىن ألا يفقد المسلسل جودته عبر تطويل الأحداث لصناعة بيرفَع عَ سطر النمل بندَيْرة

### وحمالوحه

### عبودي الملاح: أضعنا هُويتنا (الدراميّة)

الحاماة وبناء العقارات عمله الأساس. أمّا السينما والإنتاج، فهوايته التي يحترمها: «عندما مارس عملاً فنياً، أحاول قدر الإمكان أن أكون محترفاً، ولا سيّما أنّه ليس مصدر عيشي لأساسى. أول ما كتبته هو أفلام تلفزيونية من إخراج إيلى أضباشي، أحدهما عن سفاحً القربى وآخر عن التحوّل الجنسي. وأول أعمالي في السينما من حيث الكتابة والإنتاج والإنتاج والإنتاج والإنتاج والتمثيل كان مع شادي حنا وفيلم «خبصة». الفيلم الثاني هو «كارونا» الذي سيُعرض قريباً ملى الشَّاشة الصغيرة . وأدّيت أخيراً دورَ موسيقيٌّ في المُّوسم الثالث من «عروس بيروت»». الممثّل والكاتب والمنتج عبودي الملاح ظهر أخيراً عبر الشاشة مروّجاً لبرنامج «نص المزح جد» (Ibci). بعدما شكّل وجه حملة البرنامج الترويجية، لم يره المشاهدون في الحلقة الأولى، بل كانوا مع المثل إيلى مترى، الذي قال إن «اختيار عبودي الملاح للإعلان عن البرنامج، كان بسبب وسامته وهو مقدّم البرنامج». حين نسأل الملاح عن الأمر، يوضيح: «البرنامج من إنتاج NGO ألمانية هي «فريدريش إيبرت»، وصيغة البرنامج أميركية. لا أحد اخترع البارود

> الإطار». ويشير إلى أنّ التواصل معه تمّ من قبل مانويل لحّود لتقديم البرنامج والمشاركة في الكتابة، «بعد ذلك، لم أعد أشعر أنّ البرنامج مثّلني. لا أستطيع تقديم عمل بدون قناعة به». ويرى أنّ البرنامج موجود شكلاً ولكن على صعيد المحتوى «أتصور أننا بعيدون عن المحتوى الأصلى الأميركي كما يجبأن يكون، وصار أقرب إلى ستاند آب كوميدى من حيث نوعية النكت. أحب متابعة هذا النوع وأقدره ولكن لا أرى نفسى فيه». وعن الدراما التلفزيونية اللبنانية، يقول لنا: روصلني العديد من العروض بعد فيلم «خبصة». وكان جوابي هو الرفض لَّأنَّ تصوير المسلسلات يحتاج الى شهور طويلة في بعض الأحيان، وهذا يتعارض مع عملي، والسبب الآخر هو ندرة المحتوى

الذي أراه مميّزاً. ما زلنا بعيدين عن المستوى المطلوب. الاعتناء بالصورة والديكور والألوان ممتّاز، لكن من حيث المضمون والكتابة، فلا أرى تفسيراً للتمسّك بكتّاب بعيدين عن مستوى الكتابة المطلوب «ومش شغلتن». في كانون الثاني (يناير) من العام الماضي، تواصل مع الملاح القائمون على مسلسل «عروس بيروت» من «أم بى سى» لتقديم دور في الموسم الثالث. يعلق: الم أكن أتابع المسلسل، وحين قرأت دوري ووجدت أنَّه لموسيقى يقيم حفلة كبيرة ويسجّل ُغنية، تحمّست لخوض هذه التجربة كوني مغرماً بالموسيقي».

