

الليرة في
سوريا ولبنان:
وحدة المسار
والمصير

16 - 14



الأخبار

al-akhbar

www.al-akhbar.com

الرياض وواشنطن تطيحان بالحري من يستعجل الفتنه؟ [2]



المصارف
تبتز عملاءها
عقارات
مقايك
الودائع

[7.6]

تضم المصارف، بعض مودعيها بين خيارين: الاحتفاظ بودائعهم مع عدم القدرة على التصرف بها أو مقايضتها بمقارناتها ومنها مودعون آخرون (معلم الموسوي)

تقرير

حذر صيني
وارتياح أميركي
اتفاق التجارة يُعزز
مكاسب ترامب



18

المراقب

رئيس وزراء
جديد اليوم؟

17

قضية

قطاع الخليوي
التمديد لشركتين
متهمتين
بالفساد!



5



حلف

من يستعجل الفتنة؟

في اليومين الماضيين، حضرت إلى بيروت مجموعات من طرابلس. جزء منها أتى بصورة طبيعية. منتفضون ينتفضون في أجزاء منهم. لكن بين هؤلاء أتى بمجموعات كان هدفها واضحاً: رفع منسوب التوتر الطائفي في البلاد. لم نتجح خطتهم تماماً، إذ لم يحدث الصدام الذي أرادوه مشغولهم. لكن منسوب التوتر ارتفع. يوم أمس، خرج فيديو فتنوي، يُذكر بأحداث مضت في العراق، في سنوات الفتنة التي نتجت عن الغزو الأميركي لبلاد الرافدين. الفيديو يسجله شاب من الميناء الشمالية، يعيش في اليونان. يشتم فيه مقدّسات الشيعة. بالترّامن، قطع «مجهولون» طريق الجنوب قرب السعديات، وأحرقوا علم حركة أمل، وشتّموا رئيسها وحزب

أمام هذه الوقائع ثمة أسئلة ينبغي أن تُطرح:

- من المسؤول عن استجبال المجموعات التخريبية من طرابلس؟ وينبغي التأكيد هنا أن السؤال محصور بالذين استفدّهم منبتلون بأجهزة أمنية، لبنانية وخليجية، وبتيار المستقبل، ولا يشمل المنتفضين الذين لا يجوز لأحد أن يسألهم عن حقّهم في التظاهر أينما كان.

- كانت الأجهزة الأمنية الرسمية تعرف تماماً ما يجري الإعداد له. فلماذا لم تحرك ساكناً؟ ولماذا تتعدّد ترك الأمور تصل إلى حافة الانفجار قبل أن تتدخّل؟

- لماذا وقف الجيش لساعات أمام «على الحيا» في وسط بيروت؟ - لماذا التفاوضي عن المجموعات التي تعرف الأجهزة الرسمية ارتباطها بأجهزة خارجية (وبعضها تشغله أجهزة لبنانية)، وللخريب من قبل «مجهولين»، وهي الواقعة قرب السراي، أي إنها ينبغي أن تكون بحماية الأجهزة الأمنية. وفي صيدا، حصلت مناوشات على خلفية مذهبية.

كثيرة حول الجهة التي أوعدت

إلى القوات بتجريد الحريري من الغطاء المسيحي (بعد قرار التبار الوطني الحر عدم تسميته ومقاطعة أي حكومة يُؤلّفها). ولماذا وافق الرئيس ميشال عون على تاجيل الاستشارات النيابية لثلاثة أيام، علماً بأن المفاوضات الشاقة بين رئيس تيار المستقبل وباقي الأطراف المعنيين لا تزال عاقلة عند الشروط والشروط المضادة ذاتها، لا بل دخل عليها عامل جديد أكثر تعقيداً تدلّل

به«تخلّي» سمير جعجع عن «حليفه الإستراتيجي» عشية تكليفه، بعد أن قلّن الحريري أن العودة إلى أحضان القوتين سهلة، وأن معراب ستمتقبله بدلاً صوتاً نيابياً

ومباركة، وستمدّ له جسر العيون التي السراي الحكومي من جديد، متناسياً أنه ضحّى بكل الجسور معها كرمي للتلسوية الرئاسية والمخالف مع الوزير جبران باسيل. زيمًا وجدّت القوات في هذه اللحظة فرصة له«الانتقام» لنفسها عن سنوات ثلاث من التخلّي الحريري عنها. لكن الأکید أن قرارها لم يكن ذاتيا صرفاً، بل نتيجة حسابات داخلية وإشارات خارجية جعلتها تتراجع عن تعهّد قدمته للوزير السابق غطّاس خوري يوم زارها مؤفداً من الحريري بالتصويت للأخير. نداء الحريري على وعد واستفاق على رسالة من خارج الحدود، تقول إنه صان بين «فكي» حكومة اختصاصي وعجيبا، سيكون مستعداً لمواجهة الخارج»! فور الإعلان صباح أمس عن

إرجاء الاستشارات المؤخّلة من الأسبوع الماضي، بناءً على تمنّ التحركات التي نفّذتها مجموعات في الحراك ضدّ عودة الحريري إلى رئاسة الحكومة، وصلت أمن إلى مشارف منزله في وادي أبو جميل، تقاطعت معلومات عن «عدم رغبة أميركية بعودة الحريري إلى رئاسة الحكومة». ويأتي هذا الموقف مكملاً لموقف المملكة العربية السعودية، والثانية عدم تقفها بالحريري الذي يُمكن بعد تكليفه (بموافقة نواب القوات) الذهاب إلى تاليف حكومة تكنو - سياسية بحجة أن «المصلحة الوطنية تقتضي ذلك»، وبالتالي تكون «قد أكلنا الضرب» للقياديين يؤكّدون أن جوابهم للحريري أتى على الشكل التالي: وهو «في حال



غروب الأحد، مُعدّة سلفاً لافتعال مواجهة مع القوى الأمنية. شعار هؤلاء كان إطلاق سراح الناشط ربيع زوين الذي أوقف بموجب إحترازين بالمس بهيئة القضاء على خلفية تهجّم النائب هادي حبشيش على القاضيّة عادة عن. غير أن الشعار ما هو مخطط هؤلاء. تراقب ذلك مع اندلاع مواجهة بين المظاهرين وشرطة مجلس النواب.

ومن أشعل الشرارة الأولى؟ تكشف معلومات الأجهزة الأمنية، والتي يتقاطع بعضها مع روايات مراسلين كانوا على الأرض في تلك الليلة، أنّ مجموعات وصلت من طرابلس إلى ساحة الشهداء عند وسطه قرار واضح بمنع حصول أي صدام مهما كلف الأمر. تراقف ذلك مع شتائم مذهبية وفيدويوات فتنوية شتحن النفوس جرى تداولها على مجموعات الواتساب ومواقع التواصل الاجتماعي. قبضة الجيش وسلطوته تراقفقا مع قرار حاسم لدى قيادتي حركة أمل وحزب الله سحب الشبان الغاضبين من الشارع. كل هذا منع تدهور المواجهة إلى ما لا تحمد عُقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم

الغميق، لأكثر من ساعة، من دون أي يتدخّلوا لفضّهم وتنبه من التحرك في اتجاه ساحة الشهداء، بدل اللجوء إلى محاولة سحبهم بعد بدئهم الهجوم. علماً بأن عددهم فاق ألفي شخص، وفق بعض التقديرات، ولم يعد ممكناً السيطرة عليهم بسهولة؟

- لماذا غابت استخبارات الجيش، ذات القدرة الفائقة على التدخل في منطقة الخندق العميق، عن السمع ليل أمس؟

- عائلة الشاب الذي سجّل الفيديو الفتخوي تبرّأت منه. وتبرّأ إمام مسجد الخندق العميق من الشبان الذين خرجوا من الحي باتجاه ساحة الشهداء. وتبرّأ المنتفضون في إقليم الخروب من قاطعي الطريق في السعديات. وخرج مسؤولون من حركة أمل وحزب الله لمحاولة سحب الشبان من الشارع في وسط بيروت. واطل كثيرون به«جليات» عن الوحدة الإسلامية والوحدة الوطنية... لكن كل ما تقدّم لن يفي البلاد مصيراً قائماً، في ما لو بقيت رهينة لمجموعات الفتنة، تدربهم أجهزة استخبارات، وقبل ذلك وبعده، عرضة لرهانات سياسية لن تُنتج سوى المزيد من الدماء والدموع.

الاجبار) (الخطاب

الرياض وواشنطن تطيحان الحريري... بـ«سيف» القوات

خير من عبّر عن انزعاج الحريري الكبير كان كلمة «المستقبل» التي اعتدّرت في بيان لها أمس أن «هناك تقاطعاً للمصالح جرّت ترجمته في الموقف الذي صدر عن التيار الوطني الحر والقوات، وذلك في ضوء معلومات وتسريبات من عدة مصادر عن أن كتلة التيار الوطني الحر كانت في صدد إيداع أصواتها لدى رئيس الجمهورية ليُتصرّف بها كما يشاء». البيان شتّن هجوماً على الإثنيّ، مشيراً إلى أن «هناك جهات اشغلت طوال شهرين على إنكار ما يحصل بعد 17 تشرين، لتعلن بعد ذلك أنها جزء لا يتجزأ من الحراك الشعبي والشورة، وهناك أفرخ بيرون الفرصة فواتية ليعملوا فيها تشي عبقارا في يقول في الشارع لغابات ي نفوس أصحابها»، مشدداً على أن تيار المستقبل ينأى بنفسه عن هذه السياسات، وهو في المقابل، وبكل وضوح، لا يتنظر تكليف أحد من التيار الوطني ولا من القوات للحريري، ولا يقلل أن يتحول موقع رئاسة الحكومة إلى طابّة يقاذفها بعض التيارات والأحزاب، وسبق بياناً صريفاً أن آخر مكتب الرئيس الحريري أعلن فيه أنه «في إطار الاتصالات السياسيّة، اتّضح أنّ كتلة التيار الوطني الحر كانت جديدة منذ 24ال ساعة الأخيرة والرّد إيداع أصواتها رئيس الجمهورية ليتصرّف بها كما يشاء وهذه متأسية للتنبه من تكرار الخرق الدستوري الذي سبق أن واجهه رئيس الحكومة رفيق الحريري في عهد رئيس الجمهورية السابق إميل لحود، وللتأكيد أن الحريري



ما لا يعرفه الحريري عن استشارات 1998

وكان المرشح الوحيد هو الحريري الاب الذي نال وقتذاك 77 صوتاً. بيد انه سلّم بهذا الكخّ من الاصوات ولم يُشعره بانتقالص الكمانة، ولم يشكك في دستورية ما فعل هراوي أو اتهمه بخرق الدستور، شأن ما أقدم عليه بعد ثلاث سنوات، مع أن هراوي لم يُدرج الاصوات المجرّبة في حساب النواب المستفتين.

منذ التاجيل الاول للاستشارات الاثنيّين الفانت، في ظل اسم وحيد متداول للتكليف هو الحريري الابن المعتذر سلفاً منذ 26 تشرين الثاني، لم يُثر ما يشي بتفويض خُسم الحدل الدستوري فيه منذ اختبار 1998:

يدخلون في عداد المستفتين ولا في المحضر، ولا تفويض نائب غائب الى نائب آخر، كذلك الاصوات المفضّوة الى رئيس الجمهورية لا تدخل في المحضر الذي يختصّ في خاتمته على ذكر المرشح الحائز العدد الاوفر من اصوات النواب كي يصير الى تكليفه. اما ما حدث بين لحود والحريري الاب عام 1998 - مصدر حجة الابن - فمختلف تماماً في معظم مطبات الاول للعهد الجديد.

التساعسة صباح اليوم التالي، 30 تشرين الثاني، اصدرت رئاسة الجمهورية بياناً اعلن قبول الرئيس اعتذار الحريري عن عدم قبول التكليف، «والصحافة الفرنسية» اعتذره عن عدم تأليف الحكومة في ضوء مساوالاته غير المحدية مع الرئيس، واتهمه بمخالفة الدستور منذ اليوم الاول للعهد الجديد.

تشرين الثاني، اصدرت رئاسة الجمهورية بياناً اعلن قبول الرئيس اعتذار الحريري عن عدم قبول التكليف، بينما الرجل في طريقه اليه في قصر بعيدا، وفي حساباته أن مساووات الليلة السابقة ستدلّ الخلاف، فسمع النشأ من الراديو، التقى لحود، ربع ساعة وخرج ملتزماً بالصمت فور وصوله، كان رئيس الجمهورية بارده بالقول انه لا يستطع التعاون معه ما دام منذ اليوم الاول يتهمه بمخالفة الدستور.

طلب الحريري تسوية الامر مجدداً، فبرّ بان ما وقع قد وقع، ستعبد الاستشارات من بوند.

في 2 كانون الاول اجريت ونال فيها الرئيس سليم الحصص 95 صوتاً، فاضى رئيس اولى حكومات لحود، مع فحوى اشتباك الحريري الاب مع لحود صراره على عد اصوات مواز لتلك التي نالها رئيس الجمهورية لدى انتخابه. مع ان الغاء اصوات التغيير كان قليلاً بل بالحصول على 83 صوتاً، وهو عدد لا يُقرب من ثلثي البرلمان، الا انه اصر على العدد المساوي لرئيس الجمهورية. وهو بذلك اوصد ابواب الحلول وأخرج نفسه من السرايا، ولم تُكرّس سابقة تفويض الاصوات في اي حال أو تتكرّر مئذناً.

شكوى الحريري الابن ليس من رئيس الجمهورية، ولا من جدية اتهامه اياه بخرق الدستور. بالتاكيد لم يصبر عون على صورة لحود، او على اشتباكات الحريري الاب مع لحود صراره على عد اصوات مواز لتلك التي نالها رئيس الجمهورية لدى انتخابه. مع ان الغاء اصوات التغيير كان قليلاً بل بالحصول على 83 صوتاً، وهو عدد لا يُقرب من ثلثي البرلمان، الا انه اصر على العدد المساوي لرئيس الجمهورية. وهو بذلك اوصد ابواب الحلول وأخرج نفسه من السرايا، ولم تُكرّس سابقة تفويض الاصوات في اي حال أو تتكرّر مئذناً.

شكوى الحريري الابن ليس من رئيس الجمهورية، ولا من جدية اتهامه اياه بخرق الدستور. بالتاكيد لم يصبر عون على صورة لحود، او على اشتباكات الحريري الاب مع لحود صراره على عد اصوات مواز لتلك التي نالها رئيس الجمهورية لدى انتخابه. مع ان الغاء اصوات التغيير كان قليلاً بل بالحصول على 83 صوتاً، وهو عدد لا يُقرب من ثلثي البرلمان، الا انه اصر على العدد المساوي لرئيس الجمهورية. وهو بذلك اوصد ابواب الحلول وأخرج نفسه من السرايا، ولم تُكرّس سابقة تفويض الاصوات في اي حال أو تتكرّر مئذناً.

عوض انه يكخّله الرئيس

سعد الحريري تاجيل

الاستشارات النيابية الملزّمة،

بناء على طلبه، عماها. لم

يكف باسئراج نصف

- ورفاهه. ما حدث

بيت الرئيسيت اميل لحود

ورفيق الحريري عام

1998. بل وقع فيه «الخطا

الجسيم» لنفسه

تقولاً تصيف

بعد 14 عاماً في العمل السياسي، لا

يزال الرئيس سعد الحريري يثبت، يوماً بعد آخر، انه ليس سزّ ابيه، ولا يتسبه في مقاربتة الازمات والمحن وكذلك النجاحات. الاكثر مدعاة للغرابة انه يحوط نفسه بمساعدين مكشوفة للتدبير وجاهل اسباب اخرى»، فيما اشارت اللجنة المركزية من كان الى جانب والده باهمية اقل بكثير - إما بخبرونه نصف الحقائق أو متجزّاة التي علموا بها أو اطفئوا عليها من تجارب الرئيس الراحل رفيق الحريري، أو يتجاهلونها ويصنعون ما شاكنا منه، من هؤلاء وسواهم في شركاته الخاصة، يشكو منه الآن في واقع المازق الذي يعاني منه في تاليف وبكل وضوح، لا يتنظر تكليف أحد من التيار الوطني ولا من القوات للحريري، ولا يقلل أن يتحول موقع رئاسة الحكومة إلى طابّة يقاذفها بعض التيارات والأحزاب، وسبق بياناً صريفاً أن آخر مكتب الرئيس الحريري أعلن فيه أنه «في إطار الاتصالات السياسيّة، اتّضح أنّ كتلة التيار الوطني الحر كانت جديدة منذ 24ال ساعة الأخيرة والرّد إيداع أصواتها رئيس الجمهورية ليتصرّف بها كما يشاء وهذه متأسية للتنبه من تكرار الخرق الدستوري الذي سبق أن واجهه رئيس الحكومة رفيق الحريري في عهد رئيس الجمهورية السابق إميل لحود، وللتأكيد أن الحريري

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

عوض انه يكخّله الرئيس سعد الحريري تاجيل الاستشارات النيابية الملزّمة، بناء على طلبه، عماها. لم يكف باسئراج نصف بيت الرئيس اميل لحود

ينغمي إلى أي فريق سياسي، وأنه أنزل شبتاناً وشابات من طرابلس نهار السبت بالمصامت، لا يوم الأحد. وأضاف: «من غير المعقول أن احضر نساءً وأطفالاً معي إن كانت لدي نية لافتعال إشكال» مؤكداً أنه لم يتخلل إلى بيروت يوم الأحد، ولم ينقل أحداً، خشية تكرار ما حصل ليل السبت (القمع الذي تعرّض له المظاهرون). وقال المصري له«الأخبار إنه رفض النزول لكون الشعارات طائفية، مؤكداً أنه ضدّ التعرّض الطائفي. وعلمت «الأخبار» أن محمد ابراهيم كان من بين الأشخاص الذين نزّوا إلى متن الباصت مع المصري السبت من دون أن يعرف عن اسمه الحقيقي، ليعود إلى تحريض الشباب للنزول الأحد

لاستكمال سيناريو مواجهة السبت. وتكررت المعلومات أنه من الشبان المراقبين لربيع الزين والمقرّبين كذلك ذكّرت المعلومات أن الشيخ سيف الدين الحسامي، المقرّب من الأمين العام لتيار المستقبل أحمد الحريري، لعب دوراً أساسياً في التحريض واستقدام الشبان للنزول من طرابلس. وحاولت «الأخبار» الاتصال بالحسامي، لكنه لم يجب. سجّل ذلك قبل أن ينتشر أمس فيديو نشره شاب من الميناء يعيش في اليونان، يشتم فيه الرموز الدينية الشبان الشيعة، إضافة إلى الرئيس لنداء بري والسعيد حسن نصير الله وعموم الشيعة. بعد ذلك، هاجم شبان من الخندق العميق ساحة الشهداء، قبل أن تواجهم قوة مكافحة الشغب.

عقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم

عقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم

عقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم

عقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم

عقباه. فماذا حصل في تلك الليلة الحاسم الذي أقام ثلاثة خطوط فصل بين «الانتصار» الموقوف ربيع الزين القادمين من طرابلس وشتيمان من الخندق العميق نزّوا بالعشرات إلى جسر الريح ومدخل ساحة الشهداء. عشرات العسكريين بكامل عتادهم



حلف

باسيك - الحريري: الطلاق الذي لا رجعة فيه!

قبل أكثر من ثلاث سنوات، ذهب رئيس الجمهورية ميشال عون إلى تحالف مع المنظومة التي يتبعها المليونون كل معاركهم ضدها، أي ما سقونه «الحريرية السياسية». لم تحم العلاقة مع رئيس الحكومة المستقيل سعد الحريري طويلاً. وعادت الأمور إلى ما كانت عليه في التسعينيات. «اقتنعت» قيادة التيار بأن «إيها العام» لم ولت «بيلع» تحالفها مع من كذبها خسارات هائلة: «حان الوقت لاستعادة ما خسرناه»، يقولون

رأي إبراهيم

التسوية الرئاسية انتهت، قبلها انتهى التحالف الوثيق بين رئيس الحكومة المستقيل سعد الحريري ورئيس التيار الوطني الحر جبران باسيل. حصل ذلك قبيل تاريخ 17 تشرين الأول، إلا أن استقالة الحريري من الحكومة سزعت الانفصال بين الطرفين، ووصولاً اليوم إلى وضوح تام في البيانات والبيانات المضادة. القراءة العونية للخلل الحاصل في العلاقة تبدأ بتعمل كبير في الكثير من الملفات، لكنها توحى في الوقت عينه بانها قد جزياً العمل مع الحريري، وقبلًا

«قابلة للنقاش والحلحة». ما هو غير قابل للحلحة والنقاش في مفهوم الرأي العام العوني هو «الاستمرار التسوية الرئاسية وتفاهم التيارين بعدما خذل الحريري رئيس الجمهورية وباسيل»، عيون منذ ثمانينيات القرن الماضي، بحسب أوساط التيار الوطني الحر للتوضيح هنا. «الرأي العام العوني» ليس محصوراً بالحرزيين. الطرف الأول هو الجمهور الذي رافق عيون منذ ثمانينيات القرن الماضي، وضمنها الطبقة الوسطى»، والتي «أنهت حياة المزارعين والصناعيين عبر «قتلها» الاقتصاد المنتج وتحويله إلى اقتصاد ريعي يعتمد على الاستيراد ويكسب الديون. اصلمد لاحقاً بحقيقة مرّة تنقّض كل ما كتب وكلم المعارك التي خاضها الشباب العوني عبر تسوية شاملة مع هذه الحريرية. كيف لمن حمل مسؤولية الإقصاء السياسي لـ «السوري» والإقصاء الاقتصادي والإداري للحريري أن يعود ويشبك يديه ببديه إذا؟

تقول المصادر العونية إن الرئيس ومعه باسيل وإنسا منذ ثلاث سنوات بين سلبيات التسوية واليجابياتها. ولا أحد ينكر في إطار الدفاع عنها أنها شكلت ممرًا إلزامياً لانتخاب عون وضرورة وطنية للدمج شمل كل القوى وعقد مصالحة واسعة لإعادة النهوض بالبلد. يومها، «لم يكن الرجلان قد جزياً العمل مع الحريري، وقبلًا العونيون أن يخسروا» نصف الكاس»، وهناك مقولة واحدة تتردد اليوم في الطابق الثاني من ميرنا الشالوحي: «من حزب الحزب يكون عقله مخزب». وما كلام باسيل في المقابلة عينها سوى أبرز تعبير عن ذلك: «لا يمكن اعتماد ذات السياسة التي أوصلت البلد إلى الإنيهار في مسعانا لتحقيق خلاصه». الأهم أنه يصعب التعايش مع «الفساد الذي أوصلنا إلى الفقر أملاً باننا إن تعايشنا معه فلن نأكلنا أكثر». نقفيس المصادر ما قاله باسيل في ما خض التحالف الضمئني بين الحريري وحاكم مصرف لبنان، وإصرارهما على الاستدانة ورفع الفوائد وإفساد الطبقة الخرية والمصارف على حساب الباقين، لتؤكد أن «لا حياة مع الحريري في ظل تمسكه بما سبق».

