

يسمى تشيويوتاريو
الى تحفيق الفوز
على كوريا الشمالية
(معدات الحاج علي)

تفادى بعثة منتخب لبنان لكرة القدم الى كوريا الشمالية عصر الاثنين لمواجهة صاحب الارض يوم الخميس في 5 ايلول/سبتمبر المضيق في افتتاح تصفيات كاسي العالم 2022 واسيا 2023. وقبل ايام على الرحلة التي ستدوم 26 ساعة. عقد المدير الفني لمنتخب لبنان الروماني ليفيو تشيويوتاريو مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن منتخبه وتحضيراته للمباراة

الكرة اللبنانية



عبد القادر سعد

بيدا منتخب لبنان لكرة القدم مشوار تكرار إنجاز تصفيات كاس العالم 2014، والتأهل إلى الدور النهائي من تصفيات كاس العالم 2022 وكذلك إلى نهائيات كاس اسيا 2023 مباشرة من دون خوض تصفيات أخرى. مشوار لبنان يبدأ في محطته الأولى من العاصمة الكورية الشمالية بيونغ يانغ ضمن المجموعة الثامنة التي تضم أيضا منتخبات تركمنستان وسريلانكا. 23 لاعبا سيحملون أعلام اللبانيين بتكرار اسجلون والبدائية ستكون مماثلة لأخر مباراة خاضها منتخب لبنان رسمياً وكانت مع كوريا الشمالية تحديداً في نهاية الدور الأول من كاس الأمم الآسيوية في 17 كانون الثاني الماضي بالإمارات. قبل السفر إلى بيونغ يانغ، تحدث المدير الفني لمنتخب ليفيو تشيويوتاريو خلال مؤتمر

اخبار محلية



الجزيرة الرياضي بطل لبنان في السباحة

أحرز نادي الجزيرة الرياضي بطولة لبنان العامة في السباحة، وحوض 50 متراً، بعد حصد 103 ميداليات في 174 سباقاً، وحطم الجزيرة 4 أرقام قياسية للفتات العرية. كما جمع 73254 نقطة. وتوزعت الميداليات على الشكل التالي، 43 ميدالية ذهبية، 33 ميدالية فضية و 27 ميدالية برونزية. وعزز

صحافي القدم، بحضور رئيس لجنة لكرة القدم، بحضور رئيس لجنة المنتخبات مازن قببسي. قدّم تشيويوتاريو عرضاً للمرحلة الماضية والمقابلة معتبراً أن بطولة غرب اسيا كانت تحضيرية بشكل مكثف وبناءً، والمرحلة المقبلة لن تكون سهلة. فالطموح كبير والسعي سيكون لتسجيل نتيجة إيجابية في كوريا الشمالية «أي الفوز وتحقيق النقاط الثلاث»، كما قال المدرب ليفيو خلال المؤتمر الصحافي.

ابليغ باسك جرادى المسؤولين والمدربى عدم رغبته بالحضور مع المنتخب

بدينا وقتياً كي يكون حاضراً معنا. بالنسبة لي الباب دائماً مفتوح له ولغيره، لكن لبراني الاسماء ليست مهمة. ما يهم هو الشغف والحماسة للعب مع المنتخب وارتداء القميص» يوضح ليفيو حول موضوع غياب جرادى. بدوره اشار رئيس لجنة المنتخبات

مازن قببسي أنه تواصل مع اللاعب ووالده حيث أكد جرادى محترفين في الخارج وهما باسل جرادى وجوان العمري. الأخير سيسعى لوجود مشاكل تتعلق بفرقة، أما جرادى فهو لا يرغب بان يكون مع المنتخب في هذه المباراة. «تحدثت معه وابلغني انه غير جاهز في بطولة غرب اسيا». المنتخب هو جميع اللاعبين ولا يوجد اسم كبير وآخر صغير» يقول قببسي حول موضوع اللاعبين. كما تحدث قببسي عن موضوع المكافآت مشيراً إلى أن الاتحاد قد قرر تخصيص مكافآت للمنتخبات وسيقوم رئيس الاتحاد هاشم حيدر بإبلاغ اللاعبين بها خلال اللقاء معهم عشية السفر إلى كوريا الشمالية. «وحتى منتخبات الفتات العمرية سيتم تخصيص مكافآت لها. ويضيف قببسي خلال المؤتمر الصحافي.

بمشاركة أندية المون لاسال والتعاوض والبرج عيظورة. وفي التفاصيل، سيطر نادي المون لاسال على البطولة ففاز فريق المون لاسال «ا» على فريق المون لاسال ب، «ب» في المباراة النهائية. هذا وحل فريق البرج عيظورة في المركز الثالث، وفريق التعاوض رابعاً. وأشرف على تنظيم المباريات نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية زياد أبو عراج، وطاغم حكام برئاسة رئيس لجنة الحكام الدولي العميد الدكتور المتقاعد ميشال يوسف والحكم الاتحادي أنطوان العنيسى.



