

الشهادة
الرسمية
بكالوريات
«عَمَّ هَدَّ النُّظْرُ!»

8



الإنترنت المسروق:

من يموّل بقايا 14 آذار؟ [4]

حنّا غريب باقية في الشارع

[7.6]

اعتبر الأمين العام للحزب الشيوعي حنّا غريب أن «كل حركة لا يكون أساسها الناس لا يحول عليها» (هروان طحطح)

اليمن



إتفاق وشيك
حكومة
توافق ونقل
صلاحيات هادي

13

09

تقرير

مطهر
برج حمود
نحو تاجيك
التلزم؟

12

سوريا

الرقّة وحلب
مبارك «الابتزاز»
تدشّن صيفاً
لاهياً



13

العراق

تحرير الفلوجة
مستمر
تقدم كردي
شرق الموصل

يتقبّل النائب أمل أبو زيد التهاني

يوم الجمعة الواقع فيه 3 حزيران 2016
في صالون كاتدرائية مار جرجس وسط بيروت
من الساعة الرابعة وحتى الساعة السابعة مساءً.
كما وُجِدَّ شُكْرُهُ للناخبين على ثقتهم ودعمهم.

أمل حكمت أبو زيد

تونس

عودة
«الزعيم»
في عهد
«الشيخين»



14

رئيس و أعضاء مجلس بلدية برج البراجنة

يتشرفون باستقبال المهتمين

و ذلك يوم الجمعة الواقع فيه 3/6/2016
من الساعة الخامسة بعد الظهر
و حتى الساعة السابعة مساءً

المكان: حسينية الوقف الجعفري - مبنى بلدية برج البراجنة

31 MAY -
3 JUNE 2016

4-10 PM / BIEL
projectlebanon.com

BUILDING
OPPORTUNITIES



Trade Visitors
Only



تقرير

أشرف ريفي welcome to the club!

نصر اللواء أشرف ريفي كبير، لكنه ليس آخر الدنيا بالنسبة إلى أعضاء «النادي الطرابلسي الرباعي» المقفل منذ سنوات. يستقبل النادي اليوم لاعباً جديداً أثبت وجوده في الملعب، لكنه لا يلتزم كثيراً شروط اللعبة وأوامر الحكام

عسان سعود

لم يترك الرئيس نجيب ميقاتي والوزير محمد الصفدي وتيار المستقبل، منذ عشر سنوات، مناسبة للقول إن ثمن المواطن في طرابلس مئة دولار، يدفعونها فيقولون في الانتخابات. كانوا يعتلون المنابر ويتحدثون مع الجموع بوصفها قطعاناً يقودونها كما يشاؤون. يدعونها إلى الغضب فتغضب، يعبسون فتعبس، ويهاجمون فتهاجم. يسقط عشرات القتلى، لكنهم بيتسمون فتبتسم ويهادنون فتهاذن. ثمن الخروف أربعمئة دولار والحمار ألف دولار، فيما ثمن المواطن الطرابلسي مئة دولار، كانوا يقولون في شققهم الفخمة ضاحكين. عملوا بشتى الوسائل لإظهار طرابلس قنبلة موقوتة يمكن أن تنفجر في وجه الجميع في حال سحب الرئيس سعد الحريري



**الخلاصة الطرابلسية
لا تنبئ بحلول أحادية سياسية
جديدة محل «النادي الرباعي»**

**ليس السؤال لماذا لم ينتخب
الطرابلسيون الحريري بل لماذا
يفترض أن ينتخبوه**

صاعق التفجير، وكانوا يقولون أيضاً إن اللواء أشرف ريفي خان الرئيس سعد الحريري وخرج عن طاعته، أخذين عليه عيب التمسك بوصايا 14 آذار العشر. تسأل عن يرفعون صور اللواء فوق شرفات منازلهم، فيقولون إن خمسة آلاف دولار شهرياً تكفي لرفع خمسين صورة عملاقة لك في المدينة. تسأل عن يستقبلونه بحماسة في الشوارع فيقولون إنهم فرقة زفة يستأجرها لتسببه من حي إلى آخر. تستفسر، قبل بضعة أسابيع، من مسؤولي تيار المستقبل وميقاتي والصفدي فيجمعون على استحالة فوزه بمختار في كل المدينة. وحين تلخ أكثر، يعودون إلى ملف منتج «ميرامار» الذي أصبح العام الماضي منتجين ويستعد ليصبح ثلاثة منتجعات في واحد. هذا كل ما لديهم عن ريفي: ملف مخالفات بحرية قديم. فيما يكررون الكلام عن إحاطة نفسه بـ «خريجي الحبوس» ومن سبق له تغطية مخالفتهم في البناء، إضافة طبعاً إلى الغوغائيين الذين يتأثرون بنحريضة المتواصل، باعتبار ريفي رجل تحريض مذهبي، فيما هم رجال فكر وثقافة وتوعية وطنية ونشر قيم المواطنة. الأحد الماضي انتقمت طرابلس لكرامتها. السؤال عن كيفية فوز ريفي يفترض أن يسبقه سؤال عن



بات الجميع مضطربين إلى التعامل مع ريفي باعتباره واحداً من زعماء المدينة الخمسة (مروان طحطح)

مصباح الأعدب باعتباره يحمل مشروعاً إنمائياً للمدينة، لكنهم أثروا انتخاب ريفي. فوز ريفي بوجه صفة مباشرة وقوية ولا لبس فيها للائتلاف السياسي، فيما فوز غيره يمكن أن يُبرر. المطلعون على عمل الماكينات يختصرون الكثير بشرحهم أن الرئيس ميقاتي خاض قبل أسبوعين انتخابات طاحنة ضد تيار المستقبل في نقابة الأطباء، فيما أراد من الأطباء وماكينته العمل إلى جنب ماكينة المستقبل اليوم. ودلت الصناديق على أن تشطيب الميقاتيين للصفديين كان شغلاً، في ظل اعتقاد ميقاتي أن الحريري بات من الماضي ومشكلته المستقبلية مع الصفدي. علماً أن الحريري كان يعمل على المال الميقاتي كأنه لا يعلم حجم الحرص الميقاتي على عدم الإنفاق ما لم تكن

ثم قطعها فجأة؟ حتى تلك الإهانة المتمثلة بالمئة دولار ما عاد الحريري قادراً على تأمينها. من ضرب مبدأ العمل التطوعي في الماكينات أتى يبحث عن متطوعين الآن، ومن أسقط المجتمع المدني من ثورته حين كان في موقع القوة عاد متقنعاً بوجوده جديدة لخداع الناس. إلا أن الناس كانوا في موقع آخر. حال الطرابلسيين كانت من حال كثيرين في مناطق أخرى: قرفانين ويريدون رد صاع السياسيين صاعين. من تابع يوم المدينة الانتخابي الطويل توقف عند بقاء ناخبين كثر في منازلهم حتى اقتراب موعد إقفال صناديق الاقتراع، مقدمين لـ «مليارديرية» المدينة فرصة أخيرة. ولما تأكدوا أن أحداً لن يستدرك الوضع نزلوا وانتخبوا. كان في وسعهم انتخاب النائب السابق

الأخرى قائمة المشاريع نفسها التي كان الرئيس رشيد كرامي يعد أهل المدينة بإنجازها. ومن ميقاتي إلى الحريري؛ ليس السؤال لماذا لم ينتخب الطرابلسيون الحريري، بل لماذا يفترض بطرابلسي واحد أن ينتخب لوائح الحريري؟ للإمام الذي أنعم على الشماليين به؟ غير «مكرمة» المدارس التي كان يفترض بوالده أن يوفرها قبل الجسور و«الداون تاون». لموقفه السياسي الذي يتلون ويتبدل وفق متطلبات العودة إلى السلطة؟ لمؤسساته الخدمانية التي غدرت بالمريض فتركته عند قارعة بابها من دون دواء، وغدرت بالتلميذ فنقلته من المدرسة الرسمية إلى المدرسة الخاصة ثم توقفت عن دفع الأقساط، وغدرت بالفقير فقدمت له المساعدة الاجتماعية ثماني سنوات

مشروع إنتاجي واحد أنجزه نجيب ميقاتي الذي يتربع وشقيقه طه على المقاعد الأمامية لقائمة أثرى أثرياء العالم. لو كان في قلب هذين الرجلين مساحة صغيرة لمدينتهما، لكان في وسعهما التعامل معها كاستثمار اقتصادي فيحولانها، خلال 24 ساعة، إلى واحدة من أبرز وأجمل مدن البحر المتوسط: شطآن بدل الشاطئ ومرافئ بدل المرفأ وجبال تتعدد فيها المرافق السياحية بدل الجبل، وأسواق قديمة توازي بمساحتها مساحة الشام القديمة... وغيرها الكثير. إلا أن ميقاتي يفضل لبالي موناكو على لبالي الشمال، ولا يجد مبرراً لخوض أي تحدٍ يتعلق بإنماء مدينته. كل ما يريده من رئاسة الحكومة توسيع رقعة علاقاته العامة واقتحام نواد جديدة لرجال الأعمال، موزعاً مرة تلو

تقرير

«المسيحيون خائفون»: المشكلة في القانون

وإذا بها تغيب أو تهمش أكثر من مكون أساسي من المجلس البلدي الجديد أو على الأقل أخلت بالأعراف وبالجوهر». وأضاف إليها «عدم استعداد المتحاورين أو المتناحرين لتنازلات تحفظ الوطن وتصون المواطنين والمواطنين، وحيث إن جهودي في التشريع لقضايا أساسية كلها قوبلت بصمت وتردد ولا مبالاة». صاحب أحد أهم الجمعيات التجارية في البلد، الغائب عن طرابلس مُعظم الأوقات «لأسباب عملية»، لم يُقدم استقالته غداة التمديد الأول والثاني لمجلس النواب، مُبرراً ذلك بأنه «لم أصوت مع التمديد في المرة الأولى وتمنوا علي أن لا أستقبل في المرة الثانية تنازلت عن راتي». لم يتنازل عن السلطة يوم غدت الزعامات الطرابلسية قادة المحاور بالمال والسلاح، مُحولة منطقة القنطرة إلى أرض بائسة. توقفت غير صائب اختاره فاضل لتقديم استقالته، فاخذت طابعاً طائفياً، من دون أن يتبين كيف سترتد إيجاباً على «التعددية والعيش المشترك». بوضوح فاضل لـ «الأخبار» أن الانتخابات البلدية «هي حبة الكرز على قالب الحلوة. هناك تراكمات كفضائل الإنماء وتعطيل التشريع والتمديد وغياب المحاسبة». يصف الاستقالة بأنها «صرخة لإعادة النظر بالقانون الانتخابي والحفاظ على التنوع والسلم الأهلي». ويقول إن «المشكلة ليست مع الناخبين، فأنا موافق أنها ليست حرب إلغاء ضد المسيحيين. مشكلتي هي مع قانون الانتخابات الذي يُعرض الطرابلسيين كل ست سنوات لفحص دم إن كانوا يريدون التنوع أو لا». لماذا لم يُقدم مشروع قانون انتخابي آخر؟ «قدمت مشروع قانون يعني 250 ألف لبناني للحد من الفقر نؤم في الإدراج. الأمر نفسه سيتكرر. مع الإشارة إلى أنني من مناصري القانون الانتخابي المختلط - الأكثرية والنسبي - وقلت لحلفائي إنهم مخطئون في عدم تبنيه».

الصديق المُقرب لآل الحريري، سمع كلاماً من حلفائه السياسيين بأن «الاستقالة ما بتفيد». ولكنه لن يتراجع عنها حتى ولو أقفل رئيس مجلس النواب نبيه بري الخط في وجهه، في محاولة لرفض الاستقالة. «أنا اليوم كُنايب مش قادر فيدين. ولكن ذلك لا يعني أنني ساتخلي عن البلد بعد الاستقالة».

التراجع السياسي للمسيحيين في طرابلس ليس بالأمر الجديد، في مجلس 2004 لم يُنتخبوا أيضاً. إضافة إلى تراجع أعدادهم، كان هناك عوامل عدة أدت إلى ذلك. السبب الأول هو تبني قسم منهم لخطاب النائب ميشال عون «الهجومي» تجاه الحريري. أما السبب الثاني فهو خروج المسيحيين من نسيجهم الاجتماعي والتاريخي واختيار نواب من خارج بيئتهم، إلياس عطالله وسامر سعادة مثال على ذلك.

أسئلة عديدة طُرحت عمّا إذا كان سعادة سيحذو حذو زميله، لكنه بعد استشارة مطران المواردية جورج بو جودة ورئيس حزبه سامي الجميل تقرر أن «واجباتنا تثبتت المسيحيين بعد صفتي خروجهم من البلدية واستقالة فاضل. كما أنها لم تكن معركة ضدهم». ضميره مرتاح لأنه «منذ الأساس حُيد النائب الماروني عن تسمية المرشحين. ابن البترون يجدها مناسبة لإعادة طرح نقل المقعد الماروني من طرابلس، «كيف سابني شبكة العلاقات إذا البيئة لم تكن موجودة، فمثلاً في عام 2009 اقترح 300 ماروني من أصل 1700». رغم ذلك «اتواصل مع هؤلاء القلة ومع الكنيسة من أجل أن لا يشعروا بأنهم منبوذون».



فاضل: أنا اليوم كُنايب مش قادر فيدين المسيحيين (هيلم الموسوي)

أول من أمس، وصلت إلى البريد الإلكتروني للصحافيين رسالة استقالة النائب روبري فاضل من المجلس النيابي بعد أن «كشفت معركة الانتخابات البلدية غبارها،

24 عضواً (بُينت النتائج الرسمية أن 16 منهم من لائحة قرار طرابلس التي يدعمها اللواء أشرف ريفي و8 أعضاء من لائحة التوافق) من لئون طائفي واحد «أمراً يُهدد الميثاق الوطني». خسر المرشحون المسيحيون والعلويون في انتخابات طرابلس لأن قساوة المعركة بين الرئيس سعد الحريري و«لوائه» المتمرد عليه وزير العدل أشرف ريفي من جهة، وتسايق زعامات المدينة «السنيّة» الأخرى على إثبات حضورها وإعادة رسم المشهد قبل الانتخابات النيابية، حتمت ذلك. على العكس من الدوريات السابقة، حرصت كل اللوائح التي تشكلت على الأخذ في الاعتبار «حساسية التوازنات»، مُدركة أهمية الحفاظ على «التنوع». تركيز المتنافسين كان على عدم تشطيب ممثلي هذين المكونين، وإن كان لا بد من تشكيل لوائح فليكن ذلك على حساب «المرشح السني».

لا شك في أن عدد المسيحيين يتناقص في طرابلس لأسباب شتى، ولا شك أيضاً في حدة الأزمة التي تسود العلاقة بين جزء كبير من علويي المدينة وجزء كبير من سنيتها. لكن يبدو مبالغاً فيه القول إن الانتخابات شهدت حرباً إغائية ضد المسيحيين والعلويين. والدليل على ذلك، الأرقام التي حصل عليها المرشحون المسيحيون والتي تجاوزت أرقام بعض المرشحين السنة (فرح عيسى نالت 15763 وعمر حلاب نال 15710). فالمشكلة تكمن في قانون الانتخاب الأكثرية، الذي سيبقى سبباً لتهميش شرائح اجتماعية وسياسية وطائفية ودينية.

سقوط المرشحين العلويين والمسيحيين في الانتخابات البلدية في طرابلس أعاد النغمة القديمة عن حرب الإلغاء والتهميش الذي يتعرض له هؤلاء في المدينة التي أعطيت منذ سنوات، نتيجة عواهل عدة، طابعاً إسلامياً. أرقام المرشحين المسيحيين التي أعلاها من أرقام بعض المرشحين السنة والعلويين لم تهدأ فوراً «الخائفين»

ليا القرزي

لا يوجد بند في قانون الانتخابات يشترط تقسيمات طائفية للمقاعد البلدية. وفي بلد صناعة الجبنة فيه تكون وفقاً لقواعد طائفية، وفي مجتمع تُرفع فيه شعارات تبدأ من «مظلومية أهل السنة»، مروراً بـ «التهميش المسيحي وعدم الاعتراف بهم»، وصولاً إلى تخصيص جونية «عاصمة الموارد والشريعة المسيحية» وطرابلس «قلعة المسلمين»، يُصبح أي شيء مباحاً. قبل التوصل إلى إلغاء هذه الأعراف الطائفية، سوف يبقى انتخاب مجلس بلدي في طرابلس من

هناك حاجة قصوى لذلك. وهو كان ولا يزال يعتبر نفسه غير مضطر إلى كسر القسبة باعتبار أن المعركة سهلة. وإذا حصلت معجزة وفاز ريفي، فإن المتضرر الأول هو سعد الحريري الذي سيحتاج ميقاتي من الآن وصاعداً أكثر فأكثر. أما الصفدي ففاز جميع مخاتيره في جميع الأحياء من دون استثناء، الأمر الذي يؤكد أن ماكينته قامت بما عليها تجاه نفسها، لكنها لم تلتزم مع الائتلاف كما يجب. والأمر نفسه فعله النائب محمد كبرارة الذي فاز جميع مرشحيه كمؤشر على غلبته في الأحياء. لكن من انتخبوا مخاتيره لم ينتخبوا لائحة الائتلاف، بل لائحة أخرى. بدورها، بقيت الجماعة الإسلامية منقسمة على نفسها، ما استدعى تأجيل إعلان لائحة الائتلاف، ولاحقاً تبين أنها شكلت لائحته الخاصة التي تضم مجموعة مرشحين من لائحة الائتلاف ومجموعة مرشحين من لائحة ريفي. أما تيار المستقبل، فمشكلته الأولى هي أزمنة المالكية. لكن مشكلته الأكبر هي عدم امتلاكه ماكينته الانتخابية. فرجل المستقبل في المدينة النائب سمير الجسر يملك ماكينته تقليدية صغيرة يمكن أن تفوز ببضعة مخاتير في أوضاع طبيعية، أما الماكينة العاملة منذ عشر سنوات فكان ريفي لولجها بحكم إمساكه عبر قوى الأمن الداخلي بالعدة الانتخابية المطلوبة. إلا أن ريفي كان هذه المرة في المقلب الآخر. والبحث عن حلق لريفي هذا النصر يبين أن ماكينته بالأسماء لم تكن سوى ماكينته المستقبل. أما الخطأ الائتلافي القاتل، فهو تجاهل ثرياء المدينة تمثلياً بالكامل لفقرائها، واعتقادهم أنهم يخوضون الانتخابات في حي سرسق الأشرفي، في ظل النكتة المتناقلة عن تكليفهم الوزير ميشال فرعون التنسيق مع أصدقائه في حملة «بيروت مدينتي» لاختيار المرشحين بعد اختبار طاقاتهم باللغة الفرنسية. وهكذا عرّف على الوتر الطيفي أيضاً حيث انتخبت المدينة شرقية ضد غربية وأحياء شعبية ضم الضم والفرز، إضافة طبعاً إلى التصويت السياسي.

الخلاصة الطرابلسية لا تنبئ، رغم النصر الريفي الكبير، بحلول أصدادية سياسية جديدة محل رباعي ميقاتي - الصفدي - الحريري - كرامي. إنما تشير إلى انضمام لاعب جديد إلى النادي الطرابلسي المقل منذ عشر سنوات، من كانوا يتحدثون سابقاً عن حسم أي ثلاثة أفرقاء للمعركة فور تحالفهم، ما عاد يمكنهم قول ذلك. فتتحالف كرامي - ريفي قادر ربما على الوقوف في وجه تحالف ميقاتي - الصفدي - الحريري، وتحالف الحريري - ريفي قادر على الوقوف في وجه تحالف ميقاتي - الصفدي - كرامي. كل ما في الأمر أن هناك أفرقاء سياسيين ما كانوا يحسبون لريفي حساباً ويتعاملون معه كمجرد بالون حرارة مذهبي باتوا مضطرين إلى التعامل معه بجديّة كبيرة باعتباره واحداً من زعماء المدينة الخمسة، حتى ولو كان أفقر منهم بكثير.



We are pleased to announce that Near East Commercial Bank sal has merged with Banque de l'Industrie et du Travail sal. The merging bank will be operating under the new name of Saradar Bank sal.

Saradar Bank sal will offer an integrated range of premier financial services in the fields of Private, Commercial, and Retail Banking, and is set to be a dynamic and professional institution.

