

خمسة ملايين
دولار «هدية»
من مصرف
التمويل لرئيس
بلدية!



6

الخبير

al-akhbar

www.al-akhbar.com

فضيحة اختلاس مليارات في الأمن الداخلي: أحكام سجن ومصادرة أموال الفاسدين [3]



ابراهيم وصليبا: مؤشرات على عودة الاغتيالات
عون والحريزي: الحكومة «مشن قريبة» [2]

«جبهة الجولان»
المقاومة
هنا... لتبقى!

[13 - 12]



لا تكفي إسرائيل بحدّ المعلومات حول وضع الجبهة الشمالية عندما، بل تقوم بإجراء ات عسكرية في إطار محاولة منع تشكيل بنية عسكرية قوية لدى سوريا وحلفائها على حدود الجولان (أف ب)

الحدث

نحو «مصالحة»
خليجية منقوصة
السعودية
تصارع وحيدة



14

تقرير



«اليسوعية»
للعلمانيين

7

قضية

موظف واحد لشكاوى
ملايين المودعين
المصارف تخالف
بلا «رقابة»



4

المشهد السياسي

إبراهيم وصليبا: مؤشرات على عودة الاغتيالات

عون والحريبي: الحكومة «مش قريبة»

كنتيجة طبيعية للفراغ السياسي والازمة الاقتصادية، عادت الخشية على الاستقرار الامني لتصبح أكثر جدية، وسط حديث عن إشارات إلى احتمال عودة زمن الاغتيالات. لكنّ هذا التطور وقبله فقدان الناس للثقة عيشهم لم يستدعيا اي رد فعل على المستوى السياسي. كل الاطراف في الداخل والخارج تتعامل مع تاليف الحكومة على انها مشروع مؤجّل إلى ما بعد تسلّم جو بايدن لل رئاسة الاميركية



هيثم الموسوي

الفراغ السياسي بدأ يُنذر بما هو أسوأ. لم يعد يتّقص البلد، بعد الانهيار الاقتصادي غير المسبوق، سوى القلق من تداعيات أمنية بدأ الحديث عنها يصبح أكثر علانية. خلال انعقاد المجلس الأعلى للدفاع أمس، أعرب قادة أمميون عن خشيتهم من وجود معطلات عن عمليات اغتيال يحضّر لها في الداخل اللبناني. وكشف كل من المدير العام للأمن العام اللواء عباس طوني وصليبا عن وجود معلومات وتحليلات أمنية تنشي بأنّ المرحلة المقبلة ستخللها اغتيالات سياسية، متحدثين عن خطر يتهدّد شخصية سياسية محددة، لكن لم يُفصحا عن أي أسماء «منعاً لإثارة الهلع».

وبحسب ما تردّد، فإنّ هذه المعطيات مستندة إلى معلومات من أجهزة أمنية عربية، وأخرى ناتجة عن تحليل المعلومات على الأرض. وقد أشارت التحليلات إلى أنّ حركة تهريب مجموعات تتخلّل عادة بين العراق وسوريا، بدأت تزداد باتجاه لبنان. وعلى الأثر بدات القوى الأمنية تتخفّ حواجزها في مناطق حساسة أمنياً. لكن بالرغم من هذا التحليل، فقد أكدت مصادر معينة أنّ لا معلومات جديدة تؤكّد هذه المعطيات، التي لا تزال في إطار التحليل.

وفي الإطار الأمني أيضاً، علمت «الأخبار» أنّ حزب الله لا يزال في حالة استنفار عالمية في المواقع والمناطق التي يمكن أنّ تشكل هدفاً محتملاً لعمل أممي إسرائيلي.

إلى ذلك، عقد مجلس الدفاع الأعلى أمس اجتماعاً غير مسبق في قراراته. إذ بدأ جليلاً أنّ رئيس الجمهورية، العماد ميشال عون، قرّر تعويض

مجلس الدفاع الأعلى يُصدر قرارات حكومية

الحريبي للاروبيين: لا اعتذار حتى بعد تسلّم بايدن

غياب الحكومة، مجلس الدفاع الذي أصدر قرارات تشبه القرارات الحكومية، وصولاً حتى إلى تكليف الأمين العام لمجلس الوزراء «استكمال ملف إعداد مشروع قانون لتشركة صرفا بيروت الذي رفعتة اللجنة المؤقتة لإدارة مرفأ بيروت لعرضه على مجلس الوزراء فور جهوزه».

المجلس لم يتأخّر أيضاً بالطلب إلى وزير الأشغال العامة استكمال تنظيف المجاري والأقنية على الطرقات وجاري الأنهار كافة. كما طلب إلى وزير الداخلية التعميم على البلديات ضرورة إجراء التنظيفات والصيانات اللازمة للأقنية داخل المدن والبلدات. كما كلف وزير المالية السعي لتأمين اعتماد بقيمة 150 مليار ليرة لتوزيع مساعدات الترميم على المتضررين جراء انفجار مرفأ بيروت. وكلفت وزارة الأشغال، ولا سيما اللجنة المؤقتة لإدارة مرفأ بيروت، بالتنسيق مع قيادة الجيش متابعة إزالة المستوعبات التي تخزوي على مواد شديدة الخطورة موجودة في باحة محطة المستوعبات في مرفأ بيروت، وذلك بالاستناد إلى العقد الموقع بين شركة «Combi left» واللجنة المؤقتة لإدارة مرفأ بيروت، على أن يتم استكمال ومتابعة الدعاوى تجاه أصحاب هذه المواد. رئيس الجمهورية كان استهل الجلسة بالتأكيد أنّ «الوضع الراهن في البلاد



بري ينتقد «الغرف السوداء»

خلال استقبال الرئيس نبيه بري لوزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال أفريقيا جيمس كلغلي (زار ورئيسي الجمهورية والحكومة أيضاً)، أكد أنّ «اللبنانيين مُجمعون على ذات الهدف الإنقاذي والذي يتمثل بالمبادرة الفرنسية كما أنّ المجلس النيابي يتحرك على هذا الصعيد». ولفت إلى أنّ «قرار مجلس النواب الأخير الداعي إلى ضرورة القيام بتدقيق جنائي موسّع إضافة إلى إقراره العديد من القوانين الإصلاحية يندرج في هذا السياق».

كما تطرّق بري إلى القرار الذي اتخذته المجلس بشأنّ التدقيق الجنائي وقال إنّ المجلس أيّد التدقيق الجنائي على أنّ يطال الوزارات والمؤسسات والمجالس والصناديق كافة. وأشار رئيس المجلس إلى أنّ «لا مجال في هذا الإطار للمزايدات والتكاذيب والانتقاء، بل السير بالتوازي كما نضّ القرار من دون تدخلات مع القضاء، إذ بهذا وحده يتّين الغفّ من السمين والمركّب من البري» وليس بالاستعراضات الإعلامية والفرغانية والغرف السوداء».

هو وضع استثنائي يتطلب متابعة استثنائية واتخاذ قرارات لمعالجة هذا الوضع الدقيق في البلاد». وقال: «صحيح أنّ الحكومة مستقبلية وهي في مرحلة تصريف الأعمال، إلاّ أن الظروف الراهنة تفرض أحياناً التسويع قليلاً في تصريف الأعمال لتلبية حاجات البلاد إلى حين تتشكل الحكومة العنيدة» لكن مصادر معينة، وضعت هذه القرارات في إطار ردّ رئيس الجمهورية على تمسك الرئيس سعد الحريري بالتكليف من دون المبادرة إلى تدليل العقيبات التي تحيط بالتأليف وأشار المصادر إلى أنّ أغلب القرارات التي تخرج عن الإطار الأمني لن تكون قابلة للتنفيد، خاصة أنّ رئيس حكومة تصريف الأعمال حسان دياب نفسه يرفض التسويع في تفسير تصريف الأعمال، مهما تأخّر تشكيل الحكومة.

وفي هذا السياق، نقل قائد الجيش العماد جوزف عون عن الرئيس سعد الحريري قوله: ««تدبوا أموركم على أساس أنّ الحكومة مش قريبة»». وهذا ما أبلغه الرئيس عون لدياب من خلال اتصالات مباشرة وغير مباشرة طالبا منه العودة إلى ممارسة دور أكبر والتوقيع على قرارات، كان دياب يرفض القيام بها.

وبذلك، تكون كل الطرق المؤدية إلى تشكيل الحكومة قد أفلتت، وبدات السلطة تتصرف على هذا الأساس، فكل الإشارات السلبية المتعلقة بالوضع الاقتصادي والنقدي لم تؤدّ إلى تغيير في المواقف السياسية المرتبطة بتشكيل الحكومة. مؤتمر باريس الذي «ويجّ» المشاركون فيه السلطة اللبنانية على تقاعسها في عملية تشكيل الحكومة، لم يؤدّ إلى أي نتيجة. دعم المواد الأساسية الذي يشارف على التوقف، منذراً بكوارج اجتماعية كبيرة، لم يدفع إلى تليين المواقف. باختصار، القابوعن في السلطة لا شيء يتّينهم

عن إعطاء الأولوية لمصالحهم الضيقة، بصرف النظر عن العواقب الكارثية. سعد الحريري لا يبارح بيته، ولأنه مطمئن إلى أنّ التكليف في جيبه، فهو لم يجد من داع للتحرك في سبيل فكّكة العقد المحكمة بالتشكيل. استرخاؤه يزيد القلق، فهو لا يقدم تشكيلة إلى رئيس الجمهورية ولا يتحاور معه في محاولة لكسر الهوة بينهما. لا يزال كل طرف متمسكاً بموقفه.

وبحسب المعلومات، أبلغ الحريري الروس كما الأوروبيين، أنه لن يرمي تركيبة مستقرّة في وجه عون، لكنه لن يعترّز لا الآن ولا في عشرين كانون الثاني المقبل. وكان لافتاً أنّ الفرنسيين عبّروا عن اعتقادهم أنّ الحريري عاد للتواصل مع الأميركيين، وأنه يعمل وفق مشورتهم ليحصل على ضمانات منهم بإبعاده هو والمقرّبين جداً منه عن لأشعة العقوبات طالما هو رئيس حكومة مكلف.

العواصم الأوروبية تقول إنها حذرة في ملف العقوبات في لبنان لأسباب كثيرة، أهمها أنّها تتخفّر نتائج الزيارة المتوقعة للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون إلى بيروت وهي تعتبر أنّ الموقف رهن بإعلان ماكرون نفسه فشل مهمته. علماً أنّ الجميع يعتقد أنّ تحرك الرئيس الفرنسي من خلال عقد المؤتمر أو الإصرار على زيارة لبنان يهدفان إلى القول للأميركيين بأنه شريك في إدارة ملف لبنان.

مع ذلك، تلغّ مصادر مقربة من بيت الوسط إلى أنّ الأيام المقبلة دقيقة جداً لتأجئة تشكيل الحكومة، مشيرة إلى أنّ الفرنسيين قد يتمكنون من إحداث خرق ما في المروحة المستمرة، من دون أنّ يتضح أي توجه في هذا الصدد. في المقابل، فإنّ كل المؤشرات لا تزال تربط تشكيل الحكومة بانتقال السلطة في اميركا. 14 آذار تتعامل مع الملف على اعتبار حزب الله غير مستعجل التشكيل، وهو لا يمانع انتظار تسلّم جو بايدن منصبه، وبالتالي جعل لبنان جزءاً من المفاوضات الأميركية الإيرانية. وفي المقابل، فإنّ ثمة من يؤكد أنّ الحريري، ومن خلفه فرنسا، مقتنعان بأهمية انتظار بايدن، الذي ستكون إعادة تفعيل العلاقات مع أوروبا من أولوياته، وهو ما قد يسمح بإعطائه هامشاً للحركة.

من جهة أخرى، وفي تأكيد على أنّ الخلافات بشأنّ التاليف ليست محصورة بين عون والحريري، انتقد رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط، في حديث عبر «سكاي نيوز»، «العيب الأول في التخاصص بين رئيس الجمهورية ميشال عون، والرئيس المكلف سعد الحريري». لكنه ذهب في المقابلة نفسها ليفاوض على صحنته، مشيراً إلى أنه «سمعنا مرّة ثقيلة أنه سيكون من نصيب كتلة «اللقاء الديمقراطي» وزارة الخارجية، من أجل مانا في بلد مقسوم وليس له أي سياسة خارجية» أو السباحة. شكراً لا أريد السباحة».

(الأخبار)

علم وخبر

المصارف، «تتأفف»، من شركات التدقيق

بعد أن أنهت شركات التدقيق في حسابات المصارف اللبنانية تقاريرها لسنة 2019 المالية، ووجدت أنّ كل المصارف - من دون استثناء - لم تقدّم أرقاماً كافية للقيام بتحليل دقيق لمستوى السيولة والملاءة والربحية لديها، وراوحت الآراء التي أصدرتها الشركات (باعتبار كل مصرف مع شركتي تدقيق) كلها بين «الرائ السلبية» وعدم إبداء الرأي» («الأخبار»، عدد 9 تشرين الثاني 2020، https://www.al-akhbar.com/Politics/296199)، أبدت مصارف عديدة «انزعاجها» من عمل شركات التدقيق. وقد اعتبرت أنّ الشركات «تعاملت مع الميزانيات من منطلق محاسبي بحث، من دون الأخذ بعين الاعتبار عوامل كل مصرف الخاصة». المصارف المعرضة تتكلّم بشكل خاص عن أموالها المودعة لدى مصرف لبنان والمنوعة من التصرف فيها. ولأنّ تقارير شركات التدقيق «ستؤثر على علاقة المصارف مع عملائها الخارجيين تحديداً»، بدأ عدد منها يبحث فض العقد مع شركة التدقيق التي يتعامل معها، أو الاستعانة بشركة تدقيق ثالثة «أما» في أنّ تقدّم رأياً مخالفاً يحدّد استخدامه ك«درع حماية» في وجه الرايين السلبيين السابقين.

