



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

سيجيء الحب...

كما للحياة أوأنها، كذلك للحب أوأنة أيضاً.
فإنن لا تُفَرِّطُ في شَكَاتِكَ يا «أنا»، ولا
تَسْتَعِجِلْ مجيءَ الحب!
فغداً (غداً ليس إلاً)
حينَ تكونُ قد صِرتَ ميتاً، كهؤلاءِ الأمواتِ
المحظوظين
الذين يتَّبارى الأَصحابُ في محبَّتِهِم الآنَ
(الآنَ، وهم يتنعمون بطمأنينة أرواحهم
وهناة نعوّشهم)
غداً ليس إلا... سيجيءُ دورُك أنتَ الآخرُ؛
وعلى قدرِ ما اشتَهيتَ وما يشتهون
سُنتَبَّهْ إلى وجودِكَ في مقدّمةِ طاوورِ
مُشيِّعِك/ طاوورِ هَناةِكَ الأَسودُ؛
و... رضيتَ أم لم ترضَ،
سيذرفون الآهاتِ والدموعِ والأكاذيبِ
و سَ... يجيئونك.

2017/11/24



تختتم اليوم في مدينة كولكاتا الهندية فعاليات البرنامج الثقافي المشترك بين الصين والهند الذي يستمر على مدى ثلاثة أيام. هذا الحدث الذي تخلله عروض متنوعة لعدد كبير من الفنانين، يأتي في سياق توطيد العلاقات بين الجانبين، ويرمي إلى التبادل الحضاري والفني بينهما، أملاً بأن يشهد ميادين أخرى. (ديفيانشو ساركار - اف ب)

صورة وخبير

**مهرجان
حرش بيروت
٢٠١٨**

٢٤-٢٣ حزيران من ١٥:٠٠ الى ٢٢:٠٠

عروض موسيقية « سامي حواط والرظاقة - نسرين حميدان وقرينة الموسيقية عروض مسرحية « حنان الحج علي - عليا الخالدي، ميرا الصيداوي / ٩٥ انتشار حكواتي « جهاد درويش محترف وعروض متنوعة للأطفال « سيرجيسبال Clown Me In - Walkabout Drum Circle أصدقاء الدجج عرض عرف علي مزار الجراب « بيت أطفال الصمود / الحشاش، الوطني الفلسطيني سوق الطعام « سوق الطيب، نشاطات متنوعة « مؤسسات غير حكومية

Hors Beirut Festival 2018 | مهرجان حرش بيروت ٢٠١٨ | assabil.com | fb.obeil.org

شركاء الإعلام
الرايون
مهرجان حرش بيروت
مهرجان حرش بيروت

UNHCR OAK

دبكة

طولة مستديرة بمناسبة
يوم اللاجئين العالمي
SOUND TABLE ON THE OCCASION
OF WORLD REFUGEE DAY
الموسيقى: جسر للتواصل
MUSIC: A CULTURAL BRIDGE
22.06.2018 6:00 PM
مهد لوتية الجميزة
GOETHE INSTITUT GEMMAYZE

هش الامين
#WithRefugees

THE DAILY STAR



«متروبوليس» نعلنا ليلة الأفلام القصيرة

بعد النجاح الذي حققته في شباط (فبراير) الماضي، تنظّم «الجمعية اللبنانية للسينما المستقلة» متروبوليس سينما» في 20 حزيران (يونيو) الحالي الدورة الثانية من «أمسية الأفلام اللبنانية القصيرة». سيتخلّل الحدث عرض أربع أفلام لبنانية قصيرة حديثة، يليها نقاش مع مخرجها بحضور فرق العمل التي شاركت فيها. الافتتاح مع «متوسط» (7 د - 2017) لطلال خوري، يليه «الجفت، الواوي، الذئب والصبي» (19 د - 2015) لوليد مؤنس، ثم «95 أوكتان» (23 د - 2017) لفرنسوا يزبك، ف «تشويش» (26 د - 2017) للصورة لفيروز سرحال.

«أمسية الأفلام اللبنانية القصيرة 2»
الأربعاء 20 حزيران - بدءاً من 20:00
- سينما «متروبوليس أمبير صوفيل»
(الأشرفية - بيروت).

للاستعلام: 01/204080