



## نزيم أبو غشن يوهيات ناقصة

### عُدَّةُ الحُبِّ..

لأننا ما نحن عليه،  
لأننا لسنا إلا ما نحن عليه،  
يريدوننا عراً، عُزلاً، بلا أسنانٍ ولا مخالب.  
: يُريدوننا عدماً.

حسناً! ها نحن منذ الآن، وفي أسرارِ  
كوابيسنا،  
نُطوِّرُ ما أمكن من عُدَّة الكراهية (العُدَّة الأصح  
لصيانة الحبِّ) وَ نَتَرَبِّصُ.

.. ..  
إستعدُّوا إنَّ أيها الجابرةُ الحمقى، استعدُّوا!  
سيأتي يومٌ نراه (يومٌ يصعبُ تخمينُهُ، وتتعذَّرُ  
النجاةُ منه)

نَقْضُ فيه فولاذَ قلوبكم بأجفاننا، وتُويجاتِ  
جروحنا، وأسنانِ أحلامنا اللَّبَنِيَّةِ.  
: خافوا واستعدُّوا!  
أنتم هالكون.



لغاية 25 شباط (فبراير) الحالي، تستمر فعاليات الكرنفال السنوي في البندقية، ضمن احتفالية تعد من أهم الأحداث الثقافية في العالم. طوال هذه الفترة، ستغص المدينة الإيطالية العائمة على المياه بالاقنعة والازياء الملونة والمبتكرة. كما ستضج زواياها بالانشطة الثقافية المتنوعة بين المسرح، الرقص، الغناء، المسابقات وغيرها. الحدث التاريخي الذي اعتادت مدينة العشق استقباله منذ عام 1970 ويجذب الملايين من حول العالم، ينتهي كما جرت العادة مع «موكب الماء الصامت» الذي يبدأ عند الساعة الحادية عشرة ليلاً، ويمز فيه المشاركون عبر القناة الكبرى تزامناً مع إضاءة الطريق بالنيران. (البيروتو بيزولوي - اف ب)

## صورة وخبير

على خشبة مسرح المهرجنة

# سَيَامِي حَبُوط

## تكوّن زخمت عاليمين

للإستعلام: 01-752.01  
سعر البطاقة: 9.000 ليرة

المكان: مسرح المهرجنة - بناية السارولا  
الزمان: الجمعة 21 شباط، الساعة 8 مساءً

رعاية: رخالخ، Der Al Wassan، Institut Français، Nostalgie، Virgin Megastore

IN COLLABORATION WITH

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

# Paolo Fresu

## “Tempo di Chet”

A tribute to Chet Baker

LIBAN JAZZ  
TUESDAY FEBRUARY 25  
TICKETS AT VIRGIN MEGASTORE

MUSIC HALL

الصحبار، Nostalgie، Virgin Megastore، Institut Français، Der Al Wassan، Rikhalik



### طارق عامري: معجم الجاز

ضمن سلسلة «كلام في الموسيقى»، يستضيف «أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي» (الأشرافية)، يوم الخميس المقبل، ورشة بعنوان Developing a Jazz Vocabulary (تطوير معجم للجاز) بمشاركة الموسيقي طارق عامري (الصورة). يعزف الأخير على الفلوت والساكسوفون منذ سنوات طويلة. درس الموسيقى والتأليف الموسيقي وهو مهتم بأنواع موسيقية مختلفة على رأسها الجاز. يركز الموعد المرتقب على فهم كيف أنّ تطوير لغة خاصة للجاز أمر ضروري للارتجال. وستوفر الورشة أدوات لتطوير مفردات «قوية ومنفردة» في سبيل هذه الغاية.

ورشة «تطوير معجم الجاز»: الخميس 20 شباط الحالي - الساعة السابعة مساءً - «أونوماتوبيا - الملتقى الموسيقي» (السيوفي - الأشرافية). للاستعلام: 01/398986