With an equity base of over USD 195.3 million and total assets of USD 1.559 billion, Saradar Bank sal comprises the following shareholders:

Saradar Partners Holding sal	30.81%
Sté Al Bustania sal	19.71%
Wiederkehr Group Holding sal	12.62%
Shammas Economic Institute sal	12.04%
Saifi Invest Holding sal	11.32%
Mr. Carlos Ghosn	4.58%
Mrs. Beatrice Wiederkehr	2.36%
Mrs. Myrna Bustani	2.03%
Sheikh Jamil El-Khazen	1.96%
Mrs. Laura El-Khazen Lahoud	1.96%
Others	0.61%

Press Contact:
Communication@saradarbank.com
Phone: +961 1 339000

تقرير

«الترابية» وداء السياسة [2]

عاصر محسن

طالما أننا في موسم تفسير «الغضب الأبيض» وإحباطات الطبقة العاملة في أميركا، وكل يخرج بنظرية عن أسباب تهافت الجمهور على دونالد ترامب، فقد كان لزميل لي (شينز أكتورك، يدرّس اليوم في جامعة «كوتش» التركية) أيضاً نظرية عن تنامي العنصرية في مجتمع كأميركا، ولماذا ينظر فقراء البيض الى الأقليات والمهاجرين، وأيضاً الى المؤسسة السياسية والنخبة، كأعداء ومنافسين. كان يقول ما معناه: أنظر الى أي جامعة نخوية، «ستانفورد» مثلاً، وستجد أن هناك صنفين من الأقليات في هذا البلد. نجد أقليات «ناجحة»، كالأسيويين واليهود، يتمثلون في الجامعة بأعداد أكبر بكثير من نسبتهم في المجتمع. هذه الأقليات «عالية الأداء» لا يتم الحد من حصصها ولا توضع لها «كوتا» بطبيعة الحال، فذلك سيكون تمييزاً وعنصرية، بل يجري الاحتفاء بها وتعطى الفرصة الكاملة لتحقيق الحد الأقصى من المكاسب. من ناحية أخرى، هناك أقليات «غير ناجحة» اقتصادياً، كالأفارقة الأميركيين وذوي الأصول الإسبانية والسكان الأصليين، لو تركت الأمور على حالها لتمّ قبول أعداد ضئيلة منهم في «مصنع النخب» هذا. إلا أنّ الكثير من البرامج الحكومية وغير الحكومية موجّهة لتعديل هذه الكفة، والعديد من الجامعات تضع «كوتا» مخصصة حتى يتم تمثيل هذه الأقليات بنسب تقارب عددها في المجتمع، تحت مسمى «التنوع» (هذه البرامج، في كل الحالات، لا تمثل «رفعاً اجتماعياً» لجمل فقراء السود في أميركا أو إعطاء فرص للمحرومين، بل هي غالباً تخدم البرجوازية والطبقة الوسطى في هذه الأقليات - وهي أصلاً قادرة على المنافسة في مجالات التعليم والأعمال - وتعطيها حظوة ضمن النظام، ولكن هذه قضية أخرى).

في مثل هذا النظام من، اذاً، يجري «عصره» من فوق ومن تحت، سواء عبر تمرد الأقليات «الناجحة» أو عبر الدعم الذي تلقاه الأقليات «المحرومة»؟ من هم في «الوسط»، أي الطبقة العاملة البيضاء، التي لا تملك ثراءً وتعليماً يضمن لها موقفاً على سلم الارتقاء الاجتماعي، وتعتبر - في الوقت نفسه - أنها لا تلقى التعاطف والدعم الذي يحظى به باقي الفقراء في أميركا؛ وأن الجميع (الأثرياء والأقليات) يأخذ من «حصتها» في إطار نظام سياسي فاسد يسمح بهذه «الظلمية» ويضمن استمرارها. هذا كله محتمل إلا أنه، في كل النظريات التي تساق اليوم حول «الترابية» وتغيّرات المجتمع السياسي الأميركي، وفي أغلب التفسيرات الاقتصادية التي تنتشر مؤخراً، توجد مشكلة مزروجة لا يمكن تجنبها.

بدايةً، هناك اشكالية حقيقية في حجة المعلق الذي يقول، من جهة، إنه يريد «تفهم» غضب الناخبين البيض والنزول اليهم والاستماع الى مشاكلهم (أو كما ينقل مات طيبي، ساخراً، عن كاتب نخوي في «واشنطن بوست»، أنه تعلم من صعود ترامب أنّ من واجبه شرب كأس من البيرة، بين فينةٍ وأخرى، مع هؤلاء الناس «العاديين»)، ثم يتجاهل كامل خطابهم وحججهم وعرضهم لقضيتهم، ويحكم بأنّ هذا كله ما هو إلا «وعي زائف» ينتج عن عملية اقتصادية تجري في الخلفية. المشكلة هنا ليست، فقط، في تحويل الخطاب العنصري والكرامية الاجتماعية، بشطحة قلم، الى مجرد «وعي زائف»، بل هي في حرف النظر عن العنصرية ذاتها، وعن النظام الذي يسببها ويغذيها والثقافة التي تحتضنها، الى تطوّرات اقتصادية ودولية لا أحد - في الظاهر - مسؤول عنها ولا يمكن التحكم بها. أي نوع من الجبرية السياسية.

هذا ما تثيره المشكلة الثانية في هذا الخطاب «التفسيري»: من بين كلّ الكتاب والمعلقين الذين تمّ ذكرهم هنا، والذين تحدّثوا بأسهاب عن أن اللعبة الاقتصادية غير عادلة في أميركا، وأنّ أليات الرأسمالية تؤدي الى إفقار عموم الناس، وأن الناخب الأبيض قد تمت «خيانته» وتبيّن أن الصفقة التي كان يعرضها النظام الأميركي عليه (إن عاتب بجد واستقامة، تنال الحياة آمنة ومرقّبة كانت وهماً؛ من بين كل هؤلاء، لا أحد - لا يوجد استثناء - أتبع هذا التحليل الاقتصادي بالنتيجة المنطقية المقترضة له، أي ضرورة إعادة النظر بالنظام الاقتصادي، وتوزيع الدخل، أو تعديل المنظومة الرأسمالية قبل أن تفجّر المجتمع. في كل هذه التحليلات والمقالات، يكون التحليل «الطبيقي» مقدّمة لوصفات عن كيفية امتصاص هذا الغضب الشعبي الخارج عن المؤسسة، ومنعه من التحوّل الى سلطة سياسية. في نهاية الأمر، فإنّ الرسالة المضمره في كلّ هذه التحليلات «النقدية»، التي تحدّر من ترامب وتفسّر جمهوره، هي: يجب أن نصوّت جميعاً لهيلاري.

هذه التّزعة ستقوى مع اقتراب موعد الانتخابات، وقد بدأت بالفعل مع روبرت رايب (القيادي الديمقراطي البارز في ادارة بيل كلينتون) الذي نشر مقالاً يشرح للديمقراطيين - وخاصة أولئك الذين دعموا بيرني ساندرز - بأنّ كل صوت لا يذهب لهيلاري في تشرين الثاني المقبل هو دعم مباشر لدونالد ترامب. أي أنك، ولو جلست في المنزل يوم الاقتراع وقررت أن لا تكون جزءاً من العملية برمتها، فأنت صرت مؤيداً لترامب وأجندته.

في ما يعنيننا، نحن أهل بلاد الجنوب التي تتأثر ولا تؤثر، أن تصبح هيلاري كلينتون هي «الحل» أو أهون الشرّين فهذا يعني مشكلة في المعادلة بأسرها. كلينتون، كما تقول هي عن نفسها، لديها خبرة طويلة وسيرة حافلة، وهذا يعني أننا نعرف تماماً ما ستفعله حين تصبح في السلطة - مزيج من أسوأ ما في اوباما وجورج بوش. فكرة أن ترامب هو «المرشح العنصري» والكاره للمسلمين في وجه هيلاري «الليبرالية» تستدعي مساءلة لتعريف العنصرية هنا، وهل هي في تعبيرات فجّة كالتي يطلقها ترامب (وأكثرها، من مقولة «أن المسلمين لديهم مشكلة» الى التمييز الاداري ضدهم، تعبّر - بصراحة وقحة فحسب - عن نظرة كامل النخبة الأميركية الى المسلمين)، أم أن العنصرية هي في قتل ملايين المسلمين في حروب الامبراطورية، واعتبار ان حياتهم بلا قيمة؟ يريدوننا أنّ نخاف من ترامب، ولكنّ المسألة هي أنّ السياسات الأميركية التي دمّرت بلادنا وحياتنا في العقود الماضية لم تكن نتيجة جموح سياسي مجنون، أو من عمل شخصية استثنائية ما كان يجب أن تصل الى الحكم، مأسينا لم يكن سببها «الاستثناء» بل طبيعة النظام الأميركي نفسه وبنيته، وعمله الاعتيادي «الروتيني»: من يخيفنا بحق ويؤذيها، نحن الرعايا الأضعف للإمبراطورية، ليست شخصيات «لامعولة» كترامب، أو حتّى هتلر، بل الرؤساء «العاديون المحترمون» كجورج بوش وباراك اوباما وهيلاري كلينتون.

معركة طرابلس: الإنذار لمعون وجعجم أيضاً

بما تحقق من نسب لافتة سجلت في زغرنا للائحة التوافق وفي بشري للائحة القوات، ولا يحسب للثنائية ما حققته في القبيات وتنورين. لكن القراءة لا تتوقف عند هذه النقطة. خسرت «الثنائية» تنورين والقبيات، لكنها ربحت البلدات المحيطة والقضاء. وهنا بيت القصيد في التعامل مع قراءة النتائج وأرقامها كاملة في القضية المعنية، وضرورة التمعن فيها عند أي محاولة للحديث عن انعكاس الانتخابات البلدية على النيابية المقبلة. معركة البترون النيابية، بهذا المعنى، تصبح معروفة النتائج سلفاً، حتى لو تمت على أساس قانون 1960... أي لـ«الثنائية المسيحية»، من دون أي لبس.

أما الحقيقة الثانية فهي أن معارضي التحالف العوني - القواتي تعاملوا معه وكأنه الحلف الثلاثي، وعلى قاعدة أنه حلف تاريخي له حيثيته المتأصلة في البلدات. وقرأوا النتائج وكأن الطرفين لم يخوضا المعركة إلا في الشمال. تذكيراً، لم يخض الوزير بطرس حرب معركة سوى في تنورين، ولم يخض النائب هادي حبيش ومعه النائب السابق مخايل ضاهر معركة الا في القبيات. لكن القوات والتيار خاضا معارك في معظم الاقضية وكافة المحافظات. أنتشرت «الثنائية»، فعليا، أفقياً بنحو شبه كامل، فيما عادت الزعامات التي تعارضها الى قرأها، من دير القمر الى زحلة وبيروت والبقاع والشمال بكافة دوائر الحساسنة، فتقلصت الاحجام النيابية والوزارية، وتوقع كل من هؤلاء في بلده. وليس تفصيلاً أن يخوض الطرفان المعارك البلدية على تعددها في مهلة قصيرة، ويحققا ما حققاه بلدياً واختيارياً، فيما يتم التعامل معهما بالمفرق في خسارة هنا أو هناك.

الحقيقة الثالثة تبقى برسم رئيس تكحل التغيير والإصلاح العماد ميشال عون ورئيس حزب القوات اللبنانية الدكتور سمير جعجع، استناداً الى معركة طرابلس. نتائج عاصمة الشمال هي ردة فعل على

الثنائية في إدارة معارك حساسة من معركة الشمال الاخيرة، تبرز ثلاث حقائق رئيسية، بحسب المطلعين «المزمنين» على الانتخابات بكل وجوهها، تجب مقاربتها: أولاً، ليس واقعياً الكلام عن هزيمة «الثنائية» في بلدات محورية كتنورين والقبيات. الاكيد أنها لم تريح الانتخابات في هاتين البلديتين، لكن ما حققته، في المقابل، يجب التوقف عنده ملئاً، لأن ما حصل يؤشر الى كيفية تعاطي القوات والتيار في الانتخابات النيابية المقبلة. ولا يجب أن ننسى، بداية، أن عمر التحالف القواتي - العوني على الارض لا يتعدى شهوراً قليلة، وأن الطرفين لا يزالان في أول طريق تحالفهما ميدانياً، وأنهما قوبلا بتضافر كافة الاضداد في وجههما. لم يجتمع أخصام تقليديون في وجه القوات والتيار كما اجتمعوا في القبيات وتنورين، على سبيل المثال لا الحصر، حيث تتجذر منذ سنوات طويلة خدمات العائلات التقليدية التي خاضت الانتخابات معاً بعدما كانت تتحكم فيها خلافات عائلية وسياسية مزمنة (المرجح أن تتكرر مع الانتخابات النيابية). يضاف الى ذلك كمّ الاموال التي دفعت من شخصيات معروفة من أبناء البلديتين، ومن دعم سياسي من خارجهما. تجربة التيار والقوات في الدخول معاً الى البلديتين حديثة، لكنها أثبتت حيثيتها ووجودها، إذ لا يقلل أن يتغنى معارضو «الثنائية»

واجب قراءة معركة طرابلس لا يقتصر على الرئيس سعد الحريري فحسب. التيار الوطني الحر والقوات اللبنانية مدعوات. أيضاً، الى استخلاص عبرها حتى لا يتكرر معها المشهد نفسه. بعدما حققته «الثنائية» حتى الآن

هيام القصيفي

يستمر رصد مشاركة القوات اللبنانية والتيار الوطني الحر في الانتخابات البلدية والاختيارية، في ضوء النتائج التي أفرزتها الجولات الأربع، خصوصاً تلك التي خلصت اليها معارك الشمال الاخيرة. ثمة مشكلة اساسية في التعاطي المزمع مع الارقام والنتائج باعتبارها وجهة نظر. وهذا أسوأ أنواع التعامل مع الانتخابات البلدية أو النيابية، إذ إن الطابع الشخصي والسياسي طغى، في كثير من الاحيان، على قراءة النتائج والنظر اليها من باب ضيق، لا من مسافة واقعية لاستخلاص نتائج موضوعية. أما المشكلة الاخرى المؤثرة، فهي أن «الثنائية المسيحية» عانت ارتباكاً في التعاطي مع الانتخابات منذ بدايتها، تارة تحت ستار العائلات والانماء، وتارة أخرى تحت عنوان «الثنائية». والاهم أنها لم تنجح، مع انتهاء المعارك تدريجاً، في إظهار مكانة قوتها وعرض خلاصات حقيقية لأهمية ما أظهره التحالف الثنائي وما نجح في تحقيقه، ومدى انعكاس الايجابيات على الانتخابات النيابية المقبلة، واستخلاص العبر من السلبيات، إن في اختيار بعض اللوائح أو المرشحين، أو حتى في الحملات الاعلامية والسياسية لنواب

المشهد السياسي

الإنترنت المسروق: من يمول بقايا

بطرس حرب، أنه لم يوقع العقود إلا بعد نيل موافقة ديوان المحاسبة عليها. ورغم عدم إقراره بارتكابه مخالفة في توقيع العقد، فإنه أكد أن العقود المماثلة تقرّ عادة في مجلس الوزراء، لا بقرار من الوزير. أما في ملف الغوغل كاش، فقد طُرحت التساؤلات عن الإجراءات التي اتخذت بحق المتهم توفيق حيصو، حيث أوقف وصودرت معداته، بسبب الشبهات بشأن حصوله على «غوغل كاش» بقرار من عبد المنعم يوسف، قبل الحصول على موافقة وزير الاتصالات بنحو شهر ونصف شهر. في المقابل، لم تجر ملاحقة متورطين في ملف الإنترنت غير الشرعي بعد التأكد من إدخالهم معدات بطريقة غير شرعية إلى البلد. وقد سئل المدعي العام التمييزي القاضي سمير

متحاشياً في الوقت عينه التعمق في بعضها الآخر، فيكتفي بإجراءات «سطحية». تبدو وزارة الاتصالات وهيئة أوجيهو كمخزنين للملفات حافلة بالارتكابات المخالفة للقانون والمسببة لهدر المال العام أو سرقة، لكنهما لا يفتحانها إلا بتوقيت سياسي، ولحشر المنافسين، كما جرى في ملف التخابر الدولي غير الشرعي المكتشف حديثاً. في جلسة يوم أمس، تناول النواب وممثلو الأجهزة الأمنية والقضائية ملف الإنترنت غير الشرعي، والملفات المتفرعة عنه، من الـ«غوغل كاش» وقضية التخابر غير الشرعي، وصولاً إلى العقد الموقع بين وزارة الاتصالات وأوجيهو. وقالت مصادر اللجنة إن الملف الأخير لم يأخذ حيزاً واسعاً من النقاش، بعدما أكد وزير الاتصالات

انتهت الانتخابات البلدية والاختيارية، وعادت لجنة الإعلام والاتصالات إلى تشغيل محرّكاتهما كما وعد رئيسها النائب حسن فضل الله قبل شهر. حضر أعضاء اللجنة أمس إلى مجلس النواب لاستئناف مناقشة ملف الإنترنت غير الشرعي، فتنبين من جديد أن القضية واسعة ومتشعبة، وأن بعض الجهات النافذة والمتورطة لا تزال تحاول طمس الحقائق، وهذه الحقائق التي يُراد تجاهلها، تشير إلى الآتي: - ثمة جهات سياسية، وتحديدأ من بقايا فريق 14 آذار، كانت تستخدم الإنترنت والتخابر الدولي غير الشرعي، لتمول نفسها، ووسائل إعلامها، على حساب الخزينة العامة. - القضاء لا يجرؤ على التحقيق في كافة الملفات، فيتعمق في بعضها،

وجهة نظر

اليوم والأمس... ما الذي يمنح إسرائيل من الاعتداء على لبنان؟

يحيى دبور

كتب يواف ليمور: «... إذا شعر حزب الله أن إسرائيل مرتدعة، فمن الممكن أن يحاول إرسال رسالة مؤلمة. رغم أن المواجهة في الشمال غير متوقعة، لكننا نعيش في منطقة مليئة بالمفاجآت. نعم، لا مصلحة في التسبب بتصعيد الوضع شمالاً، وسيناريو تحقق نبوءة الحرب في الصيف غير موجود لدى الجانبين، ولا إرادة للتدهور إلى حرب لبنان الثالثة. السبب المركزي لذلك هو الردع. ردعنا تجاههم، وللأسف الشديد، ردعهم تجاهنا أيضاً. يأتي ذلك مع وجود أكثر من 50 ألف صاروخ لدى حزب الله، من بينها مئات الصواريخ القادرة على الوصول إلى تل أبيب وجنوبها. واضح للجميع كيف ستكون المواجهة: عنيفة جداً في كلا الجانبين. لذلك، هناك في لبنان وهنا في إسرائيل، يمتنعون عن الأفعال ويكتفون حتى الآن بالكلام. «... مسألة وقف تدفق السلاح إلى لبنان موجودة على جدول الأعمال بشكل ثابت منذ صدور القرار 1701 عن مجلس الأمن عام 2006، والذي نص على منع تزود هذا التنظيم بالسلاح. إلا أن هذا السلاح، وتحديدًا الصواريخ، ومباشرة بعد انتهاء القتال، بدأ ينقل بكميات ضخمة إلى الأراضي اللبنانية. إسرائيل وقفت دائماً أمام مشكلة «ما العمل». كان هناك في الجيش الإسرائيلي من أوصى بأن نهاجم مباشرة القوافل الأولى من السلاح لنبيّن أن لا نية لدينا للتعايش مع التسليح الجديد لحزب الله. لكن القيادة السياسية، وإلى حد كبير قيادة الأركان العامة للجيش، حاولت الابتعاد عن إلقاء المسؤولية عليها في التدهور نحو حرب لبنان الثالثة.

«... ما لم نهاجمه في الأيام الأولى، لم يعد هناك سبب لمهاجمته لاحقاً. ليس هناك فرق بين 30 ألف صاروخ، و45 ألفاً، ولا فرق أيضاً بين الشاحنة الألف التي عبرت من سوريا إلى لبنان، وبين الشاحنة الألف وخمسمئة. مع ذلك لم يغادر هذا الموضوع جدول الأعمال اليومي في إسرائيل. وبعد امتناع ومنع عن النشر، سمح (الرقب العسكري) بالتحدث عن معلومات تفيد بأن حزب الله قد تزوّد أيضاً بصواريخ ام 600 (فاتح 110)، الدقيقة والقاتلة والأخطر من كل الأسلحة الموجودة في مخازنه».

