

حالة الصفر أفكار: التيار العموني نموذجا

أي وقت من الأوقات. وقام الناشطون من التيار أكثر من مرة بعراضات في الشارع لتسويق الإنتاج الزراعي.

لم يتطرق ممثلو التيار مرة إلى الانفتاح الكامل على المستوى التجاري، أي إلغاء أي شكل من الحماية للقطاعات الإنتاجية، الذي فرض على لبنان. لم يقترحوا في أي أمر نقبياً لإملاءات المؤسسات الدولية. لم يُثر انهيار القطاعات الصناعية واحداً بعد الآخر، منذ عام 2000، لديهم أية ردود فعل ولا اعتبروا أنفسهم معنيين بمناقشة هذا الأمر.

لم يجادلوا في التهميش المفروض على الإدارة العامة، تحت شعار «دولة الحد الأدنى»، ولا في سبل الخروج من هذا التهميش، وإعطاء فعالية لهذه الإدارة. انبروا لافتعال منازعات حول حصة المسيحيين في الإدارة، وحول هذا الموقع أو ذلك، في إدارة شاعرة ومحطمة ومُفرغة من الطاقات. لم يفكروا في أن الإدارة العامة

انبره ممثلو التيار لافتعال منازعات حول حصة المسيحيين في الإدارة

تقدّم وزراء التيار بمشاريع تطوير لخدمات الكهرباء والاتصالات، واعتقدوا أن هذا هو كل ما هو مطلوب منهم، وأنه كاف. تعرّضوا لعرقلة مشاريعهم. وهي عرقلة كانت ممكنة ومتاحة، لغياب أي ربط لهذه المشاريع بتصور تنموي متكامل لديهم. وهو تصور لم ينوجد لديهم في

2005، لم يكن الناس الذين دعموه على بيّنة مما سيفعل. كانوا يسلفونه ثقة. والأهم من ذلك، كانوا يردّون له الجميل، لأنه واجه الميليشيات وخلصهم منها، وأجبر الأوصياء الخارجيين على لبنان على الاتفاق على إنهاء الحرب. قبل «حرب تموز»، وقع مع «حزب الله» و«ثيقة التفاهم». أظهرت الوثيقة أن الجماعات، على افتراض أن لبنان جماعات وجماعات فقط، يمكن أن تتعاون بدل أن تتقاتل. جعلت مواقف الجنرال منه في المعسكر المواجه لذلك الذي ينفذ أجندة الأميركيين في المنطقة ولبنان.

صانته «وثيقة التفاهم» السلم الأهلي، وضّحت مشاعر إيجابية لدى كل مسيحي تجاه مواطنيه الشيعة والمسلمين بوجه عام. فعل عون نقيض ما فعلته الميليشيات التي تكلمت باسم المسيحيين، وضّحت «الخوف والكرهية» في أوساطهم على مدى 15 عاماً.

3. التقى الجنرال بعد عودته الناشطين على الأرض مزارات. لم يكن لدى هؤلاء الكثير يعيرون عنه، خارج شعار الكلمات الثلاث. حاولوا على مدى التسعينيات أن يستعبروا بعض خطاب الميليشيات السابق ويعتمدوه وسيلة للتعبيّة. انتهى إلى استبدال هؤلاء باناس ناجحين من أوساط الأعمال. نشر صحافيون معطيات استخرجت من السجل التجاري، تُظهر سياسيي التيار، من بين آخرين، كأصحاب أعمال ومقاولين قبل كل شيء.

قيل إنه كلف مثقفين وأساتذة جامعيين التثقيف السياسي لتيارهم. لم يحصل تثقيف. صخّ فيهم ما قاله عنهم وضّاح شرارة ومحمد أبو سمرا في كتابهما عن «شيعة عون».