تقرير

فضيحة اختلاس المليارات في الأمن الداخلي:

أحكام بالسجن ومصادرة أموال الفاسدين

المسلّم إليه سابقاً. وكشفت التحقيقات أنه خلال عام 2013 تمّ وضع شبكات بمبالغ كبيرة باسم رئيس مكتب التسليقات الذي كان يتقاضى الفوائد عنها خلافاً للقانون. كما تبين وجود جداول وهمية بتواقيع مرزّرة لمساعدات مرضية واجتماعية من دون علم أصحابها. وكشفت التحقيقات تلاعباً بعروض الأسعار لتتصلح الاليات المقدمة من الكاراجات المتعاقدة مع قوى الأمن، وشراء قطع غيار للأليات بالمئات بغيره بدلاً من المقاصد العمومية المبروزة.

الضباط والرتباء الذين صدرت بحقهم الأحكام ليل أمس، بينهم أمين سر القائد السابق لوحدة الإدارة المركزية، المؤهل أول خالد نجم الذي صدر الحكم بحقه أربع سنوات مع الزامه بدفع غرامة ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة. وحُكم على العميد نزار بو نصر الدين بالسجن لمدة سنتين ودفع غرامة 100 مليون ليرة ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة. صدرت أحكام بالسجن أربع سنوات على رتيبين، وبالسجن لمدة سنتين بحق رتيب، ومصادرة أموالهم المنقولة وغير المنقولة.

أثبت الحكم الصادر أنّ الفوضى وغياب المحاسبة أدباً إلى التطوّر السرقات بأطر مختلفة، فعمد الضباط والرتباء المتورطون إلى تزوير لوائح اسمية وديش أسماء عسكريين متوفين أو متقاعدين منذ زمن طويل. وكان المتورطون يُقتعون عسكريين بالتقدّم بطلبات لمساعدات مرضية، على أنّ يتقاضوا ثلثي قيمتها. وبعد تحصيل «الغلة»، كانت تُقسّم على المتورطين ومسؤولي أمورهم و«الساكنين» عنهم.

العميد في الجرم المرتكب، علماً أنّ قاضي التحقيق العسكري السابق رياض ابو غيدا، الذي تولى التحقيق في قضية استجوب فيها عشرات الضباط ومئات العسكريين، كان قد اتهم الموقوفين بجناية اختلاس واستثمار الوظيفة وإساءة استعمال السلطة. وقرّرت المحكمة أمس إنزال العقوبة الأشد بحق المتهمين.

أكد الحكم الخلاصة التي توصل إليها قاضي التحقيق بأنّ قائد وحدة الإدارة المركزية في قوى الأمن الداخلي العميد محمد قاسم كان قد أنشأ شبكة احتيال وسرقة وتزوير مؤلفة من ضباط ورتباء وعناصر، كانت مهمتها التلاعب بالفواتير والمساعدات الاجتماعية بغية اختلاس الأموال العمومية وتقسيمها في ما بينهم. كذلك تبين أنّ المتهمين اختلقوا فواتير شراء أدوية واستشفاء، وعمدوا إلى التوقيع على مساعدات مرضية مرزّرة. كما اشتركوا مع آخرين بارتكاب الغش في نوعية المواد المسلمة في التزيمات سلباترات الليارات بعد مرور أربع سنوات على بدء التحقيقات. توقّعات بعض المحامين على عقبة المحكمة العسكرية أمس رجّحت الاكتفاء بمدة التوقيف التي تاجرت الستين، إلا أنّ حكم المحكمة العسكرية الذي صدر في وقت متأخر من ليل أمس، قضى بإتزال عقوبة السجن لمدة خمس سنوات بحق القائد السابق لوحدة الإدارة المركزية في قوى الأمن العميد محمد قاسم وتخريجه 250 مليون ليرة ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة. العقوبة نفسها كانت من نصيب أحد ضباط الشعبة الإدارية المقدم محمود القيسي، لاعتباره المتعاون الأساسي وشريك

الحكوم الرئيسي هو القائد السابق لوحدة الإدارة المركزية في قوة الأمن الداخلي (هيلم الموسوي)



معلومات كاذبة عن جريمة قتل ضابط

بعد انتشار خبر عن جريمة قتل العقيد المتقاعد في الجمارك منير ابو رجيلي، سارعت بعض وسائل الإعلام إلى الحديث عن اكتشاف وجود رابط بين الجريمة وتفجير مرفأ بيروت. على سبيل المثال، نقل موقع قناة «العربية» السعودية خبراً عن مصادر مجهولة يفيد بأن العقيد ابو رجيلي السّذعي، منذ مدة، إلى التحقيق في تفجير المرفأ. والمصادر نفسها لم تستبعد أنّ يكون قد «أدلى بمعلومات مهمة عن باخرة الموت ربما ساعدت في كشف خطوط جريمة انفجار المرفأ، فتدّت تصفيته جسدياً». غير أنّ التدقيق مع المصادر القضائية والأمنية المولجة بالتحقيق يُبين أنّ هذه الروايات من نسج الخيال. فقد تبين أنّ الضابط الضحية لم يسبق أنّ خدم في المرفأ، كاشفة أنّ مركز خدمته في الجمارك قبل تقاعده كان في مطار بيروت. وكشفت المصادر أنّ لا صحة لاستدعائه إلى التحقيق في جريمة المرفأ، ولا حتى كشاهد. وقالت المصادر الأمنية والقضائية أنّ الأدلة المتوفرة والمعطيات الأولية تُبين أنّ جريمة قتله في قريبا (قضاء جبيل) ارتكبت بدافع السرقة. ورجّحت المصادر أنّ الضحية قاوم المشتبه فيهم فقتلوه بهذه الطريقة، كاشفة أنّ أغراض المنزل كانت مبعثرة. كما أنّ المشتبه فيهم سرقوا تلفزيونين من منزل الضحية.

قضية اليوم

موظف واحد لشكاوى ملايين المودعين:

المصارف تخالف بلا «رقابة»

الالية الواضحة لحماية المستهلك داخل المصارف ومُحاسبة الاخيرة غير فعّالة، رغم تاسيس «وحدة حماية المُستهلك» في لجنة الرقابة على المصارف وداخل كل مصرف منذ عام 2015. الناس لا يعرفون حقوقهم وكيف يطالبون بها، في حين أنّ «لجنة الرقابة» تتصرف كما لو أنّها مُستقلة من مهامها، فتُحدّثه بعدم وجود عدا، كما في من الموظفين لتأبئة الكمّ الكبير من الشكاوى التي تصل

ليا القرني

أرادت شابة - لديها عمل حرّ - أن تودع شيكاً بقيمة 2000 دولار في حسابها بالدولار في المصرف الذي تتعامل معه (مصرف من فئة «الفا»). رفض المصرف إيداع الشيك - رغم صدور مُذكرة في 2 تشرين الأول عن لجنة الرقابة على المصارف تمنع ذلك - بحجة أنّ الحساب لا يُستخدم. نسفت الشابة ادّعاءات المصرف، بإيران دفع 10 دولارات منه قبل أيّام من طلب إيداع الشيك، واستخدامه دورياً. إلا أنّ محاولاتها باءت

لا تتواصل لجنة الرقابة مع المصارف إلا إذا كانت تخالف تعاميم «المركزي»

أنفّق على كتابة تقرير بالشكاوى التي ترد إلى لجنة الرقابة، ورفعها إلى مصرف لبنان

بالفشل، ولم تنجح في إدخال الشيك إلى حسابها. «ماذا أفعل إذا اتفقت مع زبائني أن يدفعوا لي عبر تحرير شيكات وهذا مورد رزقي الوحيد؟»، سالت الشابة لتجيبها مُديرة الفرع: «راكمي الشبكات وحين يُصبح المبلغ بحدود الـ30 ألف دولار، نودعه في الحساب، التمييز بين المودعين، غياب الشفافية، ومخالفة تعميم لجنة الرقابة على المصارف، ثلاث مخالفات نُفّذها المصرف المعني

تغيير «جمعية المستهلك»، خضوع لمطحة المصارف

يتحدّث رئيس جمعية المُستهلك، زهير بزّو عن «محاولات عديدة قُمتُ بها للقاء، حاكم مصرف لبنان، رياض سلامة، لنتطلب منه، بصفته رأس الهيئة الناظمة، إنشاء لجنة حلّ نزاعات بين الزبائن والمصارف، فرفض اللقاء، كما لو أنّه من الطبقة المُقدّسة». فالمصارف رفضت أن ينطبق عليها قانون حماية المُستهلك، مُتخذة من المادة 17 منه - التي تقول إنّ هذا القانون يطبّق على القطاعات المصرفية والتقايات المهنية والوكالات المالية بما لا يتناقض مع قوانينها الخاصة - ذريعة حتى تبقى مُتغلّطة من أيّ مُحاسبة. تواصلت جمعية المستهلك أيضاً مع جمعية المصارف، «بعدها وردتنا شكاوى حول التلاعب بالودائع وتوقيع الزبائن على أوراق لم يطلعوا عليها أو فرض شروط عليهم، ولكنّها أيضاً «لم تكن متعاونة».

يُعارض بزّو تشكيل «وحدة حماية المُستهلك من قبل لجنة الرقابة على المصارف في «وحدة حماية المستهلك»، تتألّف من «كادر بشري» يضمّ... موظفاً واحداً، ما يدلّ على (قلّة) الأهمية التي يُوليها مصرف لبنان



(هيلم الموسوي)

و«اللجنة» لهذا الموضوع. يُفترض بلجنة الرقابة أن تكون «السيف المُضَلّت» على رقاب المصارف، منعاً لتدابير استنسابية بحق القوم المفروضة على السحوبات باليرة والتي تُعدّل من دون إبلاغ المودعين، أو إيقاف بطاقات دفع فجأة أيضاً من دون إعلام الزبائن، ورفض تطبيق تعميم مصرف لبنان بدفع كامل المبلغ المحوّل من الخارج بالدولارات الطازجة، وفرض عمولات على دفعات تسديد القروض... بات عدد المخالفات كبيراً ومشكواً في درجة أنّه لا يستدعي تقديم شكوى حتى تتحرّك الجهات الناظمة للقطاع المصرفي وتطالب بحقوق المواطنين، ولكنها «كتفّ بيديها» على قاعدة أنّه «ليس باليد حيلة».

أصدى الوحدات الموجودة في لجنة الرقابة على المصارف سُمّي: «وحدة حماية المستهلك»، «الحوكمة» (معيّار مطلوب تطبيقه من «المُجتمع الدولي» في القطاعين العام والخاص، ويتوقّ

من التنبية وصولاً إلى شطبها من لائحة المصارف. عاملون في عدد من المصارف يؤكدون «هامشية» وحدة حماية المستهلك وعدم إيلائها أي أهمية، «وعدم استقلالية قرارها، فهي تُنسّق مع الإدارة قبل البثّ بطلبات أو إهمال أخرى».

نظمت لجنة الرقابة نودتين لشرح ورشة عمل بتاريخ 9 تشرين الثاني 2015 حدّدت الإجراءات المطلوبة بطريقة مُفضّلة وشاملة، توحى وكيانٌ مصالح الخُملاء باتت حمية، ولكنّ هدفها الفعلي كان إرضاء طالبي «الحوكمة». فقد جرى التأكيد على «التعامل العادل مع العملاء، والتأكد من أنّ المنتج يُناسب حاجات وقدرات العميل، وتقديم الشروحات للعميل وترؤيده بملخصّ عن المنتج وشروطه ومخاطره ومنافعه...». لم يتمّ الالتزام بذلك، كما أنّه خُرقت شروط «الشفافية وإبلاغ العميل بأيّ تغيير في شروط المنتج، ووضوح الية فعّالة لتقديم المراجعات»، وبالتالي لم يتمّ تكثيف «برامج التدقيق للمجموعات الأكثر عرضة للتضليل مثل ذوي الدخل المحدود وكبار السنّ وذوي الاحتياجات الخاصّة». فهذه الفئات كانت الأكثر تآثراً بسرعة الودائع وإفلاس القطاع المالي وإنهيار الاقتصاد. ما الإجراءات التي اتخذتها لجنة الرقابة على المصارف؟ علماً أنّها تفرض على المصارف والمؤسسات المالية «التصرّح فصلياً عن عدد المراجعات والشكاوى التي تتلقّاها»، أي أنّها على اطلاع حول ما يجري، ولكنها لا تُبادر لتضع حدّاً للمخالفات، وإلاّ لماذا تستمرّ المصارف في إذلال المودعين وتبهاى بمخالفة التعاميم؟

حقوق الزبائن والية تقديم الشكاوى «مُعتم» عليهما. فقلّة من الناس تعرف بوجود وحدة لـ«حمايتها». ومن سبق له اللجوء إليها، وجد ملفّه «يُتمّ» في الدرج. لم يستطع مودع «صغير» انتزاع حقه من مصرفه، إلاّ حين تخلى عن «سلميته» وصرخ فطالبا بحقه، وحين «اقنّحت» فروع برفقة متظاهرين من قطاع الطلاب والشباب في الحزب الشيوعي اللبناني والحركة الشبابية للتغيير ومجموعة شباب المصرف، لإجبار المصارف على دفع النقود. وحتى هذه «الخروقات»، بقيت قليلة جداً، مقارنة بحجم المخالفات التي تحصل، بسبب عدم فعّالية الهيئة الناظمة للقطاع المصرفي وتخلّيها عن ممارسة دورها. أما القضاء فلم يتحوّل بعد إلى جهة صانعة لحقوق المودعين، ولا سيما أصحاب الحسابات الصغيرة والمتوسطة، وهم الأغلبية. يقول موظفون في لجنة الرقابة على المصارف إنهم حين يتلقون شكوى المودعين «تطلب منهم بداية التواصل مع الوحدة الخاصة بها» أي أنّ مصرف، إذا لم يتمّ إيجاد حلّ، يُرسل الزبون شكوى إلى مصرف لبنان أو رئيسة اللجنة ممّة دباغ التي تحوّلها إلى الوحدة المختصة». بعد دراسة الشكوى، «إذا» تبيّنت مخالفة المصرف، تبدأ