واضح لإسرائيل أن هجوماً على هذه الصواريخ وعلى مخازنها سيؤدي بالضرورة إلى ردّ قد يجر إلى حرب. يوجد تشابه في منطق عدم الفعل وضبط النفس لدى إسرائيل، اليوم كما الأمس. المنطق الكامن وراء قرار عدم الفعل ضد حزب الله، يشبه منطق عدم الفعل بعد انسحاب الجيش الإسرائيلي من لبنان عام 2000، وحتى عشية حرب تموز 2006.

لا تستقيم التحليلات والتقديرية من دون الرجوع إلى الماضي، خصوصاً إذ كان الحاضر - كما المستقبل - مؤسساً عليه وعلى صيرورته. المواجهة المستمرة بين إسرائيل وحزب الله، وإن كانت غير معلنة بمعظمها، مستعرة إلى حدّ الانفجار. فتيل الحرب موجود، وكذلك عود الثقاب. لكن عامل الردع يمنع ويصدّ من جهة إسرائيل، تمتنع - نتيجة للردع - عن شنّ اعتداءات على الأراضي اللبنانية. رغم إصرارها على إطلاق تهديدات بين حين وآخر حول تنامي ترسانة المقاومة. ومن جهة حزب الله، يواصل تعاضله لردع إسرائيل عن استهداف لبنان، من دون اكتراث للتهديدات التي يدرك أنها لن تخرج إلى حيز التنفيذ. أما الترسانة الصاروخية، التي تعدّ مصدر تهديد أول للعدو وتشكّل حافزاً له لشنّ اعتداءاته، فهي نفسها ما يردعه عن تنفيذ ما يهدّد به.

هل تنشب الحرب؟ سؤال عابثه اللبنانيون سنوات، ولا يزال قائماً. ما إن يخفت بريقه حتى يعود الاهتمام به من جديد. ولا جدال في أن أحد أهم عوامل شنّ اعتداء إسرائيل على لبنان، هو منع تزوّد حزب الله بسلاح «كاسر للتوازن». وهي العبارة التي «يمطها» العدو كلما تزوّد الحزب بسلاح نوعي، من سلاح يصل إلى حيفا وما بعدها، إلى سلاح مدمر، إلى سلاح دقيق، فأكثر دقة، وصولاً إلى الدفاع الجوي والبحري...

قبل ست سنوات، في 14 أيار 2010، نشرت صحيفة «إسرائيل اليوم» تقريراً لمعلق الشؤون العسكرية يواف ليمور تحت عنوان «المعضلة على الحدود الشمالية». يومها، تحدّث التقرير عن التهديد الهائل المتمثل في 50 ألف صاروخ في حوزة حزب الله، وكيف أن إسرائيل لم تحرك ساكناً - بسبب الردع - لمنع تنامي هذه الترسانة. ما بين الأمس واليوم فارق كبير، وللمفارقة - تشابه كبير. فرق في القدرة الموجودة في لبنان (130 ألف صاروخ بحسب التقديرات الإسرائيلية) التي تدفع إسرائيل إلى عدم الفعل والاكتفاء بالحماسة اللفظية، فيما الشبه كبير لناحية الارتداد.

أهمية هذا المقال أنه جاء بعد أسابيع من صدور تقارير في الإعلام الغربي عن وصول صاروخ «فاتح 110» الكاسر للتوازن إلى لبنان. في حينه، منعت الرقابة العسكرية الإعلاميين من نشر أي خبر حول نجاح حزب الله في التزود بهذا النوع من السلاح، قبل أن تسمح، بعد أسابيع، بنشر الخبر. وهذه واقعة، في حدّ ذاتها، تستحق التأمل.

أظهرت الانتخابات الإلكترونية مبالغة إلى حماية تفاهم مصراب (مروان طحطح)



الشعارات التي رفعها الرئيس سعد الحريري على مدى شهور، والمواقف التي اتخذها، فعوقب في الشارع والصناديق، ودفع وتيار المستقبل في زحلة وبيروت وطرابلس، والتي حدّ ما صيدا، ثمن الأخطاء المتراكمة منذ شهور وسنوات. عون وجعجع رفعا منذ أشهر عناوين وشعارات ومواقف، فجاءت ردة الفعل حتى الآن متفاوتة في صناديق الاقتراع، وإن كانت ميالة بأكثريتها نحو «حماية تفاهمها». لكن العبرة تكمن في ترجمة السقوف العالية التي رسمها، من أجل تحقيق المطالب التي وعد بها المسيحيين، والتوصل إلى نصر ثابت وواضح كما حصل مع قانون استعادة الجنسية. لا يمكن للطرفين بعد اليوم أن يسلموا جدلاً بقانون انتخاب على غرار قانون 1960 ولا يمكن أن يخوضا الانتخابات إلا على أساس قانون جديد، حتى لا يدفعا ثمناً باهظاً في الشارع المسيحي كما حصل مع طرابلس.

14 آذار؟

حمود عن عدم توقيف جميع المشتبه فيهم، رغم أن الهدر الذي ألحقه بالمال العام بسبب استجوابهم الإنترنت بصورة غير مشروعة، يفوق بأضعاف ما أهدر في قضية الـ«غوغل كاش»، فردّ حمود بأن «الإجراءات القضائية غالباً ما تتطلب وقتاً، وأن بعض محامي الدفاع عن المشتبه فيهم تقدموا بالدفع الشكلية، الأمر الذي أدى إلى تأخر استجوابهم». أما في ما يتعلق ببعض المحطات المشتبه في أن أصحابها استخدموا معدات مستوردة من إسرائيل، أكد ممثلو القضاء داخل اللجنة، أنه «لم يُحسم ما إذا كانت هذه المعدات تُستخدم لاستجواب إنترنت من فلسطين المحتلة، لأنه جرى تفكيك المعدات». رداً على أسئلة النواب، قال أحد الضباط المرافقين لمفوض الحكومة لدى المحكمة

قرار تفكيك محطات الإنترنت غير الشرعي صدر عن القضاء

العسكرية القاضي صقر صقر إن قرار تفكيكها صدر عن القضاء نفسه. وفي قضية التخابر غير الشرعي، ثبت للمرة الأولى في محضر الجلسة أن «هناك خطوطاً تابعة لشركة «استوديو فيجن» المملوكة



(مروان طحطح)

مؤتمره الصحافي الذي عقده عقب انتهاء جلسة اللجنة. واللافت أن المديرية العامة لقوى الأمن الداخلي أصدرت بياناً ردّت فيه على فضل الله، رغم أن من ذكر واقعة عدم منح الإذن للنيابة العامة بملاحقة الضباط هو المدعي العام التمييزي القاضي سمير حمود، لا رئيس لجنة الاتصالات. وأكدت المديرية في بيانها أنه «بناءً على استنابة قضائية من مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية، كلف بصبوص شعبة المعلومات التي أجرت تحقيقاً دقيقاً ومفصلاً بهذا الشأن، واستمعت بموجبه إلى عدد من الضباط والرتباء الذين رُكّبت الأجهزة غير الشرعية في أعالي الجبال ضمن نطاقهم الإقليمي، ولم يُوقف أيّ منهم وأكتفي بهذا القدر من التحقيق».

لأبناء غريبال المر، وأن هذه الأرقام تجري الآف المكالمات الدولية يومياً، بصورة غير مشروعة، ما يؤدي إلى إهدار ملايين الدولارات على الخزينة العامة». ومع أن الجهة المالكة لاستوديو فيجن معروفة، فقد ادعى وزير الاتصالات في هذا الملف على مجهول، ما أثار استغراب النواب. وخلال الجلسة، سئل المدعي العام التمييزي عمّا فعله القضاء في ملف التحقيق الرامي إلى تحديد المسؤولين الأمنيين الذين لم يمنحوا إقامة محطات للإنترنت غير الشرعي، فردّ بأن المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء إبراهيم بصبوص، لم يمنحه الإذن بملاحقة أصري فصائل الدرك الإقليمي الذين أنشئت المحطات غير الشرعية في نطاق عملهم. وذكر النائب حسن فضل الله هذا الأمر في

على الخلاف

طويلاً، ظلت «الإجر» تسوقنا إلى هناك، إلى «الأونيسكو»، حيث أمضى حناً غريب جُلَّ عمره في التعليم الرسمي في كلية التربية وثانوية زهية سلمان ومدرسة مار الياس - بطينا، ومن ثم بنى فيه «عمره» الآخر من العمل النقابي، وأبرز محطاته «رابطة أساتذة التعليم الثانوي» و«التيار النقابي المستقل». ظلَّ غريب لصيف المكان. «ينغل» فيه. يقود التحركات المطالبة والإضرابات من هناك. لا يفارقه، وكأنه المكان الذي يسند عمره

حنّا غريب: باقية

التعبير عن معارضتهم للأحقة السلطة، ونتيجة لعدم توحيد القوى المعارضة في لأحة واحدة. أما لماذا فعلوا ذلك واكتفوا بالاستنكار؟ فلأنهم «لم يجدوا البديل». ويتابع: «عندما يكون البديل واضحاً تكون النتائج أفضل»، لافتاً إلى «ما جرى في عرسال في وجه القوى المذهبية المتطرفة، على سبيل المثال لا الحصر، أو في الشويفات مع قوى المجتمع المدني بوجه قوى الأمر الواقع أو في الجنوب والنبطية، حيث سجل الحزب والقوى اليسارية والديموقراطية والمستقلون عموماً نجاحات واختراقات هامة في مواجهة لوائح الاستنثار والهيمنة». من هنا، يعود الحزب إلى حضنه. وعندما تتوخد القاعدة، يمكن النظر إلى «فوق»، حيث هناك مهنة تتعلق بعودة الحزب إلى مكانته التي تعني «بالدرجة الأولى، الممارسة الفعلية في حقل النضالات الوطنية والاجتماعية القاعدية، التي جعلته يوماً ما محوراً مهماً من محاور العمل السياسي في البلد». وعليه «سندبل كل الجهد اللازم كي يصبح حزبنا حزب القضية الوطنية والمقاومة بالمعنى الواسع للكلمة، حزب الحركة النقابية المستقلة والمزارعين والشباب والنساء وذوي المهن الحرة والمثقفين، حزب التربية والتعليم، وكل الناقلين إلى التحرر من أسر الطائفية ونظامها البائد. باختصار، الحزب الذي يتصدى في الوقت المناسب وبالفعلية المطلوبة للملفات المفصلية التي تتناول قضايا الناس».

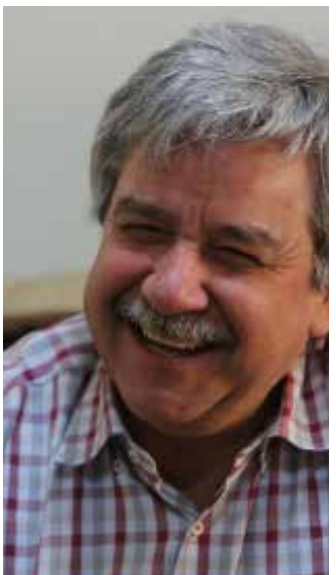
عقال وفلاحون وطلبة

منذ نشأته، كان طموح الحزب الشيوعي أن يكون حزب الطبقة العاملة. بعد 93 عاماً، يدرك غريب «أهمية تطوير الحزب لأدواته المعرفية المتعلقة بالواقع الفعلي للتغيرات في خصائص الطبقة العاملة. فوزن هذه الطبقة عرضة للانحسار النسبي منذ السبعينيات، ويتركز أكثر من ثلاثة أرباع عديدها في قطاعي التجارة والخدمات، ومعظم هؤلاء ملتحق بمؤسسات خاصة لا يزيد عدد عمالها على خمسة أو عشرة عمال». ولا ينسى هنا التذكير بـ«أن هذه الطبقة لا تتشكل من مكون واحد. فبينها أجراء نظاميون في القطاع العام وأجراء نظاميون في القطاع الخاص وأجراء غير نظاميين في القطاعين، إضافة إلى عشرات الألوف من الأجراء المتعطلين من العمل، ومئات الألوف من الأجراء من غير اللبنانيين». هؤلاء جميعاً يتشاركون في الخضوع «لاستغلال رأس المال وأصحاب الریوع، وهم عرضة لعملية فرز لجهة تفاوت شروط العمل والأجر والتقديمات الاجتماعية». من هنا، «على الحزب السعي إلى بلورة خريطة طريق لتجميع كل هذه المكونات، ضمن مسار نضالي مشترك ووفق مطالب مشتركة تؤدي إلى تضيق نسبي للفرق بينها، وصولاً إلى فرض توازن جديد بين رأس المال والعمل لصالح الطبقة العاملة». كما أن

الانتخابات البلدية: أول الفيت
في الانتخابات البلدية الأخيرة، تظهّرت علاقة الناس بالطبقة السياسية. بدأ هؤلاء يتحسسون واقعهم المأزوم وينتفضون. لم تعد العلاقة بين الـ«تحت» والـ«فوق» مبنية على المطالبة. بعد سنوات من الحركات والاعتصامات، انتقل الناس من مرحلة المطالبة إلى مرحلة المواجهة. يلاحظ غريب، استناداً إلى تقويم تلك التجربة، بداية «انفكك الناس عن الطبقة السياسية الفاسدة، ما يعبر عن وجود رغبة لديهم في التغيير». ولكن، هذا لا يكفي، حيث لا تزال الحلقة ناقصة، إذ أنه إلى الآن، لم «تتوخد الأرضية» التي يفترض أن تواجه السلطة الفاسدة، وهذه لا تكون إلا بـ«توخد قوى التغيير الديمقراطي حول برنامج وطني - سياسي - اقتصادي واجتماعي».

البلديات بينت بداية انفكك الناس عن الطبقة السياسية الفاسدة

المطلوب صيغة جديدة تجمع بين التغيير الديمقراطي وبناء دولة مقاومة



غريب: المهنة صعبة (مروان طحطب)

اعتراض الناس لا يكفي. «عليك أن تطرح بديلاً مقنعاً، وبالتالي بالدرجة الأولى عليك توحيد الصفوف وكل المبادرات برفاد واحد». ويعطي مثلاً ما جرى في انتخابات بيروت البلدية، حيث امتنع كثيرون عن التصويت، كشكل من أشكال

دوره في الحياة السياسية على قاعدة من الفعالية والانفتاح وصيانة استقلالية القرار». أما كيف يستعد هذا الدور؟ فيجيب: «بالعمل على بناء مرتكزات الدولة المدنية العلمانية الديمقراطية. دولة المقاومة ودولة الرعاية الاجتماعية، كمقدمة للانتقال نحو بناء الحكم الوطني الديمقراطي والتحول الاشتراكي». بلا هذه الرؤية، سيكون من الصعب على حزب الـ 93 عاماً «الانعتاق من قيود التمزق التكتيكي القسري والهش في الصراع الفوقي الدائر بين الأطراف المنتفذة داخل الطبقة السياسية، ولا سيما قوى 8 و 14 آذار، التي أوغلت في توظيفها السياسي المصلحي للدين وللظاهرة الطائفية وتجلياتها المعقدة، لأغراض زبائنية وما دون دولتية».

«المهنة صعبة»، يصز غريب، ولكن «لا بد من المناورة والعمل بعد تحديد الهدف وفق فكرتين: أولاً التحالف مع الناس حيث هم في أماكن سكنهم وعملهم وحمل همومهم والعمل على تحسين علاقاتنا معهم وتوحيدهم، وصولاً إلى نيل ثقتهم مع تجميع كل القوى المتضررة، صاحبة المصلحة، في إطار حركة شعبية ديموقراطية تربط القضية الوطنية بالتغيير الديموقراطي، وتكون محضنة بتحالفات قاعدية مع قوى نقابية واجتماعية ومدنية مستقلة يتشارك الحزب معها في الموقف من حيثيات ذلك الصراع». هؤلاء جميعاً هم أساس الصحوة من الغفوة الطويلة. من دون هؤلاء الذين هم «تحت»، لا شيء اسمه دولة ولا مدنية ولا ديموقراطية. وكل «حركة لا يكون أساسها الناس لا يعول عليها».

أما الفكرة الثانية، فالعمل على تجميع «القوى السياسية اليسارية والديموقراطية والتقدمية والوطنية والمدنية للتأسيس لأرضية عمل مشتركة». تلك «الجُمعة» التي سيقع على عاتقها التحرك تحت «جملة عناوين أساسية ذات بعد تغييري نرى أهمها تجهيز وتدعيم الجيش والقوى الأمنية وترسيخ عقيدتها القتالية ضد الخطر الإسرائيلي والإرهابي، واعتماد النسبية خارج القيد الطائفي في قوانين التمثيل النيابي والبلدي، واستحداث قانون لمفهوم الإقامة وقانون مدني للأحوال الشخصية، وفرض تطبيق خطة للإصلاح الإداري كضمانة للدفاع عن دور الدولة المركزي في مواجهة مشاريع الخصخصة، وتحقيق استقلالية القضاء، وحماية وتطوير الحريات السياسية والإعلامية والثقافية والدفاع عن الإرث الثقافي، وفرض نظام وطني شامل للتغطية الصحية مع تحسين نوعية التعليم الرسمي وشبكات النقل العام وحق السكن وإقرار مشروع وطني للتقاعد والحماية الاجتماعية». كل هذه النقاط دونها درب طويل. ولكن، ثمة بداية لكل شيء، وإن كانت لا تزال «بدايات ناقصة».

راجانا حمية

بالنسبة إلى حنا غريب، لا شيء تغير بعد الأمانة العامة للحزب الشيوعي، سوى أن «المسؤوليات والأحمال كبرت». أما ما جمعه على مدى 63 عاماً، فبإق على ما هو. لا يعني ذلك إلا أن الرجل الذي أسس لحياته بين الناس سيظل بينهم: «مش جاي إقعد بين أربع حيطان. ما فيني ما كون بالشارع. كنت ورح إبقى فيه». بابتسامة يسأل مماًزحاً: «بتعملي حزب هون؟ لا، بتعملي هونيك». و«هونيك» هو الشارع الذي كان له الفضل فيه في إطلاق الشرارات الأولى للحركات المطالبة، لإكمال المهمة الصعبة التي تنتظره. ينتظره الكثير في الحزب الذي انفرط من عقده، على مدى سنوات، كثر لم يعودوا يجدون فيه حزب «العمال والفلاحين والطلبة»، إضافة إلى المشاكل التنظيمية وتراجع دوره في الحياة السياسية والطلابية والاجتماعية... والمقاومة أيضاً. والأهم من ذلك كله موقفه الضبابي، الذي يفصل البعض تسميته بالحياد، ممّا يجري عربياً. فكيف سيعيد غريب ترتيب كل ذلك؟ في المقام الأول، يعرف صاحب المسؤوليات الكثيرة أن الأمور صعبة. لكن العافية لا تأتي دفعة واحدة. ثمة «مرحلة انتقالية»، يقدرها بثلاث سنوات لإنتاج برنامج عمل شامل وتفصيلي وخطة عمل لتطهير موقف الحزب المستقل مما يجري على الصعيد كافة، من خلال إتمام أمرين: قيادة عمل الحزب من جهة، والتحضير للمؤتمر الثاني عشر من جهة ثانية، قبل أن تنطلق مهمة إعادة الحزب إلى مكانته. يشدد على أهمية ورشات العمل التي سيقوم بها الحزب لترتيب بيته، عبر إعادة تجميع كل طاقاته وتوحيدها على أساس «الرؤية والمشروع والبرنامج»، تحضيراً للمؤتمر الـ 12. على أن ما يحسمه اليوم هو دعوته كل الرفاق الذين انقطعوا عن الحزب أو غادروه للعودة إليه، «باستثناء من هم في أحزاب أخرى»، مستطرداً بالقول إن قيادة الحزب ومنظّماته بدأت بتنفيذ ذلك. أما المفصولون من الحزب، فيعتبر غريب أن «حلّ مشكلة هؤلاء كل على حدة، يزيد من وحدة الحزب الداخلية».