غابت عن التيار أهمية بلورة رؤية متكاملة للإصلاح في لبنان، تتضمّن قراءة جديدة لوضعنا الاقتصادي، وعناصر البديل التنموي المطلوب. بقيت طروحاته مقصرة بشدة عن تقديم بديل لما هو قائم. لم يقدم التيار أي تأسيس نظري من أي نوع لما يرغب في عمله. هذه القراءة الجديدة لوضعنا الاقتصادي وللبديل التنموي المطلوب، هي أمر كان يمكن أن يتخصّص التيار فيه ويتابعه على مدى السنوات، ليكتسب أهلية فعلية في هذا المجال. كانت الخيبة من هؤلاء في مستوى الطموحات والأمال الكبيرة التي علّقها الناس عليهم.

البر داغر*

ليست الرغبة في التحامل على التيار العموني هي التي أملت هذه القراءة. إنها حق مساءلة من هم في الحكم. صوت 80% من المسيحيين للوائح التيار العموني في 2005، وكانت النسبة أقل في 2009. تستمر منذ ذلك التاريخين الهجرة كنزف داخلي يبذد العائلات ويجعلها شتاتاً في أربع أصقاع المعمورة.

1. قبل تسعة وعشرين عاماً، خرج الجنرال عون على إملاءات الموفد الأميركي مورفي، الذي جاء لتعيين رئيس للجمهورية يؤيد وضع الحرب الأهلية القائمة. أطلق خروجه ذاك تعبئة جماهيرية وشبابية جعلت من حلف الجيش والشعب آنذاك حالة «خروج من ديكتاتورية» الميليشيات. كان الإرهاب الفالنت من كل عقال قد جعل الناس كتلة فقدت ملكة النطق، وباتت تعبر بالصراخ فقط في ساحات قصر بعبدا. استفاد اللبنانيون كلهم من تلك الانتفاضة التي أنهت الحرب.

نغص عليهم في بداية حقبة ما بعد الحرب، تملكوا الميليشيات في تسليم سلاحها. بقوا سنتين يراقبوننا وهي تتباطأ، ولم يصدقوا أنهم تخلّصوا منها في نهاية المطاف. لم يشعروا بالظلم نتيجة إنهاء تجربة عون بالحسم العسكري. وفر لهم السلم السوري الأمان.

بقيت مجموعات شبابية، كانت على احتكاك مباشر مع الجنرال عون، على فكرة أن ما حصل غير مقبول. حملت لواء مظلومية جديدة. لم تكن هذه مشاعر الغالبية الساحقة من المسيحيين، الذين تفرّجوا على مدى سنتين على ذهاب 300 ألف منهم إلى هجرة دائمة ونهائية. اكتفت المجموعات الشبابية كبرنامج سياسي ومحرك للتعبيّة بشعار من ثلاث كلمات: «حرية، سيادة، استقلال». أغفل القادرون منهم والأكثر سناً أهمية الدراسة والبحث والتنقيب لإعداد مشروع بديل لمستقبل لبنان. غابت القاعدة الفكرية، وغابت المهنية في العمل السياسي، لدى المنتطحين للبناء على إرث عون. جعل ذلك الكتلة البشرية التي راهن هؤلاء عليها، والتي كان تدخلها وراء إنهاء الحرب في لبنان، غير ذات شأن على مدى عقد ونصف عقد.

2. حين عاد الجنرال عون من فرنسا عام

عن الحرب الناعمة وأشياء أخرى

عبدالرحمن جاسم *

«قال الجنرال للفتاة الصغيرة: غداً ستعرفين معنى الخوف. قالت الفتاة: ولكن كيف سأعرفه؟ فأجابها الجنرال: ستعرفينه حينما ترينه، لأنه سريع، عنيف، لا يترك لك مجالاً للتفكير. سألت الفتاة بتردد: طيب إن عرفته كيف سأواجهه؟ أو ما الجنرال برأسه: بان تبقى مخلصاً لمبادئك، لما تؤمنين به، لما تشعرين بأنه الحق والصواب».