ينطلق العونيون من هذا التعبير في خطة إعادة النهوض بالعهد أو لا بعد أن تكند أضراراً شعبية تصعب معالجتها. فالجمهور العوني لم «بيلع» يوماً التحالف مع الحريري، ولكنه انتظر عله يرى إيجابيات ولو صغيرة، قبل أن ينتفض بوجه

على مضم بخسارتهما الشعبية من جراء تحالف مماثل من منطلق تحقيق إنجازات جذرية تسهم في إعادة الفوز بما خسروه» بعد ثلاث سنوات، حصد العهد والنيار خسائر بالجملة، لا ي رجحتهم في الملف الاجتماعي والاقتصادي، ولا أعادت اليهم ما خسروه نتيجة هذا التحالف، بل ضاعفت الانتقادات الشعبية في البيت الداخلي قبل غيره. بدأ ذلك في غاية الوضوح في مقابلة جبران باسيل يوم أول من أمس على قناة الجزيرة، حين قال رداً على سؤال عن الحريري: «تاكل صبتنا وادميئنا وصلنا إلى وقت رفضنا الشعب اللبناني بسبب اعتباره أن الفساد تغلب علينا وليس العكس». تبدو الجملة هنا في غير محلها، خصوصاً أن التيار ذهب إلى التحالف مع الحريري بحماسة مطلقة، وأخذ قاعدته ولو مكروه إلى هذا «الانتقام». يسارع المقربون من باسيل إلى شرح ذلك قرابة سنة أو أقل بقليل مرّت على تأليف الحكومة الأخيرة، وكان يفترض أن تكون حكومة الإنجازات وتغيير السياسة الاقتصادية والنهوض بالبلد: «اصلمنا بسلك الحريري وطروحاته الاقتصادية المحملة للنهج المعتمد منذ 30 عاماً حاولنا التحاور والنقاش خذنا مرة ومرتين وثلاثة وفي عدة محطات. اقتناع الرئيس راضخ ونهائي بثنان استحالة التعاون مع الحريري بعد اليوم، لأننا ندرك جيداً أن 3 سنوات إضافية معه ستوصلنا إلى النتيجة عينها، وعندها تكون قد خسرتنا كل شيء». بناءً على ذلك، يفضل العونيون أن يخسروا «نصف الكاس»، وهناك مقولة واحدة تتردد اليوم في الطابق الثاني من ميرنا الشالوحي: «من حزب الحزب يكون عقله مخزب». وما كلام باسيل في المقابلة عينها سوى أبرز تعبير عن ذلك: «لا يمكن اعتماد ذات السياسة التي أوصلت البلد إلى الإنيهار في مسعانا لتحقيق خلاصه». الأهم أنه يصعب التعايش مع «الفساد الذي أوصلنا إلى الفقر أملاً باننا إن تعايشنا معه فلن نأكلنا أكثر». نقفيس المصادر ما قاله باسيل في ما خض التحالف الضمئني بين الحريري وحاكم مصرف لبنان، وإصرارهما على الاستدانة ورفع الفوائد وإفساد الطبقة الخرية والمصارف على حساب الباقين، لتؤكد أن «لا حياة مع الحريري في ظل تمسكه بما سبق».

ينطلق العونيون من هذا التعبير في خطة إعادة النهوض بالعهد أو لا بعد أن تكند أضراراً شعبية تصعب معالجتها. فالجمهور العوني لم «بيلع» يوماً التحالف مع الحريري، ولكنه انتظر عله يرى إيجابيات ولو صغيرة، قبل أن ينتفض بوجه



لا يمكن مواجهة الإنهار بإعادة من تسبب فيه ليستمر بالعقبة عينها (فروان طحطح)

ينتهي عقد الشركتبت المشغلتبت لقطاع الخلوي نهاية الشهر الجاري. لذلك، بدأوزير الاتصالات الإعداد لمرسوم جوّال يسمح بتعميد المقود في خطوة تقفز فوق كل ما كشف في لجنة الاتصالات النيابية والقضاء معاً. هدر بلايين الدولارات لا يمكن أن يكافأ مسيبه بالتعميد له. ولذلك، لا بد من استلام الدولة للقطاع، بحسب المقدم الموقع مع الشركتبت. يمكن إعطاؤها فترة شهرتبت للتسليم

أيدي القرصنة

قبل انطلاق الانتفاضة في 17 تشرين الأول بأسابيع، أوضح وزير الاتصالات محمد شقير أن مناقضة الخلوي صارت في حكم المغفأة. قال ذلك لأنه يدرك أن لا توافق على دفتر الشروط الذي نوقش على مدى أشهر في لجنة وزارية ترأسها الرئيس سعد الحريري وضمت الوزراء غسان حاصباني، محمد فنديش، محمد شقير، عادل أقسوني، كميل بوسليمان وحسن القيس.

كان دفتر الشروط المقترح من وزارة الاتصالات مشبوها بالحد من المنافسة، لذلك، ورغم الاتفاق على الكثير من التعديلات، بقيت ثلاث نقاط من دون اتفاق، أبرزها إصرار الوزارة على السماح بمشاركة تحالفات شركات في إدارة شبكتي الخلوي، رغم أن عقد الإدارة لا يتطلب استثماراً عالياً أو مخاطر عالية. ومقابل الشكوك بشأن النتائج المعلىة، تمسكت الوزارة بحجة مساهمة التحالفات، التي يفترض أن

وصولاً إلى التحريض عليه. أما المقرّبون من باسيل، فيشيرون إلى أن «عذب سعد على جبران يدور حول التعدي على صلاحياته بما يضره سنياً، لكن تبين عشية 17 تشرين أن الحريري قتل جبران مسيحياً»، واليوم، بعد نقاشات كثيرة ودراسات واستطلاعات العوني عشق نصير الله، وضعه إلى جانب عون وذهب إلى تقاظم معه في المناطق، بينما وطّد النواب والوزراء والكوارر علاقاتهم بنظرانهم. وهو ما لم يحصل في أصل الوقت مناسب للاستدانة نحو الريح الشعبي في حين أن الإنهدار العام واقع؟ «أما سبق هو زبدة خططنا لإعادة النهوض بالبلد أولاً، ثم جزينا ثانياً. لا يمكن مواجهة الإنهار بإعادة من تسبب فيه ليستمر بالعقبة عينها. الغباء الوطنية تحتم علينا وعلى الحريري الترفع عن القاعد لحساب إصلاح الوضع الاقتصادي عبر تسمية رئيس حكومة قادر على إدارة البلد بنهج اقتصادي جديد».

يشرف مجلس إدارة بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العمومية غير العادية في يوم الثلاثاء، الواقع في ١٤/١١/٢٠٢٠، في مركز الإدارة العامة للمصرف في بيروت، فردان، شارع الرئيس رشيد كرامي، بناية بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. (بلوك أ - ط ٧) للتعامل في جدول الأعمال التالي:

١. الإطلاع والموافقة على عقد القدمات التقديرية المخصصة للأسعال عملاً بأحكام القرار الوسيط لمسرف لبنان رقم ١٣١٢٩ (موضوع التعميم الوسيط رقم ٥٢٢) تاريخ ٤/١١/٢٠١٩ المتعلق بالإطار التنظيمي لكفاية رساميل المصارف العاملة في لبنان. ٢. أمور مختلفة.

مجلس الإدارة
بنك لبنان
والمهجر



شقير يصعد للتمديد لاوراسكوم وزير بمرسوم جوّال (هيلم الموسوي)

تضم شركات عالمية وأخرى لبنانية، في رفع مستوى الشركات الوطنية ومراكزها للخبرة في القطاع. ذلك لم يطمئن المتابعين لمسار المناقضة. بحسب التجربة، فإن الإدارة ستنتهي في يد الشركة اللبنانية، من دون أن يكون للشركة الدولية أي حضور يذكر. كل ذلك لم يعد مهماً. يكفي أن آخر اجتماع عقدته اللجنة الوزارية المعينة كان في الماضي.

بالغاء المناقضة، ماذا سيكون مصير الشبكتين؟ هل يستمر المشغلان الحاليان، أي شركتا «اوراسكوم» و«زين» في عملهما؟ بحسب قرار مجلس الوزراء الصادر في 7 آذار الماضي، تم تجديد عقد مشغلي الخلوي حتى نهاية العام، على أن تعمد الوزارة في تلك الفترة إلى إطلاق مناقضة جديدة بشروط جديدة لإدارة شبكتي الخلوي.

هذا المسار لا يعد ممكناً. ولذلك، تشير المعلومات إلى أن شقير أعد مرسوماً جوّالاً لتمديد عقد الشركتين الحاليين (يقعه الوزير المختص وزير المالية ورئيس الوزراء ورئيس الجمهورية)، متضمناً تعديلات في شروطها، وأهها تحويل المصاريف التشغيلية إلى عائق الشركتان اللتان كانتا تحاربان المناقضة، أدركنا منذ مدة أن التمديد

حاصل لا محالة. وقد بدأ ذلك مناقضاً لكل المسار الذي سلكته لجنة الاتصالات النيابية، وكشفت خلاله هدراً وفساداً بمئات الملايين من الدولارات، تتحمل

إدارتا الشركتين، ومن خلفهما وزراء الاتصالات المتعاقبون، مسؤوليته المباشرة. أضف إلى أن المدعى العام المالي ادعى على مديري شركتي «الفا» و«أتش» بجرم هدر واختلاس المال العام، من دون أن يُبت بالقضية حتى اليوم.

أحد الاقتراحات التي ظلت حاضرة طيلة فترة النقاش في مصير إدارة الشبكتين، كان استلام الدولة للقطاع وإدارتها بنفسها. الفكرة بسيطة، لشركتين متورطتين، مع وزراء الاتصالات، في هدر المال العام.

بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. دعوة لحضور إجتماع الجمعية العمومية المختلطة (العادية وغير العادية)

يشرف مجلس إدارة بنك بلوم للتنمية ش.م.ل. بدعوة السادة المساهمين لحضور إجتماع الجمعية العمومية المختلطة (العادية وغير العادية) الذي سيُعقد عند الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء، الواقع في ١٤/١١/٢٠٢٠، في بناية بنك لبنان والمهجر ش.م.ل. (بلوك أ - ط ٧) شارع الرئيس رشيد كرامي، فردان، بيروت، للتعامل في جدول الأعمال التالي:

١. إنتخاب أعضاء جدد في مجلس الإدارة. ٢. الإطلاع والموافقة على عقد القدمات التقديرية المخصصة للأسعال عملاً بأحكام القرار الوسيط لمسرف لبنان رقم ١٣١٢٩ (موضوع التعميم الوسيط رقم ٥٢٢) تاريخ ٤/١١/٢٠١٩ المتعلق بالإطار التنظيمي لكفاية رساميل المصارف العاملة في لبنان. ٣. أمور مختلفة.

مجلس الإدارة
بنك بلوم
للتنمية

قطاع الخلوي: التمديد لشركتين مهتمتين بالفساد!

المشغلتين لا يزيد عددهم على 7 أشخاص (5 في «اوراسكوم» و2 في «زين»). فلا لزوم لشركات أجنبية. كل ما تفعله هذه الشركات هو الحصول، بالحد الأدنى، على 20 مليون دولار من المال العام سنوياً.

لم يستمع أحد إلى ذلك الاقتراح في الأساس، بنيت «تركيبية» عقدي الإدارة في العام 2002، على فلسفة الإدارة المؤقتة إلى حين خصخصة القطاع، كارهو القطاع العام ما زالوا حاضرين في الحكومة كما كانوا دائماً. وهم كلما اشتقوا رائحة تعزير دور هذا القطاع، استنفسوا. لكن هذا لا يتفي حقيقة أن استلام الدولة للقطاع، إن حصل، لن يكون سبابة.

في العام 2009، استلمت وزارة الاتصالات، بناءً على قرار من مجلس الوزراء، إدارة «الفا» إلى حين إجراء مناقضة جديدة وتوقيع عقد إدارة جديد. حصل ذلك بعد مغادرة المدير التنفيذية لشركة «فال دي تي»، التي كانت تدير الشبكتين، لبنان، بشكل مفاجئ ومن دون إعلام الوزارة بخطوتها. حينها عُينت الوزارة مجلس إدارة مؤلفاً من ثلاثة أشخاص برئاسة العضو في هيئة مالكي قطاع الخلوي المهندس كمال بو فراحات.

في الحالة الحالية لا لزوم حتى لقرار من مجلس الوزراء أو ما يسمى مرسوم جوّال. العقد الموقع مع الشركتين، وتحديدًا في البند 31.5، يوضّح على إمكانية الطلب من الشركة تصريف الأعمال والتخصير للتسليم والتسليم خلال فترة سنتين يوماً، ومن دون الحاجة إلى تمديد العقد. وهذا يتجس، بدلاً من التمديد للشركتين لثلاثة أشهر، إعطاءها شهرين لتسليم القطاع لدولة.

هذه الخطوة لم تعد ترفاً. بعد ما كشف في مجلس النواب وما يجري في القضاء، مقرّبنا بانتفاضة الناس على الفساد والمسئدين، لم يعد جائزاً الاستمرار بالآليات القديمة. في بداية العام المقبل، يفترض أن تبدأ مرحلة استعادة الدولة للقطاع، مع التمديد لشركتين متورطتين، مع وزراء الاتصالات، في هدر المال العام.



استعادة الدولة لقطاع الخلوي توفر 20 مليون دولار سنوياً



إدارتا الشركتين، ومن خلفهما وزراء الاتصالات المتعاقبون، مسؤوليته المباشرة. أضف إلى أن المدعى العام المالي ادعى على مديري شركتي «الفا» و«أتش» بجرم هدر واختلاس المال العام، من دون أن يُبت بالقضية حتى اليوم.

أحد الاقتراحات التي ظلت حاضرة طيلة فترة النقاش في مصير إدارة الشبكتين، كان استلام الدولة للقطاع وإدارتها بنفسها. الفكرة بسيطة، لشركتين متورطتين، مع وزراء الاتصالات، في هدر المال العام.



حلف

على الخلاف

المصارف تبتز عملاءها: عقارات مقابل الهدائم!

هليلج

(الموسم)

تملكوا العقارات... ولو في الصين!

راج في السنوات الأخيرة تملك اللبنانيين لعقارات في دول، أبرزها قبرص واليونان وتركيا، وتمنح المستثمرين فيها الحق في الحصول على الإقامة والجنسية مقابل الاستثمار العقاري. السعي للحصول على جنسية أجنبية - أياً تكن - بلغت ببعضهم حدّ «التبرع» بالمال لجزر نائية كجزيرتي دومينيكا وسانت كايت ونيكيس اللتين لا يعرف كثيرون أين تقعا على الخريطة (تشرط الأولى تبرعاً بمبلغ 100 ألف دولار والثانية بـ 250 ألفاً مقابل منح الجنسية). هذه الهجمة التي شهدت تراجعاً في السنوات الماضية، سجلت منذ الشهر الماضي تصاعداً دراماتيكياً، مع تصاعد مخاوف اللبنانيين على مصير ودائعهم الماسورة في المصارف، ومحاولاتهم استبدالها بعقارات في الخارج لإنقاذ ما يمكن إنقاذه.

«تلقينا أكثر من ثلاثة آلاف اتصال، في الأسابيع الثلاثة الماضية، من أشخاص يرغبون بشراء شقق في قبرص»، يقول جورج شهوان الرئيس التنفيذي لشركة Plus Properties، إحدى أبرز شركات التطوير العقاري في قبرص. الاندفاع اللبناني للاستثمار في العقارات في قبرص زاد بشكل كبير «منذ ما قبل الثورة، إذ كانت المعطيات الاقتصادية والسياسية السائدة غير مطمئنة وتندّر بتدهور الأحوال، ما دفع ببعض المتحفظين إلى الاستثمار في الجزيرة ليست جديدة بل موجودة منذ زمن لاعتبارات عدة، أبرزها قربها من لبنان ومنها إقامة أوروبية للمستثمر. إلا أن الأزمة وحجز المصارف لودائعهم

الطلب على العقارات في اليونان زاد بنسبة 70% خلال شهر واحد فقط

رصاصاً

خوف المودعين على وداائعهم «المحبوسة» في المصارف دفع كثيرين منهم إلى التفكير في أي طريقة لـ «تحريرها» وتجذب مخاطر أي انهيار أكبر لسعر صرف الليرة، بأي وسيلة ممكنة، ومنها استثمارها في العقارات، فيما المصارف، من جهتها، تستغل ذعر المودعين عارضة عليهم مقايضة أموالهم بشقق وعقارات،

حتى باتت منافسة جدية للوسطاء العقاريين.

رجا مكارم، المدير العام لشركة «رامكو» العقارية، يؤكد أن «المصارف تحولت حرفياً إلى وسيط عقاري، وهي أكبر منافس للوسطاء العقاريين حالياً من خلال لجوئها إلى عرض مقايضة عقارات وشقق وأراضٍ بودائع لديها». وهذه السلوكيات «ليست وليدة الساعة، إذ بدأتها المصارف منذ فترة غير قليلة. إلا أنها، مع تازم الوضع الاقتصادي زادت من وتيرة هذه العروض بشكل متسارع». وقاحة المصارف وصلت إلى حد قيام بعضها «بالاتصال، مباشرة، بعدد من المتمولين وعرض شقق وأراضٍ عليهم للبيع بأسعار جذابة. وهي تمادت في تصرفاتها غير اللائقة إلى درجة لم تتوانَ فيها عن فصح أسماء المالكين الذين يرغبون في بيع عقاراتهم، وهو أمر مستهجن. إذ أن الوساطة العقارية تفرض احترام خصوصية الزبائن وعدم فصح اسمائهم».

جهد الحكيم، الاستراتيجي في أسواق البورصة العالمية، لفت إلى «استفادة المصارف من الظروف الراهنة لخفض حجم مطلوباتها عبر اللجوء إلى هذه المقايضات مع المودعين الذين وجدوا أنفسهم مضطرين للاختيار بين الـ Capital Control، وبالتالي الاحتفاظ بودائعهم في المصرف، مع عدم القدرة على التصرف بها وبين مقايضتها بعقارات رهونها مودعون آخرون كضمانة لقروض تعذر سدادها».

ورغم أن «بيع» العقارات أو «مقايضاتها» في الوقت الراهن سيحقق عائداً أقل للمصارف من القيمة الأساسية التي سُجلت بها هذه العقارات، بحكم تراجع الأسعار، إلا أنه قد يكون أهون الشزين، خصوصاً في ظل احتمال تدهور الأسعار بشكل أكبر في المرحلة المقبلة. أضف إلى ذلك أنه سيكون من المفيد للمصارف تجنّب تكرار تجربة المحافظ العقارية التي حملتها إبان الأزمة العقارية أواخر تسعينيات القرن الماضي.

طلب على العقارات

ما يتّم تداوله عن زيادة في الطلب للمطوّرين عبر البنك في فترات سابقة، وقد وعدت الجمعية بدراسة الملف.

هجمة اللبنانيين على العقارات في اليونان لا تقل حدة، إذ تغرق سداد الدفعات الشهرية للمطوّرين العقاريين القبارصة واللبنانيين. للمشكلة الغلابة تكمن في أنه إذا كان المطور اللبناني قادراً على تفهّم معاناة المشتري اللبناني فإن ذلك لا ينطبق على المطور القبرصي، وبالتالي قد يخسر الزبون الشقة».

ولفت إلى تقديم طلب لجمعية المصارف «للسماح بتحويل الأموال إلى الأشخاص الذين يملكون عقداً قديماً وموثقاً وقاموا أساساً بدفع بعض مستحقّاتهم الشهرية

المطوّرين عبر البنك في فترات سابقة، وقد وعدت الجمعية بدراسة الملف. هجمة اللبنانيين على العقارات في اليونان لا تقل حدة، إذ تغرق سداد الدفعات الشهرية للمطوّرين العقاريين القبارصة واللبنانيين. للمشكلة الغلابة تكمن في أنه إذا كان المطور اللبناني قادراً على تفهّم معاناة المشتري اللبناني فإن ذلك لا ينطبق على المطور القبرصي، وبالتالي قد يخسر الزبون الشقة».

ولفت إلى تقديم طلب لجمعية المصارف «للسماح بتحويل الأموال إلى الأشخاص الذين يملكون عقداً قديماً وموثقاً وقاموا أساساً بدفع بعض مستحقّاتهم الشهرية

النيابة العامة العالية تدعي على مدير معهد طرابلس الفني

قانت الحاج

ادعى النائب العام المالي، القاضي علي ابراهيم، على المدير السابق للمعهد الفني التربوي في طرابلس (IPNET)، أشرف كسن، بجرم التزوير واستعمال المزور واختلاس الأموال العامة، وأحال الملف إلى قاضي التحقيق الأول في الشمال، سمرندا نصار.