المؤتمر الحادي عشر ونقطة البداية

ثمة ثغرة في الجدار فُتحت، وهي نتائج المؤتمر الحادي عشر الذي «شزع الأبواب أمام النقاش الديموقراطي البناء». غير أن هذا النقاش «لم يصل بعد إلى نهاياته ولا يزال يتطلب الكثير من الجهد، ليس فقط من جانب الشيوعيين، بل كذلك من أصدقائهم والقوى اليسارية والديموقراطية الأخرى»، يقول غريب. ولكن مع ذلك، باتت الأولوية واضحة للشيوعيين، وهي تكمن في الدرجة الأولى «بالسعي إلى امتلاك وتطوير رؤية سياسية مستقبلية وبرنامج عمل محددين، يمكّنان الحزب من استعادة

حزب النساء والشباب



يأخذ الغيورون على مصلحة الحزب الشيوعي «تقلص» مشاركة النساء في المكتب السياسي، حيث لا توجد سوى سيّدة واحدة فقط. هذا الأمر يردنا إلى «تحت» مجدداً. إلى القاعدة، حيث يتبين أن التمثيل النسائي في المؤتمر على صعيد المندوبين كان أقل من نسبة وجودهم في المنظمات القاعدية»، يقول حنا غريب. ولهذا، يولي الحزب هذا الأمر أهمية كبرى عبر العمل على «إعطاء المرأة كل الفرص المتاحة لتعزيز حضورها وزيادة نسبة مشاركتها في الهيئات القيادية كافة». باختصار، لا يكفي تشكيل لجنة نسائية أو قطاع للعمل النسائي في الحزب وخارجه، «بل علينا إدماج قضية المرأة في كل القضايا والملفات، بما يوسع من مشاركتها في كل مفاصل الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية».

ينطلق غريب من مشاركة النساء في المكتب السياسي، للحديث عن انتخابات المكتب نفسه، لينفض عن هذه الانتخابات صفة «التعيينات»، مشيراً إلى أنه «يعود قرار اختياره إلى اللجنة المركزية التي تنتخبه، وقد اعتمدنا هذه المرة في اقتراحنا للمكتب معايير منبثقة من تصوّرنا للمهام والتحديات الأساسية التي يواجهها الحزب». ومن ضمن هذه المعايير «تطوير فهمنا للمركزية الديموقراطية في عالم متغيّر، وتعزيز المشاركة الفعلية في اتخاذ القرارات وتنفيذها وتعزيز البعد السياسي القطاعي والبلدي في عمل الهيئات الحزبية القيادية، في وقت أصبح فيه الإلمام الدقيق بهذا النوع من الملفات حاجة وشرطاً أساسيين للتقدم في عملية التغيير الديموقراطي، مع ما يفرضه ذلك من أساليب عمل جديدة». ولم ينس الحزب «تجديد دمه»، حيث كان هناك «من أصل 18 عضواً في المكتب السياسي، 14 جدد، غالبيتهم من الشباب»، على قاعدة «ضمان وجود فريق عمل كفوء ومتنوع وجامع تغطي عليه وجوه قيادية جديدة وشابة إلى جانب قيادات مجربة». برأي غريب «الشباب هم عصب الحزب، والتغيرات التي حصلت أخيراً هم أساس فيها».

إليه. سنوات كثيرة نمت في هذا الكيلومتر المرّعب، راكم خلالها تجربته، التي كان أساسها الناس... وانتقل بعدها إلى حي الوتوات. إلى «بيت» الحزب الشيوعي، بعدما انتُخب أميناً عاماً، منتصف الشهر الماضي. من الأونيسكو إلى الوتوات. غير غريب «البيت»، ولم يغير العادة. صار أميناً عاماً للحزب الذي يبلغ، بعد قليل، عامه الثالث والتسعين، ولكنه بقي «حناً النقابي»

حي الشارع



غريب كل حركة لا يكون أساسها الناس لا يعول عليها (مروان طحطح)

هذه القوى كانت ولا تزال تستهدف سوريا كبلد وكدولة وكناتما، بما يشمل الجيش ووحدة الأرض والمرافق العامة الأساسية ومكونات النسيج الاجتماعي المتنوع والإرث الثقافي التاريخي، وقبل هذا كله الطاقات البشرية التي جرى ويجري تشتيتها في جميع أنحاء المعمورة، من دون ضمان عودتها إلى بلدها الأم». لذلك، كان على الحزب «أن يظهر أكثر فأكثر مساهمته في مواجهة هذا التحالف الجهنمي المثلث الأضلاع من جهة، ومساهمته من جهة ثانية في تقديم الدعم الفعلي والصريح لحق الشعب السوري ومعارضته الديمقراطية الوطنية المتنوعة، وبخاصة الداخلية منها، في إرساء قواعد السلم الأهلي والعدالة الاجتماعية في كنف دولة ديمقراطية تحفظ وحدة التراب السوري وتنوع مكونات نسيجه الاجتماعي».

تحرّرها هو تحرّر لنا». هذا «قانون» الحزب. أما بالعودة إلى وثائق المؤتمر الحادي عشر، فقد أظهرت «بعض الارتباك في الموقف من الأزمة السورية، بعدما وصل الحزب وقوى يسارية عربية إلى طريق مسدود في محاولتها لبلورة قطب يساري سوري ديمقراطي موحد لمواجهة الأزمة، في وقت كان فيه النظام يصعد استخدامه للعنف خلال المراحل الأولى من هذه الأزمة في وجه الانتفاضة الديمقراطية السلمية للشعب السوري». ويتابع أن «موقف الحزب واليسار عموماً ازداد تعقيداً مع التراجع السريع للوجه السلمي للانتفاضة السورية، لمصلحة قوى وحركات مسلحة تقودها بنسبة عالية جماعات إرهابية متطرفة تمت تعبئتها من كل حذب وصوب، بدعم من تحالف القوى الإمبريالية والصهيونية والرجعية العربية». وعلى هذا الأساس، «يرى الحزب أن

اللبناني، باتت الحاجة تستدعي من الشيوعيين وكل الوطنيين العمل لإحياء صيغة جديدة من العمل الوطني المقاوم والشامل المستند على الاستقلالية التي لا تفصل في جوهرها عملية التحرير عن عملية التغيير الديمقراطي والهادف إلى بناء دولة مقاومة».

الشعب أولاً وأخيراً

يبدو الحزب حاسماً في موقفه من الحروب الدائرة. لا خيارات مفتوحة هنا، والوقوف لا يكون إلا إلى جانب الشعب. في القضية الفلسطينية «سنبقى إلى جانب شعبنا الفلسطيني وقضيته المركزية»، يقول غريب، مؤكداً، في الوقت نفسه، «الانحياز الدائم للشعوب العربية وانتفاضاتها في وجه أنظمة الاستبداد والتبعية وضد الإرهاب وإقامة البدائل الديمقراطية وتحقيق التحرر الوطني والاجتماعي، ذلك أن

يسترجع غريب ما حصل، ليقول إنه «كان أمراً طبيعياً. فقد برز خطر اجتياح للداخل اللبناني من قبل قوى إرهابية وعبر الحدود السورية. ولا يزال هذا الخطر قائماً وهو يشكل تهديداً مباشراً لسيادة لبنان ولأمن أهلنا وبلداتنا، ونحن جزء لا يتجزأ من هذا الواقع السياسي والاجتماعي». لهذه الأسباب «كان من الطبيعي أن يكون رفاقنا جاهزين لمواجهة هذا الخطر، وقرار من الحزب حملوا السلاح دفاعاً عن قراهم وأهلهم لصد أي هجوم إرهابي من الخارج، ولمساندة الجيش اللبناني في تصديه للمجموعات الإرهابية».

وبما أن «الحرب قائمة»، وفي ظلّ المخاطر المتأتمية من اتساع الإرهاب والعدوانية الإسرائيلية وحشد الأساطيل الغربية وتصاعد التامر الأميركي - الإسرائيلي - الرجعي العربي على القضية الفلسطينية، واستمرار التلكؤ في تسليح الجيش

الحزب مطالب بـ«توسيع دائرة عمله لتشمل الشرائح الفقيرة والمتوسطة وما دون المتوسطة، والتي تتصدى لمهمات ذات طابع وطني شامل (البيئة والمرأة والتنمية المحلية والشباب ومتخرجو الجامعات الباحثون عن عمل لأول مرة والمعوقون...)، ومجموعات واسعة من العاملين والمستثمرين الزراعيين». على هذا، يبني الطموح «فلا يكون الحزب ممثلاً لمصالح العمال فقط، بل مساهماً في توسيع تحالفاته كي تشمل كل الشرائح الاجتماعية المتضررة والعبارة للطوائف والمتطلّعة إلى التقدم والعدالة والتغيير الاجتماعي».

إلى المقاومة در

منذ زمن غير بعيد، حمل شباب شيوعيون سلاحهم للدفاع عن أرضهم في «مواجهة الإرهاب»، وأقاموا مراكز تدريب وقاموا.

تحقيق، لا تعدو الشهادة الرسمية اللبنانية كونها «ختماً» معترفاً به محلياً وخارجياً. إذا كانت «البريفيه» دليلاً وحيداً للرقابة الرسمية على أداء المدارس الخاصة واساتذتها، فإن الدولة نفسها تتخلى عن هذا الدور الرقابي في مراحل تعليمية أخرى عبر تشريع البكالوريات الأجنبية وخلق مسارات على هامش الشهادة

الشهادة الرسمية: بكالوريات «عَمَّ مَدَّ النظر»!



المشزم فتح مسارات تعليمية على هامش الشهادة الرسمية تعكس ظروف الطبقات الاجتماعية (مروان طحطح)

فانت الحاج

في النظام التعليمي اللبناني، تبدو الشهادة الرسمية ورقة عبور آمن وسليم من مرحلة إلى أخرى، وليست بالضرورة شهادة اكتساب معارف ومهارات. إلا أن قيمة «البريفيه» تحديداً أنها الوسيلة الوحيدة لمراقبة أداء المدارس الخاصة واساتذتها من سلطة «موثوقة» هي الدولة. ليست رقابة بالمعنى الإداري، كما يشرح الباحث التربوي عدنان الأمين، بل إجبار كل المدارس على اختلاف أنواعها، تجارية كانت أو دينية أو تابعة لإرساليات أجنبية، على اعتماد المنهج اللبناني والكتاب الرسمي، لا سيما بالنسبة إلى تاريخ لبنان وجغرافيته والتربية الوطنية، في وقت تسرح فيه هذه المدارس وتمرح في السنوات التعليمية الأخرى ولا من يعرف أو يسأل ماذا تدرّس وكيف تدرّس، وليس هناك جهة رسمية تقيس مستوى التعليم الذي تقدمه وجدواه. الوجه السلبي



ترافق الإشاعات التلامذة حتى لحظة دخول قاعة الامتحان



للمسألة المتمثل في القول إن مواد المنهج اللبناني هي نفسها مواد رتيبة و«بشعة» يجب ألا يلغى، بحسب الأمين، الدور الرقابي للدولة على التعليم، وهي غير معفاة في موازاة ذلك من إطلاق ورشة إصلاح للمناهج وأنماط التعليم وأنظمة التقويم. يقول: «في نظام يغيب فيه التعليم الإلزامي ونقل فيه الرقابة على المدارس الخاصة وتكثر فيه القرارات المبنية على اعتبارات سياسية، كبديل واضح وقوي من تطوير نوعية التعليم، يجب التأكيد من أن الحد الأدنى المطلوب مؤمن، لا سيما في ما يتصل بالهوية الوطنية والثقافة المحلية».

لكن، في مرحلة تعليمية لاحقة، كثيرون يهجرون الشهادة الرسمية إلى «بكالوريات» غير لبنانية مشرعة بقوانين مثل البكالوريا الفرنسية والبكالوريا الدولية، وأحياناً يشتركون جنسيات أجنبية، للهروب من البكالوريا اللبنانية، بحجة أن مستواها متدنٍ وتقيس

مهارات أقل؟ يجيب الأمين بأن ما يحصل في لبنان «مش طبيعي»، إذ ليس هناك دولة في العالم يملك أبناؤها، الذين يدرسون على أرضها، خيار عدم الخضوع للمنهج الرسمي للدولة، أما الحالات الخاصة مثل عدم القدرة

الرسمية تعكس ظروف الطبقات الاجتماعية؛ فمن جهة سمح للفتنة المسيورة بتجاوز المنهج اللبناني عبر البكالوريا الأجنبية، وسمح على خط مواز، للراسبين في الشهادة المتوسطة (فئة اجتماعية فقيرة في الغالب)، بالذهاب إلى التعليم المهني من دون حيازة الشهادة وفتح لها المسار على التعليم الجامعي.

في البرامج الدولية يتعلم التلميذ كيف يتعلم

في المقابل، ثمة في لبنان من يدافع عن تدريس البرامج الأجنبية «لما تحمله من مكانة عالمية وتحققه من إضافات على أساليب التقويم نخطع لأن تتوافر في الشهادة الرسمية اللبنانية»، كما يقول الأمين العام لرابطة المدارس الإنجيلية نبيل قسطا. يشير إلى أن البكالوريا الفرنسية هي من أقدم البرامج حيث بدأ العمل بأول صيغة منها عام 1808 وجرى تطويرها على مراحل عدة آخرها عام 1999، وهي تدرّس في أكثر من 480 مدرسة في 130 دولة خارج فرنسا، بإشراف وزارة التربية الفرنسية. كذلك فإن برنامج الدبلوم في البكالوريا الدولية، تأسس عام 1968 ويُدرّس حالياً في 143

دولة حول العالم من خلال 2795 مدرسة، كانت قد خضعت لزيارات تقويمية قبل منحها الموافقة على تدريس البرنامج. يتحدث قسطا عن دراسة أجراها فريق متخصص من المدارس الإنجيلية أظهرت أن البرامج الأجنبية تركز على مهارة التعلم وليس على المعلومة، إذ يتعلم التلميذ كيف يتعلم، وكيف يتعامل مع البيئة التعليمية المحيطة به، وأن يكون متقنياً ومفكراً وباحثاً، وأن يكون مسؤولاً عن تعلمه وليس متلقياً فحسب. كذلك فإن هذه البرامج، تمنح، بحسب قسطا، التلميذ حزية اختيار المواد التي يرغب في دراستها وفقاً لميوله العلمية والتي يرغب متابعة دراسته الجامعية بها. وهي تراعي التنوع في أساليب التقويم والفروق الفردية كي لا تكون الامتحانات لفئة أو لنوع معين من المتعلمين، وكي لا يعتمد نجاح التلميذ على نتيجة امتحان كتابي واحد في يوم واحد.

الجميع جاهز للامتحان

في كل الأحوال، فإن مراعاة الفروق الفردية، وجعل المدرسة بيئة جاذبة، مطلب ينشده التلامذة. تروي الناشطة الاجتماعية زينة علوش ما حصل مع ابنها جاد في اليوم

تقرير

امتحانات اليوم الأول

أن اعتماد المراكز الصغيرة التي تضم 150 تلميذاً على الأكثر لم يعكس بالضرورة ضبط الغش، لكون الأمر متصلاً بصورة خاصة بشخصية المراقبين، فبقي هناك تشديد هنا ولين وتساهل هناك. وسجل المفتشون شكوى بعض الأساتذة من أن المراقبين تبلغوا تكاليف المراقبة عبر الهاتف، وأن البعض حصلوا على أكثر من تكليف، إذ فوجئ رئيس مركز مثلاً بأنه مكلف بثلاثة مراكز. وعزا مراقبون ذلك إلى الاعتماد على برنامج المعلوماتية في توزيع المراقبين والتلامذة، ما أحدث إرباكات كثيرة. إلا أن المفتشين رأوا أن وثيقة الترشيح الملونة المعتمدة حلت الكثير من المشاكل.

انطلقت، أمس، امتحانات الشهادة المتوسطة (البريفيه) التي يشارك فيها 58432 مرشحاً يتوزعون على 397 مركزاً في لبنان. الطلاب امتحنوا في مادتي الرياضيات والجغرافيا اللتين جاءت أسئلتهما مقبولة، بحسب انطباعات المرشحين. وزير التربية الياس بو صعب قال إن تطبيق الإجراءات اللوجستية التي اعتمدت للمرة الأولى في امتحانات هذا العام نجحت بنسبة 95%، في وقت شكوا فيه الأساتذة من أن الأسئلة لم تصل في الوقت عينه إلى كل المراكز، إذ تراوح تأخيرها بين ربع ساعة وساعة كاملة، نظراً إلى عدم جاهزية العناصر الأمنيين نتيجة زيادة عدد المراكز. وأشار مفتشون تربويون إلى

تقرير

بلدية بيروت تدير نفاياتها
هل يؤجّل مطمر برج حمود؟

الماضي عندما رأى أن ملف النفايات قد "فلت" في مجلس الوزراء عبر حصر كل المناقصات بيد مجلس الإنماء والإعمار. برّد الجسر على هذا الأمر بالقول: "لو كانت لدينا شروط مفصلة كما يزعمون، ما كان قدّمتم 6 شركات كبرى في مناقصة مطمر الكوستابرافا". إلا أن أولى الملاحظات التي يُبديها "الكثائب" في ملف النفايات تتمثل في عدم تشكيل وزير الداخلية والبلديات نهاد المشنوق الفريق الفني "الذي من مهمته مواءمة قيام البلديات بأعمال الجمع والفرز" (وفق ما نص قرار مجلس الوزراء المتعلق بخطة معالجة وضع النفايات الصلبة والمتخذ في 2015/9/9). ونقول مصادر الحزب إن أهمية تشكيل الفريق الفني تكمن في إرساء مبدأ المعالجة والفرز، أي الحل المستدام، خلال المرحلة المؤقتة، وذلك كي نتمكن من إغلاق مطمري برج حمود والكوستابرافا، في حين أن ما يجري هو مجرد ركن للنفايات وتهemis لدور البلديات سعياً لتأسيس أزمة دائمة. وتضيف المصادر في هذا الصدد: "يريدون إلغاء الحلول اللامركزية". وكان وزير الاقتصاد الآن حكيم قد وجّه كتاباً إلى الوزير المشنوق، الأسبوع الفائت، يطلب فيه استيضاحاً حول الأسباب التي تؤخر تشكيل الفريق الفني المركزي لمواكبة عمل البلديات واتحاداتها في إدارة نفاياتها الصلبة. تكفي مصادر الداخلية بالرّد على هذا الأمر بالقول: "عندما يُطرح الموضوع في مجلس الوزراء، سنعطي كامل الإجابات والمعطيات".

تبقى الملاحظة المتعلقة بكيفية التصرف بالنفايات المنتجة حالياً. تقول المصادر نفسها إن الفرز الأولي الذي يقومون به حالياً يخفّف 7% فقط من حجم النفايات المنتجة، فيما يجري الإعداد لطمر 93% في البحر. تأتي هذه المعطيات في ظلّ "تغيب" مناقصات إنشاء وتطوير معامل الفرز، فضلاً عن عدم تحديد مركز للمعالجة وللطمر الصحي لقضاء الشوف وعاليه. إلى ذلك، يستمر تكديس النفايات في الموقفين المؤقتين المخصصين لركن النفايات في برج حمود والكوستابرافا من دون أن تُعرف إمكانية استيعابهما لحجم النفايات التي ستنتج طوال الفترة المقبلة.

غابت عن مناقصة الكوستابرافا. وكان قد شارك في مناقصة الكوستابرافا كل من: "ائتلاف مجموعة معوّض إدة - hydromar، شركة حورية للمقاولات، شركة حنا خوري للمقاولات، ائتلاف دنش للمقاولات - شركة خوري للمقاولات، ائتلاف شركة Hicon - شركة نقولا بوجيلي، وشركة جهاد للتجارة والمقاولات".

في هذا الوقت، اتهم حزب "الكثائب"

تغيب شركة سوكلين
عن مناقصة إنشاء
مطمر برج حمود أيضاً

مجلس الإنماء والإعمار بوضع دفاتر شروط "على قياس شركات محددة". وتقول مصادر الحزب في اتصال مع "الأخبار" إن القرار الوزاري الصادر في آذار الماضي قضى بتكليف المجلس لإطلاق المناقصات، إلا أن هذا لا يعني تخلي مجلس الوزراء عن مهمة مراقبة دفاتر الشروط التي يقوم مجلس الإنماء بحياضتها على قياس بعض الشركات. هذا الأمر كان قد أشار إليه رئيس الحزب سامي الجميل الأسبوع

بحسب مصادر السراي الحكومي، فإن البند الأول المدرج على أعمال الجلسة بتعلّق بملف سدّ جنة، "والذي من المتوقّع أن يشهد نقاشاً حاداً بين الوزراء، قد يُعيق إمكانية الوصول الى مناقشة البندين السادس المتعلق بمشروع مرسوم يرمي الى الترخيص بأشغال عامة بحرية عند مصب نهر الغدير (الكوستابرافا) والسابع المتعلّق بمطمر برج حمود". وبنص البند الأخير على مناقشة "طلب مجلس الإنماء والإعمار دمج أشغال الحماية البحرية وأشغال معالجة جبل النفايات القائم وأشغال إنشاء وتشغيل خلايا الطمر الصحي العائدة لمشروع إنشاء المركز المؤقت للطمر الصحي في برج حمود في ملف تلزيم واحد".

