



تواصل فعاليات معرض طوكيو الرسمي للملصقات الفنية لعام 2020 لغاية 16 شباط (فبراير) المقبل في متحف الفن المعاصر في العاصمة اليابانية. البوسترات المتوافرة في هذا الحدث السنوي تحمل توقيع 19 فناناً، وتتناول 12 منها موضوع الألعاب الأولمبية، فيما تتمحور 8 أخرى حول الألعاب الأولمبية لذوي الاحتياجات الخاصة. (كازوهيرو نوغي - ا.ف.ب)

صورة
و خبر

هنوعات

بيتي توتك في انتظار «الفرج»

الممثلين: جورج دياب، طوني مهنا، هشام خداج، لمى مرعشلي، كريم شبلي، عبير صياح، ماريا بشارة، جوزيت أفتموس، وديع أفتموس، ريمون أفتموس، جان بيار عبد الدايم، نادر موصلي، تريسي يونس وسامر حنا. تجدر الإشارة إلى أنّ آخر أعمال بيتي على خشبة كانت مسرحية «فيزر».

مسرحية «Couloir» الفرج: بدءاً من الخميس 13 شباط - الساعة الثامنة والنصف مساءً. مسرح «مركز دوار الشمس الثقافي» (الطيونة - بيروت). للاستعلام: www.antoineticketing.com أو 01/381290

بدءاً من 13 شباط (فبراير) المقبل، تدعو الممثلة والمخرجة اللبنانية بيتي توتل (الصورة) وجمعية «شمس» إلى حضور مسرحية جديدة بعنوان «الفرج» في «مركز دوار الشمس الثقافي» (الطيونة - بيروت). العمل من كتابة وإخراج توتل، وتدور أحداثه في ممر مستشفى «الفرج» الوهمي، حيث المرضى وأهاليهم والموظفون والأطباء ضحية «سيستم» (نظام) يتوقف فجأة عن العمل. العبثية المضحكة للموقف ورغبة الضحايا بالخروج من هذا النفق المظلم، تجعلهم يحاولون فعل المستحيل لحل الأزمة. إلى جانب بيتي، يشارك في العمل كل من



سليمان زيدان والرفاق: أغاني وضحك

الشهر الماضي، احتضن «مسرح أبراج» (فرن الشباك) أمسية بعنوان «أغاني ثورة وضحك شوي». في الثاني من شباط (فبراير) المقبل، تنتقل هذه الحفلة الموسيقية - الغنائية بنسخة جديدة إلى «مترو المدينة» (الحمرا)، حيث ستصاح أعمال من وحي الأجواء السائدة في الشارع اللبناني اليوم. تولّى الفنان اللبناني سليمان زيدان (الصورة) مهمة كتابة الكلمات والألحان، على أن يغني بمرافقة الموسيقيين: ضياء حمزة على الأوكريديون، أسامة الخطيب على الباص وأيمن سليمان على الإيقاع.

حفلة «أغاني ثورة وضحك شوي»: الأحد 2 شباط - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا - بيروت). للاستعلام: 76/309363



«ليالي الحنين»... موعدكم مع ريتشارد كلايدرمان

الصورة) الذي سيلتقي الجمهور اللبناني مساء السبت والأحد في 8 و9 شباط، ليقدّم باقة من معزوفاته الشهيرة. بعد ريتشارد كلايدرمان من أبرز وأمتع نجوم البيانو، وفي رصيده أعمال كثيرة، أهمها: Mariage, Ballade Pour Adeline Pour و, A comme amour, d'amour, et, Lettre à ma mère و.

أمسيات لعازف البيانو الفرنسي ريتشارد كلايدرمان: السبت والأحد 8 و9 شباط - الساعة الثامنة والنصف مساءً - «كازينو لبنان» (جونية - شمال بيروت). البطاقات متوافرة في مكان الكازينو وفي فروع «فيرجن تيكيتينغ».

انطلقت أخيراً الدورة السابعة من «ليالي الحنين»، من تنظيم شركتي «ستار سيستم» و 2U2C وإذاعة «نوستالجي». سلسلة حفلات بدأت في كانون الأول (ديسمبر) الماضي وتستمر لغاية نيسان (أبريل) 2020 على مسرح «كازينو لبنان» (جونية - شمال بيروت).

رغم الوضع الاقتصادي والسياسي الدقيق، بدأ الحدث مع العرض المسرحي الموسيقي «اليس في بلاد العجائب» الذي زار لبنان بعدما حقق نجاحاً لافتاً في عدد من الدول الأجنبية. وحالياً، تتجه الأنظار إلى أمسياتي عازف البيانو الفرنسي ريتشارد كلايدرمان (1953