لم يدل القاضي ابراهيم بأي كلام لـ «الأخبار» حول حيثيات قرار الإدعاء، «إذ عليّ أخذ الإذن المسبق بالتصريح الإعلامي من وزير العدل البير سرحان». وبينما لفتت مصادر وزارة التربية إلى أن الوزير أكرم شهاب أعطى إذناً بملاحقة كسن، أوضحت مصادر النيابة العامة المالية أن ابراهيم أخذ الإذن بملاحقة من النيابة العامة التمييزية وليس من وزارة التربية التي أرسل إليها طلب الإذن في 2 تشرين الأول الماضي، سنداً لتبدير سابق للنائب العام التمييزي القاضي غسان عويدات، بإعطاء الإذن بالملاحقة بعد شهرين من تلكؤ الإدارة المعنية. لضمان حسن سير العدالة. وسبق ادعاء النيابة العامة المالية صدور قرار عن التفتيش التربوي الرقم (1/ت/ 2019) في 2 آب الماضي، بتوقيف كسن عن العمل مؤقتاً، في موضوع المخالفات المالية المنسوبة إليه، على أن يبقى في الإدارة بتصرف التحقيق ولحين الانتهاء منه أو لإشعار آخر. ورُفِعَ القرار إلى وزير التربية الذي أحال بدوره إلى المديرية العامة للتعليم المهني والتقني هنادي بري لتطبيقه.

وقالت بري إن توقيف كسن عن العمل جرى حتى قبل قرار التفتيش بناءً على مجموعة شكاوى شفوية وردت إلى المديرية بشأن ارتكابات مالية وتزوير تواقع، ومنها بشكل أساسي شكوى تتعلق باختلاس أموال في ملف الامتحانات الرسمية المهنية، وقد شكلت لجنة تحقيق في الأمر. بعدها اكتشفت لجنة التسلم والتسليم بين كسن والمدير الجديد المكلف بأعمال إدارة المعهد الفني في طرابلس، وافي ملاط، أنّ دفاتر المحاسبة تخلو من أي شيء، وأنّ هناك متعاقدين مع المعهد ليس لديهم أرقام حسابات في المصارف وغيرها من المخالفات. لم يصمد ملاط طويلاً في الإدارة، إذ قدم استقالته ليكلف أسنّاد آخر بأعمال إدارة المعهد هو حسان حليحل.

أما التفتيش التربوي فلا يزال يتابع تحقيقاته في ملف كسن، إذ ينتظر أن ترسل المفتشية العامة التربوية لإبلاغات مآخذ على الموظف المعني قبل أن تعطيه حق الدفاع ليعود الملف من جديد ويحال إلى المفتشين التربويين المكلفين بالتحقيق لإبداء ملاحظاتهم من ثم اتخاذ القرار المناسب.

بشأن «صفقات» تطبخ في المعهد، منذ أيار 2018، وبناءً على شكوى

مقدمة من المحاسبة السابقة في المعهد، آسيا السحمراني، بعد «إقصائي عن الاطلاع على كل السجلات والحسابات ومنعها من التوقيع على أية ورقة رسمية تخص المعهد عن السنة المالية للعام 2016»، وفي الشكوى، قالت السمراني إنّه لدى إلحاحها على معرفة كيفية إحالة تلك المعاملات ذات الطابع المالي إلى المديرية العامة للتعليم المهني خفية عنها، اكتشفت أنّ مدير المعهد زوّر توقيعها على المستندات.

وفيما اعتمدت التحقيقات القضائية على خبير مالي وخبير خطوط، تحدثت مصادر إدارية في المعهد في وقت سابق لـ «الأخبار» عن لجوء كسن إلى «اختلاسات وتزوير تواقع موظفين، ونقل قسري لمديري دروس وموظفين إلى معاهد أخرى من دون مبررات قانونية، وإبرام عقود سياسية وهمية مع أساتذة، ورفع «هستيري» لأعداد الموظفين المتعاقدين وفق آلية شراء الخدمات (التعاقد مع عمال الخدمة اليومية في المعاهد والمدارس الفنية للعمل في الحراسة، التنظيفات، تصوير المستندات، الحداثق، أمانة السهر، المحاسبة، إدخال معلومات، مكتبة، صيانة)». «الأخبار» حاولت الاتصال بالمدعى عليه للتعليق على القرار الأخير للنيابة العامة المالية من دون أن تستطيع إلى ذلك سببياً.



بدأت إدارات المصارف تعرض على المتمولين عقارات للبيع بأسعار جذابة



بدوره، يقول المدير العام لـ «رامكو» إن «الطلب على العقارات يختلف بحسب كل حالة ووفق حجم الوديعة في المصرف. فمن يملك 200 ألف دولار يسأل عن عقارات بهذا السعر، ومن يملك مليوناً يسأل عن عقار بهذا المبلغ، وهكذا دواليك». وبلغت إلى أنه «رغم إمكانية هبوط الأسعار بشكل أكبر في المستقبل بحسب تطور الأوضاع، إلا أن أغلب الناس يفكرون من منطلق كل يوم بيومه. فالبعض قد يخاف من الانتظار أكثر حتى ولو كان تراجع الأسعار مضموناً».

في المقابل الآخر، فإن الخوف من المستقبل دفع كثيراً من البائعين إلى التراجع عن بيع عقارات كانوا عرضوها للبيع سابقاً مفضلين الاحتفاظ بها كضمانة، انطلاقاً من أن لا جدوى من الحصول على أموال في الحساب لا يمكن التصرف بها. لكن الأمر يختلف بالنسبة إلى المدينين ومن لديهم استحقاقات مادية ضاغطة لا مفر منها، أو في حال كان الدفع بالدولار نقداً أو من خلال حسابات في الخارج لكل من البائع والشاري.

بالدولار أو باليورو. وفي بعض الحالات قبلنا تقاضي مبالغ بالليرة اللبنانية بحسب سعر الصرف، على أن يُسَدَّ باقي المبلغ بالدولار».

الامر نفسه ينطبق على تركيا التي تشهد أيضاً إقبالاً كثيفاً على الاستثمار في عقاراتها من زبائن لبنانيين. مصادر عاملة في المحلل على العقاري لفتت إلى أنه «بعد سنوات من الركود في الطلب أجبرنا خلالها على التوقف عن تسويق أي عقارات منذ عام 2016 شهد الطلب في الأسابيع الأخيرة صعوداً صاروخياً. ولو كنّا نملك 1000 عقار جاهز للبيع لكانا قادرين على بيعها جميعاً في فترة وجيزة!».

ر.ص.

الكرة اللبنانية

حققّت لاعبات منتخب لبنان كأس غرب آسيا لكرة اليد (الأخضر)

حقّق منتخب لبنان للناشئات في كرة القدم إنجازاً إقليمية بفوزه بلقب بطولة غرب آسيا المقامة في الأردن، ليشكّل هذا المنتخب بارقة أمل على صعيد الكرة النسائية التي تشهد تطوراً ضبابية التي تلفّ اللعبة حالياً في ظل الأزمة الحالية

إنجاز خارجي للكرة النسائية ناشئات لبنان بطلات غرب آسيا

عبد القادر سعد

تسعة من تسعة، رصيد منتخب لبنان للناشئات في كرة القدم بعد أن أنهى مشاركته في بطولة غرب آسيا بالعلامة الكاملة، فحققت لاعبات المنتخب ثلاثة انتصارات على فلسطين (0-1)، الأردن (0-1) وسوريا (0-7)، نتائح لافتة لناشئات لبنان سمحت لهن برفع اللقب الإقليمي مع توثيق لاعبة المنتخب اللبناني كريستي معلوف هذافة للبطولة برصيد تسعة أهداف، بمعدل ثلاثة والأصغر قبل اختيار المنتخب، حيث سجّلت أربعة في مرمى فلسطين



وائل عرقجي أفضل لاعب في لبنان

أقيم حفل تكريم وتوزيع جوائز موسم 2018-2019 من تنظيم الزميل دوري نصر وإشراف الاتحاد اللبناني لكرة السلة في صالة الاسفراء في كازينو لبنان في أول حدث من نوعه على صعيد اللعبة، حمل اسم الراحل أنطوان شارتييه، وأحرز وائل

وخمسة في مرمى سوريا. أسس فاز منتخب لبنان على سوريا بسبعة أهداف نظيفة، حيث سجّلت للبنان أيضاً كل من جنى كرجية ولى عابدين. مشوار منتخب للبنان للناشئات بدأ في أيلول الماضي حين قام الجهاز الفني برئاسة المدرب جورج إسبر ومساعدة المدرب فراس عبد الخالق ومدربة الحراس دارين فخر الدين باستدعاء ما يقارب السبعين لاعبة من مواليد 2005، و2006 و2007 وللحجارب على ملعبين بكر حسن والأضواء قبل اختيار المنتخب، حيث جرى تخفيض العدد إلى 32 لاعبة

ومن تم 26 لاعبة قبل أن يستقر العدد على 23 لاعبة مثّلن لبنان في البطولة الآسيوية. ويتألف منتخب لبنان للناشئات من: سيلينا ملاعب، بيلرا حركة، أبة قببسي، أمينة كريمة، جولي عطالله، سيرينا منصور، تياريتا ضاهر، دارين خليل، سارة حيدر علوي، أم البنين مارح، زهوى عرابي، كريستي معلوف، نور عبد الساتر، سيلين حيدر، جوليين شاهين، وعد رعد، جنى كرجية، لى عابدين، ليا هاشم، دعاء قببسي، إيفلين حنا، سيسيل اسكندر وتيما قاراشوح. أما الجهاز الفني فيضم أيضاً مسؤول تجهيزات

أية شيري في اتصال مع «الأخبار». شيري اعتبرت أن المنتخب اللبناني استحقّ اللقب هذا العام بعد الأداء الرائع للاعبات، كاشفة عن أن المنتخب الحالي سيشارك في تصفيات آسيا العام المقبل للفئة العمرية عيناها. وأشارت شيري الى أن لاعبات المنتخب جرى استدعاؤهن من الأندية السبعة التي يتشكل منها دوري الناشئات في لبنان، علماً أن بلد الأرز هو الوحيد الذي يظلم بطولة لهذه الفئة في منطقة غرب آسيا. حتى الأردن الذي يُعتبر من

تصل لاعبات منتخب لبنان اليوم إلى بيروت عند الساعة 10، 11 قبل الظهر

البدان المتطورة على صعيد الكرة النسائية نظراً إلى الدعم الكبير لا يملك بطولة لهذه الفئة. وما يدعو الى التفاؤل في المشاركة اللبنانية هو بروز عدد من الأسماء في المنتخب الذي يُعتبر حديثاً



سبوت لايت

مواهب أوروبا «تسقط» تحت الضوء!

فقط، وقدم تمريرة حاسمة وحيدة، لا شك أن فيليكس لم يقدم أوراق اعتماده للفريق والجماهير بعد، لكن ما قد يكون مغتراً للقلق، هو استمرارية هذه الحالة، وبالتالي سيلتحق فيليكس بغيره من اللاعبين الشباب الذين توجّوا بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب شاب (كالمهاجم الإيطالي المميز ماريو بالوتيلي)، ومن ثم ينطفي نجمه ويتحوّل إلى الغلام، فتضيع كل الأحلام والأمال التي بناها هو، وبنيتها الأندية من حوله. اجواو فيليكس اليوم أمام مغفرت خطيرة، فإنما أن يستعيد مستواه، أو تضع جميع فرصه لخلافة مواطنه كريستيانو رونالدو في البرتغال وأوروبا. صغر سنه يضع عليه مسؤوليات كبيرة، لذلك هو بحاجة للهدوء ولن هو قادر على دعمه بالصورة المطلوبة، لتخطي هذه الفترة الدقيقة.

مويس كين

هذاف بكل ما تعنيه الكلمة من معنى، يتمتّع بثقة عالية بالنفس، لا يخاف أمام المرمى. الإيطالي الشاب شارك إلى جانب لاعبين كبار ككريستيانو رونالدو ويانولو ديبالا وغيرهم في خطّ مقدمة بوفتتوس، رغم ذلك، استمرّ في عطائه المميز إلى أن جاءت الأندية الانتقالية» في مسيرته الكروية. مويس كين، المهاجم الإيطالي صاحب الأصول الأفريقية، أبهر العالم بأهدافه الحاسمة الموسم الماضي مع بوفتتوس (سجل كين 7 أهداف خلال 17 مباراة خاضها ما بين بديل وأساسى برفقة فريق السيدة العجوز). فمن كان في دائرة الضوء يمكن أن يتراجع، والعكس صحيح. من الأسماء التي تميّزت عناوين الصحف الموسم الماضي كان جواو فيليكس، نجم بنفيكا البرتغالي السابق وأتلتيكو مدريد الحالي، إضافة إلى الإيطالي مويس كين لاعب بوفتتوس السابق وإيفرتون الإنكليزي الحالي، كما ماتيو جندوزي لاعب أرسنال الإنكليزي. ماذا حدث لهذه المواهب الشابة وما أسباب عدم تالقها هذا الموسم؟

جواو فيليكس

البرتغالي الصغير قدّم خلال الموسم الماضي أداءً استثنائياً، جعل منه هدفاً لعدد من الأندية الأوروبية الكبيرة. لم يتمكّن أيّ لاعب شاب خلال الموسم الماضي من مجاراة جواو فيليكس، رغم أنّه لم يبلغ العشرين من العمر بعد. «أمل البرتغال» سجل 20 هدفاً وقدم 11 تمريرة حاسمة لزملائه خلال 43 مباراة خاضها خلال 2018، 2019. هذه الأرقام تؤكد موهبة اللاعب الكبيرة، كما أنّها تجرّ سعي الأندية للتوقيع معه على اعتبار أنّها توقع مع نجم المستقبل، ولكن ما يحصل حتى الآن هذا الموسم مع اللاعب يبدو صادماً للجميع.

قبل انطلاق موسم 2019 - 2020 سعى المدرب الأرجنتيني لنادي اتلتيكو مدريد، دييغو سيميوني، للتعاقد مع فيليكس، وذلك بعد إصرار نادي برشلونة على التعاقد مع نجم اتلتيكو، الفرنسي أنطوان غريزمان. حصل ما كان متوقّعا، ارتدى فيليكس اللونين الأبيض والأخضر، وبمبلغ وصل إلى 126 مليون يورو، وهو مبلغ كبير جداً لاعب بعمر فيليكس. هذه المبالغين الكثيرة، لم تُدرج كما يجب على أرضية ملعب «الواندا متروبوليتانو»، فالنجم الشاب لم يتسجّم بعد ضمن منظومة سيميوني. أرقام الموهبة البرتغالية متواضعة جداً برفقة «الروخي بلانكوس»، فخلال 17 مباراة خاضها مع الأتلتي ما بين «الليغا» ودوري أبطال أوروبا، سجّل فيليكس 4 أهداف

من أرضية ملعب «أولد ترافورد» عند الدقيقة 88. بعد نهاية المباراة، خرج فرغسون يتصرّح بيزر فعلته خلال اللقاء حيث قال: «لقد استبدلت كين في محاولة منّي لإضاعة الوقت، لم يكن الأمر شخصياً أبداً» بعد خروجه

سجل فيليكس 4 أهداف فقط وقدم تمريرة حاسمة وحيدة مع اتلتيكو

بديلاً بهذه الطريقة، أتجه كين إلى المزمّ المؤذي إلى غرف الملابس، وربما هو المرء عينه الذي سيسكله للعودة من جديد إلى إيطاليا ولكن ليس إلى «اليوفيا» بعد أن تخلّت عنه إدارة «البياتكونيري» بطريقة غريبة في بداية الموسم الحالي. في إيطاليا، ونظراً إلى ما يحدث من ظواهر عنصرية تزداد، وتبرتها كثيراً في الأونة الأخيرة، لن تكون مسيرة الشاب المميّز كين مستقرّة، ومن الممكن أن لا يسمح المتابعون باسم كين من جديد في الملاعب الأوروبية الكبرى. قصة كين لا تشبه قصة بالوتيلي فعلياً، إلا ما تعرّض له الأخير من عنصرية وأثّرت سلباً على نفسيته وبالتالي على مسيرته الكروية، ربما يتكرّر مع مويس كين، وتنتسى الجماهير هذه الموهبة الكبيرة.

ماتيو جندوزي

يتمتّع لاعب نادي أرسنال الفرنسي الشاب ماتيو جندوزي بقدرة فنية عالية، يمكن أن تساعد ليكون من بين أفضل لاعبي خطّ الوسط في العالم في المستقبل القريب. موهبة اللاعب

يلتعرض موس كين لهجوم عنيف في إيفرتون (أف) (أف)

برزت في عهد المدرب الإسباني أوناي إيمري، الذي أعطاه الثقة الكاملة في غالبية المباريات خلال الموسم الحالي وبعضها من الموسم الماضي. اليوم تغير الواقع، جندوزي يعيش مرحلة تراجع في الأداء، كما أنّ عطائه على أرضية الملعب ليس كما في السابق، وهذا يعود إلى أسباب كثيرة منها الشخصي، ومنها ما له علاقة بنادي أرسنال ككل. لم يستقر نادي العاصمة الإنكليزية لندن على تشكيلة أساسية منذ أن تسلّم المدرب إيمري زمام الأمور (أقبل قبل فترة وعيّن مكانه مؤقتاً كارل فريدرك ليوندرغ)، تخيّط متكرّر في النتائج، فريق فاقد للروح والحافز الذي يُعتبر العنصر الأهم لجعل اللاعبين يقدّمون أفضل ما لديهم على أرض الملعب. كلّ هذا انعكس سلباً على النجم الفرنسي صاحب الأصول المغربية، كما على غيره من اللاعبين، ما دفع بعض نجوم الفريق كالفرنسي إسميرك أوباميانغ للتخليج إلى مغادرتهم النادي مع نهاية الموسم الحالي. أرسنال من بين الأندية التي دُفرت «روح» لاعبين كبار وأصحاب خبرة، فكيف سيكون الحال مع لاعب شاب، خاصّ سنّه الأولى في أرسنال الموسم الماضي؟

لاعب أرسنال نيكولاس بيبي الذي انتقل من ليل الفرنسي خلال سوق الانتقالات الأخير، إلا أنّه لم يقدّم المستوى المطلوب حتى الآن، مغاربة بما كان يفعله عندما كان في فرنسا. اللاعبون الشباب يسقطون عندما تُسلط الأضواء عليهم، فهم يقدمون موسماً استثنائياً ثم يبدأ التراجع. ربما هي «العنة» الشهيرة، أو الرغبة بالبحث عن الأموال، فيتركون أنديةهم وهم ليسوا بالنتج الكافي، ليسقطوا في الاختيار الجديد، من دون نسيان أنّ الظروف العامة يمكن أن تلعب دوراً في هذا التراجع، ومنها إدارات الأندية وأجواء البلد الجديد.



دوري أبطال أوروبا

ليفربول يصطدم بأتليتيكو واختبار سهل ليوفنتوس

سكتون المواجهة بين ريال مدريد الإسباني حامل الرقمة القياسي بعدد الألقاب (13)، ومانشستر سيتي الإنكليزي الأبرز في الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا بحسب القرعة التي سُحبت أمس في مدينة نيون السويسرية. ونتيجة إبهائه دور المجموعات في المركز الثاني خلف باريس سان جيرمان الفرنسي، كان محتملاً على ريال مدريد أن يخوض اختباراً صعباً في ثمن النهائي ضد أحد الفرق التي أنهت مجموعاتها في الصدارة، باستثناء برشلونة وفالنسيا لأنهما من نفس البلد، وسان جيرمان الذي كان في مجموعة النادي النهائي وستكون مواجهة ثمن النهائي

تقام مباريات الذهاب في 18 و19 شباط/فبراير المقبل

الأفضل. نريد أن نكون الأفضل، ولذلك علينا أن نتغلب عليهم. من الجميل دائماً الذهاب إلى ملعب ريال مدريد واللعب في ملعب كبير مثل برنابيو». وتابع «نعلم ما ينتظرنا، لكنهم

يعرفون فريقنا ومدربنا أيضاً». وأسفرت القرعة أيضاً عن مواجهة من العيار الثقيل بين ليفربول الإنكليزي حامل اللقب وأتلتيكو مدريد الإسباني. وسيعود لليفربول مع مدربه يورغن كلوب إلى ملعب «واندا متروبوليتانو» الذي شهد في حزيران/يونيو تنوع «الحمراء» بلقبهم القاري السادس بفوزهم على مواطنهم توتنهام (2-صفر). ويلعب عملاق إسبانيا الأخر برشلونة الذي أصبح صاحب الرقم القياسي بعدد المباريات بدون هزيمة على أرضه في المسابقة (35)، أمام نابولي الإيطالي للمرة الأولى، في اختبار صعب للفرق الجنوبي ومدربه الجديد جينارو غاتوزو، الذي

قرعة سهلة للكبار في «يوروبالينغ»

جذبت قرعة الدور الثاني من مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» في كرة القدم والتي سحبت أمس في نيون السويسرية، الأندية الكبيرة مواجهات قوية وأوقعتها أمام منافسين في المتناول نسبياً. ويلتقي أرسنال مع أولمبياكوس اليوناني، ومواطنه مانشستر يونايتد مع كلوب بروخ البلجيكي، فيما يلعب إنتر ميلانو الإيطالي الذي خرج خالي الوفاض من المسابقة القارية الأهم دوري الأبطال مع لودوغوريس البلغاري، ومواطنه روما مع غنت البلجيكي.