ماذا عن الحديث عن تعديل مناقصة مطمر برج حمود لتصبح مناقصتين، واحدة تتعلّق بردم البحر وأخرى متعلّقة بتاهيل مكب برج حمود وإنشاء المطمر على مساحة البحر المردوم؟ ينفي الجسر هذا الأمر، ويقول إن "هناك مناقصة واحدة فقط، على غرار المناقصة المتعلّقة بمطمر الكوستابرافا".

لم تُعرف أسماء الشركات المشاركة في مناقصة مطمر برج حمود، إلا أن بعض المصادر المعنية تُرجّح أن الشركات التي شاركت في مناقصة مطمر الكوستابرافا هي نفسها التي ستشارك في مناقصة مطمر برج حمود، وتفيد المعلومات بأن شركة "باتكو" شاركت في المناقصة، فيما تغيب شركة "سوكلين" عنها تماماً كما

الفرز الأولي الذي يجري حالياً يخفّف 7% فقط من حجم النفايات (مروان طحطح)



هديك فرصور

تبلّغ مجلس الإنماء والإعمار، عبر وزير الداخلية والبلديات نهاد المشنوق، نية بلدية بيروت الانفصال عن مناقصات النفايات المركزية وإجراء مناقصة خاصة بها. تقول مصادر محافظ مدينة بيروت القاضي زياد شبيب إن الأخير كان "قد أعدّ، منذ فترة سنة، كتاباً يطلب فيه تسلم إدارة نفايات بيروت على أن تتم تغطية النفقات من موازنة بلدية بيروت، لا من الصندوق البلدي المستقل". هذا التطور سيؤثر على مسار المناقصات التي أطلقها المجلس، ولا سيما مناقصة تلزيم عقد الجمع والكنس والنقل الخاصة بالمنطقة التي تضم بيروت الى قضاء المتن وكسروان، والتي كان من المفترض أن تعلن نتائجها يوم الجمعة المقبل (6 حزيران).

حتى الآن، لم تقدّم شركة "سوكلين" للمشاركة في المناقصة، وبحسب المسؤولة الإعلامية في الشركة باسكال نصار، فإن الشركة "لا تزال تدرس خيار المشاركة في مناقصة النقل والجمع". هل ستعدل الشركة عن المشاركة في المناقصة في حال "سُحبت" نفايات بيروت الإدارية منها؟ تجيب نصار: "لا يوجد حالياً سيناريو واضح لما ستقدم عليه الشركة"، علماً بأن شركتي سوكلين وسوكومي تقومان بالأعمال التي كانت تقومان بها إلى حين إتمام المناقصة وإعطاء أمر المباشرة بالتنفيذ للشركات التي ترسو عليها الالتزامات، وفق ما نصّ قرار مجلس الوزراء الصادر في شهر آذار الماضي.

في هذا الوقت، لا يزال تلزيم إنشاء مطمر برج حمود متوقفاً على جلسة مجلس الوزراء غداً. يقول رئيس مجلس الإنماء والإعمار نبيل الجسر، في اتصال مع "الأخبار"، إنه في حال لم تُقر الحكومة البند المتعلق بتلزيم إنشاء المركز المؤقت للطمر الصحي في برج حمود، فإن المجلس "سيضطر إلى الإعلان عن تأجيل المناقصات". وبالتالي، لن يكون السبت المقبل موعداً نهائياً لتقديم العروض، فيما المُقرّر أن يُعلن اليوم عن نتائج مناقصة الإشراف على مشروع إنشاء مطمر الكوستابرافا، الذي جرى تلزيمه لشركة "جهاد للعرب".

جامعات

مهاجرة تدخل ملاك الجامعة اللبنانية!

وخاصة أن دخول ملاك الجامعة محصور بالأساتذة الذين يستوفون الشروط، أي الذين تفرّغوا عام 2008. صدقة سبق أن رفع كتاباً إلى رئاسة الجامعة يطلب منها اتخاذ الإجراءات اللازمة لتصحيح هذا الخطأ، مؤكداً أنه خطأ غير مقصود، فهو "خطأ مادي وبالتالي ينشأ اسمها بكل سهولة بحسب القوانين"، وحول فرضية لجوء هذه الأساتذة إلى قانون الموظفين الذي يتيح لها أن تتقدم بطلب لوقف العمل في الملاك لمدة عام (مع حفظ حقها بالعودة إلى الملاك بعد مرور هذه المدة)، يشد صدقة على اعتبار خروجها من الجامعة اللبنانية مسألة مفروغ منها، "فهذا العام لم تتحقق هذه الأساتذة بالجامعة، وتوقف راتبها، وقانوننا نعتبرها خارج الجامعة قبل صدور قرار مجلس الوزراء بدخول الأساتذة المستوفين للشروط إلى الملاك".

رأب هذه الأساتذة لهذا العام، وتتخذ الإجراءات اللازمة لإنهاء كافة أشكال التعاون معها، وعن ورود اسمها في الملاك، لا يتهرب عميد كلية الإعلام جورج صدقة من الاعتراف بخطأ ما يي يعود سببه لكون اللوائح التي رفعت من الكلية إلى الإدارة المركزية قد جرى تحضيرها منذ أكثر من ثلاث سنوات، ولم يعد التدقيق بها،

عليهم أن تعطي المواد الموكلة إليها عن بعد، أي عبر "سكايب"، إلا أن الإدارة رفضت طلبها. حينها اعتبرت أن الجامعة ترفض أن تتطور، لتعلن في وقت لاحق عبر مواقع التواصل الاجتماعي أنها بدأت العمل مع الجيش الأميركي (من دون أن تحدد طبيعة هذا العمل). المتضرر الأكبر مما حصل كان طلاب هذه الأساتذة، والأساتذة الذين أجبروا على أن يمنحوا من وقتهم ما استطاعوا لكي يعوّضوا تغيبها عن الكلية طوال العام.

أساتذة الكلية كانوا بانتظار صدور قرار دخول الأساتذة إلى الملاك لكي يتأكدوا أن إدارة الجامعة قد فسخت عقد عملها مع الجامعة، إلا أنهم فوجئوا بورود اسمها.

أثار قرار مجلس الوزراء القاضي بإدخال نحو 500 استاذ متفرغ إلى ملاك الجامعة اللبنانية بلبله داخل كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية. إذ ورد اسم الأستاذة سوك على لأئحة أساتذة كلية الإعلام الذين استوفوا الشروط ودخلوا إلى الملاك، هذه الأستاذة سافرت مطلع العام الدراسي إلى الولايات المتحدة الأميركية، وانقطعت عن التعليم في الكلية طوال هذه الفترة دون إعطاء أي انذار مسبق إلى الجامعة، علماً أن هناك عقد تفرّغ مبرم بينها وبين الجامعة اللبنانية بعد ورود اسمها من بين متفرغي عام 2008.

إدارة كلية الإعلام سبق لها أن تواصلت غير مرة مع هذه الأستاذة لمعرفة ما إذا كانت ستعود إلى لبنان، فاشترطت

الأخير للمدرسة في مونتريال. كندا. تقول إنه عاد إلى البيت بعد احتفال طويل و«كانو الشمس فانت عقلي». علّق بنشوة وارتياح: «شو حلوة كانت هالسنة!». سألتته والدته، بكل أمومة بايخة، كما تقول، عن التحضيرات للكالوريا، فأجابها: «ماما أنا جاهز».

جاد شامي كان تلميذاً في لبنان طيلة سنوات التعليم العام، وانتقل إلى مونتريال في كندا هذه السنة فقط حيث يتابع هناك الكالوريا - القسم الثاني. في بيروت، كان جاد يحتاج إلى مساعدة أستاذ خاص إضافة إلى المدرسة، إذ لم يكن مرتاحاً لجو الصف وللطريقة التعليمية التي تعتمد تلقين مواد لا علاقة لها بالحياة اليومية. يقول لـ«الأخبار»: «هناك، في لبنان، نأخذ معلومات كثيرة ونخضع لساعات تعليم طويلة، ولكن كل ما يفيدنا بحياتنا. أما هنا فالوقت مرن والمواد مثيرة للاهتمام. العلاقة مع الأساتذة أفضل بكثير، فهم يهتمون بمساعدة التلامذة. يتذكر جاد كيف كان صف الفلسفة هذا العام مساحة لتطوير الفكر النقدي وكيفية النظر إلى العالم المحيط وتحليله مع أخذ مسافة موضوعية. يقول: «أجرينا امتحانين تحضيريين bac blanc... وبالتالي فالجميع جاهز للامتحان».

يقرّ إبراهيم عطوي، أستاذ تعليم ثانوي وناشط في المجال التربوي، بأن السير في خطة تقويم على مدار العام أو تنظيم مسابقتين تجريبيتين على الأقل يخفف من وطأة العامل النفسي السلبي الذي يسيطر على جو الامتحانات الرسمية ومن حالة الرعب التي يعيشها التلميذ. في لبنان، يعيش التلامذة، بحسب عطوي، جو الإشاعات حتى لحظة دخول قاعة الامتحان «ساعة انو غيروا نمط الأسئلة، وساعة انو في نماذج جديدة عم تتوزع رح تجي الأسئلة منها، وساعة معلمتنا قائلنا كذا، وساعة فلان الفلاني قال كذا... هيدي الأجواء ما بتجي من عدم... لو في شغل واضح وصحيح من المركز التربوي ودائرة الامتحانات الرسمية ما بتفوت العالم بالحيط».

حلول غير مكلفة

في الواقع، أبرز معضلة تواجه التلامذة في الامتحانات الرسمية هي التقيد بأجوبة جاهزة في ذهن المصحح حيث يجبر التلميذ على الكتابة بطريقة معينة ليأخذ العلامة الكاملة. ففي دراسة أجرتها الأساتذتان في كلية التربية في الجامعة اللبنانية زينة حاجو وسمر زيتون عن مدى ثبات مستوى صعوبة الامتحانات الرسمية في مادة الكيمياء في الثانوية العامة، تبين أنه ليس هناك مسودة (blueprint) لثبات قياس مستوى التقويم، فإعداد الأسئلة يتفاوت بين الدورات بحسب اللجنة الفاحصة التي تتسلم المادة.

بالنسبة إلى حاجو، هناك إمكانية لوضع حلول سريعة لمعالجة مشاكل الثانوية العامة لا تكلف الدولة شيئاً، وعدم انتظار التعديل الجذري للمناهج، وهي اعتماد البحث التربوي في السنة التعليمية التي تسبق صف الشهادة حيث يختار التلميذ الموضوع الذي يحبه، وتكليف لجنة رسمية في نهاية العام الدراسي لتقييم الأبحاث واحتساب علامتها في الشهادة الرسمية، والحل الثاني التخفيف من المواد الإلزامية التي قد يصل عددها إلى 13 مادة، والاكتفاء بـ6 مواد أساسية تخدم الاختصاص، وفتح المجال أمام الطلاب لدراسة مادتين اختياريّتين من اختصاصات أخرى، كأن يدرس طالب علوم الحياة مثلاً مادة الاقتصاد أو الاجتماع أو التاريخ أو الجغرافيا.

حسين مهدي

أثار قرار مجلس الوزراء القاضي بإدخال نحو 500 استاذ متفرغ إلى ملاك الجامعة اللبنانية بلبله داخل كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية. إذ ورد اسم الأستاذة سوك على لأئحة أساتذة كلية الإعلام الذين استوفوا الشروط ودخلوا إلى الملاك، هذه الأستاذة سافرت مطلع العام الدراسي إلى الولايات المتحدة الأميركية، وانقطعت عن التعليم في الكلية طوال هذه الفترة دون إعطاء أي انذار مسبق إلى الجامعة، علماً أن هناك عقد تفرّغ مبرم بينها وبين الجامعة اللبنانية بعد ورود اسمها من بين متفرغي عام 2008.

إدارة كلية الإعلام سبق لها أن تواصلت غير مرة مع هذه الأستاذة لمعرفة ما إذا كانت ستعود إلى لبنان، فاشترطت

سفر

شخصية

راتب كارلوس غصن يثير مشكلة

للمرة الأولى في تاريخ فرنسا، صوتت غالبية مساهمي إحدى شركات «كك 40» (مؤشر قياس يمثل القيمة المرجحة للقيم الأكثر أهمية من بين 100 شركة في السوق في بورصة باريس) ضد حجم الراتب والمكافآت المحوطة للرئيس التنفيذي لشركة رينو اللبناي الأصل كارلوس غصن. حجم الراتب والمكافآت وصل عام 2015 إلى 7,2 مليون يورو، ويتكون من 1,23 مليون يورو رواتب شهرية و1,78 مليون يورو أرباحاً متغيرة و4,18 مليون يورو مكافآت في صورة نقدية وأسهم. وقد صوتت، في أواخر نيسان الماضي، 54,12% من حملة الأسهم في الشركة التي تملك الحكومة الفرنسية 19,7% من أسهمها، ضد حجم الراتب والمكافآت المقررة لغصن عن العام 2015. حجم السخط يظهر جلياً عند مقارنة نسبة تصويت المساهمين بعام 2014 عندما وافق 64% من المساهمين في الشركة على حجم المكافآت المنوطة للرئيس التنفيذي، فيما تراجع نسبة المؤيدين عام 2015 إلى 58%.

ورغم أن تصويت المساهمين استشاري وغير ملزم، إلا أن ما فاقم الأزمة كان تصويت مجلس الإدارة لصالح المبلغ المقرر للمكافآت غاضباً النظر عن تصويت المساهمين، ما اعتبره الكثيرون طعناً للديمقراطية وإستهتاراً غير أخلاقي براهمهم.

قرار مجلس إدارة رينو أثار امتعاض الهيئة العليا لحكومة الشركات في فرنسا (HCGE)، وهو ما يبيّنته مراسلة سرية كشف عن تفاصيلها في 26 من هذا الشهر. ومع أن الرسالة تعتبر بوضوح بأن الهيئة لا تشكل في هيكلية مكافآت الرئيس التنفيذي للشركة أو في شفافية العناصر التي تحدها، إلا أنها ترى أنه لم يكن هناك من داع لتصويت مجلس الإدارة بالإيجاب في اليوم نفسه الذي رفض فيه المساهمون حجم المكافآت المقررة لغصن.

والمشكلة الحقيقية بالنسبة إلى الهيئة العليا لحكومة الشركات في فرنسا تكمن في الوظيفة المزدوجة لغصن كرئيس تنفيذي لكل من رينو ونيسان. فإضافة إلى مبلغ 7,2 مليون يورو الذي يتقاضاه من رينو سنوياً، يحصل غصن من نيسان على 8 ملايين يورو سنوياً ما يرفع حجم مكافآته السنوية إلى حوالي 15 مليون يورو.

وعبرت الرسالة عن العضلة حين أشارت إلى أنه إما أن رينو ونيسان شركتان منفصلتان وبالتالي يتوجب تبرير وشرح كيف يمكن لشخص واحد أن يتولى إدارة كل منهما بهدف الإجابة على تساؤلات المتعاضين الذين يعتبرون أن وظيفة غصن في رينو ليست أكثر من «نصف دوام»، أو أنه لا يمكن فصل أداء الرئيس التنفيذي لرينو عن أداء الرئيس التنفيذي لنيسان، وبالتالي يكون على مجلس إدارة رينو الأخذ في الاعتبار كلا الوظائف من حيث تقييم أداء الرئيس وتقدير حجم المكافآت.

مسألة رواتب الرؤساء التنفيذيين للشركات الكبرى ليست طارئة ولا تنحصر فقط في فرنسا. إذ تتعالى الأصوات في كثير من الدول ضد الرواتب والمكافآت الخيالية التي يتقاضاها الرؤساء التنفيذيون وتفوق بأشواط ما يتقاضاه باقي الموظفين. وكانت الحكومة الفرنسية عبرت في مناسبات عدة عن رفضها للمبالغ الطائلة التي يتقاضاها الرؤساء التنفيذيون. ومُرّر الرئيس الفرنسي قراراً يحدد فيه الراتب الصافي للرؤساء التنفيذيين للشركات المملوكة للدولة بأكثر من النصف بحوالي 450000 يورو. وحتى في بعض الشركات، حيث لا تملك الدولة غالبية الحصص، جرى تخفيض رواتب الرؤساء التنفيذيين.

«ريكسوس» (تركية المنشأ)، وشركة «نخال» اللبنانية الرائدة في مجال السياحة والترفيه. الهدف، هزيم هذه الفنادق باعتبارها

في لحظة دقيقة تمرّ بها صناعة السياحة في تركيا والمنطقة، انبثقت اتفاقية «حصريّة» بين سلسلة الفنادق والمنتجات العالمية

«ريكسوس» و«نخال»... ترفيه بلا مس الأساطير

أنطاليا - نادر صباح

إلى شراكة استراتيجية بين الكيانين تفضي إلى حصريّة مبيع «ريكسوس» والوجهات التي يوجد فيها في تركيا لمصلحة الشركة في لبنان، كما يشير عزاب الاتفاق، مدير المبيعات الإقليمي لريكسوس في تركيا والشرق الأوسط، محمد هدة. بحسب صاحب شركة «نخال»، إيلي نخال، الذي يقوم بجولات مكوكية في تركيا هذه الأيام تحضيراً لافتتاح موسم الصيف بعد انتهاء شهر رمضان المبارك، فإن الأولوية حالياً تنصب على تأكيد أهمية تركيا كوجهة سياحية مفضلة للبنانيين... لأسباب كثيرة.

لماذا «ريكسوس»؟

السؤال البديهي الذي يطرح نفسه: ما هو المميز في فنادق «ريكسوس»، في تركيا تحديداً حيث تتزاحم الفنادق بكثرة من اسطنبول إلى سواحل البحر المتوسط وبحر إيجة، مروراً بأنقرة وبورصة وكابادوكيا وأزمير. ما هي القيمة المضافة التي يوفرها الفندق لنزلائه؟ الإجابة بسيطة: مهما يكن الخيار الذي يبحث عنه السائح، فإن

لكل خوف هناك دوماً «ريكسوس» (غوشيك)



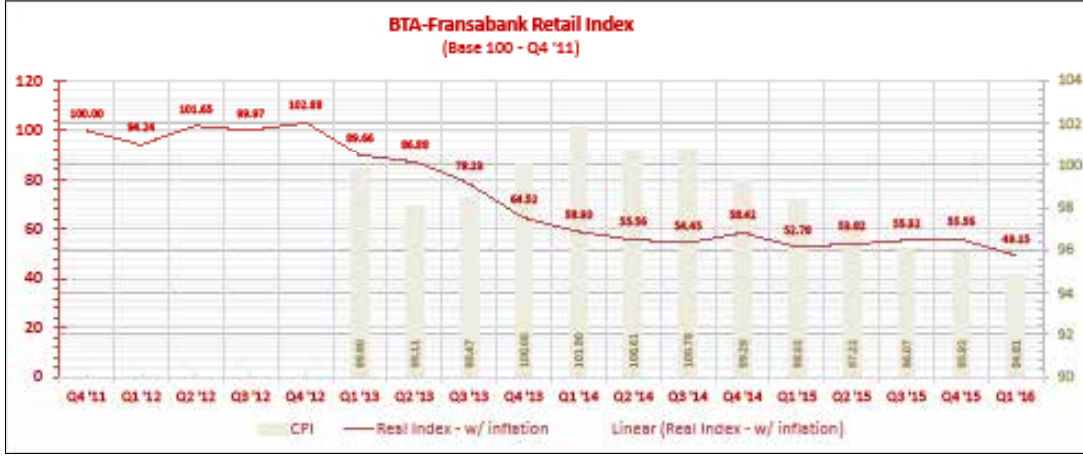
تتميز الفنادق بمواقعها الطبيعية الخلابة (تيكيروفا)

للعائلات والأطفال، للمراهقين والشباب، لرجال الأعمال والمال. لكل هؤلاء وأكثر، هناك «ريكسوس» دوماً يلبي الطلبات. من المواقع المميزة التي يحتلها، إلى مفاهيم الغرف والفلل التي يوفرها، وصولاً إلى القصور... نعم القصور الخاصة لذوي الطلبات الملكية الفارهة، كلها لها مكان في «ريكسوس».