المون لاسال بطل لبنان في المصارعة

استكمل الاتحاد اللبناني للمصارعة روزنامة بطولاته لعام 2019، ففُتِمْ بطولة لبنان لفريق السيدات في سلاح الشمشي على ملاعب نادي المون لاسال الكاخي، حمزة سلامة، محمد محمود

وكان هناك عدة أسئلة للمدرب الروماني حول الفترة التي قضاهها مع المنتخب وكيف وجد عقلية اللاعب اللبناني، إضافة إلى متابعتها مباريات الخبة وإذا ما كان هناك لاعبون لغنوا نظره، إلى جانب ما سيقوم به لحل مشكلة الظهر على 23 لاعباً مع عمل على تخفيضه وجد ان العقلية جيدة وأنا مطمئن لتجاوب اللاعبين وتعاونهم. وقد لاحظت وجود لذة واستمتاع في اللعب، وتفهم اللاعبين أسلوبى ميدانياً بالتخلى عن التحفظ لصالح اللعب المفتوح وعدم تغليب النزعة الدفاعية والتركز على المرتدات وعن متابعته لكاشي الخبية والتحدى الأخيرتين اشار تشيويوتاريو إلى أن بعض اللاعبين لفتوا نظره وتحديداً في فريق شباب الساحل، كما أنه يعمل على حل مشكلة الظهر الأيسر عبر بعض الخيارات المحلطة، إضافة إلى لاعب لبناني محترف في الخارج.

علي زين الدين

28 لاعباً تعاقبت معهم إدارة نادي النجمة في عهدها الجديد الذي بدأ عام 2017، إلى حين إغلاق سوق الانتقالات الشتوي في الموسم الماضي. الرقم يذل، حتماً، إلى أن النادي يعمل على تأسيس فريق جديد، لكن ذلك لم يحصل فعلاً. 23 من هؤلاء اللاعبين، غادروا النادي. خمسة فقط لا يزالون ضمن صفوف الفريق، علماً أن واحداً منهم «الحارس عباس حسن»، ولو أن عنه، قبل تجديدهم مؤخراً بعد إصابة الحارس الأول. الأسماء هي التالية: حمزة عيود، حسن العمري، حسن معتوق، أحمد يونس، أحمد جلول، كريم درويش، أمير الحصري، علي موفق الموسوي، محمد جعفر، عمر زين الدين، عبد الفتاح عاشور ويحيى الهندي، رقيقة علي بزي (انتقل بالإعارة إلى شباب البرج)، ومن الأجناب: عبد الرزاق الحسين، محمود فتح الله، كيبو موسى، داركو ميسيكي، ياسمين ميسينوفيتش، أحمد ديب، فيليبي دوس سانتوس، سايدريل لويش، محمد شمس الدين شاونو وأنثي بكماز. القائمة طويلة؛ لم تنته بعد. يُضاف إلى هؤلاء، آخرون كانوا مع الفريق خلال عهد الإدارة السابقة، وهم اليوم خارجه. القائمة تكثر لتشمل 15 لاعباً أيضاً، بينهم واحد فقط اعتزل، وهو بلال نجارين، أما الآخرون، فهم: حسن محمد، حسن مهنا، يوسف الحاج، مصطفى كساب، محمد شمس، عباس عطوي، أكرم مغربي، خالد تكة جي، محمد مرقباوي، مازن جمال، ربيع الكاخي، حمزة سلامة، محمد محمود

عاد عباس بعد
إصابة الحارس
الاول (معدات
الحاج علي)



بعد انتهاء كل موسم رياضي، تمكك الاندية على انتداب لاعبين لتميز صفوفها. وحثّ مشكلات رافقتها في الموسم المنتهي. معظم الاندية في لبنان تبحث عن التعاقد مع اكر عدد من اللاعبين، فيما قلّة من الاندية تُخطّط لعملية التعاقدات، وتكتفي بالموجود لديها. المشكلة تبدأ، حيث يزداد عدد اللاعبين في الفريف الواحد، وتمكك الى امكانيات هؤلاء، قبل ان تنتهي في غياب الاستقرار في الفريف، وتراجع النتائج، الواقع يُشير الى انه كلما ارتفعت الميزانية، ازداد عدد اللاعبين، لكن الحقيقة، انه ليس مهما حجم الاموال التي تُصرف، بل على من تُصرف