وأوقعت القرعة أشبيلية الإسباني حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب (5 مرات) مع كلوج الروماني، وباير ليفركوزن الألماني بطل 1988 مع بورثو البرتغالي بطل 2003، فيما يلتقي أياكس أمستردام الهولندي مع خينافي الإسباني في مباراة يتواجه فيها النجمان المغربيان حكيم زيان ونصير مزراوي مع مواطنهما فيصل فجر. ولا تخلو مباريات أينتراخت فرانكفورت الألماني مع سالزبورغ النمساوي، وشاخانار دانييتسك الأوكراني مع بنفيكا البرتغالي، وبرينجز الاسكتلندي مع سبورتنغ براغا البرتغالي، من الإثارة. (ا ب ب)

NBA

لايكرز لا يُقهر وخسارة جديدة لـ«المحاربين»

قاد «الملك» ليبرون جيمس فرقه لوس أنجلوس ليكرز إلى مواصلة انتصاراته المتتالية خارج قواعده، عندما ساهم في فوزه الثامن على مضيقه أتلانتا هوكس (101-96) في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وهو الفوز الرابع عشر على التوالي لليكرز خارج قواعده، والرابع عشر من أصل 15 مباراة خاضها خارج الديار حيث خسر



حفظ حارس، ديانا دلت، خلال اللقاء (أ ب ب)

«دايل دابل» حيث سجل 27 نقطة مع 13 متابعة، بينها 11 دفاعية. وجاءت المباراة قوية بين الفريقين وحسم أصحاب الأرض الربع الأول بصعوبة وبغفارق نقطة واحدة (24-25)، قبل أن يضرب الضيوف بغوة في الثانية ويكسوه بفارق ثماني نقاط (31-23)، ليحتقدوا بفارق سبع نقاط في نهاية الشوط الأول (55-48)، قاصبها أتلانتا إلى أربع في نهاية الربع الثالث بعد حسمه لمصلحتهم 30-27. ونجح أتلانتا في تقليص الفارق إلى سلة واحدة (96-98) قبل 19 ثانية من نهاية المباراة، لكن ليكرز نجح في حسم النتيجة بفضل خبرة لاعبيه حيث حصل جيمس على ريمتين حرتين، سجل الأولى وأهدر الثانية، إلا أن المتابعة كانت لزميله داني غرين الذي حصل على خطأ على نقطة مع 13 متابعة، بينها 12 المباراة لمصلحة فريقه (101-96). وهو الفوز الـ24 لليكرز في 27 مباريات والسابع على التوالي، فعزز صدارته للمنطقة الغربية والدوري مشاركة مع ميلووكي باكس الذي يتصدر

الشرقية بالرصيد ذاته. وأوقف بروكلين نكس الانتصارات المتتالية لضيفه فيلادلفيا سفنتي سيكسرز عندما تغلب عليه (109-89)، وفرض بروكلين نكس أفضلية على مجريات المباراة بأكملها وحسم أربعها 28-23 و29-20 و26-23 و23 على التوالي، ملحقاً الخسارة

الأولى بفيلادلفيا في مبارياته الست الأخيرة والخامسة هذا الموسم. وتأثر فيلادلفيا كثيراً بغياب نجمه الكاميروني جويل إيميد بسبب الإصابة، وكان الأوسترالي بن سيمونز أفضل مسجل في صفوفه برصيد 20 نقطة، فيما اكتفى نجمه الخالق في الأونة الأخيرة توبياس هاريس بتسجيل 17 نقطة فقط. وتابع نيو أورليانز بيليكانز نتائجه الخيبة ومضى بخسارته الثانية عشرة على التوالي عندما سقط أمام ضيفه أورلاندو ماجيك (119-130) رغم 29 نقطة لنجمه جرو هوليداي.

ولم يذق بيليكانز طعم الفوز منذ 21 تشرين الثاني/نوفمبر الماضي ويقع في المركز الرابع عشر قبل الأخير في المنطقة الغربية بالرصيد ذاته لغلوندن ستايت ووريزرز اللتان بخالفة الغاب في الأدوار النهائية الخمسة الأخيرة، والذي سقط أمام ضيفه ساكرامنتو كينغز (100-79). وتغلب دنفر ناغتس على نيويورك نيكس (111-105)، واندجانا بايسرز على تشارلوت هورنيتس (107-85).

حوه المالم

«رديف» ليفربول يواجه أستون فيلا

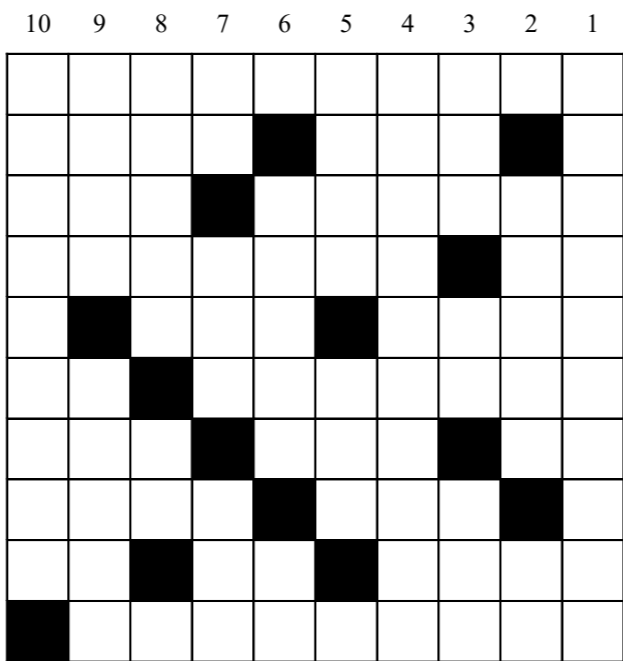
يحل نادي ليفربول الإنكليزي ضيفاً على نادي أستون فيلا (اليوم 21:45 بتوقيت بيروت) في ربع نهائي كأس الرابطة الإنكليزية لكرة القدم، وسيلعب متصدراً الدوري الإنكليزي بتشكيلته الريدفة، على اعتبار انه سيخوض مباراة نصف نهائي كأس العالم للأندية بعد 24 ساعة من مباراة أستون فيلا، ضد نادي مونثري المكسيكي في قطر. وقال النادي الإنكليزي إنه فريق تحت 23 عاماً سيواجه الـ«فيلاز» بقيادة المدير الفني نيل كريشلي.

وفي مباريات الأربعاء ضمن كأس الرابطة أيضاً سيحل مانشستر سيتي ضيفاً ثقيلاً على أكسفورد يونايتد، بينما يستقبل نادي تشلسي نظيره ليستر سيتي (21:45 بتوقيت بيروت)، ويזור كولشيستر ملعب أولد ترافور للقاء مانشستر يونايتد (الساعة 22:00).



استراحة

كلمات متقاطعة 3 3 3 4



أفقياً
1- فنان لبناني راحل اشتهر في مسرحيات الأخوين رحباني - 2- من الحبوب - 3- عاصمة توغو على خليج بينين - 4- عاصمة أوروبية - 5- جواب القبول - 4- والد - 6- دولة أوروبية - 7- 5- أحرف متشابهة - 8- دواب - 6- عالم نووي سوفياتي راحل حقق القنبلة الهيدروجينية حائزاً على جائزة نوبل عام 1975 لدفاعه عن حقوق الإنسان وضحايا السياسة - 9- سُخرج من العنب - 7- من الحبوب - 8- أسد - 8- قطع من المعز والضان - عائلة ملاك أميركي راحل بلغت رياضيات القرن - 9- من مشاهير المغنين في العهد العباسي - جنون - نوتة موسيقية - 10- مجاهد إيطالي راحل حارب في سبيل وحدة شبه الجزيرة

عمودياً

1- كبرى مدن جنوب أفريقيا مركز تجاري وصناعي وثقافي بالبلاد - 2- دولة عربية - 3- منخفض بالأجنبية - 4- سيد الهة عند اليونان كان له معبد شهير في الألب - 5- خفف رأسه بالعامةية - 6- مدينة في إنكلترا - 7- للتعريف - 8- عالم يعلم الفلك طرح في البحر وابتلعه الحوت وقذفه إلى البر بعد ثلاثة أيام - 5- عالم يعلم الفلك - 6- غزال أبيض - 7- مدينة في إنكلترا - 8- أطباق من قش أو معدن أو خزف تقدم وتناقل وتقتور في الواجات المدرسية - 8- أطباق من قش أو معدن أو خزف تقدم عليها القهوة - مرتفع من الأرض - 9- يعطّل الخالق - عمل لا يصنّف غريب وهمي وخيالي - 10- الإسم اليوناني لعاصمة الأردن عمان

حلول الشبكة السابقة

أفقياً
1- صينج - 2- اولان باتور - 3- ترع - 4- بس - 5- فاكا - 6- سايفون - 7- 5- 4- 3- 2- 1- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 9- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 10- الفخ الكبير

عمودياً

1- صائب سلام - 2- نو - 3- خادم - 4- سل - 5- بلستين - 6- منف - 7- 4- نار - 8- غسل - 9- نغو - 10- نجحا - 6- صب - 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 9- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1- 10- أبو عنتر



قمة بين دورتموند ولايبزغ

يحل نادي لايبزغ متصدراً الدوري الألماني لكرة القدم ضيفاً ثقيلاً على نادي بروسيا دورتموند صاحب المركز الثالث (اليوم 21:30 بتوقيت بيروت)، في أبرز مباريات المرحلة 16. ويريد دورتموند تحقيق الفوز للتقدم أكثر في جدول الترتيب، وخاصة أنه يتعد بفارق 4 نقاط عن المتصدر قبل جولتين على نهاية مرحلة الذهاب. وفي مباريات أخرى، يلتقي أوغسبورغ مع دوسلدورف، ويونيون برلين مع هوفنهام (21:30) بتوقيت بيروت)، كما يستقبل فيردر برينم نادي ماينز (19:30) بتوقيت بيروت). ويوم غد الأربعاء يلعب مونشغلادباخ مع بادربورن وفولفسبورغ مع شالكه، بينما يستقبل فرايبورغ نادي بايرن ميونخ ويرحل كولن لمواجهة آينتراخت فرانكفورت (جميع المباريات الساعة 21:30 بتوقيت بيروت).

فلامنغو يواجه الهلاك في نصف نهائي المونديال

يلتقي اليوم نادي الهلال السعودي بطل آسيا مع بطل أميركا الجنوبية «كوبا ليبرتاتوريس» نادي فلامنغو البرازيلي، في نصف نهائي كأس العالم للأندية في العاصمة القطرية الدوحة (الساعة 20:30 بتوقيت بيروت). وكان الهلال قد تجاوز بطل أفريقيا نادي الترجي الرياضي التونسي في المرحلة الماضية بعد الفوز عليه بهدف دون رد. وفي مباراة ثانية اليوم، يلتقي الترجي مع السد القطري في مباراة تحديد المركز الخامس (الساعة 16:30)، ويلعب نصف النهائي الثاني يوم غد الأربعاء بين مونثري المكسيكي وليفربول الإنكليزي (الساعة 19:30).



نتائج اللوتو اللبناني

5 7 15 16 28 39 40

جرى مساء أمس سحب اللوتو اللبناني للإصدار الرقم 1776 وجاءت النتيجة على الشكل الآتي:
الأرقام الراجعة: 7 - 15 - 16 - 28 - 39 - 40
الرقم الإضافي: 5
■ **المرتبة الأولى (سنة أرقام مطابقة)**
عدد الشيكات الراجعة: 0
- الجائزة الفردية لكل شيكة: 0 ل.
■ **المرتبة الثانية (خمسة أرقام مع الرقم الإضافي)**
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 244,708,736 ل.
عدد الشيكات الراجعة: 3
- الجائزة الفردية لكل شيكة: 81,569,579 ل.
■ **المرتبة الثالثة (خمسة أرقام مطابقة)**
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 45,345,060 ل.
عدد الشيكات الراجعة: 12 شيكة
- الجائزة الفردية لكل شيكة: 3,778,755 ل.
■ **المرتبة الرابعة (اربعة أرقام مطابقة)**
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 45,345,060 ل.
عدد الشيكات الراجعة: 817 شيكة
- الجائزة الفردية لكل شيكة: 55,502 ل.
■ **المرتبة الخامسة (ثلاثة أرقام مطابقة)**
- قيمة الجوائز الإجمالية حسب المرتبة: 109,664,000 ل.
عدد الشيكات الراجعة: 13,708 شيكات
- الجائزة لكل شيكة: 8,000 ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الأولى والمنقولة للسحب المقبل: 1,082,263,614 ل.
- المبالغ المتراكمة للمرتبة الثانية والمنقولة للسحب المقبل: 0 ل.

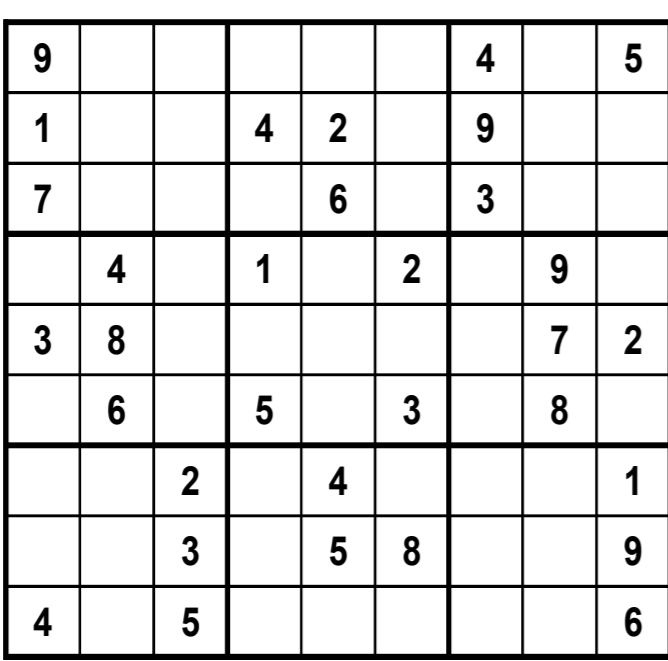
نتائج زيد

جرى مساء أمس سحب زيد رقم 1776 وجاءت النتيجة كالآتي:
الرقم الرابع: 93880
■ **الجائزة الأولى**
- قيمة الجوائز الإجمالية: 33,097,148 ل.
- عدد الأوراق الراجعة: 2
- الجائزة الفردية: 16,548,574 ل.
■ **الأوراق التي تنتهي بالرقم: 3880**
- الجائزة الفردية: 450,000 ل.
■ **الأوراق التي تنتهي بالرقم: 880**
- الجائزة الفردية: 45,000 ل.
■ **الأوراق التي تنتهي بالرقم: 80**
- الجائزة الفردية: 4,000 ل.
- المبالغ المتراكمة للسحب المقبل: 25,000,000 ل.

نتائج يومية

جرى مساء أمس سحب «يومية» رقم 964 وجاءت النتيجة كالآتي:
● يومية ثلاثة: 744
● يومية أربعة: 0248
● يومية خمسة: 85976

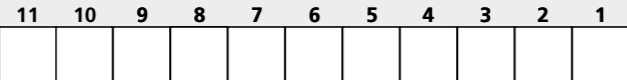
3334 sudoku



شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانعات صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 3334



سلطان المغرب (1630-1672). استولى على فاس عام 1666 وأخضع مراكش واستقر بها. أسس والده سلالة الأشراف العلويين في المغرب بينما يُعتبر هو المؤسس الفعلي للدولة
1458+746 = الفزاز الأبيض + 344+29 = شهر هجري ■ 8+10+11 = مسكن الرهبان

حل الشبكة الماضية، فلهلم ديتلج

الـخبـار

- رئيس التحرير -
- محرر المحتوى
- إبراهيم العنبت

- نائب رئيس التحرير
- بيار ابي صعب

- محرر التحرير
- مؤيد قانوح

- محاسن التحرير
- محمد زبيب
- حسان عليف
- إيلي حنا
- امال اللطري
- لينا كزيم

- صادرة عن شركة
- اخبار بيروت

- المكانت بيروت -
- فريدة - شارع حدادين
- سلطان كوكورود -

- الطائف السادس

- تلغرام:

- 01795900

- 01795957

- ص.ب 5963/113

- البريد

- شركة الاله

- 15 - 666314 / 01 -

- 82 / 0538381

- الموقع الإلكتروني

- www.al-akhbar.com

- صفحات التواصل

- f

- /AlakhtarNews

- t

- @AlakhtarNews

- alakhbarnews-

- paper

آليات مكافحة الفساد:

بين القوانين والقضاء وضرورات التشريع



Alec Monopoly Art - Eden Fine Art Gallery

محمد غالب حيدر *

وفقاً لمؤشر مُدركات الفساد لعام 2018 لدى منظمة الشفافية الدولية، احتلّ لبنان المرتبة رقم 138، وذلك بعدما كانت الأمانة العامة للأسرة الأوروبية قد كشفت، منذ عام 2005 . من خلال تقرير أعدته عن لبنان أنه دولة متقدمة جداً على صعيد معدلات الفساد. وتقاطع هذا التقرير مع دراسات عالمية وبداخلة أعدها منظمات وجهات غير حكومية خلصت إلى نتائج شبه متطابقة. وتناولت هذه التقارير معلومات (لم يجز التدقيق في صحتها)، عن انتشار الفساد في المرافق العامة، وعن ارتكابات بعض المسؤولين السياسيين أو الإداريين، من دون تحديدهم. ثم تالتت التسريبات والوثائق لدى اللبنانيين بأن أحد أسباب حالة الأزمة الاقتصادية، يتمثل في حجم الأموال الجنئية، من نوع «بيلكس» و«ثائق باتاما»، في عام 2016، إضافة إلى الأخبار الصحافية المتناولة، ما أسهم في تشكّل الوعي الجماعي لدى اللبنانيين بأن أحد أسباب حالة الأزمة الاقتصادية، يتمثل في حجم الأموال الجنئية، من الفاسدين على حساب المواطنين. وقد أدى ذلك إلى ارتفاع قيمة الدين العام وقيمة خدمته، ويكفي للاستدلال على حجم المال المسلوب، النظر إلى مظاهر الخراء الفاشح وحجم مكاتب وموجودات بعض السياسيين والإداريين وغيرهم.

دفع كل ذلك اللبنانيين إلى التعرف على مصطلح «المال المنهوب»، والذي دخل في الأدبيات السياسية والإعلامية والشعبية، على الرغم من عدم وروده في أي تشريع لبناني، كما أنه لم يرد في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، الجاري إقرارها من الهيئة العامة في الثالث من شهر تشرين الأول / أكتوبر من عام 2003، والتي دخلت حيّز التنفيذ في عام 2005، والتي حدّدت المصطلح كمتصلح الحجز والمصادرة وتجميد الممتلكات، وأصبحت بالتالي عبارة «الأموال المنهوبة» تشير ضمناً أو اصطلاحاً إلى الأموال أو الممتلكات المتأتية من الإثراء غير المشروع، أو الفساد، أو صرف النقود، أو اختلاس الأموال العامة، أو الرشوة، أو استجلاب المنفعة. ثمّ أصدرت وزارة العدل اللبنانية، خلال عام 2018، كزاس عن التعاون الدولي لاسترداد الأموال الناتجة عن أعمال الفساد.

في مقابل هذا الواقع، وحجم الأزمة وضرورة المحاسبة، يتطلع اللبنانيون إلى ثورة تشريعية حاجزة مُستدامة، ولا سيما إقرار

عن حزب الله الذي حمى المسيحيين في الشرق

وبعض توشع الجماعات الإرهابية وانتشارها في معظم المدن السورية. بدأت هذه المجموعات في العمل على التطهير الطائفي والمذهبي. وقد حصل ذلك خصوصاً بعد احتلال حمص والقصير، حيث راحت هذه المجموعات تُعمر بهذه الأعمال في كل قرية تظالها، وتعدتي على الكنائس والأديرة والكنهة وأبناء الديانة المسيحية بالقتل والخطف.

ولطالما عُدت مدينة القصير نموذجاً للعيش المشترك في سوريا، حيث يقطنها سوريون سُنةً وشيعية ومسيحيون، ولكل من هؤلاء دور عبادتهم الخاصة، ولهم الحرية بإقامة شعائرهم الدينية، كما يتواصل أبناءها مع بعضهم ويحترمون مذاهبهم المختلفة: إلا أنّ المجموعات الإرهابية، التي دخلت القصير عام 2012، عمدت إلى استهداف هذا العيش المشترك، وعملت «على فرض واقع جديد داخل المدينة، فقامت منذ وصولها بعمليات القتل والنذبح والتهديد والتنكيل بحق الكفر والمردّين، فقد دمّر الآلاف من منازلهم وحولهم وقراهم، بعدها انتقل التهجير إلى قرى ريف القصير، وخصوصاً الغربي حيث يعيش الشيعية والمسخون». بعد هزيمتهم في القصير، توجه الأتزيون نحو قرى القلمون، ودخلوا معظم مناطقها، بما فيها المناطق المسيحية في صيدانيا وقرية معلولا التاريخية، التي تعدّ أحد أهم الأماكن التراثية

لقد نالت المناطق المسيحية - اللاسف .

قانون استقلال السلطة القضائية. ولكن ثمة أسئلة يجب طرحها انطلاقاً من العجلة في تحقيق ذلك: هل يوجد في وجدتنا القانونية، ما يكفي لبدء إجراءات استرداد المال المنهوب أو تجميده مؤقتاً، أو مباشرة مكافحة الفساد جدياً؟ ثم ننقل، في مرحلة ثانية، إلى ترميم نواقص التشريع بعقل بارد، وهذوء لا يؤدي إلى ثغرات، من خلال ورشة تشريعية. بالتالي، هل منظومتنا القضائية قادرة على ممارسة هذا السلوك؟

بدءاً، أشير إلى أن حقبة التشريعات اللبنانية النافذة خُمل بالنصوص، التي تُمكن القضاء اللبناني وبعض الهيئات ذات الطبيعة القضائية، من مباشرة إجراءات استرداد الأموال المنقولة وغير المنقولة الناجمة عن جرائم الفساد، وأنا أميل إلى التريث في إقرار تشريعات جديدة في لحظة سياسية حرجة، بحيث لا تسيء للاحق من قبل الحكومة. لذا، من الأذى الاستفادة من ظرف المواتي، الذي أسهم في كَي الوعي وكسر المحميات، لتطبيق القوانين الموجودة من نوع قانون الإثراء غير المشروع . الصادر في عام 1953والمعدل بموجب القانونين 154/ 1999 - حيث تجيز «الفقرة الثانية» من «المادة العاشرة» منه، للنائب العام أن يدعي مباشرة أمام قاضي التحقيق الأول في بيروت، الاستدلال على شبهة الفساد لا يحتاج سوى إلى ما يدين تملك المشتبه فيه، بشكل مباشر أو غير مباشر، لأموال منقولة وغير منقولة أو وجود ثراء لا يتناسب مع موارده، وفقاً لصراحة المادة 12 من القانون.