وهنا، يعلن الملاح أنَّ في جعبته مسلسل دراما قانونية عن «جرائم الشرف» (16 حلقة) من كتابته، «وكالعادّة النفحّة الرومانسية والكوميدية حاضرة. أبحث حالياً عن كيفية تنفيذه وتقديمه، إلى جانب فيلم أنهيت كتابته، لكنّ الأزمة الاقتصادية الحالية قتلت السينما إلى حد ما، وليس هناك إقبال على الصالات، لذا فالعمل عليه معلِّق». ويختم الملاح الحديث عن شكلة الدراما اللبنانية. قائلاً: «أضعنا هُويتنا بعدما كنا الروّاد في الدراما في العالم العربي. لكنّ التقليد اليوم صار هو الأساس، مع أنّ لدينا جيلاً جديداً مبدعاً بالأفكار، ويمكنه تقديم مواضيع «خارج العلبة». هناك مَن يقلِّد الأتراك، أو السوريين ونسينا أنفسنا، في حين أنُّ الآخرين نجحوا بسبب تمسّكهم بخصوصيتهم وتراثهم في مسلسلاتهم».



### رمضان في المدينة

## مئوية وديع الصافي: تونس تحتفي بـ «مارد» الأغنية اللبنانية

#### هالت نهرا

تحت إشراف وزيرة الشؤون الثقافية التونسية حياة قطاط القرمازي، يحتفي «مسرح أوبرا تونس» («مدينة الثقافة») غدأ الجمعة بمئوية الفنان والمطرب اللبناني العملاق وديع الصافى (1 نوفمبر 1921 11 أكتوبر 2013). يحيي الأمسية نجل وديع الصافى، الفنان أنطوان الصافى، ترافقه «الفرقة الوطنية للموسيقى» و«الأوركسترا السمفونية التونسية» بقيادة يوسف بالهاني، في إطار تظاهرة «رمضان في المدينة».

وديع الصافي حنجرة لبنانية وعربية أصيلة، مثّل ظاهرةً استثنائية في الشرق في معظم ما أدّاه. أنطوان الصافي أخبرَنا من تونس أنّ المايسترو قال له إنّها المرة الأولى التى يجمعون فيها الأوركسترا العربية والسمفونية معاً، خصّيصاً لهذا الحدث الضخم، وستضمّ الأوركسترا 70 موسيقياً تقريباً. «هذا المشروع بدأت تحضيراته قبل خمسة أشهر فور عودتي من «مهرجان الموسيقى العربية» في مصر، حيث خُصِّصت ليلةٌ لتكريم وديع الصافي بمئويته. قابلتُ وزيرة الشوون الثقافية التونسية وقلتُ لها إنِّ مصر كانت سبّاقة في تكريم وديع، وأحبّ أيضاً أن تقيم تونس حفلة تكريم له وفقاً لمواصفاتي ورؤيتي المتجسّدة في أوركسترا ضخمة وتوزيعاتٍ جديدة تُقرّب هذا التراث من



التاريخ المعاصر». أطلعنا أنطوان الصافى على برنامج الحفلة التي ستقام بحضور مواهب جديدة يرعاها بموازاة صوته حتى تستمرّ الرسالة الفنية، و«ثمة صوتٌ رجاليّ وصوتٌ نسائيّ» على حدّ تعبيره. تكمن أهمية الاحتفالية في أنها «تخلّد ذكرى إنسان حقّق نقلة نوعية في الموسيقي المشرقية العربية لم تشهدها موسيقانا منذ مار أفرام السرياني، وقد جمع كل ألوان

المنطقة الموجودة التي كان كل منها متميزاً على حدة، وأضاف عليها «الطُّعم» الجبليّ. وديع الصافى عبر حياتنا وزينها وجملها وأثراها بألوان فنية جديدة لم تكن موجودة قبلاً، وهو يعد محطّة ومرجعية لكل صوت يريد أن يثبت حضوره في الساحة الفنية، فلا بد له من أن يمر بأغنيات وديع ليكون متسلَّماً بالجدارة والتمرّس في فضاء الغناء المشرقي العربي. هذه الذكرى تعني

مَن ينظّمها ويحييها أكثر ممّا تعنى تراث وديع الصافي، وتشفّ عن حرص المنظّمين على هذا التراث الفريد، وهم من حَمَلة الشعلة الصافية».