من الأساطير الأسبوية القديمة

انتصر محور المقاومة عسكرياً؛ ذلك أمر لا ليس فيه. في اللحظة عينها، كان هناك رجال يركضون في كل مكان في أحد مراكز الدراسات الاستراتيجية في إحدى العواصم الغربية الكبرى. حمل هؤلاء الباحثون معهم خططاً جديدة لمواجهة ما حدث، يتملكهم الرعب، يسكنهم خوف الدنيا من أن الجراد قادم، والمغول باتوا على الأبواب. بدا أن النهاية قد باتت وشيكة حتى الحلم بالسيطرة على الشرق صار أبعد وأبعد. نقطة. لم يحدث ذلك البتة، ولن يحدث، على الأقل في المنظور القريب والمرئي. لن يهرع أحد لتغيير خطته، لن تغير الإمبرياليات ودود الاحتلال الكبرى (سواء عسكرياً أو ثقافياً) أبداً من خطتها تجاهنا: هي أصلاً تنتصر، لماذا تحتاج لتغيير هذه الخطط؟

الخطوة الأولى: اونلاين

اكتشف «العرب» مواقع التواصل

دور مواقع التواصل الاجتماعي، فانقرضت بشكل كلي. هي وكتّابها - على الرغم من أن بعضها ممول ومدعوم (كمدونات «الجزيرة» و«هافنغتون بوست بالعربية»).

يشرح المدون حسين يونس في مقالة له على موقع «هافنغتون بوست» بالعربية أن الأسباب التي تجعل المدونات العربية (الممولة والكبيرة، كمدونات «الجزيرة» مثلاً) تفشل هو «تفضيلها» للأسماء الكبيرة والمشهورة فضلاً عن عدم إتاحتها للفرص للكتّاب الناشئين. بقي إذاً «قادة الرأي وصنّاعه» و«المؤثرون الهامشيون». لم يعرف الجمهور العربي الفئة الأولى البتة قبل مرحلة مواقع التواصل، إذ يغيب الشباب العاديين/اليوميون/الفقراء - عن أي «رأي» من أي نوع (خارج مواقع التواصل الاجتماعي)؛ فيما لم يمتلك المجتمع ذاته أي «مؤثرين هامشين» لأن الهامش إلى حد كبير «محرم» (Taboo)

نجحت مواقع التواصل في ما حملت به الأنظمة القمعية منذ بداية الخليفة

بالتالي لن يكون هناك شخص يتحدث معك «بصراحة» في «الجنس» (بتفضيلاته كما يحدث في الغرب)، إلا إذا اعتبرنا هؤلاء المؤثرين الهامشين ممن يتحدثون بالطبخ وصناعات «التريكو»، هنا يصبح جمهورهم محدوداً ويفقدون بالتالي ميزة «التأثير».

شيئاً فشيئاً، بدأ نوع من المؤثرين بالظهور: اكتشف البعض أهمية شراء «اللايكات/المعجبين/المتابعين». إنها فكرة إغراء أن تتابع شخصاً يتابعه «الألاف»، أن تعرف ماذا يقوله، مهما كان سخيفاً، مهما كان وضعياً. بدا أن نوعية المؤثرين هؤلاء تناسب الجو المراد تخليقه تماماً: سخفاء، وضيعون، والأكثر من هذا لا يحملون أي بنية ثقافية من أي نوع. فلنفسر أكثر: يتحدث غالبية هؤلاء إما بلغة سوقية أو بمنطق جلف مع استعمال الشتائم بطريقة «سوارعية» دون أي اهتمام أو مراعاة لأي شيء من أي نوع. يتحدثون في أمور «مهمّة» نسبياً كالأزمات الكثيرة في بلدنا: السير، الطبابة، الكهرباء وقس على ذلك لكن بطريقة سطحية ودون وعي في كثير من الأحيان، لا لطبيعة المشكلة الحقيقية ولا لأسباب حدوثها. يتناولون قضايا مصرية بالكثير من الاندفاع ودون وعي في كثير من الأحيان: كالدعوة إلى النزول إلى الشارع لمواجهة أمر ما مخالاً وجر الناس إلى مواجهة مع «السلطة» (أي سلطة) دون النزول شخصياً، أو على الأقل دون تحمّل مسؤولية ذلك أو