ونذكر بأن قانون السرية المصرفية لعام 1956، تخصّن في «المادة السابعة» منه، استثناءً لجهة إمكانية رفع السرية عند الشروع في دعوى الإثراء غير المشروع، إضافة إلى تطبيق أحكام القانون رقم 44/ 2015، الذي يجيز تجميد الأصول والأموال المتأتية من ارتكابات الفساد والرشوة والإثراء غير المشروع. وسبق أن تمّ تجميد حسابات أحد المتهمين باختلاس الأموال العامة، وحسابات بعض أفراد عائلته - كتدبير احترازي، ما يعني إمكانية اتخاذ إجراء تحفظي في حين صدور قرار قضائي. وينتهي إلى أنه سبق للقضاء العدلي أن أعلن صلاحية ذاتية وتؤشّر إلى عدم استقلالية ناجمة عن كيفية تعيين أعضاء المحكمة المقترحة، للنظر في الجرائم المالية والية الإنعاع أمامها، والتي تتجاوز بكثير التعقييدات الملتحولة في قانون اصول محاكمة الرؤساء والوزراء أمام المجلس الأعلى.

لغت الانتداه إلى أن انتهاء العقد العادي لمجلس النواب، كفيل بمباشرة إجراءات الملاحقة، كما أن بعض المشتبه في فساده لا يمتنعون بأى حصانة دستورية أو قضائية أصلاً، إضافة إلى صلاحية النائب العام لدى محكمة التمييز في منح بعض أدونات

مراسيم تطبيقية لحكمة مختصة بجرائم الفساد وغيرها؟

وأيضاً ما دفعني إلى هذا الموقف، هو الأليات المعقدة التي رصدتها في نصوص اقتراحات ومشاريع القوانين نادي القضاة في لبنان لتقديم طلب إلى جانب هيئة التحقيق الخاصة لدى مصرف لبنان، هو إجراء يُعَوّل عليه، ويجب توجيهه إلى عدم صلاحيتهم من قضاة شرقاء من زملاتهم، وهم كثر يبادرون إلى تحريك دعوى الحق المالية في شأن المملات المتناولة. لا مندوحة من القول، إن القضاة الشرقاء موجودون وتعرفهم، ويعرفهم اللبنانيون، ولا تترددوا، استخدموا من السلطة واعلموا بما تيسر من النصوص النافذة، إلى حين إقرار نواقص التشريع ولا سيما إقرار قانون استقلال السلطة القضائية وقوانين أخرى متصلة، في ورشة عمل تشريعية هادئة ومستدامة توأكب ضرورات اللحظة.

م*محامٍ وأستاذ جامعي

الملاحقة بشأن بعض الموظفين. ولا يُرد على ذلك بالقول إن الأموال المسلوبة قُودعة خارج لبنان، وبالتالي ثمة استحالة قانونية لاسترجاعها، إذ أن القوانين اللبنانية تتخصّن نصوصاً نافذة، وإن كانت تحتاج إلى بعض التعديلات، مثل قانون الإثراء غير المشروع وقانون مكافحة تبيض الأموال الناجمة عن الرشاوى وصرف النقود والفساد، إضافة إلى اتفاقية تبادل المعلومات لغايات ضريبية، وإلى اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد التي انضم إليها لبنان عام 2009 أسوةً ب86 دولة، وتخوّل هذه الاتفاقية، بموجب المادة 31/ 7، المحاكم أحكام السلطات المختصة لكل دولة، إن تامر بكشف السجلات المالية والصرفية وحجزها، ولا يجوز للدولة أن ترفض الامتثال لهذا الطلب، بحجة السرية المصرفية، تمهيداً لاسترجاع الموجودات من الخارج، وفقاً لألية تعاون ملزمة للدول الأطراف. وتعدّا رحلة استرجاع الأموال المسلوبة المودعة لدى مصارف خارج لبنان، عبر فتح حرق زووس الأموال (tracing)، المتاح قانوناً، إذ يُجاز لهيئة التحقيق الخاصة لدى مصرف لبنان وفقاً لاتفاقية محاربة الفساد ولا سيما ما ورد في الفصلين الرابع والخامس منها، أن تطلب تعاوناً دولياً عند مباشرة التحقيقات، وأن تطلب من الدول المعنية تجميد الأرصدة في المرحلة الأولى، ليصار إلى استرجاع الأموال في المرحلة الثانية بعد صدور الأحكام القضائية، من دون أن تغفل إمكانية عقد اتفاقيات ثنائية أو بروتوكولات تعاون على غرار تلك الموقعة بين سويسرا وإنجلترا.

وثمة سوابق في أكثر من دولة، حيث تفت استعادة الأموال المنهوبة، وهي تجارب يُسنى عليها إذا ما هيأنا المنظومة قضاءً مستقل وفعال وتزنيه وشجاع على سبيل المثال، جُدت سويسرا أرصدة فرديناند ماركوس وأرصدة فيكتور بانوكوفيتش، في عام 2014، وسابات رؤساء ليبيا وتونس ومصر. ولعلّ ممارسة نادي القضاة في لبنان لتقديم طلب إلى جانب هيئة التحقيق الخاصة لدى مصرف لبنان، هو إجراء يُعَوّل عليه، ويجب استعماله بعد ملاحظتهم من قضاة شرقاء من زملاتهم، وهم كثر يبادرون إلى تحريك دعوى الحق المالية في شأن المملات المتناولة. لا مندوحة من القول، إن القضاة الشرقاء موجودون وتعرفهم، ويعرفهم اللبنانيون، ولا تترددوا، استخدموا من السلطة واعلموا بما تيسر من النصوص النافذة، إلى حين إقرار نواقص التشريع ولا سيما إقرار قانون استقلال السلطة القضائية وقوانين أخرى متصلة، في ورشة عمل تشريعية هادئة ومستدامة توأكب ضرورات اللحظة.

م*محامٍ وأستاذ جامعي

م*محامٍ وأستاذ جامعي

أبناء هذه الديانة في كل منطقة الشرق الأوسط، وما حصل في العراق مثلاً لا يقل عنّا حصل في سوريا، وهذا ما كان يحضر للبنان في ظلّ احتلال المنظمات الإرهابية جردو القاع ورأس بعلبك وغيرها من المناطق. تلك الجماعة التي تحدث عنها المطران عودة، هي من قدمت خيرة شبابها شهداء للدفاع عن اللبنانيين جميعاً.

الهراب:

أحمد شبيب مسلماني، حزب الله والجغرافيا السياسية للأقليات (معلواً نموذجاً)، الطبعة الأولى، بيروت، دار بيسان، 2014، ص 130.

نضال حمادة، معركة قادش الثالثة (أسرار حرب القصير)، الطبعة الأولى، بيروت، دار بيسان، 2014، ص 208.

(مسلمو جبهة النصرة يقصفون دير مار سركيس وباخوس ويفككون تماثال العذراء في معلولا، صحيفة النهار اللبنانية، 7 أيلول/ سبتمبر 2013، ورضوان مرتضى، نصارى الشام: الإسلام أو الجرية أو الرحيل، صحيفة الأخبار، العدد 2202، 21 كانون الثاني/يناير، ص 8).

*كاديمي ويبحث في العلاقات الدولية

ما بعد حلف «الناتو»

يوشكا فيشر

على الرغم من تراجع شعبيته مؤات عديدة، لا يزال حلف «الناتو» صامداً، لكنّ هناك تغيّلاً آخر قد دخل حظيرة الدجاج، وقد واجه ردة فعل أوروبية قوية على الخطر: ثرثرة غاضبة وريش متطاير. إنّ اللعب القوي هو الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي وصف حلف «الناتو»، أخيراً، بأنه في حالة «موت سريري». لا يحتاج المرء إلى تأييد اختيار الكلمات هنا . أو شغف ماكرون الجديد بالحوار مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين (الذي كنت أرفضه شخصياً) . ليدرك قوة حجّته. يتطلب التغيير العميق في الأولويات الاستراتيجية للولايات المتحدة في عهد الرئيس دونالد ترامب، قيم الأوروبيين بإعادة النظر في الافتراضات القديمة بشأن دفاعهم الجماعي. ليست هذه المرة الأولى التي يشهد فيها حلف «الناتو» أيامه الأخيرة. وصل الكثيرون إلى النتيجة ذاتها، قبل عام 2014، عندما لم يكن لدى الحلف الكثير من المهام بعد النهاية المتوقعة لهيمته في أفغانستان. غير أنّ ضمّ روسيا شبه جزيرة القرم، والحرب التي تلت ذلك في شرق أوكرانيا، قد بثّا حياة جديدة في حلف «الناتو»، ثم تخلّى ترامب عن القيادة الأميركية للنظام العالمي القائم على القواعد، واتبّع سياسة خارجية قومية وحمائية أحادية الجانب، وذلك بعد قيام إدارته بسحب البساط من تحت أقدام أوروبا. وقد أعلن ترامب أن «حلف شمالي الأطلسي» «على حافة الانهيار». نتيجة لذلك، يتعيّن على أوروبا الدفاع عن نفسها. لأول مرة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. ومع ذلك، بعد سنوات طويلة من الاعتماد الاستراتيجي على الولايات المتحدة، فإن أوروبا غير مستعدة . مادياً ونفسياً . لمواجهة الواقع الجيوسياسية الحالية الفاسية. ويتجلّى ذلك بشكل واضح في ألمانيا. أصبح مستقبل حلف «الناتو» غير مؤكد أكثر من أي وقت مضى. مباشرة بعد عام 1989، ظلّ الكثيرون أن «التحالف» سيظل قائماً بعد 20 عاماً. ولكن اليوم، لا تصدر الأسئلة بشأن مستقبله فقط من واشنطن العاصمة. ولكن أيضاً من باريس. لم يعد من الممكن اعتبار بقاء «الناتو» أمراً حتمياً، ولا يمكن للأوروبيين انتظار مدة 20 عاماً لمعرفة ما سيحدث بعد ذلك.

في مواجهة التحوّل القومي الأميركي، وتأكيد حضور الصين المتزايد، فضلاً عن الثورة الرقمية الحالية، ليس أمام أوروبا خيار سوى أن تصبح قوة مستقلة. في هذا الصدد، كان ماكرون مُحفّزاً، لكن يجب ألا تكون لدى الأوروبيين أوهام بشأن ما سوف يتطلّبه الدفاع الذاتي. بالنسبة إلى الاتحاد الأوروبي، الذي كان يُعتبر قوة اقتصادية أكثر من كونه قوة عسكرية، فإنه يواجه انفضالاً عميقاً عن الوضع الراهن. لا شكّ في أن حلف «الناتو» لا يزال موجوداً، ولا تزال القوات الأميركية منتشرة في أوروبا. ومع ذلك، فإن المصطلح «لا يزال» كلمة أساسية، اليوم، بعدما أصبحت المؤسسات التقليدية والاتزامات الأمنية عبر المحيط الأطلسي موضع شك. لم يعد السؤال هو ما إذا كان «التحالف» سينهار، ولكن متى . متى يفتر ترامب، أخيراً، أن الوقت قد حان لإلغاء «الحلف» بالكامل؟ بالنسبة إلى الأوروبيين، سيكون من المحقّة أن نجلس وننتظر نشر تقريرة «بوتن» لإنهاء مصير «الناتو». يُدرك ماكرون هذا الأمر، في حين تؤيد ألمانيا التزاماتها القديمة بطريقة تقليدية، مع الوعد بزيادة إنفاقها الدفاعي، ولكن من دون تحديد هدف ملموس. يُدرك ماكرون أن انهيار الدفاع الأوروبي بعد انسحاب القوات الأميركية سيكون أشدّ بكثير ممّا يتوقعه الكثيرون. لن يكون ذلك عبارة عن حركة انتقال تدريجية على ملحوظة. بل سيكون انهياراً مفاجئاً. إذا أرادت أوروبا منع، غير الأقل، تأخير هذه النتيجة، فسيُتعيّن عليها الاستمرار بشكل كبير في جيشها وتطوير قدراتها الخاصة على نطاق واسع، بمعنى آخر، يجب أن تتصرّف كما لو أن انهيار قد حدث بالفعل. خلال معظم تاريخها الحديث، كان على أوروبا أن تتعامل مع تحديين رئيسيين: مركز مضطرب (ألمانيا) وجناح شرقي غير محمي (روسيا والصين الآن)، والذي كان دائماً مفتوحاً من الناحية الجيوسياسية. منذ تأسيسه، عمل حلف «الناتو» كحلّ لهاتين المشكلتين. عندما ينظر المرء إلى شرق «الناتو» والاتحاد الأوروبي، يواجه مخاوف أمنية مزائدة بين الدول الأعضاء.. هذا ليس مفاجئاً، نظراً إلى القرب الجغرافي لهذه البلدان من روسيا، وتاريخها الطويل الذي تعرّض للإمبريالية الروسية. وقد تجلّى ذلك أخيراً في ضمّ روسيا المسلب لشبه جزيرة القرم والحرب في أوكرانيا الشرقية. بالنسبة إلى هذه البلدان. بدأً من بولندا ودول البلطيق. يُعدّ مدح أميركا في الدفاع الأوروبي، من خلال «الناتو» أمراً ضرورياً. نظراً إلى المخاطر الجيوسياسية على الجانب الشرقي لأوروبا، يُؤفر حلف «الناتو» شكلاً ضرورياً من أشكال الأمن، ويُعرّز التضامن والوحدة داخل الاتحاد الأوروبي من خلال طلبية كل عضو بالمساهمة بتصيبه العادل في الصالح العام. إن سياسة ترامب القومية تحت شعار «أميركا أولاً» قد أجبرت أوروبا فجأة على مواجهة مسألة سيادتها، بما يعني أن تصبح قوة تكنولوجية مستقلة مع القدرة على التصرف بحزم كجبهة مُوحّدة. لم يكن الاتحاد الأوروبي يُقوم بذلك بمحض إرادته. مهما كانت نيته. فقد دفع ترامب أوروبا لإعادة اختراع وبناء نفسها. «الناتو» يجب على أوروبا أن تنتهي بالفعل. الأوروبي التصرف كما لو أن «الحلف» قد انتهى بالفعل.

(عن موقع Project Syndicate)

ملف | الليرة في لبنان وسوريا.. وحدة المسار والمصير

لم يكن لبنان منفذاً اقتصادياً لسوريا على العالم في لحظات الحصار عليها فحسب، بل مثله أيضاً ممرًا للطائرات الحوالات التي دخلت أو خرجت «تحت جناح الظلام» من وإلى سوريا. ولذلك، فإن أية هزة نقدية تضم في لبنان، لا بد وأن يشعر السوريون بازتداداتها بشكل مباشر، بسبب حجم الارتباط العميق بين حركة النقد والعملات الصعبة في كلا البلدين

العالم السوري والموؤسسات المصرفية اللبنانية «حكاكي لحكاك!»

زياد قصّص

حتى في سنوات الرخاء السوري، حافظ لبنان على مكانته كوجهة مفضّلة لكثير من الأنشطة الاقتصادية السورية. وهذا ما كان يقابله أيضاً سعي لبناني محموم للاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة في السوق السورية من جهة، ومن مرونة الجهاز المصرفي اللبناني لاستقطاب المزيد من الودائع والتحويلات السورية الخارجة من جهة أخرى. لذلك، كان من الطبيعي في سنوات الحرب والحصار أن يتحول لبنان إلى متنفس اقتصادي حيوي لسوريين، وملجأ لكثيرين منهم، إما لوقف سياسي معارض، وإما هرباً من حжим المعارك. إلا أن أكثر ما استقطب الاهتمام في شكل العلاقة الاقتصادية الجديدة بالؤسسات المصرفية اللبنانية وليدة الحالية، كان حدثين اثنين: الأول هو التزوج الكبير للاموال السورية نحو البنوك اللبنانية طيلة سنوات الأزمة، والثاني ارتفاع حجم الحوالات المرسلة من سوريين في الخارج عبر قنوات لبنانية، رسمية وغير رسمية، إلى أقرانهم ومعازمهم. هذان الحدثان أثبتت التطورات اللبنانية الأخيرة

تأثيرهما العميق في أداء الاقتصاد السوري.

الودائع الطائفة

ليست علاقة المال السوري بالؤسسات المصرفية اللبنانية وليدة الحالية، بل إن جذورها تعود إلى بدايات ثمانينيات القرن الماضي، عندما زادت حسابات السوريين المفتوحة لدى البنوك اللبنانية، وذلك تحت تأثير ضغط عاملين أساسيين: الحصار الاقتصادي الغربي غير المعلن الذي تعرّضت له سوريا آنذاك، والقيود البيروقراطية

جميع القيود بين البلدين لتسهيل تبادل المنتجات. آنذاك، نقل الإعلان السوري توجّهاً جديداً لدى دمشق في إدارة ملف العلاقة مع لبنان. وعلى الرغم من أن الإحداث التالية في المنطقة، وفي لبنان خصوصاً، لم تكن لتلك التوجّه الجديد الاستثمارية، إلا أن الخطوة سلّطت الضوء على فرص اقتصادية كثيرة يمكن للبندين استثمارها في حال توفّر الرغبة أو الإرادة السياسية، بالإضافة إلى إمكانية تجنب مشاكل تبدو تأثيراتها السلبية اليوم أكثر وضوحاً، بدءاً من فاتورة الاستيراد المرتفعة لحوامل الطاقة» وقصها، وصولاً إلى صعوبة تسويق المنتجات الزراعية والصناعية خارجاً، والمنافسة الإقليمية لمرافئ البلدين وتجارة «الترانزيت» فيها وغير ذلك.

البلدان، بحسب الخبير الاقتصادي زياد عريش، هما في «قلب نظام النفط والغاز العالمي، وهما أيضاً في موقع جيواقتصادي استراتيجي

الشديدة المفروضة على عمل المصارف الحكومية التي لم يكن يُسمح لها بفتح حسابات للمتعاملين بالقطع الأجنبي. ولعلّ الدور المالي الذي لعبته بلدة شتورا اللبنانية يجلي بوضوح تلك العلاقة؛ إذ أن معظم المؤسسات المصرفية اللبنانية افتتحت فروعاً لها في البلدة الحدودية، بغية إدارة تعاملاتها مع الفعاليات الاقتصادية السورية. وبحسب المصرفي السوري، أنس فيومي، فإن «هذه العلاقة جذدت نفسها مع سماح الحكومة السورية للمصارف الخاصة بداية العقد الماضي بالعمل، وذلك عبر مساهمة البنوك اللبنانية في تأسيس العديد من المصارف الخاصة داخل سوريا، واستحوادها على نصيب كبير من أسهمها». ويضيف فيومي، في حديث إلى «الأخبار»، أنه أمام «تأخر المصارف السورية الخاصة في ترك بصمة حقيقية في العملية التنموية الوطنية، والضحّ الإعلاني الكبير الذي رافق بدايات الأزمة ووصل إلى مرحلة إعلان حرب على الاقتصاد السوري، حدثت سحبيات مالية كبيرة من المصارف العامة أثرت كثيراً في وضع السيولة لديها، حيث جرى تحويل الجزء الأكبر من الأموال المسحوبة إلى الخارج بمساعدة مصارف لبنانية لقاء عمولات كبيرة، وبعضها بقي في لبنان إما على شكل ودائع مصرفية أو استثمارات مختلفة». هذا فضلاً عمّا يؤكده المصرفي عامر شهيد من «قيام مصارف خاصة مع بداية الأزمة بتحويل كتل نقدية إلى المصارف الأم في بيروت، استُخدمت لاحقاً في تمويل مستوردات تجار سوريين».

وتحت شعار الالتزام بسرية العمل المصرفي، بقي حجم هذه الأموال ومصيرها غامضاً. إذ وعلى مدار السنوات التسع الماضية، لم تصدر إلى أنه «مقابل نفى البعض أو تأكيد، كان هناك من يتحدث عن رقم كبير وصل إلى نحو 100 مليار دولار. وبحسبة بسيطة لحجم الانخفاض الحاصل في سيولة المصارف العامة مع بدايات الأزمة ومقارنته مع سعر الصرف السائد آنذاك، يصبح ذلك الرقم ربما قابلاً للتصديق».

الحوالات

ما إن بدأ سعر صرف الليرة السورية يتذبذب أمام العملات الأجنبية، وهي غالباً عبارة عن ودائع بمبالغ صغيرة»، في حين يشير الفيومي إلى أنه «مقابل نفى البعض أو تأكيد، كان هناك من يتحدث عن رقم كبير وصل إلى نحو 100 مليار دولار. وبحسبة بسيطة لحجم الانخفاض الحاصل في سيولة المصارف العامة مع بدايات الأزمة ومقارنته مع سعر الصرف السائد آنذاك، يصبح ذلك الرقم ربما قابلاً للتصديق».