فوق كل ذلك، تضاف «راحة البال»، التي أوجدت مفهوم All Inclusive، أي أن النزيل ما إن يعبر البوابة الخارجية للفندق، لن يحمل همّ دفع أي أموال إضافية على الباقة الشاملة التي يكون قد دفعها أصلاً، إلا في حالات استثنائية كالمساج، فكل شيء مشمول في الإقامة الفندقية، وبالتالي صارت ملازمة للفندق.

تركيا اليوم ليست في أحسن أحوالها سياحياً. كان من الصعب أن تتصور بأن الطائرة المتجهة من مطار بودروم إلى بيروت منذ أيام قليلة، هي الطائرة الوحيدة في ذلك المطار. الوحيدة حرفياً، وإن لم يكن الموسم قد بدأ فعلياً بعد، لكن مؤشراته تدل على ما هو أت. تركيا بعد إسقاط طائرة السوخوي الروسية ليست كما قبلها، الأمر أكيد، السياحة الأكثر تضرراً، والفرغ الروسي يبدو من الصعب أن يملاه أحد. لذا يكون البحث عن المريح الذي تعيشه البلاد على أكثر من صعيد، ومن أفضل من اللبناني في هذا المجال؟

تقرير



مؤشر تجارة التجزئة تحت الـ 50% للمرة الأولى

وفي السياق نفسه، تبين أن هناك تماسكاً في بعض القطاعات مثل الملابس (+0,04%)، والسلع الحياتية التي تسجل تحسناً نسبياً في أرقام أعمالها بالمقارنة مع الفصل نفسه من السنة الماضية، ومن بينها:

السوبرماركت والمواد الغذائية (+) 2,80%
الكتب والصحف والمجلات والأدوات المكتبية والقرطاسية (+) 3,41%

أجهزة الهاتف الخليوية وقطع الغيار العائدة لها (+4,00% مع طرح جيل جديد للهواتف الذكية في أوائل السنة)

أما المطاعم والسناك بار، كما منتجات المخازن، فشهدت زيادة مؤثرة نسبياً (+8,39% و+9,15% على التوالي).

وإذ تشير الأرقام السابقة إلى تراجع في الأداء عن مستوياتها في الفترة عينها من السنة السابقة، فقد عكس أداء الأسواق في الفصل الأول من 2016، إضافة إلى هذا التراجع، انخفاضاً عن مستويات الفصل الأخير لسنة 2015، ما يدل على تجاوز الاعتبارات الموسمية التي عادة ما تؤخذ في الاعتبار لهذه الفترة.

ومن أهم تلك الأرقام، يُلاحظ التراجع الحقيقي في أرقام أعمال السوبرماركت والمواد الغذائية (-) 13,56%، وفي المخازن والحلويات (-) 11,86%، والمشروبات الروحية (-) 38,87%، واللعب والألعاب (-) 37,67%، والساعات والمجوهرات (-) 33%، قطاعات الأجهزة المنزلية الكهربائية (-) 22,70%، والعلطور ومستحضرات التجميل (-) 13,88% والمكتبات (-) 14,33%، والمطاعم والسناك بار (-) 11,52%.

تجدر الإشارة إلى أنها المرة الأولى التي يهبط فيها مؤشر تجارة التجزئة دون مستوى 50%.

متشابهاً، لجهة تزامن تراجع مؤشر غلاء المعيشة مع استمرار الانكماش التجاري. دلالات لافتة ومن أهم القطاعات التي شهدت تدنياً في أرقام الأعمال الحقيقية (أي المنقولة بمؤشر غلاء المعيشة) بالمقارنة مع مستويات الفصل الأول لسنة 2015:

اللعب والألعاب (-) 29,98%

حصر المستهلك الطلب أوليات إنفاقه بالسلع المعيشية الأساسية

الأجهزة الطبية (-) 21,16%
الأحذية والسلع الجلدية (-) 18,38%

الأثاث والمفروشات (-) 14,79%
السلع الصيدلانية (-) 12,55%
الساعات والمجوهرات (-) 9,73%
الأجهزة المنزلية الكهربائية (-) 8,77%

المجمعات التجارية (-) 7,00%
العلطور ومستحضرات التجميل (-) 6,60%

المشروبات الروحية (-) 4,59%
السلع الرياضية وأدوات التسلية (-) 2,86%

منتجات التبغ (-) 1,16%
مواد البناء (-) 1,13%

وهذه اللائحة تشير إلى أن المستهلك أعاد النظر فعلياً في أوليات إنفاقه الاستهلاكي، وحصر الطلب إلى حد كبير في السلع الأساسية المعيشية على حساب سلع الترفيه الشخصي والمنزلي.

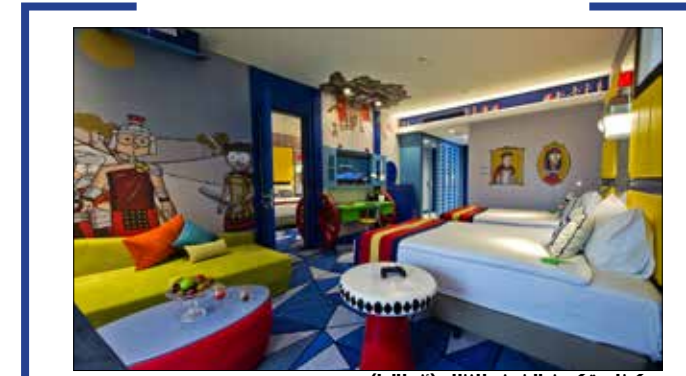
المعطيات المتوافرة عن واقع تجارة التجزئة في لبنان لا تبشر بالخير وكفيلة بأن تدق ناقوس الخطر. تخطت المسألة إطار الشكوى والتحسن المعتاد من قبل التجار، لتكشف عن مشكلة تتفاقم ولا يبدو أن هناك بوادر لمواجهتها سريعاً والحد من تفاقمها. واللافت أن تراجع الأسعار المستمر في كل القطاعات، منذ سنة ونصف سنة، لم يلق بأي ظلال إيجابية على حركة المبيعات في قطاع تجارة التجزئة، مع تسجيل هبوط حاد في أرقام الأعمال في الفصل الأول من 2016 بلغت نسبته 7,14% مقارنة بالفترة نفسها من عام 2015.

وأظهر «مؤشر جمعية تجار بيروت - فرنسبنك لتجارة التجزئة» أن أسواق التجارة بالتجزئة شهدت في معظم قطاعاتها - خلال الفصل الأول من 2016 - زيادة في الانكماش، في سياق استمرار هبوط القوة الشرائية لدى الأسر اللبنانية، وتواصل غياب الزوار العرب (لا سيما الخليجيين منهم)، وعدم انتظام عمل المؤسسات، وانحسار الأمل بحلول قريبة على الساحة السياسية، وأبرزها انتخاب رئيس للجمهورية... كل ذلك فاقم التراجع في الاستهلاك.

والجدير بالذكر أن هذا التراجع يتزامن مع انخفاض متواصل في مؤشر غلاء المعيشة، أي أن تراجع الأسعار في غالبية القطاعات لا يزال مستمراً منذ ما نحو سنة ونصف سنة، وفقاً للأرقام التي تصدرها إدارة الإحصاء المركزي شهرياً.

مقارنة أرقام أعمال الفصل الأول لكل من 2015 و2016، تشير إلى تسارع في تدني الحركة، التي تراجعت أيضاً عن مستوياتها في السنة السابقة (-) 5,05% عن مستوى الفصل الأول لسنة 2014 بدون قطاع المحروقات). وبقي وضع المعطيات الاقتصادية

الوجهة السياحية المثلى التي تلي متطلبات «الذوق اللبناني»، مهما تكن تنوعاته... وكل ذلك بأسعار تنافسية وبقائمة خدمات مغرية للجميع



هكذا ستكون الغرف للزلاء (انتظالبا)

«أرض الأساطير»... الفندق الحلم للأطفال

يعد مشروع «ريكسوس أرض الأساطير»، واحدة من الأفكار الخلاقة التي ابتكرها الخيال السياحي للمجموعة أخيراً. الفندق الذي يحمل بصمة المصمم العالمي فرانكو دراجوني المعروف في عالم الخيال والإبهار البصري والشاعرية، والذي وقّع أعمالاً كبيرة ومشهورة من لاس فيغاس إلى مالاكاو وباريس ودبي ووهان وقدم أفكاراً وعروضاً استمتع بها أكثر من 85 مليون متفرج حول العالم على مدى 20 عاماً، سيتم افتتاحه الرسمي بعد نحو شهرين، ليكون حلم كل ولد وطفل يزوره أو يعرف عنه.

إنه باختصار «جنة» للأطفال والأولاد، وحتى الأهل. المنتجع الذي يقع في منطقة بليك في أنطاليا قد يكون الأول من نوعه مخصصاً للأطفال حول العالم، ليعيشوا تجربة خيالية من الترفيه والمرح بكل المقاييس مع شخصيات وأفكار تجعل من الأحلام حقيقة. بعد انتهاء أعماله بشكل كامل، سيكون الفندق ثالث أكبر «بارك» ترفيهي في أوروبا والعالم بعد

والت ديزني وبيرو ديزني. مراكز التسوق الضخمة (بإدارة «إعمار» الإماراتية)، المطاعم والغرف المصممة خصيصاً للأطفال، الشخصيات الخيالية، الألعاب الداخلية والخارجية، السباحة مع الدلافين، العشاء وسط الأسماك... كلها أمور ستكون متوافرة في «أرض الأساطير»، الذي ينتظر القِيمون عليه أن يستقطب آلاف الزوار من حول العالم سنوياً.

أخبار

«ريمكو» تطلق إنفينيتي «QX50» و «QX60» في أسبوع التصميم

شاركت «كولورتك» علامة الطلاء العالمية في أسبوع التصميم في بيروت من خلال عرضها مجموعة من منتجاتها المبتكرة.

وشكّلت مشاركة كولورتك في مهرجان التصميم الأكبر في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، منصة لعرض مجموعاتها المختلفة من طلاء الأرضيات والجدران، إلى جانب منتجاتها المتعددة التي تعكس أحدث التكنولوجيا إضافة إلى استخدام تقنيات التطبيق الأحدث إلى المجتمع التصميمي.

أطلقت شركة رسامني يونس للسيارات «ريمكو» الموزع الرسمي لسيارات إنفينيتي في لبنان، طرازين جديدين من السيارات الرباعية الدفع من إنفينيتي QX50 و QX60. شهدت QX60 تعديلات متطورة على صعيد التصميم الداخلي والخارجي كما وعلى الصعيد الميكانيكي. أما بالنسبة إلى QX50 فإن التعديلات الهامة التي طرأت عليها قد برزت في توسيع المقصورة الخلفية. وقد تمّ تطوير هذين الطرازين الجديدين من مجموعة الكروس أوفر الفاخرة من إنفينيتي بأحدث وأدق التقنيات التي تضمن تجربة قيادة فريدة.

من الرقبة إلى حلب: معارك «الابتزاز» تدشن صيفاً سورياً لاهباً

بين الشد والجذب، هازالت معظم الجبهات محكومة بـ «سيف التوازنات». لكن الأيام القادمة تُنبئ بتصعيد على مختلف الصعد. الصيف السوري مرشح ليكون الأشد استعارة على الإطلاق، قبل دخول الحرب مرحلة جديدة تطمح التفاهات الروسية - الأميركية إلى تدشينها قبل إخلاء الإدارة الأميركية الحالية مواقعها

صهيب عنجربني

مقدمات الصيف السوري اللاهب تسارعت وتيرتها خلال الأيام الفائتة. التشابك بين الميدان وتفاصيل المسار السياسي (سواء ما يدور فوق الطاولات أو تحتها) صار أكثر تعقيداً وأشدّ وضوحاً. وإذا كانت الضغوطات الميدانية المتتالية التي ترزح تحتها المجموعات المسلحة في الغوطة قد توجت بأخرى سياسية أفضت إلى إقصاء «جيش الإسلام» عن تزعم المشهد في «جنيف» كما في غوطة دمشق، فإن الأناضول مسلطة في المرحلة القادمة نحو حلب وما يُمكن أن يُثمره «التصعيد المرتقب فيها. ورغم أن المعارك المفتوحة على معظم الجبهات قد التزمت حتى الآن «سقيفاً» محكوماً بتوافق روسي - أميركي (غير معلن) على «توازنات» معتبة («الأخبار»، العدد 2885) لكن المعلومات المتوافرة تُؤشر على تحوّل وشيك في صيغة المعارك إلى ما يُشبه «التصعيد بقصد الابتزاز». ضمن هذا الإطار يُمكن تفسير الدعم الأميركي المتزايد لتحركات «قوات سوريا الديمقراطية» وعمودها الأساس قوات YPG الكردية بما يُشبه التلويح

مشهد ميداني

الأكراد يواصلون عملياتهم... والجيش يتقدم في ريف حماة

وواصلت «قوات سوريا الديمقراطية» عملياتها العسكرية، بدعم أميركي، في ريف الرقبة الشمالي، في وقت حقق فيه الجيش السوري تقدماً في ريف حماة الجنوبي، وريف العاصمة دمشق.

«الانتلاف»: لمشاركة البيشمركة في «قوة أنقرة» السورية

طالب رئيس «الانتلاف» السوري المعارض، أنس العبدية، خلال زيارته رئيس إقليم كردستان العراق، مسعود البارزاني، أول من أمس، بمشاركة قوات «بيشمركة روج آفا» التابعة لمجلس الوطني الكردي، في قوة جديدة تعدها أنقرة للدخول إلى منطقة أعزاز في ريف حلب الشمالي، للمشاركة في عمليات مدعومة من قوات «التحالف الدولي»، من دون مشاركة «قوات سوريا الديمقراطية».

وأوضح في مقابلة مع شبكة «روداو» الكردية، أن «الانتلاف» ينسق بشكل كامل مع سلطات كردستان العراق، حول اجتماع سيعقد غداً في تركيا بمشاركة «الانتلاف»، سيدرس تحديد تشكيل القوات والفصائل التي ستتكون منها القوة المفترضة. ورأى العبدية أن على الولايات المتحدة الأميركية اتباع «سياسة منفتحة على جميع الأطراف والفصائل التي تقف ضد داعش أو النظام السوري»، منتقداً قوات «حزب الاتحاد الديمقراطي» التي عملت بشكل منفرد، واستهدفت نشطاء الثورة الأكراد وسياسيين من المجلس الوطني الكردي. وفي سياق منفصل، أشار العبدية، إلى أن المشاورات تجري مع «الهيئة العليا للمفاوضات» لاختيار بدلاء لمنصبي رئيس الوفد المفاوضات وكبير المفاوضين، مكان أسعد الزعبي ومحمد علوش، مضيفاً أن المرحلة المقبلة تتطلب وجود «اختصاصيين».

بـ«عصا الأكراد» في وجه «الحليف التركي». وجلي أن أي تقدّم فعلي يحققه الأكراد على الأرض، سواء في الرقبة أو حلب، لا يمكن حصوله من دون غطاء سياسي وجوّي أميركي في الدرجة الأولى، وهو تقدّم لا تمتلك أنقرة سوى النظر إليه بعين القلق. من هذه الزاوية يكتسب الضخ الإعلامي المتزايد في ما يتعلق بمعارك «قسد» ضدّ «داعش» في ريفي الرقبة وحلب أهمية خاصة. ورغم أن بعض الآراء تصب في خانة التشكك في طبيعة المعارك التي تخوضها «قسد» ضدّ «داعش» وتذهب نحو اعتبارها «معارك شكلية»، لكن المؤكد أن تاريخ المواجهات بين الطرفين حافل، وأن «داعش» يولي المواجهات مع الأكراد أهمية خاصة. وتؤكد معلومات متقاطعة حصلت عليها «الأخبار» أن التنظيم المتطرّف قد استكمل استعداداته للردّ على التحركات الكردية الأخيرة عبر خطط تتداخل فيها الجبهات، ولا تكتفي بالدفاع في ريفي حلب والرقبة بل تتجاوزوه إلى «شنّ غزوات لن ينساها ملاحدة الأكراد وتذيقهم الويل في كل معاقلمهم»، وفق تأكيد مصادر مرتبطة بالتنظيم، وغير بعيد عن السعي إلى اصطلياد «نقاط إضافية» بغية تحصيل مكاسب سياسية يُنتظر أن تشهد الأيام القليلة القادمة تصعيداً سياسياً وإعلامياً يمارسه معظم الأطراف، ويسابق آخر ميدانياً تبدو حلب «الجبهة الأصلاح» له. ويأتي التلويح الروسي الأخير بـ«ضربات وشيكة» تستهدف «كل من لم ينضم إلى الهدنة» بمثابة تمهيد أولي لإضفاء طابع «رسمي» على الطلعات الجوية الروسية التي نشطت بالفعل خلال الأيام الأخيرة في ريف حلب على وجه الخصوص.

التصريح الروسي الذي جاء على لسان وزير الخارجية سيرغي لافروف يوحي بأن موسكو تعترّم الكف عن مطالبها المتكررة بضرورة إدراج «حركة أحرار الشام الإسلامية» و«جيش الإسلام» على لائحة



تجدد الاستعدادات في معسكر الجيش السوري وحلفائه (الأنضول)

جلدتهم» يُمثّل رهاناً تركيا في ما يتعلّق بتركيبة الفريق التفاوضي للمعارضة السورية مستقبلاً، عبر السعي إلى إيجاد إطار تمثيلي للأكراد يحظى بالرضى التركي. وتعكس كواليس المعارضة بشكل عام و«هيئة الرياض» بشكل خاص ملامح صراعات نفوذ وتحالفات بين أطراف ساعية إلى إحداث تغيير جذري في تركيبة «الهيئة»

«داعش» يولي المواجهات مع الأكراد أهمية خاصة

وأخرى متمسكة بالتركيبة الحالية مع إجراء تغييرات شكلية في الوفد التفاوضي فحسب، ما يضع «الهيئة» أمام سيناريوات مفتوحة على كل الاحتمالات، وضمن خانة زيادة الضغط على أنقرة والسعودية تمهيداً لـ«جنيف مُختلف»، يُتوقع أن تتصاعد وتيرة العمليات العسكرية التي بدأها الجيش السوري وحلفاؤه في حلب (وريفها الشمالي على وجه الخصوص) في شكل غارات جوية عنيفة قبل أيام. ويبدو لافتاً أن التلويح الروسي بمرحلة جديدة من العمليات جاء مترافقاً مع تجدد الاستعدادات في معسكر الجيش السوري وحلفائه، عبر تحريك جديد لجزء من القوات واستنفار مزيد من القطع العسكرية. ويصعب الجزم بالأهداف الحقيقية لهذه التحركات في ظل التأجيل المتتالي الذي خضعت له عملية عسكرية موعودة على الجبهة الحلبية. ومن المؤكد أن أحد الأهداف الميدانية يتمثّل في قطع الطريق على المجموعات المسلحة المدعومة تركيا وسعودياً واستباق معركة جديدة كانت المجموعات تُخطّط لفتحها بالتزامن مع دخول شهر رمضان، في تكرار لمحاولات «فتح حلب». وحتى الآن تبدو الغارات الجوية العنيفة كفيلة بوضع حدّ لأي تحركات هجومية تُفكر المجموعات في الإقدام عليها، خاصة بعد أن أثبتت هذه العمليات نجاحها في إغلاق محور «الكاستيلو» الشهير (الذي يُعد الرئة الوحيدة لمسلحي أحياء حلب الشرقية) ساعات طويلة. في الوقت ذاته تمنح التحشيدات الجارية إمكانية فتح عمليات برية على جبهات عدّة، سواء على المناضد الشمالية للمدينة، أو أحيائها الشرقية، أو ريفها الغربي والجنوبي. ويكتسب الأخير أهمية رمزية خاصة، لا سيما بعد الانكفاء الذي مُني به الجيش وحلفاؤه على محور خان طومان - العيس قبل حوالي شهر.