تعاميم مصرف لبنان، نتواصل معه. أما إذا كان الموضوع لا يُخالف أياً من التعاميم، فلا تتّخّ المتابعة». ولكن العديد من إجراءات المصارف تعسفية وغير قانونية، ولم يصدر تعميم لتأطيرها، كالقيود على التحويلات؛ يرفع الموظفون «العشرة»، مُزيّرين عدم تحزّمهم بأنّ «الموارد المتاحة محدودة، ولا يوجد فريق مُنفوّغ لتأبئة هذه المسائل»؛

قبل نهاية عام 2019، لم يكن الضغط كبيراً على وحدة حماية المستهلك. في البداية كانت توجّس على المصارف الأجنبية التي مُنعت من إجراء السحوبات، لم تكن المصارف متجاوبة، فاشتكت البعثات لدى لجنة الرقابة عبر وزارة الخارجية والمغتربين. بعدها، توالى الشكاوى التي تصل مُباشرة إلى «اللجنة»، ولا يتمّ «الاستفّار» لحلّها إلاّ إذا كان المُنحضر على علاقة شخصية بموظف أو أحد الأعضاء الذي «يتوسّط» له لإيجاد حلّ سريع. تؤكّد المصادر المصرفية أنّه حالياً - وبعد أن أصبحت المخالفات بالألاف - لم يعد التواصل فعّالاً بين «وحدة حماية المستهلك» في لجنة الرقابة واليوحدة المعنية في المصارف، «وأنفق على كتابة تقرير بكلّ الشكاوى التي ترد إلى لجنة الرقابة، ورفعها إلى حاكم مصرف لبنان، رياض سلامة». وتنتقد المصادر حجة عدم وجود عدد كافٍ من الموظفين، «بعد أن كانت اللجنة تُرسل ما بين موظفين 4 و موظفين إلى المصارف في إطار العمل الرقابي، أصبح العدد مُقتصرأ على موظفين مهما بلغ حجم المصرف، ما يعني وجود عدد إضافي من الموظفين قادرين على متابعة الشكاوى». لكن المشكلة تبدأ قبل ذلك بكثير: معظم الزبائن لا يعرفون حقوقهم، ولا يملعون بوجود لجنة للرقابة على المصارف يمكنهم أن يشكّوا إليها، وهي لم تبدّل أيّ جهد يُذكر لتخبر الزبائن بانها موجودة.

رد

المشنوق: لست الموقّع على عقد الجمل

جاءنا من النائب نهاد المشنوق الرّد الآتي:

فوجئتُ صباح أمس بمقال للصحافي رضوان مرتضى يأتي فيه على ذكر الرائد المتقاعد والمتعاقد في الأمن العام أحمد الجمل بالنقل عنه أنّه عمل معي في وزارة الداخلية، وأنّ التعاقد معه من قبل الأمن العام تمّ بناءً على اقتراح خطّي بنو قعبي، وذلك خلال الاستماع إليه وإلى غيره من الضبّاط المتقاعدين في الجيش اللبناني، سواء كشهود أو كمتهمين في تقاضي رشاوى لتسهيل دخول تلاميذ إلى الكلية الحربية بصفة تلميذ ضابط. بناءً عليه يهنّئي ايضاح التالي:
أولاً: الرائد المتقاعد الجمل لم يعمل معي بأي صفة من الصفات خلال تولّي وزارة الداخلية بين العامين 2014

الدولة الفاشلة... بتحقيقي جنائيّ كما من دونه

أو إنسانية) في إعطاء بيروت ومآسي اللبنانيين، ولا سيما بعد انفجار المرفأ، مساحة واسعة من التغطية. ولافتّ أيضاً ما يخطف عون بعد توقعات البنك الدولي للوضع المالي واحتمالات ارتفاع عدد الفقراء، في مؤتمر دولي لاستعطاء الإغاثة بعد الانهيار الاقتصادي وكارثة المرفأ. فكيف يمكن لرئيس الجمهورية الاستمرار في طلب مساعدات من دول انكشفت أمامها حجم الفساد في الطبقة السياسية والمالية؟ وكيف يبهر عون اللبنانيين قبل المجتمع الدولي التعرّف في تأليف الحكومة، وكيف أن بلداً منهاراً لا يزال يعيش في ظل حكومة مستقبلية ورئيس حكومة مكلف بمراس لعبة النكد السياسي، ورئاسة للجمهورية لا تتحرّك إلاّ حين يُستهدف رئيس التيار الوطني الحر بعقوبات أو بحملات سياسية تطلّ دوره في التآليف الحكومي؟ كيف يبهر طلب مساعدة النظام المالي الذي لا يزال المسؤولون عنه يزورون القصر الجمهوري وكان لا يشبهات تحوم فوقهم، فيما حاكم هذا النظام يمارس أشنع أنواع السادية بتعذيب اللبنانيين؟ وكيف يشرح عون عونه الذي دفنّه تسوية الحريري وباسيل، بحلّة جديدة من خلال إخبارات رسمية وإحالات عشوائية إلى القضاء، تستهدف فقط قوى سياسية معارضة للتيار الوطني الحر وتصفيّة حسابات بين عون وخصومه السياسيين والعسكريين، لتبييض صفحة السلطة؟ لماذا لم نشهد مثلاً إخباراً في حق حاكم مصرف لبنان ولا جمعية المصارف ولا ضد المسؤولين عن انقطاع الكهرباء ولا مصارف استقادت من محاباة العائلة والسلطة؟ ولماذا نشهد الأعيب تصبّ في مصلحة تضبيع البوصلة، وتعمية الرأى العام وإلهائه عن جرائم سلطة دُحرت النسيج اللبناني الاجتماعي والاقتصادي أكثر مما دُمّرت حرب 1975؟

هذا هو نموذج السلطة التي تقدم نفسها إلى المجتمع الدولي لإغاثة لبنانين تضرّروا من انفجار المرفأ، فيما سرقت مساعدات وخوّلت إلى غير المحتاجين لها، وتدور التحقيقات حولها في الجهول. وعلى غرار أداء رئيس الجمهورية، يتصرف رئيس المجلس ومعها غالبية النواب (وخلفهم أركان أحزابهم)، يبخسون روايتهم كاملة ويحوّل من يرغب منهم أموالاً إلى الخارج، خلال سنة كاملة من الانهيار الاقتصادي. يناقشون قانون الانتخاب ويجمعون في جلسات تشريعية، كالتّي حدثت أخيراً، أشبه بالمهزلة. وكان هيكل النظام سيبيقي واقفاً من دون الأخذ في الحسابان التحذيرات من مخاطر أمنية واقتصادية واجتماعية، متعاملين مع ما يجري خارج المجلس كأنه مجرد أفلام عبر شاشات التلفزيون، أو صور وعناوين صحافية. كل ذلك فيما يصوّر التدقيق الجنائي كأنه وحده سيعيد إلى اللبنانيين أموالهم وثرواتهم ويخفف فاتورة استنفائهم وغذائهم ويثبّت سعر الليرة على ما كان عليه ويؤمّن الكهرباء. هذه السلطة الفاشلة المستمرة في الاستعطاء، لو كانت تتمتع ببعض من الحياء لكان يفترض على الأقل أن تتوقف عن أن تشدّد باسم اللبنانيين.

2019. وأنّ أيّ عندما تسلّمت الوزارة، كان يعمل منذ العام 2013 بصفته مندوباً للأمن العام، والمعني بنقل البريد بين الوزارة والمديرية العامة للأمن العام، وهي المهمة المُكلّف بها من قبل إدارته وليس أكثر من ذلك. ولم يسبق لي طول السنوات الخمس أن تتبادلت معه الحديث لأكثر من مرتين أو ثلاث مرّات لأمرور تتعلّق بوحدة خطّي بنو قعبي، وقد عرفت لاحقاً أنّ الوزير العميد مروان شربل هو الذي وقّع على طلب التعاقد مع الجمل خطياً لصالح المديرية المعنية، وبالتالي كل ما ورد عني في مقال الاستاذ مرتضى عن هذه الواقعة غير صحيح بل على الإطلاق.

ثانياً: ليس من حقّ، لا مهني ولا شخصي، للاستاذ مرتضى أن يشرّح لي أي صفة من الصفات خلال تولّي وزارة الداخلية بين العامين 2014

^[1] فوجئتُ صباح أمس بمقال للصحافي رضوان مرتضى يأتي فيه على ذكر الرائد المتقاعد والمتعاقد في الأمن العام أحمد الجمل بالنقل عنه أنّه عمل معي في وزارة الداخلية، وأنّ التعاقد معه من قبل الأمن العام تمّ بناءً على اقتراح خطّي بنو قعبي، وذلك خلال الاستماع إليه وإلى غيره من الضبّاط المتقاعدين في الجيش اللبناني، سواء كشهود أو كمتهمين في تقاضي رشاوى لتسهيل دخول تلاميذ إلى الكلية الحربية بصفة تلميذ ضابط

^[2] فوجئتُ صباح أمس بمقال للصحافي رضوان مرتضى يأتي فيه على ذكر الرائد المتقاعد الجمل لم يعمل معي بأي صفة من الصفات خلال تولّي وزارة الداخلية بين العامين 2014

لايفا

ريال مدريد وزيدان: مشاكل كثيرة وثقة مفقودة

هل انتهت ولاية زين الدين زيدان؟ هذا سؤال يطرحه الكثيرون في ظل أداء ريال مدريد، لكنه أيضاً عرف غالباً كيفية الخروج منها سالماً. لكن هذه المرة تبدو الأمور مختلفة جداً، إذ إن الأزمة ضربت نادي العاصمة الإسبانية بقوة، ويات مصير "زيرُو" معلّقاً بمباريات قليلة ومحددة، وخصوصاً بعد الخسارة الأخيرة أمام شاختر دونستك الأوكراني الثلاثاء الماضي في دوري أبطال أوروبا، وهي كانت الثانية على التوالي لبطل "الليغا"، والثانية أيضاً أمام الفريق عينه. هذا يعني

شركة كريم

اعتاد زين الدين زيدان أن يكون في عين العاصفة في ريال مدريد، لكنه أيضاً عرف غالباً كيفية الخروج منها سالماً. لكن هذه المرة تبدو الأمور مختلفة جداً، إذ إن الأزمة ضربت نادي العاصمة الإسبانية بقوة، ويات مصير "زيرُو" معلّقاً بمباريات قليلة ومحددة، وخصوصاً بعد الخسارة الأخيرة أمام شاختر دونستك الأوكراني الثلاثاء الماضي في دوري أبطال أوروبا، وهي كانت الثانية على التوالي لبطل "الليغا"، والثانية أيضاً أمام الفريق عينه. هذا يعني

المدرّب المقلّب لريال مدريد سيكون راوول غونزاليس أو هاوريتسيو بوتشيتينو

ان المباراة الأخيرة لريال مدريد أمام بوروسيا مونشنغلادباخ الألماني في دور المجموعات للمسابقات القارية ستحدّد مصير زيدان، إذ إن إحراز لقب الدوري في الموسم الماضي لن يحميه لأنه كما هو معلوم، فإن المقلّب الأوروبي هو رغبة دائمة في ما يخص النادي الملكي، وكان سبباً رئيسياً في إقالة العديد من المدربين الذين لم يتمكنوا من الارتقاء إلى مستوى التحدي قارياً كما كان الحال محلياً. لذا، بالتاكيد لن يقبل رئيس النادي فلورنتينو بيريز أن يجد فريقه منافساً في مسابقة "أوروبا لبع" وهو بالتأكيد ليس راضياً بأن يقف الريال في المركز الرابع في الدوري الإسباني متأخراً بفارق 7 نقاط عن ريال سوسيداد المنصهر (لعب

في النهاية بلقب دوري الأبطال. كذلك، لا بدّ من الإشارة إلى أن زيدان فقد ثقة عدد من اللاعبين الكبار، أمثال البرازيلي ماركوس لويس الذي لم يعد ضمن حسابات المدرب، وهو ما يعقّد أكثر الوضع العام في الفريق. هذا الوضع المعقّد من خلال عدم إيجاد زيدان بدلاء لبعض اللاعبين اودريوسولا الذي ذهب معاراً إلى بايرن ميونخ الألماني ليحتفل معه

الذي لا يمكن استبداله بأي لاعب آخر. وكذلك بالنسبة إلى الألماني طوني كروس، رغم بروز موهبة الأوروغوياني فيديريكو فالفيدي، ودخول النرويجي مارتن أودغارد على الخط، لكن من دون أن يحوّل نفسه حتى الآن نجماً كبيراً على صورة الكرواتي لوكا مودريتش إذا صغ التشبيّه.

وانطلاقاً من خط الوسط، يبدو زيدان في حال اجتماعها في باريس أو مانشستر سيتي بعضاً من المدد الذي حقّقاه سوبيا برفقة برشلونة. خلال الفترة الماضية احتاج برشلونة لنيمار فعلاً إلا أن إدارة بارتوميو لم تنجح في بيعه بعدما حاول ذلك في نهاية الموسم الماضي لكن رئيس النادي انذاك (استقال لاحقاً) جوزيب ماريا بارتوميو رفض التخلّي عنه ولن تعرف هوية خلفه إلا بعد الانتخابات الرئاسية المقرّرة في 24 كانون الثاني/ يناير المقبل. وربما يشقّق نيمار إلى المجد في برشلونة خاصة مع ميسي رتباً يتحول إلى حقيقة في نهاية الموسم، عندما ينتهي عقد ميسي مع برشلونة.