ما إن بدأ سعر صرف الليرة السورية يتذبذب أمام العملات الأجنبية، وتالياً يتباعد الفارق بين سعر صرفها المعتمد من قبل المصرف المركزي وسعر السوق الموازي، حتى عادت الحوالات المالية إلى الخارج لتتسلك، ويحجم ليس بالقليل، إما طريق مكاتب الصرافة غير المرخصة داخلياً، أو القنوات المصرفية والمالية المصارف العامة مع بدايات الأزمة السورية، فيما تذكر التقديرات غير الرسمية أرقاماً متباينة، لعل أبرزها ما بلغت إليه شهداء من «بعض مراكز الدراسات الألمانية قدّرت حجم

وهي غالباً عبارة عن ودائع بمبالغ صغيرة»، في حين يشير الفيومي إلى أنه «مقابل نفى البعض أو تأكيد، كان هناك من يتحدث عن رقم كبير وصل إلى نحو 100 مليار دولار. وبحسبة بسيطة لحجم الانخفاض الحاصل في سيولة المصارف العامة مع بدايات الأزمة ومقارنته مع سعر الصرف السائد آنذاك، يصبح ذلك الرقم ربما قابلاً للتصديق».

ما إن بدأ سعر صرف الليرة السورية يتذبذب أمام العملات الأجنبية، وتالياً يتباعد الفارق بين سعر صرفها المعتمد من قبل المصرف المركزي وسعر السوق الموازي، حتى عادت الحوالات المالية إلى الخارج لتتسلك، ويحجم ليس بالقليل، إما طريق مكاتب الصرافة غير المرخصة داخلياً، أو القنوات المصرفية والمالية المصارف العامة مع بدايات الأزمة السورية، فيما تذكر التقديرات غير الرسمية أرقاماً متباينة، لعل أبرزها ما بلغت إليه شهداء من «بعض مراكز الدراسات الألمانية قدّرت حجم



ليست علاقة المال السوري بالموؤسسات المصرفية اللبنانية جديدة، إنما تعود إلى العائينيات (أف ب)

ما يُحوّله المغتربون واللاجئون السوريون في أوروبا إلى بلادهم بنحو 4 مليارات دولار سنوياً، وعلى ذلك بالعدد الكبير من السوريين المتواجدين في الخارج كعاملين أو لاجئين أو مهاجرين أو حتى مغتربين، وبالقوقيات المصرفية المفروضة على تحويل اللاجئين لأي مبالغ إلى سوريا، والتي تحول دون إرسال السوريين أيّ مبالغ مالية إلى ذويهم وعائلاتهم مباشرة بواسطة القنوات المصرفية السورية، فضلاً عن الفارق الكبير في سعر صرف الليرة بين المصرف المركزي والسوق الموازي.

لحم يشعر السوريون بخطورة

اتاح للدولة اللبنانية خلال عقد من الزمن عوامل صمود في مواجهة أزمات كبيرة، بدءاً من اغتيال رئيس الوزراء السابق رفيق الحريري، مروراً بالعدوان الإسرائيلي عام 2006، فالأزمة المالية العالمية، يمكن أن تشكل بوابة لتعاون مصرفي سوري لبناني ناجح على مستوى المنطقة، يتمثل وفق ما يرى عريش في «إقامة مصرف استثمار مشترك، وتعاون مصرفي بين البلدين يخدم اقتصاد واستقرار سعر صرف العملة في كلّ منهما، ومواجهة أيّ أزمة عالمية».

المشاريع الصناعية

وبالطريقة نفسها، يمكن العمل في إطار تعاون صناعي مشترك، فالتفوق الصناعي السوري، وتوقع زيادة الطلب على السلع والمنتجات بفعل عملية إعادة الإعمار في سوريا، يدفعان نحو مناقشة أفكار تخرج عن الإطار الثنائي لتشمل تنفيذ مشروعات صناعية مشتركة مع دول أخرى كالصين

ضبط التهريب من لبنان: نحو حملة مشددة

منذ مطلع العام الحالي، جرى توسيع عمل الضابطة الجمركية في سوريا وتفعيله، في إطار التوجّهات الحكومية لمواجهة التهريب نحو الأراضي السورية. مصادر التهريب الأساسية معروفة لدى الأجهزة الأمنية السورية، وكذلك كبار المهزّبين والتجار الذين يعتمدون عليهم. وتتوزع المهام الجديدة المشدّد عليها بالنسبة إلى الضابطة الجمركية بين مراقبة المعابر البرية الرسمية وغير الرسمية، وملاحقة المهزّبين الداخليين والأجانب بالتعاون مع البلدان المجاورة. كما أطلقت المديرية العامة للجمارك حملة تستهدف مختلف الدول ببيع الجملة والمفرّق، إضافة إلى المستودعات والمصانع لضبط المضاع السوري جاهزون دوماً لاقتناص مثل هذه الفرص». ويرى زيتون، في حديثه إلى «الأخبار»، أن «الأزمة اللبنانية ستبقى تؤثر سلبياً في سعر الصرف في سوريا، وتنتج ذلك زائد الطلب على الدولار بشكل غير مسبق في سوريا، وخلال فترة زمنية قصيرة، فكانت النتيجة الطبيعية ارتفاع سعر صرف الدولار بشكل جنوني، مع ملاحظة أن المضاربين في سوق القطع السوري جاهزون دوماً لاقتناص مثل هذه الفرص». ويرى زيتون، في حديثه إلى «الأخبار»، أن «الأزمة اللبنانية ستبقى تؤثر سلبياً في سعر الصرف في سوريا، وتنتج ذلك زائد الطلب على الدولار بشكل غير مسبق في سوريا، وخلال فترة زمنية قصيرة، فكانت النتيجة الطبيعية ارتفاع سعر صرف الدولار بشكل جنوني، مع ملاحظة أن المضاربين في سوق القطع السوري جاهزون دوماً لاقتناص مثل هذه الفرص».

زياد قصّص

حتى في سنوات الرخاء السوري، حافظ لبنان على مكانته كوجهة مفضّلة لكثير من الأنشطة الاقتصادية السورية. وهذا ما كان يقابله أيضاً سعي لبناني محموم للاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة في السوق السورية من جهة، ومن مرونة الجهاز المصرفي اللبناني لاستقطاب المزيد من الودائع والتحويلات السورية الخارجة من جهة أخرى. لذلك، كان من الطبيعي في سنوات الحرب والحصار أن يتحول لبنان إلى متنفس اقتصادي حيوي لسوريين، وملجأ لكثيرين منهم، إما لوقف سياسي معارض، وإما هرباً من حжим المعارك. إلا أن أكثر ما استقطب الاهتمام في شكل العلاقة الاقتصادية الجديدة بالؤسسات المصرفية اللبنانية وليدة الحالية، كان حدثين اثنين: الأول هو التزوج الكبير للاموال السورية نحو البنوك اللبنانية طيلة سنوات الأزمة، والثاني ارتفاع حجم الحوالات المرسلة من سوريين في الخارج عبر قنوات لبنانية، رسمية وغير رسمية، إلى أقرانهم ومعازمهم. هذان الحدثان أثبتت التطورات اللبنانية الأخيرة

تأثيرهما العميق في أداء الاقتصاد السوري.

الودائع الطائفة

ليست علاقة المال السوري بالؤسسات المصرفية اللبنانية وليدة الحالية، بل إن جذورها تعود إلى بدايات ثمانينيات القرن الماضي، عندما زادت حسابات السوريين المفتوحة لدى البنوك اللبنانية، وذلك تحت تأثير ضغط عاملين أساسيين: الحصار الاقتصادي الغربي غير المعلن الذي تعرّضت له سوريا آنذاك، والقيود البيروقراطية

مهرباتهم، بهدف قطع طريق وصولها إلى المحال التجارية والمستودعات، وتشير المصادر الرسمية السورية إلى أن «خارطة طريق جديدة زُيمنت للمرحلة المقبلة من حملة مكافحة التهريب، إذ تشمل كامل الجغرافيا السورية، بما فيها الحدود مع لبنان». ولذا، «فقد تمّ تركيز توزيع العناصر بكثافة بين مدينتي قارة وبيروت الحدوديتين، ضمن 8 نقاط متحركة ومتغيرة على الطرق الوعرة بين السلاسل الجبلية على الحدود السورية - اللبنانية، لتصل عبر الجردود حتى مدينة الزبداني». لكن القدرة على التدخل الأمني على الحدود تبقى رهن الطبيعة الجغرافية التي تتحكّم في أماكن وجود العناصر وحركتهم. كذلك، تتوزع النقاط المتحركة التابعة لمحافظة حمص على طول الحدود، عبر دوريات لضبط المنافذ غير الشرعية التي يستخدمها المهزّبون. وتفيد المعطيات بأن «غلب الضبوط من لبنان متعلقة بالمدخان والمخدرات والأدوات الكهربائية والمواد الغذائية المستوردة»، فيما تجري «غالبية عمليات التهريب في منطقة جردود القلمون، لصعوبة ضبطها أمنياً ووعورتها».

وعلى الطريق المعاكسة، أي التهريب من سوريا إلى لبنان، تقتصر العمليات على المنتجات الزراعية أو التبغ، وسابقاً المحروقات. لكن حركة التهريب الكبرى هي في الحقيقة من لبنان باتجاه سوريا. وتحوي هذه الأخيرة أنواعاً مختلفة من البضائع الممنوع إدخالها إلى سوريا بسبب الحصار الغربي، إضافة إلى المحروقات التي دخلت أخيراً على سبب أزمة المشتقات النفطية. كما أن قيمة البضائع المهربة إلى سوريا أضعاف قيمتها ما يُهزّب بانتاج لبنان، ولا تُسجّل إجراءات سورية جديدة أو شديدة لضبط التهريب من سوريا إلى لبنان، على عكس ما تقوم به الأجهزة الأمنية السورية من إجراءات لمكافحة التهريب المعاكس. وفي لبنان، أطلقت الأجهزة الأمنية والجيش اللبناني حملة واسعة هذا العام لضبط التهريب والمعابر غير الشرعية، ولكن هذه الحملة تستهدف أيضاً التهريب إلى لبنان بشكل خاص، وليس منه نحو سوريا (الأخبار)



Sources: Syrian Pound Today; Lebaneselira.net

يمكن قصم عراده أبداً».

زع

فلسطين

معركتا إضراب في أقل من ستة أشهر خاضهما ولا يزال الأسير احمد زهران. العدو الإسرائيلي، المعروف بالافراج عنه في تموز/ يوليو الماضي بعد إضرابه 39 يوماً، إلا أنه تنصل من ذلك، ما دفع الأسير إلى بدء إضراب ثانٍ يدخل يومه الـ 86

الأسير زهران... معركة إضراب ثانية في أقل من ستة

سلاوية - عبد القادر عقل

واضح، للقضي انذاك اربعة اشهر خلف القضبان بالحكم الإداري. وعقب تمديد الاعتقال اربعة اشهر اخرى، فتح الأسير معركة الإضراب، لينجح في الحصول على وعد من العدو بمنح التمديد مرة أخرى، وينتهي إضرابه في 24 تموز/ يوليو الماضي بعد 39 يوماً. لكن العدو تنكّر للاتفاق، واضعا الأسير مرة أخرى أمام سيناريو تجديد مخابرات العدو، فيما يردد لسان حاله: «أشما قدّ التحدي». وأسر زهران (42 عاماً) في آذار/ مارس الماضي، ولم يوجّه إليه العدو تهمة

إصدار أمر اعتقال إداري جديد بحق زهران في 24 تشرين الأول/ أكتوبر الماضي، قبيل أن ينتهي الأمر السابق الذي كان مقرراً في السادس والعشرين من الشهر نفسه، وفعوحي أهل الأسير والفلسطينيون، أمس، بحديث الإعلام العبري عن أن زهران فكّ إضرابه، الأمر الذي نقاه «نادي الأسير» ومؤسسات حقوقية فلسطينية، مؤكداً استمراره في معركته. وفي هذا الإطار، يقول الأسير المحرر محمد القيق، لـ«الأخبار»، إن العدو يعتمد سلسلة من الأساليب لإجبار الأسير على فكّ

يقاوم زهران مخابرات العدو بامعانه الخاوية منذ 86 يوماً

إضرابه، ومن بين ذلك «الإشاعات» التي يروّجها، لأنها تهدف إلى «تبريد رد الفعل خارج السجن، وسدّ الطريق أمام أيّ تحرك شعبي، وإبعاد الأنظار عن وضع الأسير»، مضيفاً أن «من الأساليب المتهجئة أيضاً قمع الأسير وعزله، وفرض النوم عليه من دون فراش، حتى وصل الأمر إلى إقامة حفلة شواء قرب سجن عوفر غرب رام الله تزامناً مع إضراب الأسرى منتصف أيريل (نيسان) 2017».

الوضع الصحي لـزهران يقترب من حالة الخطر الشديد مع زيادة عدد



كان عمر الإضراب الأول الذي خاضه قبل الشهر قليلة 39 يوماً (من اليمين)

أمام الإضراب. ففي اليوم الـ45، كان لا يستطيع الوقوف، ولا ينام سوى ساعتين، ويعاني ألماً في المفاصل، كما خسر حتى يومذاك 27 كلغ من وزنه، علماً بأنه خلال أول أسبوعين من إضرابه لم يُسمح له بالاستخدام سوى مرة واحدة. أما بعد اليوم الثماني، فنقله العدو على عجل من سجن «الرملة» إلى مستشفى «كبلان» حيث يمكث مقيداً بالسريير خاسراً 3 كلغ أخرى. وتعود جذور الأسير إلى قرية دير أبو مشعل شمال غرب رام الله (وسط الضفة)، وهو متزوج وله أربعة أبناء، ويُعدّ

قيادياً محلياً بارزاً في «الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين»، وقد قضى أكثر من 15 عاماً في سجون العدو. ووفقاً للقيق، وهو صاحب تجارب سابقة في الإضراب، فإنه «ليس سهلاً على الأسير الإداري أن يخوض الإضراب مُحدّداً بعد الإضراب السابق بشهرين، لعوامل تتعلق بطبيعة جسم الإنسان وصحته، وايضاً العامل النفسي». لكن المسألة تتحول إلى تحدّ بين مخابرات العدو والأسير الذي يتنصل العدو من الإفراج عنه»، على الرغم من أن فتح نار الإضراب الفردي مجدداً «أمر صعب»، ولا يستطع كل أسير خوض هذه التجربة مرتين متتاليتين في أشهر»، كما يقول القيق.

وفق الإحصاءات، ثمة تسعة أسرى إداريين على الأقل تنكر العدو منذ 2018 لوجود اتفاق بالإفراج عنهم بعد خوضهم الإضراب الفردي، ليجدوا أنفسهم لا يزالون في السجن، وذلك يعود إلى «أسلوب مخادع تتبعه مؤسسة مصلحة سجون الاحتلال والمخابرات الإسرائيلية، يتمثل في إيهام الأسير المضرب بالاستجابة لشروطه عند تدهور صحته بمجرد وعد شفوي تبدو عليه الجدية، وتحديد سقف زمني للإفراج». ويضيف القيق أن «رضوخ الاحتلال لمطالب المضرب لا يتم إلا بعاملين هما: وجود المحامي الفلسطيني الرسمي مقابل النيابة الإسرائيلية التي تمثّل المخابرات، وتوافر الإرادة لدى الأسير على الإضراب حتى النهاية... من دون اتفاق رسمي يمكن للعدو أن يتهزّب في أي لحظة»، أما عن تجربة مارك الإضراب الفردي التي دشنتها خضر عدنان في 2015، فيرى القيق أن «ضعف الجهد الرسمي والجماعي خارج السجون انعكس على السجنون أنفسهم، وهذا ما يدفع الأسير الإداري في الخلاص الفردي لآخرى اعتقاله بنفسه، لأنه لا حلول للأسير سوى الانتظار والعيش في دوامة تجديد الاعتقال».

تقرير

دعوى ضد «توتال» في فرنسا: نحو ضبط الشركات المتعددة الجنسيات؟

ليئا كنوش

هولاند، جان مارك إيرولت، أخذ كمستشار للقضايا الدولية، رومانان، رومانان، النائب السابق لمسؤول العلاقات الدولية في شركة «توتال»، وحتى باتريك بوياني، المدير العام الحالي لـ«توتال»، كان مديراً لمكتب فرنسوا فيون عندما كان الأخير وزيراً لتكنولوجيا المعلومات. وبعد أن أصبح فيون نائباً في البرلمان، اشتهر بعمله لمصلحة رجل الأعمال اللبناني فؤاد مخزومي، وقدمه إلى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، وإلى بوياني المدير العام لـ«توتال».

ليس من المفاجئ إذاً أن تكون الحكومة الفرنسية قد شكلت لجنة للمرة الأولى منذ التصويت على قانون «واجب التنجّب» الخاص بالشركات الكبرى في آذار/ مارس 2017، تجد شركة «توتال» المتعددة الجنسيات نفسها أمام القضاء، بسبب ممارسات إحدى شركاتها الفرعية في أفريقيا، وفرنسا هي أول دولة تتسلّح بإطار قانوني ملزم بضغط «ممارسات الشركات المتعددة الجنسيات، ويفرض عليها احترام المعايير الخاصة بالحفاظ على صحة السكان وسلامتهم، وحقوق الإنسان والبيئة، ويكون ملزماً أيضاً لفروع هذه الشركات ولشركاتها التجارية داخل فرنسا وخارجها». وقد استندت منظمات غير حكوميتين فرنسيّتان ومجموعة من الجمعيات الأوغندية إلى هذا القانون للدعاء على «توتال» في 12 من الشهر الحالي بتهمة عدم مراعاة «واجب التنجّب» تجاه فرعها في أوغندا، الذي قام ببناء منشأة نفطية في محمية «مورشيستون فولز» الطبيعية، وتجاهل التبعات الاجتماعية لهذه العملية ومخاطرها الكيماوية على البيئة. وحسب المنظمات، لم تحتزم «توتال» التزاماتها القانونية -السارية المفعول منذ 2017- بالإشارة إلى الإجراءات التنجّية، والتي اعتّذرت لتحديد المخاطر

والتقابلة منها. قد يدفع الجوّء للقضاء، وهو سابقة، إلى استنفار عام في أوساط قسم من عالم الأعمال في فرنسا والعالم، كان قد عارض بشراسة قبل سنتين تدني القانون المذكور في بلد تربط بين سلطته السياسية وأوساط الأعمال والصناعة علاقات عضوية من الصعب نسيان أن رئيس الوزراء في عهد الرئيس السابق فرنسوا

الآن أن تكون سلطة حقيقية تتحكم في القوانين وتستخدمها لمصلحتها، كما يقول آلان دونولت، العضو في «معهد الفلسفة الدولي»، ويذكر هذا الفيلسوف الكندي، في كتابه «عن توتال وما تمثّل»، أن الشركات المتعددة الجنسيات تتكون من العديد من المجموعات المتمايزة، التي تشكل كيانات مستقلة على المستوى القانوني. فشركة متخصصة في حقل الطاقة كـ«توتال»، تضمّ 934 مؤسسة ناشطة في 130 دولة، ويبلغ حجم أعمالها 200 مليار دولار، تستطيع أن تمارس ضغوطاً كبرى على الدول التي لا تملك من جبتها أدوات قانونية وتشريعية للتعامل معها كشركة تعمل على الصعيد العالمي؛ إذ تجد نفسها في مواجهة فروع الشركة وليس الشركة الأم، علماً بأن تلك الفروع تحترم عادة القوانين المحلية في بلدان أفريقية وآسيوية لا تأخذ في الحسبان المخاطر على حقوق الناس وعلى البيئة الناجمة عن أنشطة الشركات المتعددة الجنسيات.

هذا هو الواقع الذي يسعى القانون الفرنسي المشار إليه لتصحيحه، عبر توسيع مبدأ المسؤولية لتشمل الشركة الأم، وأخذ انتهاكات الحريات الأساسية بعين الاعتبار حتى ولو تم تجاهلها في البلدان التي تعتمد استراتيجيات تهدف إلى اجتذاب الشركات المتعددة الجنسيات لكن ذلك القانون لا يطال سوى أحد أوجه السلطة شبه المطلقة لهذه الشركات مع اتلاف لجمعيات وثقافات ومجموعات من المجتمع المدني.

وعلى الرغم من غياب الإرادة السياسية لدى السلطة التنفيذية، فإن تطبيق التشريعات بحق الشركات العملاقة كـ«توتال»، يتشكل خطوة أولى على طريق مواجهة الانتهاكات السافرة التي ترتكبها، بعدما استطاعت حتى

قد يهضم الجوّء للقضاء، وهو سابقة، إلى استنفار عام في أوساط قسم من عالم الأعمال في فرنسا والعالم (ف ب)



حاقله ودك

- فسنحصل عندئذ على نتيجة أخرى». ويرى الخبيران الاقتصاديان في «اوكسفورد إيكونوميكس»، غريغوري داکو وليديا بوسور، أنه «بمعزل عن افتقار الاتفاق إلى الجوهر، وعدم نضجه سوى على تخفيض طفيف للرسوم الجمركية، إذ تبقى الرسوم المفروضة على ثلثي الواردات القادمة من الصين، فإن وطأته على الاقتصاد الكلي طفيفة»، وما يزيد من ضحالة الاتفاق في نظر خبير السياسة التجارية في مجلس العلاقات الخارجية إدوارد لدن، أنه يأتي «بعد أضرار اقتصادية كبرى»، ويعتقد لدن، وفق «فرانس برس»، أن الاتفاق «لا يحلّ فعلياً المشكلات البنوية العميقة جداً التي يعاني منها الاقتصاد الصيني»، مشيراً إلى أن تسوية أشدّ النقاط الخلافية، على غرار الدعم الصيني لبعض القطاعات، أرجئت إلى وقت لاحق. وعلى الرغم من ذلك، يشدّد خبراء الاقتصاد على أن هذه الهدنة ستترجم ارتياعاً في الأسواق بعد مجارزة استمرّت سنتين وهدّدت النمو العالمي، لكن لدن يقول إنه «من الصعب جداً اعتبار ذلك انتصاراً كبيراً في الحرب التجارية». لأن المستفيد الأكبر، بنظره، سيكون الرئيس الأميركي الذي يسعى للفوز بولاية ثانية.