حدث سيطرت القوات على عدد من كتل الأبنية، من الجهة الجنوبية لمدينة داريا، وبمساحة فاقت 2000 متر مربع، بعد اشتباكات عنيفة مع المسلحين.

وفي غوطة دمشق الشرقية، ذكرت التنسيقيات أن الجيش سيطر ناريّاً، أمس، على بلدات عدّة، تعتبر «بوابة الدخول إلى القطاع الأوسط للغوطة الشرقية». وأضافت أن الجيش بات مسيطراً بالنار على كتيبة إنشاءات المطار العسكرية، ومداخل قرى بيت نايم، والمحمدية من جهة طريق الغوطة الرئيسي، مؤكدة أن بلدتي جسرين والمحمدية أصبحتا خط التماس الحالي بين الجيش والمسلحين، حيث شهدت المنطقة، في وقت متأخر من ليل أمس، معارك في مزارع بيت نايم والمحمدية جنوبي الغوطة الشرقية.

جنوباً، أكد مصدر ميداني من «جبهة النصرة» لـ«الأخبار» أن «النصرة» وحلفاءها، في الجنوب السوري، يستعدون لـ«إعلان النفي العام في الجنوب»، و«سيعلنون، في القريب العاجل، دعوة لجميع المقاتلين للاتحاق من أجل فتح الجبهات مع جيش الأسد في الأيام المقبلة».

(الأخبار)

مع مسلحي «داعش»، من التقدم والسيطرة على 9 قرى و3 مزارع، بينها قرى خشخاش الكبير، ونقوت، وبئر الأعمى، وأبو الصفا، ورميلة، وخرية جميل، وحجي علي، وجنف الأحمر. وبذلك يرتفع العدد إلى 23 قرية ومزرعة سيطرت عليها «قسد» منذ بدء عملياتها، في ريف الرقبة الشمالي، في 24 من شهر أيار.

وشهد مثلت تل أبيض - الفرقة 17 - عين عيسى، اشتباكات عنيفة بين الطرفين، إضافة إلى المنطقة الواقعة بين مدينتي عين عيسى والطبيقة، وأدت إلى مقتل 18 مسلحاً من «داعش»، بالتوازي مع اشتباكات أخرى، بين الطرفين، في ريف مدينة منبج، في ريف حلب الشمالي الشرقي، بالقرب من ضفاف نهر الفرات الغربية.

في غضون ذلك، نعت تنسيقيات المسلحين أكثر من 35 مسلحاً من «حركة أحرار الشام»، إثر استهداف طائرات حربية للمعسكر العام لـ«الحركة»، الذي يحتضن مسؤولي ومسلحي «الحركة» من جنسيات سورية وأجنبية، بغارات عدّة، في منطقة الشيخ بحر، في ريف إدلب الشمالي. ولم تذكر التنسيقيات أي مسؤول من مسؤولي «الحركة» في

مع مسلحي «داعش»، من التقدم والسيطرة على 9 قرى و3 مزارع، بينها قرى خشخاش الكبير، ونقوت، وبئر الأعمى، وأبو الصفا، ورميلة، وخرية جميل، وحجي علي، وجنف الأحمر. وبذلك يرتفع العدد إلى 23 قرية ومزرعة سيطرت عليها «قسد» منذ بدء عملياتها، في ريف الرقبة الشمالي، في 24 من شهر أيار.

وشهد مثلت تل أبيض - الفرقة 17 - عين عيسى، اشتباكات عنيفة بين الطرفين، إضافة إلى المنطقة الواقعة بين مدينتي عين عيسى والطبيقة، وأدت إلى مقتل 18 مسلحاً من «داعش»، بالتوازي مع اشتباكات أخرى، بين الطرفين، في ريف مدينة منبج، في ريف حلب الشمالي الشرقي، بالقرب من ضفاف نهر الفرات الغربية.

في غضون ذلك، نعت تنسيقيات المسلحين أكثر من 35 مسلحاً من «حركة أحرار الشام»، إثر استهداف طائرات حربية للمعسكر العام لـ«الحركة»، الذي يحتضن مسؤولي ومسلحي «الحركة» من جنسيات سورية وأجنبية، بغارات عدّة، في منطقة الشيخ بحر، في ريف إدلب الشمالي. ولم تذكر التنسيقيات أي مسؤول من مسؤولي «الحركة» في

اتفاق وشيك لحل الأزمة:

حكومة توافقية ونقل صلاحيات هادي

خرجت إلى الضوء أخيراً خريطة حل سياسي للأزمة اليمنية، تمتلك حظوظاً جادة لكي تصبح اتفاقاً شاملاً يضم حدّالعام وشهرين من الحرب، ملامح الاتفاق الذي لا يزال في طور النقاش في الكويت، ركزت على نقل صلاحيات الرئيس إلى نائب يكون توافقياً وعلى تشكيل حكومة بمشاركة الجميع

تعدّ مكسباً واضحاً لفريق حركة «أنصار الله» وحزب «المؤتمر الشعبي العام»، لجهة تنفيذه نقاطاً تمسك بها وقد صنعاء الذي يمثل هاتين القوتين، وأبرزها التخلي عن حكومة هادي الحالية وتشكيل أخرى توافقية يتشارك فيها الجميع، إضافة إلى استبعاد اللواء الأحمر المحسوب على الرياض، والعدو اللدود لـ «أنصار الله» ولحزب الرئيس السابق علي عبدالله صالح. وعلى الرغم من التفاؤل الذي هيمن أمس على الأنباء الآتية من العاصمة الكويتية، قالت مصادر مواكبة للمحادثات إن الأمر لم يرق بعد إلى الاتفاق، وإنه يقتصر حالياً على البحث والنقاش الذي قد لا يتحوّل إلى اتفاق حقيقي، في وقت تكثفت فيه اللقاءات أمس بين الطرفين وبين المبعوث الدولي اسماعيل ولد الشيخ في هذا الوقت، تمثل الجبهات التي عادت إلى الاشتغال في الميدان اليمني اختباراً لجذبة نيات التوصل إلى اتفاق ينهي عاماً وشهرين من الحرب، لا سيما في ظل انهيار التهذئة الحدودية بعدما أعلنت الرياض اعتراض صاروخ باليستي من الأراضي اليمنية على منطقة نجران. ووفقاً للمعلومات التي سربت من اللقاءات أمس في العاصمة الكويتية، تخص خريطة الحل السياسي على النقاط الآتية:

- عزل نائب الرئيس المعين حالياً اللواء علي محسن الأحمر من منصبه.

- عودة عبد ربه منصور هادي رئيساً لمدة 45 يوماً من دون صلاحيات، ونقل صلاحياته إلى نائب جديد.

- طرح شخصية توافقية تشغل

وكان وفد صنعاء قد ركّز خلال محادثات الكويت على مطلب تشكيل حكومة توافقية تتولى إدارة المرحلة المقبلة، مؤكداً أنه يقبل بمشاركة جميع القوى السياسية في اليمن.

تُشرف اللجنة العسكرية على انسحاب القوات الأجنبية

أما اللجنة العسكرية المذكورة في الاتفاق، فمن المفترض أن تمارس مهامها من داخل اليمن وتتولى تسلّم السلاح الثقيل من مختلف الأطراف، فيما أشارت المعلومات إلى أن الطرفين يدرسان آلية تشكيل لجنة ضمانات تكون مسؤولة عن

مراقبة تنفيذ اتفاقية الكويت. ومن مهام اللجنة العسكرية والأمنية، إلى جانب تسليم سلاح الميليشيات، تبني خطة لمواجهة التنظيمات الإرهابية («القاعدة» و«داعش»)، تسجيل الأسلحة التي دخلت اليمن من دول التحالف وتسليمها للدولة، الإشراف على انسحاب القوات الأجنبية من اليمن. وكان ولد الشيخ قد تقدم بخطة تضمنت بعض النقاط المذكورة سابقاً، منها تشكيل لجنة عسكرية، إلا أنها تضمنت أيضاً عودة الحكومة هادي بصورة مؤقتة إلى السلطة. وشهدت الأيام الأخيرة لقاءات دبلوماسية عدة عملت على الدفع بالمحادثات التي لم تؤدّ بصورة رسمية حتى الآن سوى عن اتفاق إطلاق سراح عدد من المعتقلين والأسرى، وبرزت في هذا السياق زيارة وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند الذي تابع جولته على دول الخليج، مشدداً من الدعوة على عدم السماح بانهيار اليمن. وقال، أمس، إن وجهة النظر البريطانية تتطابق «تماماً» مع الرؤية الخليجية حول مشكلة اليمن وآليات حلها، مبيّناً أن بلاده ملتزمة بمساندة الشعب اليمني والحصول على فرصته بأن يكون له مستقبل سلمي. وأكد هاموند الذي زار الكويت أول من أمس، حيث التقى بولد الشيخ، أنه «لا بديل من الحل السياسي العاجل في اليمن»، مشيراً إلى أن على الرئيس السابق علي عبدالله صالح ومؤيديه القبول برغبة الشعب اليمني، «فالاقتصاد اليمني يواجه خطر الانهيار إذا لم يتسنّ استعادة النظام في البلاد واستئناف خط الحياة الاقتصادي الطبيعي».

أكد هاموند أنه لا بد من الحل السياسي العاجل في اليمن (اف ب)



(الأخبار)

مواصلة التقدم باتجاه الفلوجة

البيشمركة تحرّر قرى شرقي الموصل بمساعدة أميركية

في الوقت الذي لا تزال فيه القوات العراقية تتقدم باتجاه مدينة الفلوجة، تمكنت القوات الكردية من استعادة 9 قرى شرقي الموصل، وذلك بمساعدة قوات النخبة الأميركية

تواصل القوات العراقية تقدمها باتجاه تحرير مدينة الفلوجة، بعد البدء باقتحامها، أول من أمس، وذلك بمشاركة قوات مكافحة الإرهاب والشرطة وأخرى موالية لها، بينما لا تزال قوات «الحشد الشعبي» تعمل على تحرير الأراضي المحيطة بها. وفيما حققت القوات العراقية التقدم الأكبر على المحور الجنوبي من المدينة، أول من أمس، بعد اجتيازها جسر النعيمية، واجهت «مقاومة» عنيفة من تنظيم «داعش» عند هذا المحور، أمس، بحسب ما أعلنه الفريق الركن عبد الوهاب الساعدي، قائد عمليات تحرير الفلوجة، الذي قال إن «مسحّي داعش شنوا صباح اليوم (أمس) هجوماً على القوات العراقية

في منطقة النعيمية». وأضاف أن «نحو مئة مسلح من داعش نفذوا الهجوم من دون استخدام عجلات مفخخة أو هجمات انتحارية». وأكد أن «القوات العراقية تصدت للهجوم وقتلت 75 مسلحاً، وواصلت تقدمها باتجاه مركز المدينة». وفي السياق، نقلت وكالة «فرانس برس» عن مصادر قولها إن «الأهالي يتربصون وصول القوات العراقية لإنقاذهم، لكونهم يعيشون خطراً متواصلاً». وذكرت المصادر أن «هناك استياءً لدى الأهالي لأنهم لم يشاهدوا القوات الأمنية تدخل الفلوجة حتى الآن»، مضيفين أن «معاملة المسلحين للأهالي تزداد سوءاً، يوماً بعد يوم، فقد باتوا يشعرون بالذعر» مع تقدم القوات العراقية.

ويرجح أن خمسين ألف مدني لا يزالون عالقين داخل المدينة، في وقت كشف فيه المتحدث باسم المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، وليام سبيندلر، أن نحو 3700 شخص فروا منها، منذ أن بدأ الجيش العراقي هجومه.

في غضون ذلك، تمكنت القوات المشتركة من تحرير أكثر من خمسة كيلومترات من منطقة العميرية شمالي الفلوجة (62 كم غرب بغداد)

من سيطرة «داعش»، فيما وصل نائب رئيس هيئة «الحشد الشعبي» أبو مهدي المهندس إلى المنطقة المحررة، للإشراف على باقي العمليات العسكرية باتجاه الصقلاوية. ووفق موقع «المدى برس»، «جاءت عملية التحرير بعد معارك شرسة مع عناصر داعش، الذين تعرضوا لخسائر جسيمة»، موضحاً أن «القوات المشتركة اضطرت إلى استخدام القصف الجوي والمدفعي في المعركة، بعد تحصن عناصر داعش في منازل المدنيين في المنطقة، لحماية أنفسهم».

بدورها، أعلنت قيادة الشرطة الاتحادية تحرير حي الشهداء، وسط ناحية الصقلاوية.

وتكتف الضغط على «الجهاديين» في مواقع المواجهات، خلال الأسابيع الأخيرة، خصوصاً بعدما تمكنت قوات البيشمركة من استعادة السيطرة على مناطق شرق مدينة الموصل، ثاني أبرز معاقل «الجهاديين» في شمال العراق، وذلك بعد معركة استمرت يومين. فقد أعلنت القوات الكردية، أول من أمس، تحقيقها انتصاراً ضد «داعش»، مستعيدة 9 قرى منه تقع في محور خازر، كان يسيطر عليها منذ حزيران

2014. وشارك في العملية التي أطلقت، قبل فجر الأحد، نحو 5500 عنصر من البيشمركة يدعمهم طيران «التحالف» بقيادة أميركية، ونجحوا في الاستيلاء على منطقة مساحتها 120 كيلومتراً مربعاً، قرب الطريق الرئيسية بين الموصل معقل تنظيم «داعش» في العراق، وأربيل عاصمة كردستان العراق.

وفي هذا الإطار، أفاد موقع «ديلي بيست» الأميركي بأن هذا التقدم جرى بمساعدة قوات النخبة الأميركية، موضحاً أنها «ليست المرة الأولى

عقد البرلمان جلسة استثنائية ثم رفعها إلى الفصل التشريعي المقبل

التي تشترك فيها القوات الأميركية الخاصة، مع داعش، على الخطوط الأمامية الكردية في العراق». وأشار إلى أنه «في أوائل أيار، قتل الجندي في البحرية شارلي كيتينغ عندما كانت مجموعة تابعة للبحرية الأميركية تساعد في احتواء هجوم لداعش على بلدة تلسقف قرب الموصل».

علاوة على ذلك، ذكر التقرير أن

«الهدف من العملية على المدى البعيد، هو تكريس قيام كردستان الكبرى، وانتشالها من الخلافة المنهارة، وأيضاً من العراق المفكك». وأوضح أن القرى الواقعة على محور خازر، هي جزء من المناطق المتنازع عليها، والتي تطالب بها حكومة إقليم كردستان من جهة والحكومة المركزية في بغداد من جهة أخرى، مضيفاً أنه «من خلال القضاء على داعش في هذه المنطقة، فإن البيشمركة تفرض الحقائق على الأرض».

سياسياً، عقد مجلس الوزراء العراقي، أمس، جلسته الاعتيادية، برئاسة حيدر العبادي، وبحضور جميع الوزراء، بمن فيهم أولئك الجدد المصنّون عليهم في مجلس النواب، ولم يؤدوا اليمين الدستورية. ويأتي ذلك في وقت عقد فيه مجلس النواب جلسة استثنائية، برئاسة سليم الجبوري، وحضور عدد من النواب المعارضين، جرت خلالها «مناقشة الواقعين الأمني والاقتصادي»، وفق مصادر إعلامية. ثم أعلن الجبوري رفع الجلسة إلى الفصل التشريعي المقبل، الذي سيبدأ مطلع شهر تموز، مبدئياً استعداد البرلمان لعقد جلسة طارئة، في حال وجود طلب بعقدھا.

(الأخبار)

عودة الزعيم... في عهد «الشيخين»

يحضر اليوم الرئيس التونسي، الباجي قائد السبسي، إلى وسط العاصمة لإزاحة الستار عن نصب الزعيم العائد إلى مكانه. مشهد قد يخفي «استثماراً سياسياً» لإرث «البورقيبية»، في زمن تبدو فيه الحياة السياسية التونسية مثخنة بفعل إقفال ملفات الماضي... استناداً إلى توافقات «شيخية» أنتلأها الحاكم

محمود مرهوه

«سعود المنتصر (والمجاهد الأكبر) على حصانه البرونزي إلى قلب العاصمة التونسية، كما عاد قبل أكثر من 60 عاماً عشية الاستقلال»؛ هكذا ينظر أحد محبي تونس إلى حدث إعادة نصب الرئيس الراحل، الحبيب بورقيبة، إلى قلب العاصمة، بعد تغيب دام نحو 29 عاماً. فور الانقلاب عليه، عام 1987، غيب نظام زين العابدين بن علي «الزعيم»، ووضعه تحت إقامته جبرية إلى تاريخ وفاته عام 2000. حتى إن بن علي حاول إخفاء تماثله وصوره من ساحات البلاد، وكانت الأبرز بين تلك المحاولات الهادفة إلى بتر الذاكرة الجمعية، نقل نصب بورقيبة الضخم من وسط العاصمة إلى منطقة حلق الواد القريبة، التي تضم مبنياً كان بورقيبة قد وصله في الأول من حزيران 1955.

إن موت بورقيبة «القسري» عام 1987 سمح لخليفته، بن علي (مُخرج ومنتج الانقلاب)، بإضفاء الأبعاد التي يريدها على حكمه الجديد، ناقلاً البلاد إلى مرحلة حكمت تحت سقف وشعار «السابع من نوفمبر» (تاريخ الانقلاب)، واستناداً إلى «البيان الأول» الصادر لإتمام العمل الانتقالي.

بصرف النظر عن اختلاف لغة

خالد فهمي: غياب التوافق المجتمعي ينعكس على اختيار التماثيل وأماكنها

الانقلاب ذلك عن لغة وزمان الانقلابات العربية المؤسسة لعهد الجمهوريات، منتصف القرن الماضي، فإن عدم سماح نظام بن علي بإكمال فعل العزاء والحداد (بمعنائه الحقيقي عام 2000 والمجازي عام 1987) على مرحلة بورقيبة، قد يكون من تداعياته بلورة ذاكرة تاريخية مرتبكة لم تقطع بعد مع «الشيء الذي ضاع واختفى». وهذا ما تشير إليه استنادة التاريخ المعاصر، قمر بندانة، في مقال أخير لها: «أيقظ رحيل بن علي غير المنتظر نائب الضمير على عدم منح بورقيبة المكانة التي تجدر به. ومنذ 2011 ازدادت جاذبية الرمزية البورقيبية، وخاصة بعد مرحلة لم يظهر فيها أي زعيم».

فعلٌ واستثمار سياسيان

خلال حديث إلى «الأخبار»، يقول الكاتب والأكاديمي التونسي، عبد الجليل بوقرة، إن «خصوص بورقيبة سعوا إلى رسم صورة مشوهة له وحاكموه بمقاييس أيديولوجية، وبمنطق الإسقاط، فضاعت مع قراءتهم الحقيقة التاريخية، مقابل المسعى الذؤوب لـ(مقدسي) المجاهد الأكبر) إلى رسم صورة فوق البشرية له، لا تعكس سوى شدة تعلقهم به وإصرارهم على تنزيهه وعجزهم

عن التأقلم مع واقع تونس ما بعد بورقيبة... فكان أن سقط بورقيبة في فخ التنازلات بين أصوات انتهائية لا تمت له بأية صلة، وأصوات حاقدة لا تمت لتونس بأية صلة».

بينما يرسم حديث بوقرة إطاراً عاماً لمجمل مرحلة «ما بعد بورقيبة»، يشير الباحث في علم الاجتماع، التونسي، فؤاد غربالي، في مقال نشره قبل أيام، إلى أن «عودة بورقيبة ليست مجرد استعادة لتمثال... بل هي أعمق من هذا بكثير إذ تتم استعادة مرحلة من تاريخ تونس الحديث بكل حمولاتها الرمزية والمعنوية، غيبتها نسبياً النظام السابق».

كذلك، يشير غربالي (الذي يبدأ مقاله بعبارة: نحن لا نعاني من الأحياء فقط بل من الأموات) إلى أن الاستعادة تمثل «فعلاً سياسياً بامتياز، بل استثماراً سياسياً في الذاكرة المعاصرة لتونس، حيث تحولت البورقيبية بعد 14 كانون الثاني/جانفي 2011 إلى موضوع للنقاش السياسي، ورهان للصراعات الأيديولوجية الدائرة بين جماعة الحداثة الممثلة في الأحزاب ذات المرجعية الدستورية وبعض الأحزاب اليسارية، وجماعة الهوية ممثلة بالإسلاميين».