مباراة ريال مدريد أمام بوروسيا مونشنغلادباخ ستحدّد مصير زيدان (أ ف ب)

المواجهات الصعبة. ويضاف إلى هذا الكلام عدم اقتناع زيدان يوماً بموهبة إيسكو الذي يعدّ في نظره لاعباً احتياطياً، ولم يكن حتى يمانع الاستغناء عنه لو سحقت الفرصة له، تماماً كما فعل في حالة الكولومبي خاميس رودريغيز والبولندي غاريت بايل الذين كانا سيخلفان له حلولاً ناجحة لو بقيا في الفريق. وبالتحديد عن الهجوم، تبدو المشكلة أعمق عندما يتوقف الأمر عند التهديد، إذ يبدو الهلّك الوحيد القادر على ملء مركز رأس الحربة بنجاح هو الفرنسي كريم بنزيما، إذ إن الصربي لوكا يوفيتش لم يتمكن من الاستقرار في العاصمة الإسبانية، بينما قتل مقعد البدلاء موهبة ماريانو دياز الذي أطل على النجومية كهدف مرعب قبل قدومه من ليون الفرنسي.

بوتشيتينو أو راوول؟

وفي خضم حاجة ريال مدريد إلى اقتحام السوق الشتوية في مطلع السنة الجديدة لتذويب مشاكله الكثيرة، فإن السؤال هو إذا ما كان زيدان سيكمل هذه السنة مع الفريق الملكي أم سيحل مكانه مدرب آخر. هنا يبرز اسمان، الأول هو هاوريتسيو بوتشيتينو الذي يعرف متطلبات الكرة الإسبانية جيّداً، والذي منذ إقالته من تدريب توتنهام هوتسبر الإنكليزي منذ أكثر من عام، ارتبط اسمه بأندية كبيرة في أوروبا، أمثال مانشستر يونايتد في إنكلترا، وباريس سان جيرمان في فرنسا. والأهم على هذا الصعيد أن بوتشيتينو هو أحد المدربين المفضلين بالنسبة إلى الرئيس بيريز الذي حاول ضمّه من توتنهام قبل عامين.

لكن بيريز نفسه لا يمانع تكرار تجربة زيدان من خلال إسناد المهمة إلى أحد أساطير النادي، وهو راوول الذي لمع اسمه في سانتياغو برنابيو بين عامي 1994 و2010، والذي يقّد عملاً كبيراً مع الفريق الريد للريال بالتنسيق مع المدرب السابق لهذا الفريق، أي زيدان. كما أنه قاد فريق الأكاديمية إلى لقب بطولة أوروبا للشباب للمرة الأولى في تاريخه، ما يرفع اسمه كون الفريق بحاجة إلى إعادة تأسيس لمسير مجدداً على الطريق الصحيح.

يريد بايرن ميونخ توجيه ضربة معنوية لأحد منافسيه على اللقب عندما يستضيف لايبزك على ملعب «البايزن أرينا» غدًا السبت (30:19 بتوقيت بيروت) في أبرز مواجهات المرحلة العاشرة من بطولة ألمانيا خاميس رودريغيز والبولندي غاريت بايل الذين كانا سيخلفان له حلولاً ناجحة لو بقيا في الفريق. وبالتحديد عن الهجوم، تبدو المشكلة أعمق عندما يتوقف الأمر عند التهديد، إذ يبدو الهلّك الوحيد القادر على ملء مركز رأس الحربة بنجاح هو الفرنسي كريم بنزيما، إذ إن الصربي لوكا يوفيتش لم يتمكن من الاستقرار في العاصمة الإسبانية، بينما قتل مقعد البدلاء موهبة ماريانو دياز الذي أطل على النجومية كهدف مرعب قبل قدومه من ليون الفرنسي.

وإن كان بايرن حامل اللقب القاري عاد بنقطة من العاصمة الإسبانية لتعادلته مع أتلتيكو مدريد بهدف، بعد ضمائه الوصول إلى دور ال16، فإن لايبزك خطف فوزاً في الرق الأخير في مباراة مثيرة أمام مضيفه بشاك شهر التركي (4-3) ليحافظ على أماله بالتأهل إلى ثمن النهائي. وكان المدرب هانزي فليك أراح أبرز لاعبي الصف الأول في مواجهة ضد أتلتيكو مدريد، فلم يكن الحارس مانويل نوير، وهداف الفريق البولندي روبرت ليفاندوفسكي بالإضافة إلى لاعب الوسط ليون غوريتسكا والفرنسي كورنات تولىسو ضمن عداد البعثة المسافرة إلى العاصمة الإسبانية. ويتميّز بايرن عن باقي فرق البوندسليغا بقدرته التحديقية العالية، إذ بلغ عدد الأهداف التي سجلها لاعبوه في المباريات التسع الماضية 31 هدفاً بمتعدّل 3,44 أهداف في المباراة الواحدة مقابل 2,33 لكل من دورتموند وأونيون برلين اللذين سجلا 21 هدفاً. ويعوّل فليك كما دائماً على هدافه ليفاندوفسكي متصدّر جدول الهدافين بـ12 هدفاً أي أكثر من نصف مجمل الأهداف لايبزك في البطولة حتى الآن إذ سجل لاعبوه 18 هدفاً.

في المقابل يعدّ لايبزك الأفضل دفاعياً حيث لم تهفّز شباكه سوى ست مرات (0,66 هدف في المباراة الواحدة)، وهي نقطة ضعف بايرن في الموسم الحالي بعد تلقي مرميه 13 هدفاً (1,44 هدف). وستكون المباراة تجربة أخيرة لايبزك قبل مواجهة مصيرية ضد مانشستر يونايتد الإنكليزي الثلاثاء المقبل سينتجّد على إثرها هوية المتاهل منهما إلى الدور ثمن النهائي. وفي مباراة ثانية، يُقام اليوم (30:21

ان هرتا برلين نشر نحو 60 ألفاً من اعلامه في أرجائها لزيادة الضغط على جاره. ونقل عن الموقع الخاص برابطة مشجعي فريق هرتا برلين أن نشر الاعلام في مناطق برلين كافة هو للتأكيد أن «السيدة الحجون» (لقب الفريق) هو لخل العاصمة وليس للجزء الغربي منها فقط. وظهرت صور نُشرت على وسائل التواصل الاجتماعي مشجعي هرتا وهم يحملون الاعلام كهدايا تذكارية، فيما يقوم مشجعو أونيون برميها في القمامة.

ويحتل هرتا برلين المركز الثالث بعشر برصيد ثماني نقاط وهو نصف عدد نقاط غريمه الذي يحتل المركز السادس. ويحل بروسيا دورتموند صيفاً على أيتراخت فرانكفورت في غياب هدف الفريق التروجي أربلنغ هالاند الذي تعرّض لتضيق في عضلات الفخذ الخلفية وغاب عن مباراة فريقه ضد لانسبو الأربعة التي انتهت بالتعادل (1-1)، وأشارت تقارير إلى أن نجم التروجي سيفيب عن الملعب حتى كانون الثاني/ يناير المقبل.

فاز لايبزك أخيراً على بايالك شهر التركي (أ ف ب)



NBA

مواجهات «نارية» في انطلاقة الموسم السلوي

بمباريات الثانية اليوم الجمعة. كما أعلنت الرابطة وجود 48 حالة فيروس كورونا بين لاعبي الأندية المشاركة في الدوري الأميركي إثر نتائج 546 فحصاً حصلت بين 24 و30 تشرين الثاني/ نوفمبر، وهو رقم مرتفع مقارنة مع الحالات القليلة التي ظهرت خلال وجود الفرق في قاعة أورلاندو لدى معاودة النشاط في أواخر تموز/ يوليو الماضي. وكان غولدن ستايت ووريبرز ومقرّه سان فرانسيسكو أعلن أنه قام بتأخير موعد عودة الفريق إلى التدريبات الفردية ليوم واحد نظراً لوجود حالات إيجابية في صفوفه، وبحسب الإجراءات الصحية المعمدة من قبل رابطة الدوري، يتعيّن على أي لاعب مصاب بكوفيد-19 أن يجزر نفسه لفترة 10 أيام على الأقل، وربما أكثر في حال كان يعاني من عوارض العاشر، من أجل تحديد المصنّفين السابع والثامن. واستخدمت البية مماثلة الموسم الماضي عندما استؤنف الدوري في قاعة أورلاندو بعد إغلاق دام أربعة أشهر جزاء تفشي جائحة كورونا المستجد. وبموجب الآلية الجديدة، سيلعب الفريق الحاصل على سبع أعلى نسبة فوز في كل منطقة، مباراة أفضّل في المنطقة نفسها، وبالتالي، سيصنّف الفريق الفائز في تلك المباراة سابعاً، أمّا الخاسر فيلعب بعد ذلك مباراة فاصلة مع الرابح من مواجهة بين الفريقين صاحبي المركزين التاسع والعاشر لتحديد ثامن الملحق.

يفتتح لوس أنجلوس ليكرز حملة الدفاع عن لقبه لبطال للدوري الأميركي في كرة السلة للمتحرفين بمواجهة قوية ضد جاره لوس أنجلوس كليبرز في 22 كانون الأول/ ديسمبر كما أعلنت رابطة الدوري التي كشفت عن مباريات المجد الذي حقّقاه سوبيا برفقة برشلونة. خلال الفترة الماضية احتاج برشلونة لنيمار فعلاً إلا أن إدارة بارتوميو لم تنجح في بيعه بعدما حاول ذلك في نهاية الموسم الماضي لكن رئيس النادي انذاك (استقال لاحقاً) جوزيب ماريا بارتوميو رفض التخلّي عنه ولن تعرف هوية خلفه إلا بعد الانتخابات الرئاسية المقرّرة في 24 كانون الثاني/ يناير المقبل. وربما يشقّق نيمار إلى المجد في برشلونة خاصة مع ميسي رتباً يتحول إلى حقيقة في نهاية الموسم، عندما ينتهي عقد ميسي مع برشلونة.

على خزائن النادي مبلغاً مقداره 122 مليون يورو، وبالتالي 2017) قبل أن ينتقل إلى باريس سان جيرمان عام 2017 مقابل صفقة قياسية بلغت 222 مليون يورو. وفي تلك الفترة شكّلت ثلاثية ثلاثة نيمار، ميسي، سواريز «MSN» رعباً لمختلف الفرق التي واجهت النادي الكتالوني، إلا أنّ الفراق حصل أخيراً بعد رحيل نيمار ومن ثم سواريز. وحسّال الفريق الكتالوني استعادة خدمات نيمار عام 2019 لكنه لم ينجح في إقناع الإدارة الباريسية. أما الآن، فيرشلونة يتعيّن علينا القيام بذلك العام المقبل. وتابع مازحاً: «أنا مستعدّ للتخلّي له عن مركزي داخل الملعب».

«ديربي برلين» هشتعل وبايرن يزور لايبزك

يريد بايرن ميونخ توجيه ضربة معنوية لأحد منافسيه على اللقب عندما يستضيف لايبزك على ملعب «البايزن أرينا» غدًا السبت (30:19 بتوقيت بيروت) في أبرز مواجهات المرحلة العاشرة من بطولة ألمانيا خاميس رودريغيز والبولندي غاريت بايل الذين كانا سيخلفان له حلولاً ناجحة لو بقيا في الفريق. وبالتحديد عن الهجوم، تبدو المشكلة أعمق عندما يتوقف الأمر عند التهديد، إذ يبدو الهلّك الوحيد القادر على ملء مركز رأس الحربة بنجاح هو الفرنسي كريم بنزيما، إذ إن الصربي لوكا يوفيتش لم يتمكن من الاستقرار في العاصمة الإسبانية، بينما قتل مقعد البدلاء موهبة ماريانو دياز الذي أطل على النجومية كهدف مرعب قبل قدومه من ليون الفرنسي.

وإن كان بايرن حامل اللقب القاري عاد بنقطة من العاصمة الإسبانية لتعادلته مع أتلتيكو مدريد بهدف، بعد ضمائه الوصول إلى دور ال16، فإن لايبزك خطف فوزاً في الرق الأخير في مباراة مثيرة أمام مضيفه بشاك شهر التركي (4-3) ليحافظ على أماله بالتأهل إلى ثمن النهائي. وكان المدرب هانزي فليك أراح أبرز لاعبي الصف الأول في مواجهة ضد أتلتيكو مدريد، فلم يكن الحارس مانويل نوير، وهداف الفريق البولندي روبرت ليفاندوفسكي بالإضافة إلى لاعب الوسط ليون غوريتسكا والفرنسي كورنات تولىسو ضمن عداد البعثة المسافرة إلى العاصمة الإسبانية. ويتميّز بايرن عن باقي فرق البوندسليغا بقدرته التحديقية العالية، إذ بلغ عدد الأهداف التي سجلها لاعبوه في المباريات التسع الماضية 31 هدفاً بمتعدّل 3,44 أهداف في المباراة الواحدة مقابل 2,33 لكل من دورتموند وأونيون برلين اللذين سجلا 21 هدفاً. ويعوّل فليك كما دائماً على هدافه ليفاندوفسكي متصدّر جدول الهدافين بـ12 هدفاً أي أكثر من نصف مجمل الأهداف لايبزك في البطولة حتى الآن إذ سجل لاعبوه 18 هدفاً.