(الأخبار)

حذر صيني وارتياح أميركي: اتفاق التجارة يُعزّز مكاسب تراهب

للتنفيذ». وأكد، من جهة أخرى، أن نضّ الاتفاق، الذي لا يزال قيد الترجمة، يشمل شراء منتجات زراعية أميركية بقيمة 50 مليار دولار، مُذكّراً بأن الصين التزمت بشراء منتجات أميركية إضافية «لا تقلّ قيمتها عن 200 مليار دولار خلال العامين المقبلين» في قطاعات الصناعة والزراعة والطاقة والخدمات، ما يعني أن الصادرات الأميركية إلى الصين ستضاعف في العام الأول، على أن تبلغ ثلاثة أضعاف في العام الثاني.

وفي مقابل الالتزامات الصينية الواردة في الاتفاق، تراجعت إدارة دونالد ترامب عن فرض رسوم جمركية إضافية كانت ستدخل حيّز التنفيذ أول من أمس، كما

المستفيد الأكبر من الاتفاق سيكوت الرئيس الأميركي الذي يسعى للفوز بولاية ثانية

بقابل الحذر الصيني إزاء اتفاق المرحلة الأولى التجاري الذي أتاح إرساء هدنة تجارية بين أكبر اقتصادين في العالم، ارتياح أميركي عبّرت عنه تصريحات مفاوض البيت الأبيض الرئيس، وفيما لا يزال يتعيّن على الطرفين توقيع الاتفاق رسمياً بعد ترجمته وتنقيحه، بدا خبيراء التجارة الدولية متشكّكين في جدوى توافق يعتبرون مهاد محدوداً. وقبل التوقيع المرتقب بداية العام المقبل، أشاد المحلّل الأميركي للتجارة، روبرت لايتهايزر، باتفاق سيضاعف الصادرات الأميركية إلى الصين، معتبراً في حديث إلى شبكة «سي بي إس»، أول من أمس، أن الاتفاق التجاري المبدئي الذي أعلن عنه يوم الجمعة، «الافت» على رغم أنه «لا يحلّ كلّ المشكلات الأساسية»، ورأى في الاتفاق الذي قال إنه يحتاج إلى «التنقيحات» المعتادة على النص «خطوة أولى في جهود اندماج نظامين مختلفين تماماً، ستعود بالفائدة على البلدين». لايتهايزر، الذي يقود المفاوضات مع بكين، أوضح أن «الأمر لا يتعلق فقط بالزراعة وشراء منتجات أخرى»، لافتاً إلى أن «المرحلة الأولى» تتضمن عناصر حول حماية الملكية الفكرية والتكنولوجيات والنقد والخدمات المالية، وما يعيّرّها أنها «قابلة



توقّعت واشنطن توقيع اتفاق المرحلة الأولى التجاري بداية العام المقبل (ف ب)

وفيات

بمزيد من الرضى والتسليم بمشيئة الله تعالى ننعي اليكم وفاة فقيدنا الغالي المرحوم **حسن علي مكي المتوفي في نيجريا - كانو** زوجته الحاجة عبير فواز والده الحاج علي جميل مكي والديته الحاجة فاطمة سعيد مكي اولاده علي ومحمد وحسن اشقاؤه محمد وعباس وحسن زوجته تهاني مروة شقيقاته وفاة ودينا زوجة الحاج منيف جشي وهناء زوجة حسين طاهر **صلى على جثمانه الطاهر يوم الأحد 15 كانون الأول في جبانة بلدته جوبا.**

تقبل التعازي في بيروت يوم الجمعة 20 كانون الأول للرحاء والنساء في جمعية التخصص والتوجيه العلمي، الرملة البيضاء، قرب مركز أمن الدولة. الأسفسون آل مكسي وفسوان وأنسباؤه وعموم أهالي بلدة جوبا.

إعلاناتكم الرسمية والهوية والوفيات

الخبار

هاتف: 759555 - 01
فاكس: 759597 - 01

إعلانات رسمية

نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00 قبل الظهر.

بيروت في 12/12/2019 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإنابة المهندس واصف حنيني التكاليف 2034

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب خالد محمد عدي دادا لوكله والمثل علي عرب سند بدل ضائع للعقار رقم 776 قانون رأس العين.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب خالد محمد عدي دادا لوكله والمثل علي عرب سند بدل ضائع للعقار رقم 776 قانون رأس العين.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب خالد محمد عدي دادا لوكله احمد خليل غسانى سند بدل ضائع للعقار رقم 349 الحلوسية.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب حسن محمود مغنبة بوكالته عن خليل يحي بحسون لورثته رابو محمد عبدالله مغنبة سند بدل ضائع للعقار رقم 544 طرديبا.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب ذيب حسين زينون بوكالته عن عبد الامير يوسف حجازي لورثته يوسف حسين حجازي نفسه يوسف خليل حجازي سند بدل ضائع للعقار رقم 1653 جوبا.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب حسين محمد جودات الظاهر لورثه محمد جودات عبد المحسن الظاهر سند بدل ضائع للعقار رقم 161 الحلوسية.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أماته السجل العقاري في بيروت طلب المحامي جورج لويس الزعني بوكالته عن مهي غيث الخوري سند تمليك بدل عن ضائع عن حصتها بالعقار رقم 628 رميل.

المعترض مراجعه الامانه أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

إجراء مناقصة عمومية لتلزييم تقديم مطبوعات لعام 2020 بحري الصندوق الوطني للضمان نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /50 000/ ل.ل

تسلم العروض باليد إلى امانة كهرياء لبنان - طريق النهر - الطابق «12» - المبنى المركزي (غرفة 1223). علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 1/17/2020 عند

للصندوق خلال اوقات الدوام الرسمي. ترسل العروض في ظرف مختم وتسلم باليد الى بريد المديرية الادارية لقاء بصندوق برقم وتاريخ وصول العرض على أن تصل قبل الساعة الثانية عشرة على آخر يوم عمل يسبق التاريخ المحدد لإجراء المناقصة.

يهمل العرض الذي يقدم بغير الطريقة المذكورة اعلاه، او يصل بعد المدة المحددة. بيروت في 13 كانون الأول 2019 المدير العام الدكتور محمد كركي التكاليف 2057

إعلان من محكمة الجنائيات في بيروت لصدر عن محكمة الجنائيات بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب خالد محمد عدي دادا لوكله والمثل علي عرب سند بدل ضائع للعقار رقم 776 قانون رأس العين.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب غسان احمد غسانى لورثته احمد خليل غسانى سند بدل ضائع للعقار رقم 349 الحلوسية.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب ذيب حسين زينون بوكالته عن امير يوسف حجازي لورثته يوسف حسين حجازي نفسه يوسف خليل حجازي سند بدل ضائع للعقار رقم 1653 جوبا.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أمانة السجل العقاري في صور طلب حسين محمد جودات الظاهر لورثه محمد جودات عبد المحسن الظاهر سند بدل ضائع للعقار رقم 161 الحلوسية.

المعترض 15 يوماً للمراجعة أمين السجل العقاري باسم حسن

إعلان من أماته السجل العقاري في بيروت طلب المحامي جورج لويس الزعني بوكالته عن مهي غيث الخوري سند تمليك بدل عن ضائع عن حصتها بالعقار رقم 628 رميل.

المعترض مراجعه الامانه أمين السجل العقاري في بيروت جويس عقل

إجراء مناقصة عمومية لتلزييم تقديم مطبوعات لعام 2020 بحري الصندوق الوطني للضمان نسخة من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - امانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرياء لبنان - طريق النهر وذلك لقاء مبلغ قدره /50 000/ ل.ل

تسلم العروض باليد إلى امانة كهرياء لبنان - طريق النهر - الطابق «12» - المبنى المركزي (غرفة 1223). علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو نهار الجمعة الواقع في 1/17/2020 عند

2019/12/3 على المتهم احمد وجيه الضناوي جنسيته لبناني محل اقامته جرود الهرمل والسنده قوزية عمره 1981 اوقف غنايباً بتاريخ 25/4/2017 بالعقوبة التالية تجريم المتهم احمد وجيه الضناوي بجناية المادة /126/ مخدرات وانزال عقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة بحقه وبالغرامة بمبلغ خمسين مليون ليرة لبنانية وبتجريده من حقوقه المدنية

وفقاً للمواد /126/ مخدرات من قانون العقوبات. لارتكابه جنابة المخدرات وقررت اسقاطه من الحقوق المدنية وعينت له قيميا لإدارة طيلة مدة فزاره.

في 12/3/2019 رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان من محكمة الجنائيات في بيروت بصورة الغيابية. لصد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان من محكمة الجنائيات في بيروت بصورة الغيابية. لصد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان بيع صادر عن دائرة تنفيذ المتن في المعاملة التنفيذية رقم 41/2019 المنفذ: هلمم وجوزف ومنير فاضل وكيلهم المحامي داني سماحة.

المنفذ عليهم: جانيت ماري معلوف. جابيس كارتر البرت وجولي ان البرت والبرت كارتر جونيور. ومخاتيل دافيد البرت كارتر عقل عون واديل ريز عقل عون بواسطة رئيس القلم.

السند التنفيذي: حكم محكمة الدرجة الاولى في جبل لبنان - الغرفة التاسعة تاريخ محضر الوصف: 26/8/2019.

المطروح للبيع: 1 - العقار رقم /613/ رومية: قطعة أرض بعل سليخ ضمنها أشجار حرجية صنوبر بري وسنديان، مساحته 711/2م، يحده غرباً /618/ و/617/ و/616/ و/614/ و/612/ و/607/ شرقاً أملاك عامة وحدود منطقة برمانا شمالاً: /592/ و/601/ و/603/ و/602/ و/604/ و/607/ جنوباً: /618/ و/607/ و/606/ و/605/ و/604/ و/603/ و/602/ و/601/ و/619/ و/860/ و/859/ و/600/ تحيطه مصدق بالرسوم 2007/523 صادر عن مجلس الإنماء والأعمال، إشارة احترازية من عقل عساف عقل عون بعدم الأخذ بالوكالة المنظمة لسند اعتماد الأسمر وعدم تسليم سندات الملكية العائدة لي تسليمها حصراً للمحامي صلاح باخوس، إشارة عزل توكيل

عساف عقل عون يعزل فيه انطوان شكري الاسمي، دعوى إزالة شموع رقم 1683/2016، محضر وصف رقم 41/2019.

2 - العقار /400/ رومية: قطعة أرض بعل سليخ ضمنها أشجار حرجية و صنوبر بري وسنديان، منحدره لا بناء عليها، مساحته 3991/2م، يحده غرباً أملاك عامة شرقاً حدود منطقة برمانا شمالاً أملاك عامة و/398/ و/380/ جنوباً حدود منطقة برمانا واملاك عامة. أظهرت حدود هذا العقار وقرى تصحيح الحد الفاصل بين العقارين رقم /398/ و/400/ وفقاً للقرار رقم 2015/53 المحكمة الابتدائية الثامنة في المتن، وضع يد بالقرار 237 تاريخ 11/10/979 لمصلحة كهرياء لبنان، ذات التخطيط رقم 2007/523 ذات الإشارة من عقل عساف عون كما على العقار /613/ اعلاه، تحيطه مصدق بالرسوم /6224/ تاريخ 8/5/2011، إشارة بضرية تحسين بالرسوم /6224/ بموجب كتاب المديرية رقم 2014/20، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان صادر عن محكمة الجنائيات في بيروت بصورة الغيابية. لصد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان صادر عن محكمة الجنائيات في بيروت بصورة الغيابية. لصد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان صادر عن محكمة الجنائيات في بيروت بصورة الغيابية. لصد حكمت هذه المحكمة بتاريخ 12/3/2019 على المتهم علي منذر زعيتر جنسيته لبناني سجله 24/ريحا رقم 125/2014، وردت احالة من وزارة

رئيس محكمة جنائيات بيروت القاضي سمير عقيقي التكاليف 2055

إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر في المعاملة التنفيذية رقم 93/2014 طالب التنفيذ: بنك الاعتماد اللبناني ش.م.ل

المنفذ عليه: لمع ورفاهة السنذ التنفيذي: سندات دين بقيمة 133560 د.أ. عدا اللواحق، يحسم ضمن مبلغ 81144 د.أ. ثمن قسم بيع سابقاً ومبلغ 5944000 ل.ل. سددت من الشخص الثالث ثانوية المصطفى.

المعاملات: تاريخ التنفيذ: 22/2/2014 تاريخ تبليغ الأذن: 7/5/2014 تاريخ قرار الحجز: 24/2/2014 وتسجيله في السجل العقاري: 7/3/2014 تاريخ محضر وصف العقار: 15/9/2014 وتاريخ تسجيله: 11/17/2014

العقار الموصوف: القسم 30/1963، دير الزهراني العقارية عبارة عن شقة سكنية مؤلفة من مدخل وموزع و 6 غرف ومطبخ و 4 حمامات و شرفات وتراس تقع في ط 5.

مساحته: 240 م² الترخمين: 120000 د.أ. الطرح بعد التحفيض: 47714 د.أ.

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدالة مكان المزايمة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 27/2/2020 الساعة 11.00 ظهرًا أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية. تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني والعقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ابداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النبطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عد مقاماً مختاراً له ما لم يكن ممثلاً بمحام، وعليه

الإطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم والرسوم طالب التنفيذ: محمد علي تسييم ضاهر

المنفذ عليهم: ورثة احمد سلمان ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهده.

مأمور التنفيذ ميريث زبيب إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر في المعاملة التنفيذية رقم 186/2016 طالب التنفيذ: بنك الاعتماد اللبناني ش.م.ل

المنفذ عليه: عباس وجعفر سكاني السنذ التنفيذي: السقرار رقم 1687/1ق/2014 الصادر عن اللجنة القضائية الناطرة في الخلافات الناشئة عن تطبيق قوانين الإسكان تاريخ 8/12/2014 المنتهي الى بيع العقار 106/كفرصير بالمزاد العلني تحصيلاً لدين

الجنينة المؤدفة اصفى المبلغ 1900000 ل.ل بمباية غرامة عدا اللواحق والفوائد. المعاملات: تاريخ التنفيذ: 2/6/2016 تاريخ تبليغ الأذن: 8/6/2016 تاريخ قرار الحجز: 23/8/2016 وتاريخ تسجيله في السجل العقاري: 14/11/2016

تاريخ محضر وصف العقار: 22/4/2017 وتاريخ تسجيله: 19/9/2017 العقار الموصوف: 2400 سهم من العقار 106/كفرصير العقارية وهو عبارة عن قطعة أرض قائم عليها بناء مؤلف من ثلاث محلات الطابق الأول عبارة عن ثلاث محلات إثنين منها لتصنيع الألمنيوم. والطاق الثاني عبارة عن شقة سكنية مؤلفة من مطبخ وصالون وثلاث غرف نوم وحمامان وموزع وشرفتين.

مساحة الأرض: 1200 م² ومساحة كل طابق من البناء 2180 م². الترخمين: 165000 د.أ. الطرح: 99000 د.أ.

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدالة مكان المزايمة وتاريخها: نهار الخميس الواقع فيه 27/2/2020 الساعة 11.00 ظهرًا أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية. تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ابداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النبطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عد مقاماً مختاراً له ما لم يكن ممثلاً بمحام، وعليه الإطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهده.

مأمور التنفيذ مريع قبيسي إعلان صادر عن دائرة تنفيذ النبطية برئاسة القاضي احمد مزهر في المعاملة التنفيذية رقم 580/2015 طالب التنفيذ: بنك الاعتماد اللبناني ش.م.ل

المنفذ عليه: جلدنا امير الجمال السنذ التنفيذي: عقد قرض موقوف يتأمن من الدرجة الاولى وشهادة قيد تأمين أصل جدول الفرض بقيمة 62,6289430916 ليرة لبنانية إضافة الى الرسوم واللواحق. المعاملات: تاريخ التنفيذ 15/12/2015 تاريخ تبليغ الأذن: 17/1/2016 تاريخ قرار الحجز: 27/11/2017 وتسجيله في السجل العقاري: 27/11/2017 تاريخ محضر وصف العقار: 12/1/2017 وتاريخ تسجيله: 12/3/2018

العقار الموصوف: 2400 سهمًا من القسم 36 من العقار 2062

من منطقة دير الزهراني العقارية عبارة عن شقة سكنية في الطابق الأول من مجمع فرحات السكني مؤلفة من صالون وطعام وثلاث غرف نوم ومطبخ وحمامين وموزع ومدخل وشرفتين.

مساحته: 156 م² الترخمين: 78000 د.أ. الطرح: 44460 د.أ.

الرسوم المتوجبة: رسم الفراغ والدالة الواقع فيه 27/2/2020 الساعة 11:00 ظهرًا أمام رئيس دائرة تنفيذ النبطية تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار الموصوف اعلاه، فعلى الراغب بالشراء ابداع بدل الطرح في قلم الدائرة بموجب شك مصرفي منظم لامر رئيس دائرة تنفيذ النبطية واتخاذ محل اقامة له ضمن نطاقها والا عد مقاماً مختاراً له ما لم يكن ممثلاً بمحام، وعليه الإطلاع على قيود الصحيفة العينية للعقار المطروح ودفع الثمن والرسوم ضمن المهلة القانونية تحت طائلة متابعة التنفيذ على عهده.

مأمور التنفيذ فاطمة سلهب إعلان من أمانة السجل العقاري في بعيدا طلب كرسيتيان زياد ابو الحسن وكيل نها محمد ابو الحسن سندي ملكية بدل ضائع عن حصتها في العقارين 698 و700 بتخنيته.

للمعترض المراجعة خلال 15 يوماً أمين السجل العقاري في بعيدا تايفة شبو

إعلان مزايمة من دائرة تنفيذ اميون الرئيس اميل عازار الجبهة المنذة: جوزاف وطني نعمة الله جبور، وكيلهما الحامي ابني ضاهر. المنفذ ضدهما: برباره الخوري جرجس ضو مجهولة المقام ورثة مريانا الخوري جرجس ضو بواسطة الممثل الخاص الاستاذة فاطمة كنج هوش.

بالاستجابة 15/10/2019 الواردة من دائرة تنفيذ طرابلس الساعة 664/2017 بموجب محكم اوللس الشبيوع الصار عن الغرفة الابتدائية بالشامل برقم 33 تاريخ 30/3/2017.

تاريخ التنفيذ: 13/9/2017 تاريخ محضر الوصف: 2/4/2019 تاريخ تسجيله: 4/5/2019.

تطرح الدائرة للبيع بالمزاد العلني العقار 3404/كوسبيا سليخ ضمنها بعض اشجار الزيتون مساحته 2624/2م حدوده العقارات شمالاً: 3403 - 3405 جنوباً 3394 - 3396 - 3399 منطقة ترديين، شرقاً: 3403 - 3405 غرباً: 3390 - 3394 - 3396 - 3403 الترخمين: وبيد الطرح: 157440 \$

موسع المزايمة ومكاتبها: الثلاثاء 25/2/2020 الساعة 9:15 صباحاً امام رئاسة الدائرة بمحكمة اميون والمراب بالمزايمة تأمين بدل الطرح واتخاذ مقام أو توكيل محامو وعلى المشتري زيادة عن الثمن رسم التسجيل والدالة.

مأمور التنفيذ سيدة الخوري تصويب خطا ورد خطا بالمعاملة التنفيذية الصادرة عن دائرة تنفيذ صيدا 145/2018 في أسماء المنفذ عليهم جوياد ووداد كامل ابو مراد بالإضافة الى المذكورين في الاعلان السابق.

إعلانات
Freiha
تؤمن إعلاناتكم في كافة المناطق
info@publifreiha.com
01 201 740
01 200 830
الأشرفية
سائين ومار متر

دعوة
أعضاء الهيئة العامة للمجلس الوطني لقدامى موظفي الدولة إلى إجتماع سناً لأحكام المواد ١٦ و ١٧ و ١٨ مع تعديلاتها من النظام الداخلي للمجلس الوطني لقدامى موظفي الدولة، ندعو أعضاء الهيئة العامة إلى اجتماع في مقر المجلس في الموعد المحدد أدناه وللأرض التالية:
أولاً: في ٢٠١٧/١٥، الساعة الحادية عشرة، للتصديق على مشروع موازنة سنة ٢٠٢٠ وعلى مشروع الحساب القطني للعام ٢٠١٩.
ثانياً، إذا تعذر اكتمال الصاب القانوني في الموعد المحدد تعقد جلسة بديلة في الساعة الثانية عشرة إذا توافر حضور ثلاثة عشر عضواً على الأقل.