على بالي

أسعد أبو خليك

جاد غصن يساريّ، لكن...

يساري أوروبي. هذا ما أفصحَ

عنه ردّاً على اتهامه في حملته

الانتخابيّة بأنّه يساري.

ووصف شخص لنفسه بأنه

يسارى ولكن أوروبي أمر

غريب: كأن يقوم رجل أميركي

بوصف نفسه بأنه يساري

صينى أو يساري عربي. هل

إنّ الوصف هو في خانة العقدة

اللبنانيّة التقليديّة بأن «الفرنجي

برنجي»، وهل إنّ جاد يري

أنّ اعتنّاقه للصفة الأوروبيّة

(على أي أساس؟) يحصّنه

ضد نقده على يساريّته؟ وأن

يقوم عربى باعتناق اليسارية

لكن الأوروبية أمر خطير

للغاية. اليسار الأوروبي قد

يكون «كول» في المن لكن

ليس في التاريخ أو الحاضر

الراهن. اليسار الأوروبي

يسار عنصرى إسلاموفوبي

استعماري وله إرث خطير في

الجرائم في بلادنا. بعض الذين

حكمونا باسم الاستعمار

الفرنسى، كانوا يساريّين. الجنرال موريس ساراي الذي حكم بلادنا أثناء حقبة الاستعمار كان اشتراكيّاً. هذا

الذى وعدنا بانتخابات ونكث بوعده، وهو الذي أثار غضباً في العالم عندما قصف دمشق عام 1925 وأمر بحرق قرى

عن بكرة أبيها. عن وحشيّة

الجنرال ساراي، كتب أحمد

شوقى قصيدته الشهيرة:

سلامٌ من صبا بردى أرق،

ودمِعُ لا يكفكفُ يا دمشقُ.

يفضُل جاد غصن أن يتشبّه

بالجنرال ساراي، مثلاً، أكثر

مما يريد أن يتشبّه بيساريّين

عرب – على سوء الكثير من قادتهم؟ واليسار الأوروبي المعاصر يشارك في الحملات

العنصريّة ضدنا، وهو كان من أشد المناصرين لدولة إسرائيل بعد الحرب العالميَّة الثانية.

وخطاب جاد غصن في الدفاع

عن نفسه، يكشف عن مشكلة

عويصة في «بيئة المتن». هناك

بيئات غير «بيئة المقاومة».

تكشُّفت بيئة المتن عن رجعيّة

دينيّة وسياسيّة وعن يمينيّة

ماكارثيّة جعلت المرشح جاد

غصن يستنجد باليسار

الأوروبي كي يردّ تهمة اليسار

(العربي الشرشوح) عن نفسه.

«بيئة المتن» (طالما تكثرون

فى الحديث عن بيئة واحدة)

مُصابة بالتزمّت السياسي

والطائفي والكنسى الشديد. تشتغل كل بيئة على حالها فى لبنان قبل أن تعظ بيئات يشتمل برنامج الحفلة على أغنيات عدّة محبّبة للجمهور بينها: «طلّوا احبابنا»، و«لبنان يا قطعة سما»، و«عندك بحرية يا ريّس»، و«لأجلك تونس» (من ألحان أنطوان الصافي)، و«ياما أنا والليل»، و«رح حلَّفُك بالغصن يا عصفور»، و«بالساحة تلاقينا»، و«الليل يا ليلى يعاتبنى»، و«بترحلك مشوار قِلْتِلاً يا ريت»، و«يا عيني عَ الصبر»، و«دار يا دار»، و«جايين»، و«هوى الوديان»، و«يا ريت ما حبيت» (من ألحان أنطوان الصافي).