فاز لايبزك أخيراً على بايالك شهر التركي (أ ف ب)



NBA

مواجهات «نارية» في انطلاقة الموسم السلوي

بمباريات الثانية اليوم الجمعة. كما أعلنت الرابطة وجود 48 حالة فيروس كورونا بين لاعبي الأندية المشاركة في الدوري الأميركي إثر نتائج 546 فحصاً حصلت بين 24 و30 تشرين الثاني/ نوفمبر، وهو رقم مرتفع مقارنة مع الحالات القليلة التي ظهرت خلال وجود الفرق في قاعة أورلاندو لدى معاودة النشاط في أواخر تموز/ يوليو الماضي. وكان غولدن ستايت ووريبرز ومقرّه سان فرانسيسكو أعلن أنه قام بتأخير موعد عودة الفريق إلى التدريبات الفردية ليوم واحد نظراً لوجود حالات إيجابية في صفوفه، وبحسب الإجراءات الصحية المعمدة من قبل رابطة الدوري، يتعيّن على أي لاعب مصاب بكوفيد-19 أن يجزر نفسه لفترة 10 أيام على الأقل، وربما أكثر في حال كان يعاني من عوارض العاشر، من أجل تحديد المصنّفين السابع والثامن. واستخدمت البية مماثلة الموسم الماضي عندما استؤنف الدوري في قاعة أورلاندو بعد إغلاق دام أربعة أشهر جزاء تفشي جائحة كورونا المستجد. وبموجب الآلية الجديدة، سيلعب الفريق الحاصل على سبع أعلى نسبة فوز في كل منطقة، مباراة أفضّل في المنطقة نفسها، وبالتالي، سيصنّف الفريق الفائز في تلك المباراة سابعاً، أمّا الخاسر فيلعب بعد ذلك مباراة فاصلة مع الرابح من مواجهة بين الفريقين صاحبي المركزين التاسع والعاشر لتحديد ثامن الملحق.

على الغلاف

بتزايد، يوماً بعد يوم، قلق العدو من الديناميات التي تشهدا المنطقة الجنوبية في سوريا، حيث يتخ - بحسب تصريحات مسؤوليه - «بناء جبهة من قبل إيران وحزب الله» ضد إسرائيل. جبهة يؤكد المعنيون بها ان عملية تشكيلها مستمرة بالفعل على قدم وساق، حتى تكون «جبهة سورية بمقاتلين سوريين يمتلكون إرادة وحق الدفاع عن بلادهم، وتحرير المحتل منها»

إعادة تشكيل «جبهة الجولان» المقاومة هنا... لتبقى!

دمشق - «الأخبار»

الروسية، أن «الخطر الأكبر هو بناء جبهة من قبل إيران وحزب الله في جنوب سوريا ضد إسرائيل»، مضيفاً: «هذا هو الخطر الرئيسي (...) في الحقيقة تتسلل إيران وحزب الله إلى المنطقة ويحضانّ مواقعهما هناك باطراد وبشكل متواصل». كذلك، نشر مركز «السا» للبحوث والتعليم الإسرائيلي، الشهر الماضي، تقريراً ادّعى فيه أن وجود «حزب الله» في جنوب سوريا «أكبر بكثير مما تمّ الكشف عنه سابقاً»، مُحدّثاً عن أن «الحزب الله نحو 58 موقعا، 28 منها للقيادة الجنوبية للحزب، اللواء رومان غوفمان، أن «أكبر خطر على الجيش الإسرائيلي في منطقة الجولان حالياً، هو حزب الله اللبناني». وראى قائد الفرقة المعروفة ب«عصبة النار» المتقوضعة في الجولان المحتل منذ سنوات طويلة، في تصريح إلى وكالة «تاس»

بناء الجبهة الجنوبية

لا يترك العدو الإسرائيلي مناسبة من دون الحديث عن سعي إيران الشمالية عنده، والمنطقة الجنوبية من سوريا، بل هو يقوم بإجراءات عسكرية عالمية الوتيرة في إطار محاولة منع تشكّل بنية عسكرية قوية لدى سوريا وحلفائها، على الحدود مع الجولان المحتلّ قبل نحو أسبوعين، أعلن العدو اكتشاف عبوات ناسفة، بدائية الصنع (تشبه عبوات ناسفة، سابقة)، مُحدّثاً إلى حدّ ما العيوات التلفزيونية، مزروعة في الأراضي المحتلّة في منطقة الرفيد، قرب معبر حدودي قديم يقع على «خط العزل» بين القنيطرة والجولان المحتلّ، وليس بعيداً عن مستوطنة «البعاد» الإسرائيلية. بعد يومين تقريباً، وفي إطار الرّة على ما اكتشفه العدو، شنت الطائرات الحربية الإسرائيلية حملة قصف جويّ استهدفت مكتب



يقوم العدو بإجراء ات لمنع تشكّل بنية عسكرية قوية على الحدود مع الجولان المحتل (أ ف ب)

قائد اللواء في الفرقة السابعة في الجيش السوري في بلدة سعسع، ولم تنجم عن ذلك أي إصابات بشرية. كما تستهدف العدو معسكراً يشغله مستشارون عسكريون إيرانيون ويستخدم في تدريب عناصر من «الدفاع الوطني» السوري (قوة رديفة للجيش السوري)، في منطقة الغسانية قرب مطار دمشق، وكما جرت العادة، استهدفت طائرات العدو أيضاً منضات دفاع جوي، تابعة للجيش السوري، حين حاولت التصدّي للصواريخ المعادية. ويوضح مصدر عسكري رفيع في الجيش السوري أن «النقاط المستهدفة ليست لها علاقة مباشرة بقضية العيوات الناسفة، بل هي أهداف مدرّجة مسبقاً لدى جيش العدو، وهو يستهدفها باستمرار وبشكل دوري، ونحن نقوم ببعض الإجراءات المسبقة لمنعنا لوقوع خسائر بشرية». وفي الغارات الأخيرة قبل نحو أسبوع، استهدفت الطائرات الحربية الإسرائيلية مواقع نظامية للجيش على جبل المانع، ومعسكراً للتدريب تابعاً للفيلق الأول في بلدة أم العواميد، قرب السوسة جنوبي دمشق، بالإضافة إلى مخزّن للسلاح في قرية رويحينة قرب القنيطرة. قبل ذلك بفترة وجيزة، أقدم العدو على سلسلة استهدافات مماثلة، طاولت مراكز عسكرية تابعة للفرقة الخامسة، بالإضافة إلى سيارتين عسكريتين تابعتين لـ «اللواء 112» في تل الجابية الذي يقع غربي مدينة نوى، في ريف درعا الشمالي الغربي، وهو تلّ استراتيجي مرتفع يشرف على جزء كبير من جبهة الجولان لكن الرسالة هذه المرة كانت أوضح، حيث أوصل العدو تهديدات مباشرة إلى ضباط كبار في الفيلق الأول في الجيش السوري، عبر برنامج «واتساب» من رقم قبرصي، مفادها: «حزب الله والإيرانيون يستغلونكم لمك العمل على الحدود ضدّ إسرائيل، وأنتم تحفّمون المسؤولية، ولن تكونوا بعيدين عن ردودنا». ويشير مصدر قيادي في المنطقة الجنوبية، إلى أن «هذه هي المرة الأولى التي يسجل فيها إجراء كهذا في المنطقة، فبعدما كان يعمد العدو إلى التهديد في الإعلام، عبر تسريب أسماء قياديين في المقاومة يدّعي أنهم يعملون ضدّه على جبهة الجولان، ها هو اليوم يوجّه رسائل تهديد مباشرة إلى ضباط في الجيش السوري، يدّعي أنهم

يتعاونون مع قوى المقاومة». لكن على الرغم من هذا، فإن العلاقة بين ضباط الجيش المنتشرين في المنطقة، والمستشارين من الحلفاء، «ممتازة». بحسب وصف مصدر معني، يوضح أنه «تمت بلورة علاقة جيدة جداً ووطيدة بين الطرفين نتيجة سنوات القتال جنباً إلى جنب». ويضيف المصدر أن الضباط الكبار في الجيش السوري يحسنون قراءة المشهد في المنطقة الجنوبية، ويقدّرون قيمة وجود قوى الحلفاء فيه إلى جانبهم، وهم في الوقت عينه يدركون حجم التهديد الإسرائيلي، لكنهم يلمسون فعالية «منظومة الردع» التي شكّلها وجود قوى المقاومة في المنطقة. ويؤكد أحد المعنّين بمفّ المنطقة الجنوبية، من «الحلفاء»، بدوره، «حرص المقاومة الجدي على سلامة ضباط وعناصر الجيش السوري إلى الحدّ الأقصى». كما يؤكد «استمرار التعاون الوثيق مع قوات الجيش السوري المنتشرة في المنطقة، وفشل

العلاقة بين ضباط الجيش المنتشرين في المنطقة والمستشارين من الحلفاء «ممتازة»

كلّ مساعي التفريق بين من قاتلوا سورياً طيلة سنوات الحرب». ويجري الجيش السوري، منذ أكثر من عام، مشروع إعادة هيكلة عسكرية لجبهة الجولان المحتلّ، التي تضرّرت إلى حدّ بعيد بفعل الحرب المستمرة 8 سنوات. ويضطلع الفيلق الأول بالمهامّ الرئيسية في هذا الإطار، بالتعاون مع القوى الحليفة لدمشق كذلك. يُجرى الجيش، بالتعاون مع الحلفاء، عملية إعادة تأهيل البنى التحتية القتالية في المنطقة، حيث يتمّ إنشاء معسكرات تدريبية ونقاط عسكرية جديدة على طول الحدود مع الجولان المحتلّ. وقد استهدفت الغارات الإسرائيلية الأخيرة عدداً منها. وبحسب المصدر عينه، فإن «المشاريع العسكرية المشتركة مع الجيش السوري في الجبهة الجنوبية (الجولان) لم تندأ أخيراً، بل منذ سنوات، وهي مشاريع متوسطة وبعيدة المدى، وهي حق طبيعي للدولة والجيش السوري، ولن تتوقّف أبداً، وهي صارت في مراحل

«العتبات» بما يلي:
1- القائد الفعلي لتشكيلات الأربعة هو معيّم الزبيدي، وأسباب الخلاف كثيرة، وهي ليست وليدة اللحظة. الزبيدي، لم يكن على وشام تآمر مع المهندس، وقد حاول مراراً الانشقاق عن «الهيئمة»، إيمان حكومة حيدر

يسعى «حشد العتبات» إلى تأكيد «عراقية الحشد» معلناً انتماءه الحصري إلى «مرجعية النجف»

العبادي (2014 – 2018)، وقد وعده الأخير بتخصيبه نائباً للرئيس بدلاً عن المهندس.
2- يعد استنهاد المهندس وسليمان، أراد الزبيدي الظفر بمخصم رئيس أركان «الحشد». لكن رئيس «الهيئمة» فالج الحياض، بالتشاور مع قادة التشكيلات القتالية، أراد إسناد المهمة إلى الحاج «أيّ فهد»، (عبد العزيز المحمداوي)، وقد نتج من هذا القرار

فهناك من استغلها وهم موجودون الآن داخل الهيئمة، وهذا ما دفع لإقامة مؤتمرنا».
أما في بغداد، فإن الموقف الحكومي لم يتضح بعد، خصوصاً في ظل غياب أيّ تعليق من رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي على فعاليات المؤتمر، الذي قرأ البعض في غياب التمثيل الرسمي عنه محاولة من قبل الحكومة للاتعاد، عن أيّ سجلّ من شأنه أن يعزّز انقسام مؤسسات الدولة، علماً بدوره، ولغت أمر «لواء علي الأكبر» على الحمداني، إلى أن «المؤتمر انعقاد المؤتمر كثيرة، منها - على سبيل المثال - تكرار نخط معين من الحوارات الأمنية، التي تضرّب، بحسبها، «صورة الدولة وهيبتها» مشيرة بذلك إلى ما تقوم به حركة المشكّلة لـ «هيئمة الحشد» (والحشد روع المسبّين لـ «الحشد الشعبي»)، وعلى رغم أن وكيل «المرجعية» في لبنان، حامد الخفاف، سبق وأن أدقّ أنّ العتبات ليست من المؤسسات والجهات التابعة للمرجعية»، فإن مصادر «حشد العتبات» تذهب إلى

المتمكّزة بخصته من المناصب والتمويل.
2- التمسك بـ «الانتماء إلى الدولة وترسيخ مفهوم الولاء لها»، والالتزام بالتبعية للقائد العام للفتوحات المسلّحة، والتي يُنتخبها عبد المهدي بقراره الصادر في نيسان/ أبريل 2019، فيما «الولائيّون» (نسبة إلى إيمانهم بفكرة «الوليّ الفقهي»)، لا يمتلكون لأوامر الدولة، ولديهم أجنّات خاصة بهم».
وتشير المصادر إلى أن دوافع انعقاد المؤتمر كثيرة، منها - على سبيل المثال - تكرار نخط معين من الحوارات الأمنية، التي تضرّب، بحسبها، «صورة الدولة وهيبتها» مشيرة بذلك إلى ما تقوم به حركة المشكّلة لـ «هيئمة الحشد» (والحشد روع المسبّين لـ «الحشد الشعبي»)، وعلى رغم أن وكيل «المرجعية» في لبنان، حامد الخفاف، سبق وأن أدقّ أنّ العتبات ليست من المؤسسات والجهات التابعة للمرجعية»، فإن مصادر «حشد العتبات» تذهب إلى

الزبيدي لم يكن على ثلاثة أيام، مؤتمراً بعنوان «حشد العتبات: حاضنة الفتوى وبنية الدولة»، مؤتمراً أعلن أن الهدف منه مناقشة

حراك متصاعد لأنصار «العراق» أولاً»: بوادر انفصال داخل «الحشد الشعبي»

تقرير

على رغم انه الموعد لم يحدّد بعد. وان شروطا قانونية دستورية لا تزال غير متحققة، إلا انه يمكن القول إن مسار «الانفصال» داخل «الحشد الشعبي» قد بدأ بالفعل، مساراً يقوده ما يسمّيه «حشد العتبات» الذي هي المرافقة، ويسعى إلى تكريسها على الارض.