نائب رئيس المجلس الوطني
لقدامى موظفي الدولة

سينما

ضـي بولندا شـديـدة التـحدـيـت. ظـلّت الـمـتـدـاءات الجـنـسـيـة علـى الـاطـفـال والـقـصـر لـمـقـود أشـبه بـنابـو لا يـمـتـهـد اـحـد. لا سـيـمـا فـي ظـلّ تحـالـف حـمـيـم بـيـن الـيـمـيـن الفـاشـي والـكـنـيـسـة الـرـسـمـيـة فـي إـدـارـة الـبـلاد هـنـذ إسـقاط النـظام الشـويعـي فـي 1989. لـكـت الـامـر لـم يـعـد كـذـلـك هـنـذ طـرح واثـقـي «لا تخـبر اـحـد» قـبـل أشـهـر. الشـرـيـط أشـمـك عاصـفة ضـدّ الـبـيـدو فـيـلـمـة الـمـنـغـلـمـة فـي أوـسـاط الـكـلـيـروس. ما يـهـدـد بإـحـداث تـغـيـرات بـنـويـة فـي الـحـيـاة الـسـيـاسـيـة والـاجـتمـاعـيـة فـي الـبـلاد ذلـك الـمـقـد المـقـبل

موسم كسر المحظورات ضي بولندا

«لا تخبر أحدا»: الكنيسة في مهب العاصفة

رجال الكليروس على الأطفال، التي ووجهت بكثير من البرود، والإهمال حركة «تضامن» بقيادة عامل الكهرباء ليخ فاليسا التي كانت بمثابة تجربة رائدة في إسقاط أنظمة لا تريدها الولايات المتحدة عبر ثورات «ملونة» لا عنقفة. كان ذلك في 1989. وقتها سقط النظام الشيوعي الحاكم في البلاد. قبل سنتين من سقوط الاتحاد السوفياتي ـ على يد تحالف دُتّر بين قوى اليمين البولندي، والكنيسة الكاثوليكية، والمخابرات الاميركية. لكن شيئاً ما تغَيّر بعد عشرين عاماً من قيام بولندا الجديدة. هذه المرة أيضاً بدأ التغيير من غدانسك. إذ استيقظ سكان المدينة ذات صباح شتوي رمادي قارس في شياط (فبراير) الماضي ليجدوا تمثال هنريك جاتكوسكي (1936 – 2010) الخسيس الذي كان أيقونة حركة «تضامن» العفائية وقد اسقط من مكانه وتناخرت قطعه على الأرض. كان جاتكوسكي قد أصبح موضع جدل منذ بعض الوقت بعدما انتشرت أنباء عن اعتداءات جنسية متسلسلة ارتكبتها ضد الأطفال والقصر، وققد مكانة العطل الأسطورة التي طامأ رُوّج لها النظام البولندي. ورغم مطالبات بعض ضحاياها المتكررة بإزالة التمثال احتراماً لمذابآبائهم، إلا أن السلطات تجاهلت المسألة تماماً، إلى أن قرّر أدهم أن يكسر الأيقونة بيديه بينما المدينة تغط في نومها العميق.

إسقاط تمثال الفاسد جاتكوسكي كان بمثابة لحظة رمزية لتحول نوعي في الضغط على تحالف اليمين/ الكنيسة الحاكم بشأن قضية اعتداءات رجال الكليروس على الأطفال، التي ليست إلا مظهراً سياسياً تمارسه بغوون القس، وبان موجة الاتهامات المشينة التي تعرّض لها منسوبوها ليست إلا ضغطاً سياسياً تمارسه التسويات في إطار سعيهّن لإباحة الإجهاض الذي تعارضه الكنيسة بشدة. وكثيراً ما كان عقاب المتورطين عند ثبوتهم نقلهم من منصبهم الحالي للعمل مع أطفال من مدينة أخرى. لكن ما أجبر الجميع في بولندا: النظام والكنيسة والشعب على إعطاء المسألة اهتماماً تستحقه، ونقلها إلى قلب النقاش العام كان الفيلم الوثائقي «لا تخبر أحدا» (2019 – توماس ومارك سيكليسكي – 121 دقيقة) الذي صدم البولنديين وحقق حوالي 20 مليون مشاهدة بعد أسبوع واحد من توافيره على يوتيوب في أيار (مايو) الماضي. الفيلم يظهر مجموعة من ضحايا اعتداءات رجال الدين ـ وهم أصبحوا اليوم رجالاً ونساء راشدين ـ يواجهون مغتصبيهم وجها لوجه. يصفون كيف دمّرتهم تلك الاعتداءات المؤسسة سابكولوجيا وحولّتهم إلى بشر تعساء، في الوقت الذي تجاهلت فيه السلطات بشكل منهج عذاباتهم. إذ كان أقسى ما تعرّض له من البيدوفيليين هو نقلهم من مواقعهم لا أكثر، في تناغم مشهود مع سلوك الكنيسة الرسمية في أكثر من بلد غربي من الولايات المتحدة إلى إيرلندا، ومن بريطانيا إلى رومانيا. لكن بولندا شيء آخر تماماً. فالمجتمع الضغط يعدّ الأكثر تدنيا عبر منظومة الاتحاد الأوروبي، ويعرّف حوالي

90% من سكانه عن أنفسهم بأنهم كاثوليك، ويقوم النظام السياسي الحاكم (منذ 2015) على تحالف متين معن بين اليمين المتطرّف والمؤسسة الدينية، ويقدم نفسه لمواطنيه بأنه «قلعة المسيحية» في أوروبا. لذا، فإنّ مسألة المتّـ بالكنيسة كتقسيب حساسية مضاعفة. جارسولو كازينسكي رئيس «حزب القانون والعدالة» اليميني الحاكم سارع إلى التصريح بأنّ «أيّ يد ترفع على الكنيسة تريد هدمها، هي يد ترفع على بولندا»، ويانه «من دون الكنيسة، لا وجود للافّة البولندية». لكنّ ذلك أثار غضب البولنديين أكثر مما طمأنهم، وتسرّب في اتّساع

وفي الحقيقة، فإنّ «لا تخبر أحدا» تحوّل شيئاً فشيئاً إلى نوع من نقطة مركزيّة لثورة ثقافية تتصاعد في أواسط الشعب البولندي لمحاكمة دور الكنيسة في الحياة العامة. وفق دونالد تاسك، رئيس الوزراء البولندي السابق والرئيس الحالي للمجلس الأوروبي «فقدت الكنيسة البولندية القدرة على لعب دور ضمير الأمة». وبدأ بولنديون كثيرون للمرة الأولى منذ عشرين عاماً بهذه الكثافة والصراحة بطرح تساؤلات كانت لوقت قريب خطوطاً حمراً بشأن اتّساع تأثير رجال الدين على مجريات الحياة السياسية في البلاد، وإن كانت هذه الموجة لم تصل بعد إلى مستوى حركة سياسية قد تفرض تحولات جذرية على الأرض. في المقابل، الحزب الحاكم، الذي تبنّى منذ توليه السلطة تنفيذ حرمة سياسات تركز هيمنة رجال الدين على الشأن العام لا سيّما في مجالات التعليم، والتعامل مع المثليين، ومسألة الإجهاض، ومحاربة الشيوعية خلال السنوات الثلاثين الماضية، اضطرّ في مواجهة العاصفة لاختّاذ

23 الخـبـار — العدد 3935 17 كانون الأول 2019ثقافة وناس

رحله

إحده أجمل قصص السينما الحديثة

آنا كارينا... أيقونة الموجة الجديدة



فـي فـيـلم Chinese Roulette لـرايـنر فـاسـينـدر



مـم غـودـار عـام 1961

آنا كارينا هربت من منزلها وعمرها 17 سنة فقط، من موطنها في الدنمارك إلى فرنسا. عاشت في الشوارع، إلى أن اكتشف أحدهم عينيها الكبيرتين، وجعلها الفرنسي، شعرها الجميل وعيناها الزرقاوان وأداؤها التمثيلي الطبيعي، جعلت منها أيقونة الموجة الجديدة. إنَّها ليست فقط ممثلة، بل صورة ثابتة وأبدية لامرأة حرة فريدة ومختلفة تماماً. عندما ترقص أو تغني في الأفلام، تضيء الشاشة البيضاء والسواد، بالوان زاھية. آنا كارينا أيقونة رمز تُمثل الصورة الوحيدة المكنة للحرية، هي حلم معها، أصبحت السينما الفرنسية مكاناً جميلاً للعيش فيه، وأيضاً مكاناً للتفكير في الحياة.

على الرغم من أن اسم آنا كارينا يأتي دوماً مع اسم غودار، فإن آفاقها الفنية والسينمائية أبعد من ذلك. في عام 1965، لعبت دور بائعة هوى يونانية لجنود في فيلم «ورود المعسكر» للإيطالي فاليرييو زورليني. وفي عام 1967، عملت مع المخرج الكبير لوتشينو فيسكونتي في فيلم «الغريب» مع الممثل مارسيلو ماستروياني.

في أواخر الستينات، كانت جميع الأفلام التي شاركت فيها، ذات أصل أبدي مثل «رجل على ظهر حصان» (1969) للملاني فولكر شلوندورف المغتصب عن رواية لهماينريش فون كلايست. وفي السنة نفسها، شاركت في فيلم «ضحك في الظلام» للبريطاني توني ريتشاردسون المستوحى من رواية لغلابييمر نابوكوف، وأيضاً فيلم «جاستين» للأميركي جورج كوكور مستوحى من رواية بالاسم نفسه للورانس دوريل. وظهرت عام 1974 في فيلم «خبز وشوكولا» للإيطالي فرانكو بروساتي. في التصف الثاني من فيلم «عيش معاً» (1973)، وفي الكتابة نشرت ثلاث روايات، المشائينات، عملت مع مخرجين شباب أمثال بوتوا جاكو، وراينر فاسيندر. جربت الإخراج في فيلم «عيش معاً» (1973)، وفي الكتابة نشرت ثلاث روايات، واستمرت في التمثيل حتى عام 2002، ولم تتوقّف ومشهد من كل أنجاء، أقرب إلى الروح، إلى الإحساس: في المهرجانات العالمية التي كُرمّتها. دائماً مختبئة تحت قبعتها وسجارتها ونبيذها الزهري، ولسنوات عاشت حياة هادئة في روتين حياتي الاجتماعي المتواضع مع زيارات يومية إلى مطاعم ومقاهي الحي حيث عاشت وظلّت محبوبية حتى النهاية. غادرت آنا كارينا أول من أمس عن 79 عاماً، ومعها انطفأت أيقونة والعالمية.

لم تكن قصة قديمة، بل من أجمل قصص السينما الحديثة!

شقيق طيارة

في خريف عام 1958، أثناء جلسة تصوير لمجلة ELLE، التقى كوكو شانيل بعارضة أزياء، ذات عينيّن زرقاوين وكارينما أخّانة، «مادام تريدين أن تفعلي بحياتك؟» سألها. كان الجواب أنها تريد أن تصبح ممثلة.

«ما اسمك؟»

«هان كارن باير».

«لا يمكنك أن تصبحي ممثلة بهذا الاسم». عندما غادرت العارضة مكان التصوير، قامت شانيل بتسميتها: آنا كارينا.

بعد أسابيع، تلقّت برفقة من مخرج شاب جديد، جان لوك غودار كان يبحث عن ممثلة لتلعب دور صديقة جان بول بلوموندو السابقة. دور صغير لفيلمه الأول «آخر نفس» (1960). التقيا في مكتب المنتج. أكثر غودار ينظر إليها من وراء نظارته الكائنة أخبرها بأن الدور لها، مضيغاً «سيكون عليك الظهور عارية». إذ كانت قد ظهرت عارية في دعاية «بالوليف» من مسؤولون في الكنيسة الرسمية عن «تقديمهم على الأمن الشّخصي لقيادات الأكليروس بعد عرض الفيلم». وبحسب دراسات لمراكز أبحاث، فإنّ الراي العام البولندي سجّل هذا العام أدنى مستوى ثقة له بالكنيسة منذ ربع قرن ليصل إلى مستوى 48% فقط مقارنة بـ81% وقت إسقاط النظام الشيوعي السابق. وهناك

بعد مدة، أرسل لها برفقة ثانية: «سيدتي، هذه المرة هو دور رئيسي». على مضض، ذهبت إلى اللقاء. نظر غودار إليها وقال: «أنت تناسين الدور، سنوقّع العقد غداً». لم يجرن الفيلم الكثير من التقدّم خلال التصوير. ألغى غودار التصوير أكثر من مرة في الصباح لأنه «ليس لديه أفكار». تدريجاً، بات يشعر أنّه يفضل قضاء وقته مع آنا كارينا. الفيلم كان «الجندي الصغير» (1963) عن حرب الجزائر، هو ثاني فيلم لغودار. لكنّه قدّم على أنّه الرابع بسبب منع عرضه من السلطات الفرنسية.

خلال تصوير الفيلم، تطوّرت العلاقة أكثر بينهما. «حدث ذلك أثناء تصوير الفيلم في جنيف. كانت قصة حب غريبة منذ البداية. كنت الأظح أن جان لوك ينظر إليّ طوال الوقت، وكنت أنا أيضاً أنظر إليه طوال اليوم. كنا كالحيوانات. ذات ليلة، كنا في ذلك العشاء في لوزان. كان صديقي، الذي كان رساماً، هناك أيضاً. فجأة شعرت بشيء أسفل الطاولة. كانت يد جان لوك أعطاني ورقة صغيرة، ثم غادر إلى جنيف. ذهبت إلى غرفة أخرى لقراءة ما كتب. كانت الورقة تحوي «أحبك لتلقي منتصفا الليل في كافيه دي لا بات». ثم جاء صديقي وطلب أن يقرأ الورقة. أمسك بذراعي وانتزعها وقراها. قال: «لن نذهب». أجبته «سأذهب». فقال: «لكن لا يمكن أن تفعلني ذلك بي». فقلت: «لكنني أحبه أيضاً

ولهذا سأذهب». ولكن صديقي لم يكن يصدقني. عدنا للسيارة إلى جنيف، وبدأت أحزم حقيبتي الصغيرة. قال لي: «قولي إنك لن نذهب». قلت له: وقعت في هواه منذ ثاني مرة رأيته فيها. ولا يسعني أن أفعل أيّ شيء، حبال ذلك». كان الأمر كصاعقة. غادرت من هناك، وأنذرت أنّ رسامي كان يعدو خلفي باكياً. كنت كالنؤم مغناطيسياً. لم يحدث لي ذلك على الإطلاق. وصلت إلى كافيه «دي لا بات»، وكان جان لوك هناك يقرأ صحيفة. لكنني أشك أنه كان يقرأ حقاً. وقفت هناك أمامه، بدا لي أن هذا الانتظار دام ساعة. لكنه لم يدمّ في الحقيقة أكثر من نصف دقيقة. فجأة توقف عن القراءة وقال: «ها أنت إن. هل يمكنك الذهاب؟». ذهبتا إلى فندقه، في الصباح عندما استيقظت. لم يكن هناك. شعرت بالقلق. استحممت. ثم جاء، بعد ذلك حاملاً القوب الذي ارتديته في الفيلم. القوب الأبيض المنقوش بالزهور. كان قياسه ملائماً لي تماماً. استمرّ تصوير الفيلم. وعندما انتهينا، عدت مع جان لوك إلى باريس. كان معنا ميشال سوبور، بطل الفيلم. ولزاور زابو، الذي شارك أيضاً في الفيلم. عدنا جميعاً في سيارة جان لوك الأميركية. كنا نرتدي نظارات داكنة. أوقفونا على الحدود. اعتقد أنهم ظنّوا أننا عضوية. عندما وصلنا إلى باريس، أوصل جان لوك الاثنين الآخرين، وقال لي: «إلى أين ستذهبان؟». قلت: «يجب أن أبقى عندك. أنت الشخص الوحيد لي في العالم الآن». استأجرنا غرفتين في الطابق العلوي في فندق. وكنا نذهب لغرفة الإنتاج كلّ يوم». قام جان لوك غودار بتشكيل السينما الخاصة به، وأشرك آنا كارينا وقدمها كما لم يقدمها أي مخرج آخر. قدّما معا سبعة أفلام، كانا كفريق

أحلام سينمائي مثل مارلين ديتريش وجوسيف فون

ستينبيرغ، وإنغريد بيرغمان وروبيرتو روسوليني،

تزوجت آنا كارينا وغودار عام 1961. عندما سئلت

عن انطباعها الأول عنه، أجابت: «كان خجولاً، غريباً، كنت خائفة منه قليلاً». ظهرت صور زفافهما في مجلة فرنسية بعنوان «عروس الموجة الجديدة». لكن الزواج انتهى عام 1967. وعلى الرغم من أنها كانت دائماً

تتحدث عن الصعوبات التي مرّا بها، إلا أنّها كانت تقدّم تحليلاً إيجابياً عنها: «لقد كانت قصة جميلة جداً، لكن غرقة لفئة صغيرة، أحببنا بعضها بشدّة. لكن العيش معه أمر معقد». مرّت العلاقة بصعوبات كبيرة، خاصة عندما خسرت كارينا حملها. مرت بوقت عصيب «لم أكن أريد أن أكون على قيد الحياة». حاولت الانتحار. لذلك دخلت مصحة نفسية «لم أكن مجنونة على الإطلاق. لقد كان وقتاً طويلاً للنساء. كان يمكن أن أظل محتجزة إلى الأبد ومع ذلك ساعدني طبيب نفسي». في وقت لاحق، عرض عليها زوجها غودار المشاركة في فيلم (Bande à part 1964). «اعتقد أن

هذا الفيلم ربما أنقذ حياتي» صرّحت قبل سنوات. عن زواجها وعلاقتها بغودار، قالت تقول: «في ذلك الوقت، كل ما أكنّتي فعله هو البقاء قرب الهاتف منتقزة اتصالاً منه. عندما يختفي، أفكر في كل شيء، يمكن أن يحدث له. بعد ذلك، أعلم أنه ذهب إلى إيطاليا لروّية وروبيرتو روسيليني. أو غادر لروّية انغمار بيرغمان في السويد أو في نيويورك لروّية ويليام فونكنر. كان لديه أصدقاء في كل مكان يترك البيت من دون سابق إنذار. كان يحمل جواز سفره دائماً وكنت أعرف مكان وجوده عندما يعود ويريني الاختام التي توضع من

^[1] من شريط «لا تخبر أحدا» (2019) – توماس ومارك سيكليسكي – 121 دقيقة



تواصل مدينة قونيا التركية استقبال محبي الشاعر الصوفي الشهير جلال الدين الرومي للمشاركة في احتفالات «تشبيبي أروس»، التي تقام هذا العام في الذكرى الـ 746 لوفاته. اليوم الثلاثاء، تحتّم مديرية الثقافة في ولاية قونيا الفعاليات التي بدأتها في السابع من كانون الأول (ديسمبر) الحالي. بهذه المناسبة، تشهد المدينة حركة متزايدة من الزائرين والوافدين إليها من تركيا وخارجها، حيث تزداد السياحة الخارجية كل عام إلى المدينة الواقعة في وسط البلاد، للمشاركة في الاحتفالات، كذلك تنظّم الفنادق، أنشطة مختلفة، منها عروض للرقصة المولوية «السجاد»، بالإضافة إلى استضافة فرق فنية موسيقية من دول أخرى، (عبد الله كوشكون - الأناضول)

صورة وخبير

منوعات

شريك داغر: حراك أم ثورة؟

كما جرت العادة، تواصل «الحركة الثقافية - أنطلياس» إقامة أنشطة متنوعة تتناول مجالات عدّة. غداً الأربعاء، الجمهور مدعو إلى حضور لقاء من صلب واقعة اليوم، بعنوان «بين الحراك والانتفاضة والثورة: مساءلة فكرية» بمشاركة الشاعر والروائي والباحث اللبناني شربل داغر (1950 - الصورة). أما مهمّة الإدارة، فستلقى على عاتق الباحثة والأكاديمية اللبنانية نايلة أبي نادر.

«بين الحراك والانتفاضة والثورة: مساءلة فكرية»: غداً الأربعاء - الساعة السادسة مساءً - مقرّ «الحركة الثقافية - أنطلياس» (دير مار الياس - أنطلياس/ قضاء المتن). للاستعلام: 04/404510 أو mca@mcaleb.org

ساندي شمعون تغني درويش والشيخ إمام

مرّة جديدة، تضرب ساندي شمعون (الصورة) موعداً مع الجمهور في «مترو المدينة» لتغني مختارات من ريبيرتوازيّ الشيخ إمام وسيد درويش، تكون مناسبة للأوضاع التي تمرّ بها البلاد اليوم. يأتي هذا الموعد في سياق الأنشطة التي يقيمها الفضاء البيروتي تحت عنوان «ليالي في حب الثورة». يرافق ساندي في السهرة المرتقبة مساء اليوم الأربعاء، فرقة موسيقية مصغرة مؤلفة من العازفين: سماح بو المنى (أكورديون)، وفرح قدور (بزق)، وبشار فزان (كونتراباص)، وأحمد الخطيب (رق)، وبهاء ضو (طبله). وكما بات معلوماً: «قد ما بدك بتدفع»!

ساندي شمعون تغني الشيخ إمام وسيد درويش: اليوم - الساعة التاسعة والنصف مساءً - «مترو المدينة» (الحمرا، بيروت). للاستعلام: 76/309363



العمل من كتابة نعمة ونعمة وإخراج كريم دكروب

رحلة مسرحية إلى «بيتك يا سني»

جميع الأطفال الذين تراوح أعمارهم بين الخمس والعشر سنوات سيكونون على موعد في 21 كانون الأول (ديسمبر) الحالي مع مسرحية «بيتك يا سني» (كتابة نعمة نعمة، وإخراج كريم دكروب، وموسيقى أحمد قعبور) التي سيقدمها «مسرح الدمى اللبناني» على خشبة «دوّار الشمس» في الطيونة. إنّها مسرحية غنائية للأطفال تعتمد على التمثيل وتحريك الدمى، بالإضافة إلى تقنيات الفيديو ومسرح الظلّ. على مدى 50 دقيقة، سنشهد أحداثاً تدور في عام 2046 حيث اختفت الأشجار والعصافير والزرع وظهرت مكانها الأبنية الرمادية وخلفها جدار عال يفصل الناس عن بعضهم وعن ماضيهم وتراثهم. تسأل «سلمى» (8 سنوات) عما يوجد خلف الجدار، فتتسلقه مع صديقها «أمين» و«سلوم». عندها، يجد الثلاثي بيت الجدة المحاط بالفاكهة والخضار والأشجار والهواء الصافي، فيرفضون العودة إلى عالمهم الملوث. لكن يبقى السؤال: هل سيستطيعون الاستفادة مما تعلموه لتغيير عالمهم؟

مسرحية «بيتك يا سني»: السبت 21 كانون الأول - الساعة الرابعة بعد الظهر - مسرح «دوّار الشمس» (الطيونة - بيروت). للاستعلام: 01/381290 أو 01/999666