وديع الصافى قيمة موسيقية وفنية بذاته، وأوتارٌ صوتية ممهورة بالفخامة. مع «جارة القمر» فيروز والشحرورة صباح وإلى جانبهما، صار التراث القرويّ مدينياً أيضاً، والمحلّى جاب أفضية العرب، وصولاً إلى العالم. واءمَ وديع بين الطربي التقليدي والشعبيّ الخام والحداثي والبوب، وسواها من الألوان في شسوع مراوحها وتبايناتها وتشعبها. علماً بأنّ الموروث الزاخر المتطلّب رقِيَ حين قدّمه بسلاسةٍ وانسياب حَفَّفهُما بالإعجاز بلا تكلُّف أو تعمُّد. إحياء مئوية وديع في تونس تمثل التفاتة نبيلة، فيما لبنان الغائص في أزماته، لم يحتفِ بعد بإبن نيحا مارد الغناء في مئويته.



## المفكرة

#### ماتيو خضر يغنّي للربيع في حصرون

 ■ في الأول من أيار (مايو) المقبل، يحيي الكونتر-تينور اللبناني ماتيو خضر (الصورة) أمسية غنائية أوبرالية ضمن «مهرجان الفنون» الذي



يُقام في «فيلًا شمعون» (قرية حصرون، قضاء جبيل). الموعد يحمل عنوان «أوبرا الربيع» (Opera Primavera) ويتمحور حول استقبال هذا الفصل بالموسيقى والغناء، مع أعمال ذات صلة يؤدّيها ماتيو خضر بصوته الرقيق المرتفع الطبقة، برفقة أوركسترا خاصة بموسيقى الحُجرَة هي Barocca Orchestra بقيادة عازف الكمان ماريو

أمسية غنائية أوبرالية لماتيو خضر: س:15:00 عصر الأول من أيار (مايو) . «فيلًا شمعون» (حصرون، جبيل). للاستعلام: 70/508205

#### فلسطین تنسحب من «مهرجان بروکسه»

 أعلنت بعثة فلسطين لدى الاتحاد الأوروبي وبلجيكا ولوكسمبورغ، عن سحب دعمها لـ «مهرجان بروكسل للأفلام القصيرة» بسبب شراكة المهرجان مع سفارة إسرائيل. وأكدت البعثة في رسالة بعث بها سفير



فلسطين عبد الرحيم الفرا إلى إدارة المهرجان «أنه في هذه اللحظة بالذات تواصل إسرائيل، القوة المحتلة، انتهاك حقوق الفلسطينيين، بما في ذلك حقهم في الثقافة». وتابع أنه «في السياق الدولي حيث نرى المجتمع الدولي والفاعلين الثقافيين في كل مكان يطالبون بالمقاطعة للاحتجاج على انتهاكات القانون الدولي والتنديد بالاحتلال ـ

حمال غصن

حسيت سمور

حالة الحرب في أوكرانيا - فإننا نعتبر أنه من واجبنا تذكير هؤلاء الفاعلين أنفسهم بأن فلسطين أيضاً تعاني من الاحتلال، وأن إسرائيل أيضاً تنتهك القانون الدولي وتتجاهل قرارات الأمم المتحدة، وتدوس على جميع حقوق الإنسان لشعب ما، وبالتالي، يجب على إسرائيل أيضاً أن تتحمل مسؤولية





■ رئيس التحرير ابراهيم الأميث ■ مدير التحرير المسؤوك وفيق قانصوه

■ مجلس التحرير ■ الصدير الضني أعك الأندري محمدوهية وليدشرارة دعاء سويدان

صلاح الموسى

بیروت ـ فردان ـ شارع دونان ـ سنتر کونکورد ■ تلفاكس: 01759500 01759597 □ ص. ب 113/5963 /AlakhbarNews

/alakhbarnewspaper

الوكيك الحصري ads@al-akhbar.com 01/759500 شكة الأوائك 03 / 828381 \_ 01 /666314 \_ 15

■ الموقع الالكترونى www.al-akhbar.com

أخرى. وجاد في محاولته لصق الأوروبيّة بيساريّته، إنما يعالج مرضاً يمينياً مستعصياً بحلُّ عنصرى مُستورد من الغرب.