الزبيدي لم يكن على ثلاثة أيام، مؤتمراً بعنوان «حشد العتبات: حاضنة الفتوى وبنية الدولة»، مؤتمراً أعلن أن الهدف منه مناقشة

المتكّزة بخصته من المناصب والتمويل.
2- التمسك بـ «الانتماء إلى الدولة وترسيخ مفهوم الولاء لها»، والالتزام بالتبعية للقائد العام للفتوحات المسلّحة، والتي يُنتخبها عبد المهدي بقراره الصادر في نيسان/ أبريل 2019، فيما «الولائيّون» (نسبة إلى إيمانهم بفكرة «الوليّ الفقهي»)، لا يمتلكون لأوامر الدولة، ولديهم أجنّات خاصة بهم».
وتشير المصادر إلى أن دوافع انعقاد المؤتمر كثيرة، منها - على سبيل المثال - تكرار نخط معين من الحوارات الأمنية، التي تضرّب، بحسبها، «صورة الدولة وهيبتها» مشيرة بذلك إلى ما تقوم به حركة المشكّلة لـ «هيئمة الحشد» (والحشد روع المسبّين لـ «الحشد الشعبي»)، وعلى رغم أن وكيل «المرجعية» في لبنان، حامد الخفاف، سبق وأن أدقّ أنّ العتبات ليست من المؤسسات والجهات التابعة للمرجعية»، فإن مصادر «حشد العتبات» تذهب إلى

توتّر كبير داخل المؤسسة العسكرية -الأمنية (راجع «الأخبار»، العدد 3988).
3- يسعى «حشد العتبات» إلى تأكيد «عراقية الحشد»، معلناً انتماءه الحصري (قيادة ومنتسبين) إلى «مرجعية النجف»، في ما يدلّ أيضاً على عمق الخلاف بين الحنف وقم (مقرّ الحوزة الدينية في إيران)، وهو خلاف ليس دينياً فحسب، بل مسجّوباً أيضاً على الموقف السياسي واليات اتخاذه.
4- هناك خلاف بين «الهيئمة» و«حشد العتبات»، إزاء المهّمات الموكّلة إلى المؤسسة، وحدود المسؤولية، ومقاربة المشهد العسكري - الأمني من زواياه المتعدّدة، بدءاً من التكتيكات الخاصة بالمعارك، وصولاً إلى الاستراتيجيات الحاكمة للمواجهة وحدودها، وليس انتهاءً عند الجهات الداعمة والراعية.
5- فتحة مفقودات مالية تتجاوز قيمتها 220 مليون دولار أميركي، ويتبادل كلّ من «الهيئمة» و«حشد العتبات» الاتهامات في شأنها.

الحدث

نحو «مصالحة» خليجية منقوصة: السعودية تصارع وحيدة

يتأتى عليه المتغيرات المرتبة في البيت الأبيض، جنوحٌ سعودي نحو الهدنة على أكثر من مستوي، وسط خشية سحان العصر من ان تطال مفاجأة التغيير هذه احد اعمدته، لا ريب في ان التخطي بحكم، في الطرف الراهن، سياسات المملكة وسلوكها، خلا احد يلقها ما العمل، واية اتجاه تسلكه لتجنب احتككات تبدو احتمالاته عالية مع الإدارة الأميركية المقبلة، فشلت، بعض مضي نحو ستة اعوام، في الخروج من حرب اليمن، وها هو اميرها محمد بن سلمان، يبدأ بخطوات جوية، رحلة تطعيم علاقات بلاده مع العدو الإسرائيلي، مستفيداً من «واقع» افتتحته حليفته

الإماراتية، بدضم من إدارة دونالد ترامب التي تناقله أحداث خريف من هذا الوزن يفتح الباب واسما امام كتل عريض في وجه إيران، واله ان تحين ساعة الصفر، كان لا بد من حل مسألة عداء «الأشقاء» وانهاء مقاطعة قطر من اجل إعادة «الوحدة» إلى «البيت الخليجي»، حتّى في هذه، يبدو الخريف محدوداً لاسيما وانه قد يقتصر على مصالح ثنائية بين الرياض والدوحة، لا تبدو ابو ظبي، المشغولة بشهر مسل بدالوت مع حليفها الإسرائيلية، في وارد الأخراف فيها

بيد ان «الأزمة الصغيرة جداً» في طريقها إلى الانحسار، نتجة الضغوط التي تمارسها إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، لإحداث خرق يبدو ناجحاً في جدار الأزمة الخليجية المتواصلة منذ ثلاثة اعوام ونصف عام، قطر، التي سعت في ما مضى إلى زاب الصالح بعد فرض جيرانها (السعودية والإمارات والبحرين ومعها مصر) مقاطعة متعددة الأوجه عليه، تبدو في موقع أفضل من ذي قبل للتفاوض استنادا إلى جملة عوامل، أهمها ان ترامب الذي سغر، بداية، «خلاف الأشقاء» وأيد موقف السعودية، في طريقه إلى مغادرة البيت الأبيض، تاركاً حليفته القلقة تصارع شياطين الإدارة المقبلة، مزة أخيرة، يشتغل الرئيس الأميركي على دفع المصالحة، التي يبدو أنها ستقتصر في مرحلتها الأولى على الرياض والدوحة، قدماً، ليغني سجله الحافل بـ«إنجاز» صغير على مستوى السياسة، يضاف إلى اتفاقات التطبيع التي أشرف شخصياً على إنجازها من جهة، وليعزز الضغوط الاقتصادية التي على إيران بحرامتها من العائدات التي تحصل عليها مقابل السماح للطيران القطري باستخدام أجهزها كبديل من الأجواء السعودية، من جهة ثانية، وعلى رغم مساعي الوساطة الكويتية التي أعيد تفعيلها بصورة مكثفة في الأسابيع القليلة الماضية، للوصول إلى توافق يشمل جميع الدول المقاطعة من دون استثناءات، إلا أن التريجات تشير إلى أن إعلان المصالحة سيقتصر على السعودية وقطر، في ظلّ تعثّر تبديده الإمارات المشغلة بدفع علاقاتها مع إسرائيل قدماً، وتشي مسارعة المملكة إلى إتمام المصالحة والتخصّص من عبء هي في غنى عنه، بمحاولتها



تشير التريجات إلى ان إعلان المصالحة سيفتصر على السعودية وقطر (أ ف ب)

إغلاق أحد الملفات التي يمكن أن تشكّل إزعاجاً لإدارة جو بايدن، ولا سيما بعد فشلها في وضع حدّ لعدوانها المتواصل على اليمن. الاتفاق الأولي الذي بات ناجحاً، وفق ثلاثة مصادر تحدثت إلى وكالة «بلومبرغ» الأميركية، أول من أمس، «لن يشمل الدول الخلات الأخرى التي قطعت، إلى جانب السعودية، علاقاتها مع الدوحة في عام 2017»، إذ لا يزال التوصل إلى اتفاق شامل بعيد ترتيب العلاقات المتصدّعة للدول المقاتلة من دون استثناءات، قضائياً عالق، مثل علاقة الدوحة مع طهران، على حدّ تعبير مصدر رابع. هذا الاختراق المحتمل يأتي بعد أسابيع من تخفيف الوساطة الكويتية التي أسفرت، أخيراً، عن زيارة قام بها مستشار الرئيس الأميركي وصهره، جاريد كوشنر،

رفقة مستشار الرئيس لشؤون الشرق الأوسط، آفي بيركوفيتش، والمعوث الأميركي السابق إلى إيران، براين هوك، للدوحة والرياض، ويُرجّح أن يشمل التقارب، بحسب مصادر «بلومبرغ»، إعادة فتح المجال الجوي والحدود البرية بين البلدين، ووضع نهاية للحرب الإعلامية بين الحائنين، والقيام بمزيد من الخطوات لبناء الثقة، ضمن خطة مفضلة لإعادة العلاقات تدريجياً في الإطار عينه، أفادت صحيفة «نيويورك تايمز» بأن الإدارة الحالية ترغب في حلحلة الأزمة الخليجية قبل رحيلها، بهدف تضييق الخناق على إيران، موضحة، نقلاً عن مصادر أميركية لم تسعها، أنه «ضمن الخطوات الأولى في هذا الاتجاه، تضعف إدارة ترامب على السعودية لفتح مجالها الجوي أمام الرحلات الجوية القطرية التي تدفع ملايين الدولارات مقابل استخدام المجال الجوي لإيران». وأشارت إلى أن «المهمة الدبلوماسية» ستتركّز خصوصاً على «توجيه ضربة



أخيرة للاقتصاد الإيراني»، قبل أن يغادر ترامب منصبه في 20 كانون الثاني/ يناير المقبل. ونقلت الصحيفة عن دبلوماسي مطلع قوله إنه أثناء اجتماع عُقد، أول من أمس، مع مسؤولين قطريين، أشار كوشنر احتمال تغيير مسار الرحلات الجوية التجارية من قطر عبر المجال الجوي السعودي بدلاً من إيران، وهو ما لفت إليه، قبل أيام، مستشار الأمن القومي الأميركي، روبرت أوبراين، حين أكد أن السماح للطائرات القطرية بالتحليق فوق أجواء المملكة يُعدّ أولوية لإدارة ترامب، ومن شأن ذلك، وفق الصحيفة، أن يحرم الجمهورية الإسلامية من رسوم سنوية تُقدّر بنحو 100 مليون دولار دفعها الدوحة للطيران عبر مجالها الجوي، على عكس الهرولة السعودية إلى تطبيع العلاقات مع قطر، لا تستعجل الإمارات تغيير الوضع القائم، بل هي تحبذ أن تبقى الأمور على حالها، ولا سيما أنها أنجزت المهمة الصعبة بعقد اتفاقية سلام مع إسرائيل، في هذا السياق، تشير وكالة «بلومبرغ» إلى أن أبو ظبي لا تزال مترددة إزاء إصلاح علاقاتها مع الدوحة، إذ تفضّل التركيز على بناء العلاقات المستجدة مع إسرائيل، وتسعى توازياً إلى تجنب أيّ تصعيد مع طهران، في المقابل، تخشى الرياض تخفيف الضغوط على الجمهورية الإسلامية في عهد بايدن الذي يعزز اتباع مسار مختلف عن ذلك الذي أرساه سلفه، فيما يتنامى النزاع بينها وبين حليفها في شأن السياسة التي تنتهجها «أوبك»، وسط تهديدات بدأت تطلقها الإمارات بالانسحاب من المنظمة في حال استمرت في اتباع سياسة الانقطاع الانتحاجية. الاتفاق المرتقب يشي بانفراجة تُنذر بابتتاح مرحلة جديدة من العلاقات السعودية - القطرية، إلا أنه ربما يؤدي، في الوقت ذاته، إلى تعزيز التوترات المتزايدة بين المملكة وأقرب حليفة لها في المنطقة، الإمارات، بعدما برزت الخلافات في السياسة الخارجية للبلدين بوضوح في الأشهر الأخيرة، بدءاً من قرار أبو ظبي إنهاء عملياتها العسكرية في اليمن، وليس انتهاءً بانخراطها في الحرب الليبية وتعزيز حضورها في القرن الأفريقي.

لينا كوش

أثار تبنيّ قانون «الأمن الشامل» في فرنسا معارضة شديدة على المستوى الوطني العام، كونه أوجد إطاراً قانونياً لتوسيع صلاحيات الأجهزة الأمنية، وتطبيع الممارسات القمعية وشرعتها. وفتح هذا النص التشريعي المثير للجدل آفاقاً رحبة لنموّ أسواق الصناعات العسكرية - الأمنية، وسلط الضوء على الصلة الحميمة بين الرأسمالية النيوليبرالية والمراقبة الشاملة. وكان كتاب «نقد الأمن: التراكم الرأسمالي وفرض الاستقرار الاجتماعي»، الصادر في عام 2017، قد دافع، من منظور ماركسي، عن فرضية أن «الأمن» هو بين المرتكزات التأسيسية للرأسمالية. ووفقاً لهذه الفرضية، فإن «الأمن» ليس مجرد ضرورة أيديولوجية للطبقات المسيطرة، ولا هو ترجمة لرؤية قطاع من الأجهزة الأمنية تحتج الأخيرة في فرضها على بقية مكونات المجتمع. الرأسمالية الأمنية في الواقع هي مرحلة جديدة في مسار هذا النظام، الذي لم يعد يبيع وجود أيّ عقبة تعرقل عمل آليّاته. المنطق البيوي للنظام الرأسمالي ينجح نحو الخيارات القمعية للتحرّر من الضوابط والمخاطر التي تعترض حسن سير هذه الآليات. وتحتلّ تلك الوظيفة المركزية للأمن في تأمين شروط إعادة إنتاج الرأسمالية حيزاً مهماً من مساهمات عالم الاجتماع والكاتب الفرنسي، ماتيو ريفوست.

بحسب ريفوست، فإن «التصحیح الهيكلي النيوليبرالي للرأسمالية وُلد أزمة دائمة. هو يستهلك الموارد بسرعة هائلة، ويدمر الكوكب، ويشطّط ويستغلّ بشكل متزايد الطبقات الشعبية، ويواجه هبّات وانتفاضات متصاعدة. الرأسمالية الأمنية هي الاقتصاد السياسي لهذه الحرب الداخلية». ويرتبط ازدهار صناعات المراقبة والقمع والاعتقال بضرورة قمع انتشار ظاهرة الانتفاضات الشعبية. لكنه يمثّل، في الوقت عينه، سوقاً اقتصادية وسياسية فائقة القرن الأفريقي.