الأنديّة «تكدّس» اللاعبين وتغيّب الاستقرار

كان النادي تعاقّد مع ستة لاعبين، بقي اثنان منهم كما في أي ناد، لا يكون خيار التعاقدات محصوراً بالمدرّب (وهو أمر طبيعي، في لبنان وخارجه)، وبعض اللاعبين قد لا يتناسبون مع رؤية الجهاز الفني. بشكل عام، اتّخذت التجربة أن الاستقرار في الفريق هو الطريق إلى البطولات. الانتصار اعتمد أخيراً على هذا الأمر، ولو أن النادي لا يزال يعمل كل موسم على انتداب العديد من اللاعبين، الذين غالباً، لا حاجة له بهم. الإخاء الأهلي عاليه مستقرّ على العديد من اللاعبين، كذلك الأمر بالنسبة إلى شباب الساحل، وكلاهما يحققان نتائج جيدة، أتت أخيراً إلى ظفر الفريق الأخير بلقب كاس النخبة، ومتأففة الفريق الجبلي. أما الأنديّة التي انتهجت فكرة التغيير المستمر، عانت بشكل ملحوظ، حتّى هبوط بعضها إلى الدرجة الثانية، كالبقاع الرياضي، الذي تخلى عن العديد من نجومه، والراسينغ، الذي ضمّ عدداً لا بأس به من الوجوه الشابة دفعةً واحدة، وسبقهما أيضاً الشباب العربي. تبقى هناك حالة واحدة شاذةً هي في القاعدّة، وهي في الفرق التي تصعد إلى الدرجة الأولى. المستوى يختلف بشكل ملحوظ بين الدرجة الثانية والأعلى منها، ما يتطلب تعاقد النادي مع لاعبين جدد، ولو أن الاستغناء عن جميع اللاعبين الصاعدين مع الفريق قد يؤدي إلى نتائج سلبية. البرج مثلاً، اعتمد تغيير فرقة بشكل شبه كامل، لكن مرات (صيفاً وشتاءً)، فهو ضم 15 لاعباً فقط، بينهم 5 أجناب، وبقي من الفني، والتحصير الصحيح، أوصل إلى فوز الفريق بلقب كأس التحدي.

تغييرات متأخّرة في الأجهزة الفنية

ثلاثة مدربين جدد تركوا مناصبهم بعد تعاقد الأنديّة معهم، حتّى قبل انطلاق بطولة الدوري، على الرغم من أنهم لم يستمروا مع فرقتهم لأكثر من شهرين. الفراق الأخير تم بين السلام زغرنا والمحاضر الأردني نهاد صوفار، الذي عُيّن على رأس الجهاز الفني للفريق، صوفار قاد الفريق الشمالي إلى نهائي كاس التحدي، لكنه لم يستمر بعمله، بسبب انشغاله مع الاتحادين الآسيوي والدولي. سبقه التونسي طارق جرابيا في النجمة، الذي أقبل من منصبه، وقبله العراقي مالك فيوري في شباب البرج. في الوقت الذي من المفترض أن تستعد الفرق خلاله لبطولة الدوري، يستبدل بعضها مدربيها قبل أقل من شهر على انطلاق البطولة. غياب التخطيط الفعلي، يسري أيضاً على الأجهزة الفنية، وليس التعاقدات مع اللاعبين فحسب، دون توسعة الدائرة لتشمل فرق الفئات العمرية.

34 لاعباً تعاقبت معهم إدارة نادي النجمة في عهدها الجديد الذي بدأ عام 2017

بفرصة اللعب غالباً، ويعني أيضاً، أن الفريق الذي يضم عادة نحو 20 لاعباً، صار أكثر، وأن بعض هؤلاء اللاعبين، لن يكونوا ضمن حسابات المدرب، وغالباً، سيستغنى عنهم لاحقاً، والمؤكد أكثر، أن الاستقرار في

تغييرات متأخّرة في الأجهزة الفنية

ثلاثة مدربين جدد تركوا مناصبهم بعد تعاقد الأنديّة معهم، حتّى قبل انطلاق بطولة الدوري، على الرغم من أنهم لم يستمروا مع فرقتهم لأكثر من شهرين. الفراق الأخير تم بين السلام زغرنا والمحاضر الأردني نهاد صوفار، الذي عُيّن على رأس الجهاز الفني للفريق، صوفار قاد الفريق الشمالي إلى نهائي كاس التحدي، لكنه لم يستمر بعمله، بسبب انشغاله مع الاتحادين الآسيوي والدولي. سبقه التونسي طارق جرابيا في النجمة، الذي أقبل من منصبه، وقبله العراقي مالك فيوري في شباب البرج. في الوقت الذي من المفترض أن تستعد الفرق خلاله لبطولة الدوري، يستبدل بعضها مدربيها قبل أقل من شهر على انطلاق البطولة. غياب التخطيط الفعلي، يسري أيضاً على الأجهزة الفنية، وليس التعاقدات مع اللاعبين فحسب، دون توسعة الدائرة لتشمل فرق الفئات العمرية.

34 لاعباً تعاقبت معهم إدارة نادي النجمة في عهدها الجديد الذي بدأ عام 2017

بفرصة اللعب غالباً، ويعني أيضاً، أن الفريق الذي يضم عادة نحو 20 لاعباً، صار أكثر، وأن بعض هؤلاء اللاعبين، لن يكونوا ضمن حسابات المدرب، وغالباً، سيستغنى عنهم لاحقاً، والمؤكد أكثر، أن الاستقرار في