تقرير

إيران ترفض إعادة التفاوض على «النووي»



تلقاهم التوتر بين واشنطن وطهران بعد انسحاب ترامب عام 2018 من الاتفاق النووي (أ ف ب)

الدولي الأمر لا يتطلّب أيّ مفاوضات». وتناقّم التوتر، الذي يعود إلى عقود بين الولايات المتحدة وإيران، بعد انسحاب ترامب عام 2018 بشكل أحادي من الاتفاق النووي، وإعادة فرضه عقوبات مشددة على الجمهورية الإسلامية. إلا أن بايدين أكد، في حديث نشرته أول

إضاءة

رأسماليّة المراقبة الشاملة

الأهمية، فعقيدة الحرب البوليسية، المسماة «مكافحة التمرد»، باتت مرجعاً لحكومات تتمتع بموارد ضخمة، ما عزّز نموّ أسواق هائلة للصناعات الأمنية. حكمت عقيدة «مكافحة التمرد» استراتيجيات الإمبرياليات الغربية وتكتيكاتها خلال تدخلاتها الخارجية منذ خمسينيات القرن الماضي، تحوّلت هذه العقيدة، وما تتضمّنه من ممارسات بوليسية ومن عسكرة للقمع إلى نماذج إرشادية، خاصة عندما اعتبرت أن الشعوب المستعرة بدايةً، والسكان بشكل عام في مرحلة تالية، هم البيئة المعادية التي ينمو وسطها التهديد

نحن امام نمطين متصليين من انماط السيطرة، غايتها تعميم الانقسامات الاجتماعية - العرقية

الشمال، شكّلت دينامية مكافحة التمرد الهادفة إلى خوض الحرب «وسط» السكان وضدّهم، وإعادة هندسة المجتمع بإشراف سلطة عسكرية - بوليسية، حقبة رئيسة في تاريخ النظام الأمني. غير أن الأنواع الملازم لهذه العقيدة، بالحفاظ على الاستقرار والأمن، بغية إسباغ الشرعية عليها وتوسيق سلع الصناعات المستندة إليها، لم يمنع انتشار نزاعات منخفضة التوتر ولكن طويلة الأمد بسببها، وفقاً لعالم الاجتماع الفرنسي، تاريخ السجون، وكذلك الشرطة والحرب، وثيق الصلة بتطوّر الرأسمالية والاستعمار. تحوّلت السجون إلى سوق مهنة في الرأسمالية الأمنية.

الشمال، شكّلت دينامية مكافحة التمرد الهادفة إلى خوض الحرب «وسط» السكان وضدّهم، وإعادة هندسة المجتمع بإشراف سلطة عسكرية - بوليسية، حقبة رئيسة في تاريخ النظام الأمني. غير أن الأنواع الملازم لهذه العقيدة، بالحفاظ على الاستقرار والأمن، بغية إسباغ الشرعية عليها وتوسيق سلع الصناعات المستندة إليها، لم يمنع انتشار نزاعات منخفضة التوتر ولكن طويلة الأمد بسببها، وفقاً لعالم الاجتماع الفرنسي، تاريخ السجون، وكذلك الشرطة والحرب، وثيق الصلة بتطوّر الرأسمالية والاستعمار. تحوّلت السجون إلى سوق مهنة في الرأسمالية الأمنية.

وأضاف أنه على القوى الغربية النظر في سلوكها الخاص قبل انتقاد سلوك إيران، لافتاً إلى أن «الغرب باع (دول) الخليج الفارسي أسلحة أكثر ممّا باع إلى أيّ جزءٍ آخر في العالم، أكثر من 100 مليار دولار قيمة الأسلحة التي بيعت إلى هذه المنطقة»، متسائلاً: «هل الغرب مستعدّ لوقف هذا السلوك الخبيث؟». وأبدى ظريف استياءه ممّا وصفه بـ«نقص الغضب الأوروبي» تجاه اغتيال العالم النووي الإيراني، محسن فخري زاده، الأسبوع الماضي، في هجوم حملت طهران مسؤوليته لإسرائيل، وقال: «عندما يتكثرون (الغرب) جاهزين للتعامل مع هذه المشاكل التابعة من سلوكهم الخبيث في المنطقة، عندها يمكنهم البدء بالحديث عن أشياء أخرى». وأضاف: «طالما أنهم غير قادرين على قبول ذلك، عليهم أن يصمتوا».

(أ ف ب)

تقرير

هل يعيد «داعش اليمـن» ترتيب أوراقه؟

لا مراجعة

على رغم كلّ ما تقدّم، يعتقد تنظيم «داعش» في اليمن أنه قام بما عليه القيام به، وأن ما حدث أخيراً لم

يعتقد «داعش»، ان ما حدث له في اليمن يأتي في سياق، الابتلاء والتمحيص (أ ف ب)



كانت حتمية، بمعركة أو بدونها، أمّا على مستوى الاستقطاب، فعلى رغم أن «داعش» بدأ نشاطه في ظلّ ظروف مهيأة لذلك، بعد ما حدث في صنعاء أواخر عام 2014، إلا أن الغشل بقي حليفه لأسباب كثيرة، أبرزها جهله بطبيعة المجتمع والواقع اليمنيّين. يضاف إلى ما تقدّم أن التنظيم سلك طريق الصدام مع القاعدة، بعد سيطرته على مناطق قريبة من مناطق خاضعة لسيطرة الأخير في محافظة البيضاء، على رغم أن وضع الأول العسكري والأمني لم يكن يسمح بذلك. وكان الصدام مع القاعدة جزءاً من نموذج المركز في العراق وسوريا، نقله «داعش اليمن» بحذافيره، من دون إعطاء

الفشل بقي حليف التنظيم لأسباب كثيرة، أبرزها جهله بطبيعة المجتمع والواقع اليمنيّين

«انتصار الله» في مديرية ولد ربيع في محافظة البيضاء (وسط)، لم تكن هناك أيّ مؤشرات إلى تقدّم بحرزه التنظيم في أيّ أنحاء، وعلى مستوى العنصر البشري، ظلّ محدود العدد، بخسر أفرادها في العمليات الانتحارية وخال مواجهات مع خصومه، ويعجز عن التعويض، وهو ما يعني أن نهايته أكثر سهولة.

يعتبار لاختلاف وضعه عن وضع مركزه، ولخصوصية الواقع اليمني، وبالمناسبة إلى تنظيم محدود العدد، كانت السيطرة على الأرض خطاً فاجحاً، لأن الدفاع عنها مهمة مستحيلة ومكلفة، فضلاً عن أنها تستتبع تحديداً مكان الوجود وتجعل عملية الرصد الاستخباري أكثر سهولة.

يكن نتيجة أخطاء ارتكبتها خلال مسيرته القصيرة، وإنما يأتي في سياق «الابتلاء والتمحيص». وإلى أبعد من ذلك، ذهب التنظيم في عدم الاستفادة من تجربته الخاصة، يتنقّد «داعش»، أن ما حدث له في اليمن يأتي في سياق، «الابتلاء والتمحيص» (أ ف ب)

المودة الصعبة

وإذا كانت عودة «داعش اليمن» متوقفة على مراجعة الأخطاء التي قادت إلى الانهيار، فإنها هنا تبدو مستحيلة أو شبه مستحيلة، فإلى جانب أن ظروف البداية الأولى لم تعد متوفرة، بسبب خسارة التنظيم الآف في العراق وسوريا



«مت دوت عنوات، للفتاة اللبانية الراحلة هلت الخال (رب) على روف - 24×28 سنتم (2002 -

فنون بصرية

فنانات في مهب الشرق عند «هارك هاشم»



«الجوع، للفتاة السورية ليلي نصير (رماد) مختلفة على الخشب، 60×50 سنتم - (2014

رمان عز الدين

هناك تساؤلات عدّة يثيرها عنوان معرض «من الفن الحديث إلى المعاصر.. فنانات من الشرق الأوسط»، متعلّق بالتجارب الفنية التي يقدمها ضمن تسمية عايقة هي فنانات من الشرق الأوسط. عنوان يمنح القارئ انطباعاً بأنه تغطية شبه شاملة لأعمال الفنانات في هذه البقعة من الأرض، في حين أنّ طرحاً كهذا يحتاج إلى اشتغال دقيق في توثيق هذه التجارب وجمعها، ضمن تصنفات أكثر دقة لأعمالهن، وتطهيرها وفق سياقاتها ومشاغها المتعدّدة خارج مصطلح النسوية. هكذا، بعد الاطلاع السريع على الأعمال المعروضة، يبدو العنوان أكثر اتساعاً من المعرض الذي تقيمه «غاليري مارك هاشم» على موقع «آرتسي» (Artsy)، إذ أنه لا يبدو كونه عرضاً لبعض اللوحات من مجموعتها، في وقت باتت فيه المعارض الافتراضية واحداً من سبل العرض والبيع القليلة المتاحة أمام الغاليريات، في ظل إجراءات الوباء.. في «من الفن الحديث إلى المعاصر.. فنانات من الشرق الأوسط» أعمال ولوحات ومنحوتات تحمل توقيع فنانات عربيات من لبنان والعراق وسوريا وفلسطين هنّ هلى الخال، وليلى نصير، وليلى الشوا، ومنى طراد ديجي، وزينة عاصي، وميسلون فرج، وسارة شمة، وديزي ابي جابر. يطرح المعرض (عبر النص المرفق به) مجموعة من الإشكاليات الكبيرة التي تبدو بدورها مجرد خطوة أولى للبحث في هذه التجارب المتشعبة، حصر الأعمال الفنية النسائية في إطار الهوية الجنسية الأحادي، من شأنه أن يذيب خصوصية كلّ فنانة، فضلاً عن تغاضيها عن إشكاليات عدّة رافقت تلك التجارب وظروفها الخاصة. ففي نص المعرض، تتعلّق الغاليري من السيطرة الذكورية على الفن في الشرق الأوسط لسنوات من دون الخطّرق إلى السلطات الأخرى التي رافقته في العالم العربي. لا بدّ

من الإشارة هنا إلى بعض التجارب النسائية التي ظلت لفترة طويلة تُعتبر شاذةً عن الفن الثقافي مثلاً، باعتبارها إلى ما يمكن اعتباره «الفن الخام» أو الفن الساذج. اصطدمت أعمال تلك الفنانات بسلطات كثيرة، تتجاوز السيطرة الذكورية، مثل السلطات النقدية، وأطر العرض في الغاليريات والمتاحف، والسلطات الاستعمارية والأكاديمية أيضاً، نذكر



بحوث المعرض، وليلى نصير، وليلى الشوا، وسارة شمة، وزينة عاصي



هنا مثلاً أعمال الجزائرية باية محيي الدين التي لا يحدّ يذكر عملها من دون ذكر بيكاسو وتأثير بها. البداية من هلن الخال (1923 - 2009)، لا لأن أعمالها تندرج ضمن أعمال رائدات المحترف التشكيلي في لبنان فحسب، بل لأن الفنانة اللبنانية الأميركية وقّعت لتجارب الفنانات في لبنان في كتاب «الفنانات في لبنان» (The Woman Artist in Lebanon). تُضاف ذلك إلى تجربة فنّمة غنيّة، لم تكن فيها إلى مدرسة أو أسلوب واحد. بالعودة إلى كتابها الذي نشر سنة 1987 أي بالترزامن مع ظهور الحركة الفنية النسوية Guerrilla Girls (في نقدها للمتاحف والغاليريات وأطر العرض الفنية التي تقوم على التفرقة بين الجنسين وبين الأعراق)، تستنق الخال الظروف التي أحاطت بفنانات لبنان حينها. رغم أن الخال اعتبرت كتابها مجرد تعريف بهؤلاء



«كانت فضائي، للفتاة السورية سارة شمة (رب) على كافناس - 120 × 100 سنتم - (2016)

فيها ثلاثة أجساد لنساء عاريات يجلسن أمام طاولة فارغة رسمتها بالمواد المختلفة على لوح خشبي. أمام شخ الألوان، يمكن اختصار اللوحة بتعبيرات الوجه المنكسرة، واتكاء رأسي المرأتين على كتفي الأم الجالسة في المنتصف. هذه اللوحة هي حصيلة تجربة نصير التي تنقلت فيها بين الواقعية والتعبيرية والتجريدية، والتشخيصية فضلاً عن النحت الذي ظلّ طيفه حاضراً في لوحاتها. في موازاة التجريب الأسلوبى، منها ما يحمل بعض التأثيرات التراثية للمنطقة. ظلت مشاغل نصير تنطلق من الألم البشري، والمعاناة الداخلية والجسدية. إذ بلغت لوحاتها أعلى تحليات المعاناة البشرية في لوحات لأجساد المتجورة، ويطن نساؤها الحوامل، بالإضافة إلى وجوه أطفال الجنوب اللبناني في الثمانينيات، يركّز المعرض على الحروب، والتحوّلات الاجتماعية والسياسية التي ألهمت أعمال بعضهم، ويتوقّف عند تجارب فنية معاصرة. ترى بندقيّة الفنانة الفلسطينية ليلي الشوا في عملها الشهير «حيث تسكن الأرواح» (2013)، وفيها تغطي البندقيّة بحرز ملون وريش زهري، وبغراشات وأسلاك. تستخدم شوا لغة جمالية تقوم على الألوان الغاقعة، والعناصر المجتذلة، من أجل إسقاط بعض المفاهيم الاجتماعية والسياسية. هكذا تلجا إلى الخفة، للنخيل من الرموز البصرية التي سيطرت لفترة طويلة على القضايا، مثل القضية الفلسطينية التي تختصر أحياناً بالكوفية والكلابشنكوف. من المواد المتعدّدة للشوا، تنتقل إلى البورتريهات الزمّنية للفنانة السورية سارة شمة (1975). الوجوه والأجساد تتحوّل في لوحاتها إلى مساحة للتعبير عن الحرب السورية

وعن النكسات الإنسانية التي تفرّعت منها مثل الاتجار البشري باللاجئين من الأطفال والنساء تحديداً. في بورتريهاتها، هناك تمثيلات مختلفة للجسد والوجه نفسيهما، بتعبيرات متنوّعة. تعظّم شمة من ندوب شخصوها عبر التكرار الذي يبدو أنه صدى لتلك الصدمات المتتالية، ما يجعل من لوحتها لوحات عدّة. وجوه تأخذ من الفوتوغرافيا واقعيّتها أحياناً، فيما تتحوّل في أعمال أخرى إلى هالات مشوّشة ومشوّهة للوجه نفسه عبر ضربات تعبيرية قاسية. تترجم الفنانة المقيمة في لندن هذه المفاهيم في تركيب لوحتها وبنائها أيضاً، كما حين تمنح رسومات وخربيشات الأطفال وضوحاً يوشّو على وجوه الأطفال ويغيّبها في سلسلة (2016) تعرضها الغاليري. نرى أيضاً التمثيلات الفوضوية والمقلوبة في أعمال الفنانة اللبنانية ديزي ابي جابر (1961) التي ترسم بالزيت والمواد المختلفة مدينة بيروت وذاكرة شوارعها بأسلوب يقرب من الاستكشاث، وأخرى تجريدية. زينة عاصي (1974)، تدعونا إلى متاهات بيروت، وأزقتها المرفوعة أحياناً على اكتاف أبنائها، خصوصاً في أعمالها التقنيّة الأخيرة، فيما نرى منى طراد ديجي (1950) بأجساد نساؤها العاريات والمستحفات في امكنة داخلية وأخرى خارجية مثل مساحات طبيعية ريفية، وأسواق مدينة ضمن أسلوب ملّون وبسيط. ومن العراق، تسلط الغاليري الضوء على أحدث أعمال الفنانة والمعاصرة العراقية ميسلون فرج، خصوصاً مجموعتها الأخيرة التي استوحتها من المساحات الداخليّة للبيوت خلال الوباء، بالإضافة إلى أعمالها التجريدية المعروفة.

معرض «من الفن الحديث إلى المعاصر.. فنانات من الشرق الأوسط» لمجموعة «غاليري مارك هاشم» https://www.artsy.net

توثيق

الانتخابات العثمانية في وثيقة من زمن المتصرفيّة

نظام جبل لبنان سنة 1861 والضامنة له. وقد عبّر بولس مسعد في كتاب نشر حينها أنّ «اشتراكنا في هذا المجلس يعدّ تسليماً معنا بما يكمل ما يصدره هذا المجلس من القرارات ويضعه من اللوائح (...) يكون بمثابة حجة علينا لديها (لدى الدول الست الأوروبية) لتتمتع عن تعضيدنا وتأييد نظامنا يوماً ما إذا ما عمدت الدولة العثمانية إلى ضمنا إليها».

وهكذا تم تحضير مجموعة من العرائض الموقعة من قِبل مختلف القرى في جبل لبنان من أجل توجيهها إلى قناصل الدول الأوروبية الضامنة لنظام المتصرفية من أجل التعبير عن رفض المشاركة في الانتخابات. ومن بين هذه العرائض تلك الموجهة إلى قنصل «دولة روسيا الفخيمة» في شهر تشرين الأول سنة 1908 والتي تعلن رفض الموقعين التنازل «عن أقل بند أو حرف واحد من نظامنا، بل تمناع وندافع جهداً لمبارنته ونبدل لأجل المحافظة عليه مالنا وديننا». والعريضة تحمل توقيع وإختم أكثر من خمسين شخصاً ينتمون إلى عائلات مختلفة، لا سيما من آل حداد وشلالا والحصري وأفرام والحداد.

تعتبر هذه الوثيقة شاهدة على مرحلة مهمّة من تبلور الوعي الوطني لدى سكان جبل لبنان، لا سيما الموازنة بينهم، ورغبتهم في الحفاظ على هوية خاصة بهم ضمن نظام سياسي يضمن استقلاليتهم. امر سيتركز لاحقاً مع انهيار السلطنة العثمانية وإعلان دولة لبنان الكبير في الأول من أيلول 1920. * أستاذ جامعي



تعتبر هذه الوثيقة شاهدة على مرحلة مهمّة من تبلور الوعي الوطني لدى سكان جب لبنان



موقف رافض لمبدأ تمثيل سكان جبل لبنان في البرلمان العثماني كونه يهدّد امتيازاته، ما دفع البطريرك الماروني الياس الحويك إلى إرسال وفد من ثلاثة مطارنة إلى باريس للمدخل من أجل إعفاء جبل لبنان من المشاركة. وقد شدّت السلطات الفرنسية اللوفد على أنّ فرنسا مع بقاء الوضع على حاله كون مسألة مشاركة المتصرفية في الانتخابات العثمانية هي مسألة يعود البتّ بها إلى الدول الأوروبية الكبرى التي وقّعت على

فنون مشهديات

انفجار 4 أب... قراءة مسرحية لسحر عساف



خلية الحاج علي
في الرابع من كانون الأول، أي بعد أربعة أشهر على انفجار الرابع من آب، تعود نكرى انفجار مرفأ بيروت، على شكل قراءات مسرحية تحت عنوان Activate Disaster يعيون عدد من الأطباء والعاملين الذين عاشوا الكارثة في «مستشفى الجامعة الأميركية» في بيروت. ما دوافع هذا العمل؟ وآي دور تلعبه القراءات المسرحية في يومنا هذا؟

إفلقين حتي، سارة عبد النبي، كارين زيني، أمين أنطوان نبيه قرزي، ودينا آين لبسوا ممثلين مسرحيين، وإنما أطباء في المستشفى، عاشوا التطوّرات الدراماتيكية ليوم الرابع من آب، كتبوا معانياتهم الإنسانية والمهينة في مقالات نُشرت في دوريات علميّة. المقالات التي تصف حجم الكارثة على المستويات كافة، دفعت المخرجة والممثلة المسرحية سحر عساف، لتقدمها ضمن قراءات مسرحية. هذا العرض، متاح للجميع عبر منصة Zoom الإلكترونية، سيدقّم باللغة الإنكليزية، تليه جلسة حوارية، مع القتمين على العمل الذي يهدف إلى إنعاش الذاكرة القريبة، لأن سياق الحياة يسير، كأن شيئاً لم يكن بحسب عساف التي تصف: «ليس هناك أمر من المسرح الذي يوثق الأحداث المفصّلة، للتذكير بحجم المعاناة والدعوة لعدم نسيانها». هذا يعطي فرصة لمن عاش «ثروما» ليعتبر عن حجم معاناته، ويدعو لمحاسبة المتسببين، رغم غياب مبدأ المحاسبة في لبنان وصعوبة تحقيق ذلك. دينا الانصاري، نرّمة حرب، وفاء سيلين حلاوي، وساني عبد الباقي سوف يجسدون المصّوص المثقفة بالعواطف والتجارب، في قراءة على المسرح. هذا



تستند إلى شهادات أطباء عايشوا الكارثة



النوع المسرحي يُعرف بال Stage Reading وهو غير مالوف في لبنان. يقدم هذا النوع المسرحي في أميركا وإيلادٍ أخرى، بهدف إعادة بلورة النص المسرحي الذي يكون قيد الكتابة، وتمثيته أكثر. يوجد الممثلون في المسرح من دون سينوغرافيا، يقرأون النص ورقياً، ويأخذون مسافة من الشخصية التي يجسدونها، مما يتيح للمخرج

Activate Disaster
الليلة 20:00
على زوم، الرابط على موقعنا



نزيه أبو غشن
يوهيات ناقصة

عائلة ضميري...

من بين جميع الكائنات ذوات الأوصول
«البشريّة»، أحبُّ وأحترم طائفة «الديان»
لأنها (بعد كلِّ ما ألمَّ بها من الويلات،
والمحن، والخيبات، وأضاليل الرُّسلِ والأئمّة
وصيارفة الدماءِ والعقائد)
لا تزال، بكامل الرضا والسعادة، تتباهى
بنقاء سلالتها
وتعتاشُ على الترابِ، والماءِ، وعوادمِ
الأعشابِ والبشرِ والبهائمِ،
وتتنعَّمُ بازديادٍ إخوتها في شجرة العائلة
الكوينيّة المنتصِرة:
عائلة الإنسان.



في إحدى حدائق مدينة فيينا، لا يزال تمثال يوهان شتراوس الثاني
المؤلف الموسيقي النمساوي بالموسيقى الراقصة، ووقّع أكثر من
400 قطعة موسيقية وأوبريت وباليه. عُرف باسم «ملك» الفالس الذي
يعود إليه الفضل في انتشاره بين العامة في فيينا في القرن التاسع
عشر. (الكس هالادا - اف ب)

صورة
وخبير



«هشك بشك»...
مع سبق الإصرار

يضرب «هشك بشك»، اليوم
الجمعة، موعداً جديداً مع
الجمهور في «مترو المدينة».
يحاكي العرض أغاني وموسيقى
الأفراح والكباريهات التي
كانت منتشرة في مصر في
المنصف الأول من القرن الماضي.
أربع لوحات تتضمّن عشرات
الأغنيات، يؤديها تسعة فنانين
موزعين بين موسيقيين ومغنين
وممثلين وراقصين، ليأخذوا
الحاضرين في رحلة ممتعة إلى
تلك الحقبة من الزمن الجميل.
يشارك في السهرة كل من: زياد
الأحمدية (غناء وعود)، باسمينا
فايد (غناء - الصورة)، زياد
جعفر (كمنجة وغناء)، بهاء ضو
(إيقاع)، ضياء حمزة (أكورديون)،
زياد شكرون (غناء)، روزيت
بركيل (غناء)، أحمد الخطيب
(غناء) ورندا مخول (رقص).

«هشك بشك شو» - اليوم الجمعة -
الساعة الثامنة مساءً - «مترو المدينة»
(الحمرا - بيروت). للاستعلام:
76/309363

عمر ميقاتي... رحلة فنية في «بيت القصيد»

مدينة طرابلس شمالي لبنان، مروراً
بعلاقته بوالده وبحسن علاء الدين
(شوشو)، وعمله في الإذاعة اللبنانية
وصولاً إلى مشاركاته في الدراما
التلفزيونية، متوقفاً خصوصاً
عند تجربته مع زياد الرحباني في
التسعينيات في «بخصوص الكرامة
والشعب العني» و«لولا فسحة الأمل»،
وكذلك تجربته الطويلة والمستمرة
مع جورج خبز. كما يتطرّق الحوار
إلى رأي ميقاتي براهن الدراما
اللبنانية وعلاقته بمدينة طرابلس
وبالعاصمة بيروت.

«بيت القصيد»: غداً السبت - الساعة
التاسعة مساءً على «الميادين»

تتلّمذ الممثل اللبناني عمر ميقاتي
على يد والده المؤسس المسرحي
نزار ميقاتي. ومن مسرح شوشو في
الستينيات إلى مسرح جورج خبز
في الألفية الثالثة، وبينهما العمل مع
كبار أمثال يعقوب الشراوي، روجيه
عساف، منصور وزياد الرحباني،
تتواصل مسيرة الفنان اللبناني
الذي يقترب من الثمانين، ولا يزال
حاضراً في المشهد الإبداعي في بلاده،
مسرحاً وإذاعة وسينما وتلفزيوناً.
مساءً غد السبت، يسلط الإعلامي
والشاعر اللبناني زاهي وهبي الضوء
في برنامج «بيت القصيد» على
قناة «الميادين» على تجربة ميقاتي
مُدّ كان طفلاً عاشقاً للسينما في

عمر ميقاتي وزاهي وهبي في كواليس الحلقة



جوزيف مسعد:
«إسرائيل» عدو أيديولوجي

تدعو «مجلة الآداب» وحملة
مقاطعة داعمي «إسرائيل»، بعد
غد الأحد، إلى حضور ندوة
رقمية بعنوان «لماذا «إسرائيل»
عدو أيديولوجي؟». يشارك في
الندوة البروفيسور جوزيف
مسعد (الصورة)، فيما تتولى
الأكاديمية رائية المصري
إدارتها. مسعد هو أستاذ
السياسة وتاريخ الفكر العربي
الحديث في «جامعة كولومبيا»
في نيويورك. صدر له العديد
من الكتب والدراسات البحثية،
كما ينشر مقالاته الصحافية
في «الأخبار» وموقع Arabi21.
يُنقل النشاط مباشرة على
صفحتي «الآداب» والحملة على
فايسبوك.

ندوة «لماذا «إسرائيل» عدو
أيديولوجي؟» - الأحد 6 كانون الأول
(ديسمبر) الحالي - الساعة الثامنة
مساءً بتوقيت بيروت - تطبيق «زوم»
(رابط المشاركة متوافر على موقعنا
- رمز النشاط: 82729160344، رمز
الدخول: 738718)



هبة كلش:
لنا في الأحلام حياة

اليوم الجمعة، تفتتح الفنانة
اللبنانية هبة كلش (الصورة)
معرضها الجديد «أحلامنا
حياة ثانية» في «غاليري صالح
بركات». مجموعة من الأعمال
التي توسع ثيمات وإيماءات
ممارسات كلش الحديثة في
تجهيز جديد مؤلف من لوحات
ورسومات إلى جانب تدخل
نحتي. يُبرز التوتر الموجود بين
الرسومات المؤطرة واللوحات
الملفوفة الإيماءات الكتابية الهشة
والحميمة والبديهية التي تميّز
إنتاجات كلش. تستحضر القطع
وعود وأهوال اليقظة والأحلام. لا
يتوق Our Dreams are a Second
Life إلى عالم آخر يتجاوز حدود
تجربتنا، لكنه يأخذ على محمل
الجد ما هو أساسي وجوهري
بالنسبة لهذا العالم في الرغبة
اللاواعية.

«أحلامنا حياة ثانية»: اليوم - من س:
11:00 لغاية 18:00 - «غاليري صالح
بركات» (الحمرا - بيروت). للاستعلام:
01/365615