ولعل إدراج فؤاد غربالي «استعادة المرحلة التاريخية» في خانة «الفعل والاستثمار السياسي»، وقبلة حديث بوقرة، يسمحان بعدم وضع ما هو حاصل في تونس رهنأ ضمن إطار سياسة المصالحة مع ماضي البلاد، أو ضمن سياق صياغة ذاكرة جمعية متوافق عليها.

«المودة» في ظرفها السياسي

تترجم عملية إعادة النصب إلى مكانه الأساسي ما كان قد وعد به الرئيس الحالي، الباجي قائد السبسي، الذي كان يقدم نفسه سياسياً بعد عام 2011 بصفتة أحد ورثة الزعيم الراحل وأحد حاملتي «مشروعه التحديتي»، والذي أراد أن يكرس نفسه في وقت لاحق، أي منذ انتخابات 2014 (التشريعية والرئاسية)، كبان للجمهورية الثانية. والسبسي ليس إلا «البورقيبي الوفي»، كما وصفه أستاذ العلوم السياسية التونسي، حمادي الرديسي، عام 2012، وذلك قبل أن يتساءل بعد عامين: «فشل بورقيبة الموهوب في تنظيم المرور من حكم مبني على الهالة إلى الإدارة العادية للدولة. وكان انقلاب السابع من نوفمبر سيئ الصيت حلاً استثنائياً لغياب حل استباقي يعقل الخلاف؛ أخرجنا من المازق لكي يسقطنا في الدكتاتورية. فهل سينجح الباجي قائد السبسي في تعديل هالته الشخصية مع وضع مؤسساتي أعلى منه؟». وكان ذلك أيضاً قبل أن تنحصر حماسة الرديسي بصورة أو بأخرى بعد «خيبة المسعى» إثر توجه حزب قائد السبسي (نداء تونس) عقب النجاح في الانتخابات نحو مرحلة الخلافات الداخلية فالانشقاقات. أحد التونسيين رأى قبل أيام أن «السبسي يصير على رمزية إعادة



تكتسي إعادة النصب إلى ساحة مركزية في العاصمة بعدا رمزيا مهما (أ.ف.ب)

«المصلحة العليا يا صاحب الفخامة»

مما لا شك فيه أن الحبيب بورقيبة يمثل «لحظة تأسيسية لا يمكن التغاضي عنها في تفسير ما تعيشه تونس الآن في صراعها المؤلم من أجل الحفاظ على شرف الاستثناء الديمقراطي». كما يقول فؤاد غربالي، لكن، هناك خط بياني يجمع بين عهدي بورقيبة وبن علي، وفق ما يقول العربي شويخة وأريك غوب: «إنها سنوات ولادة ونمو نظام استبدادي... وإذا كان النظام السياسي الذي أرساه بورقيبة يرتكز على مشروع مجتمعي تحديتي وعلى رغبة جامحة في استيلاء مواطن تونسي جديد، فإن النظام الذي يجسده بن علي كان يهدف أساساً إلى تحويل السلطة إلى أداة لمراكمة الثروات لفائدة (عصابة)». من جهة أخرى، فإن تداعيات إزاحة بورقيبة عن الحكم بانقلاب ما زالت تعتمل في مختلف مجالات الحياة التونسية، في وقت يزامن فيه «الاستثمار السياسي» فعل صياغة الذاكرة الجمعية. في الصفحات الأولى من رواية «حارة السفهاء»، يقدم الروائي، علي مصباح، صورة عن «زمن الانقلاب» (من دون ذكره). «تحرك تمثال الزعيم من موقعه، وبت في الحصان البرونزي حياة غير متوقعة وإذا هو يخفي خبياً باتجاه البحر ليعود بالزعيم إلى الميناء الذي نزل فيه ذات سنة بعيدة ملوحاً بذراع المنتصر»، وذلك بعدما غافل جنود أربعة الزعيم العجوز والمتعب، وأقدموا على خطفه من قصره «بلطف يمازجه شيء من الصرامة... مرددين بإلحاح، وبلهجة قاتمة الجدية: المصلحة العليا للوطن، يا صاحب الفخامة! وقد بدت له تلك العبارة غريبة شيئاً ما، أو على الأقل في غير محلها، فهو الذي ابتدعها».



الحكم الجديد بين أصحاب «المشروع التحديتي» والإسلاميين الذين أعلنوا في ختام مؤتمرهم العاشر الفصل بين «السياسي والدعوي»، وبالتالي أنجزوا ما يعتبرونه مصالحة مع تاريخهم بما يضمن لهم دوراً ريادياً في الحياة السياسية؟ ربما تذهب التساؤلات بعيداً، لكنها مشروعة في تونس، التي هي رهنأ في طور أن ينقلها فعلياً قادة «حكمها الجديد» إلى مرحلة (خطيرة!)، عنوانها المصالحة السياسية والاقتصادية مع رموز

النصب خلال رئاسته... وقبل رحيله». لكن من المفارقات، أن تنتهي أعمال القاعدة، وأن يؤتى بالنصب مغطي إلى وسط العاصمة، بالتزامن تقريباً مع انتهاء المؤتمر العاشر «التاريخي» لحركة النهضة، ثاني أعمدة نظام الحكم في تونس رهنأ. هل «الصدفة» مثلت رسالة واضحة من السبسي إلى خصمه اللدود، راشد الغنوشي، الخارج لنحوه من مؤتمر حركته بانتصارات عدة؟ أو أن المصادفة متفق عليها بين «العجوزين» (السبسي والغنوشي)، وهي ترمز إلى بداية عهد

النظام السابق، نظام بن علي نفسه.

بين «المقاولة» والذاكرة

تقول قمر بندانة في مقالها: إن «الذين يحثون إلى البورقيبية والمقاولين السياسيين الجدد الذين ما انفكوا يلتمعون صورة بورقيبة للاستثمار فيها، وكذلك الإسلاميون الذين أخذوا يقرون بفضلهم على تونس، في خطابهم على الأقل، اتفق جميعهم على كلام منمنق للتغطية على غياب رؤية سياسية خاصة بهم».

يتقاطع موقف بندانة مع ما يشرحه عبد الجليل بوقرة لـ«الأخبار»، وهو يقول: «لا أعتقد أن الانسحاب إلى البورقيبية اليوم يكمن في نصب تماثله في كل مكان ونشر صورته... بل لا تعني سوى الدفاع عن المنجز البورقيبي... ثم إن كانوا مخلصين فعلاً لبورقيبة، فهم مطالبون اليوم بتجاوز أخطائه التي تمثل نقطة سوداء في مساره، وخاصة سياسته التسلطية ورفضه لأي صوت معارض، وحتى الأصوات المستقلة، وتكفي مراجعة تاريخ القضاء التونسي لتقف على توظيف كل المحاكم القائمة بما فيها المحاكم العسكرية لإقصاء الخصوم، حتى وإن كانوا طلبة صفاراً في السن جاهدوا برأي مخالف في ساحات الجامعة، كما حصل مع الطلبة المنتمين إلى حركة (برسيكتيف) في آذار/

مارس 1968 (الذين سيأمر بورقيبة باعقاليهم وإحالتهم على محكمة جديدة سميت محكمة أمن الدولة)... وهو الأمر الذي أثار استغراب المفكر الفرنسي، ميشال فوكو، الذي كان يدرس آنذاك بالجامعة التونسية، فقارن بين ما حصل بتونس في آذار/مارس 68 وبين ما عرفته باريس من أحداث عنف في أيار/ماي 68 أجبرت ديفول على الاستنجاد بالجيش». بما أن بناء الذاكرة هو فعل يستكمل في الزمن الحاضر، فقد تبدو خطورة ما يجري رهنأ لجهة أن «هناك

«أكاذيب» حكومية في أزمة المنيا

القاهرة - أحمد جمال الدين

رافضين، هم بالتأكيد من مشارب سياسية متعددة: يسارية تقليدية، قومية، شبابية ثورية مثل حركة مانيش مسامح، وحتى إسلامية قاعدية. وتكتسي إعادة تنصيب التمثال في ساحة مركزية في العاصمة، شهدت ذروة الاحتجاج ضد نظام بن علي في 14 جانفي 2011، بعدا رمزيا مهما، يحيل إلى محاولة إعادة الاعتبار إلى سردية تاريخية رسمية للدولة المابعد كولونيلية قائمة على إنكار مزدوج: إنكار الدور المحوري الذي أداه بورقيبة في إرساء نظام استبدادي ولد في خضم قمع دموي للحركة اليوسيفية... وإحكام قبضته على المجتمع عبر شتى آليات الرقابة والتأطير والزجر. ثم، إنكار الذاكرة والتاريخ الجمعي باختزالهما من جديد في زعامة فردانية. كما تقول لـ«الأخبار»، مديرة مكتب «منظمة انترناسيونال الرت بتونس»، ألفة بلوم.

إشكالات بناء ذاكرة جمعية في غياب توافق مجتمعي، لا تقف عند حدود تونس (عربياً). إذا نظرنا إلى مصر كتمثال، يمكن الوقوف بشكل أوضح على العلاقة بين تغير الأزمنة السياسية والاستثمار والتلاعب في «أماكن الذاكرة». يقول المؤرخ المصري، خالد فهمي، لـ«الأخبار» مقدماً بعض النقاط التوضيحية: إن «أغلب تماثيل الزعماء في مصر لها قصص طريفة ودالة، ومن الملاحظ أن الكثير من تماثيل الزعماء المصريين في القاهرة قد تم نقلها من أماكنها: تمثال إبراهيم باشا (وهو أول تمثال حديث ينصب في مصر كلها)، جرى إنزاله من قاعدته أيام الثورة العربية، وجرى محاولة لصهره لصنع مدافع من معدنه، إلا أن بعض المسؤولين نجحوا في إنقاذه وتخزينه، ثم بعد انتهاء الثورة جرى وضعه على قاعدة جديدة أكبر وفي مكان مختلف. تمثال طلعت حرب في منتصف القاهرة كان يحتل مكانه تمثال آخر لسليمان باشا، مؤسس الجيش الحديث. أما تمثال سليمان باشا فجرى تخزينه بعد 1952 وهو الآن يقبع في ساحة المتحف الحربي في القلعة». يكمل خالد فهمي استعراضه لعدد من النقاط، فيمزم على ميدان التحرير، الذي «كانت تحتل مركزه قاعدة رخامية إيطالية عندما كان الميدان يسمى ميدان الإسماعيلية (النصف الأول من القرن العشرين). وفي الأربعينيات، جرى التعاقد مع نحّات إيطالي لنحت تمثال للخديوي إسماعيل ليوضع على القاعدة الرخامية. وبالفعل، صنّع التمثال وشحن إلى مصر، لكنه وصل بعيد اندلاع انقلاب يوليو 1952، وبالتالي ظلت القاعدة الرخامية خالية. أما التمثال نفسه فوضع أخيراً في الإسكندرية على قاعدة رخامية قبيحة غير متناسقة مع حجمه».

كذلك، يشرح المؤرخ المصري عن النصب التذكاري للجندي المجهول في الإسكندرية والذي «كان يحتل مكانه في السابق تمثال لنوبار باشا، أول رئيس وزراء مصر (أرمني) في عهد الخديوي إسماعيل وخلفائه، وبعد انقلاب 1952 جرت إزاحة التمثال لساحة مسرح سيد درويش في وسط المدينة»، لكن فهمي يختم شرحه مستدركا بأن «أهم قصة، في رأيي، عن تماثيل الزعماء في مصر، هي قصة عدم وجود تمثال لعبد الناصر في القاهرة. وهذا الغياب دليل على ما قصدت توضيحه: ما على توافق مجتمعي على تاريخنا الحديث، وغياب هذا التوافق هو ما ينعكس على التذبذب في اختيار التماثيل وأماكنها».

فلسطين

بداية إعدام مدانين في جرائم مروعة

القريبة والوجود الأمني المكتف بالقريبة لم يمنعا الجيش من معاينة المنازل المحترقة تمهيدا لإعادة بنائها خلال مهلة الشهر التي حددها السيسي، لكن حالة الترقب والخوف لدى الأقباط الذين لم يغادروا القرية قائمة، خاصة أن عائلة سعاد غادرت ولم يعد أحد يعلم مكان وجودها سوى الكنيسة، فيما تنكتم الشرطة على أسماء الشباب الذين اتهمتهم السيدة بتعريتها. وحتى الآن لم تفلح الضغوط على الكنيسة للقبول بالحل العرفي وتسوية الأمر دون اللجوء إلى القضاء الذي سيوقع عقوبة السجن المؤبد إذا وصفت الجريمة المرتكبة بحق السيدة السبعينية بأنها شروع في قتل أو محاولة قتل مع سبق الإصرار والترصد، خاصة مع تلقيها تهديدات سابقة على واقعة حرق منزلها، وهو ما يؤكد ركن سبق الإصرار بحق الجناة. لكن تحركات وزارة الداخلية التي صارت أقوى من الجميع تؤكد أن المتهمين الذين سيحالون على القضاء سيحصلون على براءة لنقص الأدلة وغياب قرائن كافية لإدانتهم.

ولم تات ضغوط الشرطة لتغيير مسار القضية عبر شاهدة الإثبات فحسب، بل عبر الزج باسم متوفى وقعيد في تحريات الشرطة باعتبارهما اشتركا مع آخرين في الأحداث، وهو ما يفسد التحريات كليا ويشكك في صدقيتها، علماً بأنها ثغرة عادة ما يستغلها المحامون لتبرئة موكلهم،

ثمة ثغرة قانونية يمكن المحامين استغلالها في تبرئة المتهمين

ويهدد أيضاً لبراءة المتهمين، سواء الستة المحبوسون على ذمة القضية أو أشخاص آخرون سيحالون على المحاكمة بالقضية نفسها. إلى ذلك، فإن مغادرة السيدة القبطية

الغاضبين، الذين اتهموا بالمشاركة في الواقعة، ما جعلها تعدل شهادتها لتؤكد أن سعاد تعرضت لتمزيق ملابسها بصورة بسيطة، وهي الأقوال الجديدة التي فاجأت محامي الكنيسة خلال التحقيقات أمام النيابة. أما الكنيسة، فاتهمت مباشرة الشرطة بالتواطؤ في القضية وتغيير أقوال سعاد واستبدال المحضر الذي أكدت فيه تعريتها كليا، ووضع محضر آخر تقول فيه إنها تعرضت لتمزيق ملابسها فحسب. ولم يتخذ حتى الآن أي إجراء ضد ضباط الشرطة في ظل هذه الشكاوى، رغم تصريح وزير الشؤون القانونية ومجلس النواب، مجدي العجاتي، بأن ضباط شرطة حبسوا عقاباً على التزوير. كذلك لم تعلن النيابة العامة أي إجراء اتخذ ضد الضباط، وهو ما يؤكد أن تصريحات الوزير جاءت ضمن محاولات الحكومة لتهدئة الرأي العام، خاصة القبطي، الذي يرى في محاولات التستر على الجناة انتقاصاً لحقوق الأقباط وتشجيعاً على ارتكاب المزيد من الانتهاكات ضدهم.

المتبعة من محكمة البداية ثم محكمة الاستئناف ثم النقض، وبتصديق المجلس - أو من حضر منه - وهو ما جعل الحكم باتاً وناجزاً. وطاول الانتقاسم الفلسطيني بين حركتي «فتح» و«حماس» الجسم القضائي، بعدما أضرب عدد كبير من القضاة والمحامين في ظل الاقتتال الداخلي عام 2007، الذي أفضى إلى سيطرة «حماس» على غزة، قبل إعادة الحركة هيكلية القضاء منعزلة عن المؤسسة القضائية في رام الله.

النحال شرحت أنه «لا يوجد أي صورة من صور التواصل بين مؤسستي القضاء في غزة ورام الله، والأخطر هو وجود منظرين للقضاء في فلسطين... هناك قوانين تطبق في غزة غير معمول بها في الضفة، وهو ما يخالف القانون الأساسي الذي ينص في مادة الأولى على معاملة الفلسطيني بشكل متساو أمام القانون».

واللافت أن حركة «فتح» في غزة لم تعارض تنفيذ أحكام الإعدام، بل دعت إلى إنزال أقصى العقوبات بالمجرمين، لكنها اعتبرت أن تنفيذ هذه الأحكام دون تصديق عباس «جريمة ومخالفة قانونية فاضحة». وذكرت «فتح» في بيان أمس، أن «حماس تمنع في تكريس الانقسام، وترسل من خلال خطونها رسالة واضحة مفادها أنها لا تريد الوحدة الوطنية ولا تكثر بالقانون الفلسطيني».

ولا يخفى أنه خلال السنوات الماضية شهد القطاع جرائم مروعة بحق مواطنين في قضايا وحوادث مختلفة، طالوت حد قتل كبار في السن أو أطفال. في المقابل، رأت الأجهزة الأمنية التابعة لحركة «حماس» أن تنفيذ أحكام الإعدام كان ضرورة استدعتها تكرار جرائم القتل. وقال النائب العام في غزة، إسماعيل جبر، إن «وزارة الداخلية في غزة ستمضي في تنفيذ أحكام الإعدام بحق آخرين بعد شهر رمضان في تموز المقبل».

إلى ذلك، أعلنت «هيئة المعابر والحدود الفلسطينية» في غزة، مساء أمس، أن السلطات المصرية ستفتح معبر رفح البري بين القطاع ومصر في كلا الاتجاهين اعتباراً من اليوم الأربعاء ولمدة أربعة أيام.

القائد بالحياة؟ اليوم جاء الخبر اليقين الذي شفى غليل صدورنا». أما أبو هشام الأسطل، فأعلن فتح بيت العزاء بعد سنتين من مقتل ابنهم فضل. ورغم بشاعة الجرائم التي كانت قضايا رأي عام وقت حدوثها، فإن أصوات المؤسسات الحقوقية علت في إدانة عملية الإعدام. فقد اعتبر «مركز الميزان لحقوق الإنسان»، تنفيذ أحكام الإعدام دون «استيفاء الإجراءات القانونية جريمة منظمة».

وقال المركز، في بيان نشر عبر موقعه، إن «تنفيذ حكم الإعدام يشكل سابقة خطيرة واعتداء سافراً على الحقوق والحريات في قطاع غزة وانتهاكاً للأسس الدستورية، ولا سيما المادة 109 من القانون الأساسي الفلسطيني، التي تنص على عدم تنفيذ حكم الإعدام الصادر من أي محكمة إلا بعد التصديق عليه من رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية».

وأضافت المحامية في «الميزان» ميرفت النحال، أن تنفيذ أحكام الإعدام هو «جريمة باسم القانون لأنه تجاوز خطير للأسس القانونية والدستورية المعمول بها». وأكدت النحال، في حديث إلى «الأخبار»، أن «القانون الدستوري واضح في ما يتعلق بتنفيذ أحكام الإعدام: لا ينفذ أي حكم دون تصديق الرئيس».

ومع أن كتلة «حماس» البرلمانية استندت إلى المادة 37، من القانون الأساسي الذي يُعطي المجلس التشريعي صلاحيات الرئيس في حال غيابه، معتبرة أن الرئيس غائب عملياً عن قطاع غزة، ولا يوجد مكوث شرعي في القطاع غير «التشريعي»، وأن أحكام الإعدام قد مرت بالإجراءات القانونية

رغم الجدل الذي أحدثته قرار تنفيذ أحكام الإعدام بحق مدانين بالقتل في غزة دون الحصول على تصديق محمود عباس، في الأوساط الحقوقية والحزبية، لـ«حماس» الإعدام بحقهم. وفي سابقة هي الأولى من نوعها منذ تشكيل حكومة التوافق عام 2014

غزة - يوسف فارس

لم تمض خمسة أيام على إعلان كتلة التغيير والإصلاح البرلمانية، التابعة لحركة المقاومة الإسلامية حماس» أن تنفيذ أحكام الإعدام بحق ثلاثة عشر مداناً بجرائم القتل العمد صار وشيكاً، حتى نفذت وزارة الداخلية الفلسطينية في غزة، فجر أمس، الحكم بحق ثلاثة مدانين هم: «(م.ع) (قاتل المواطن عبد القادر إبراهيم برهوم)، و «(ي.ش) (قاتل المواطن عليان محمد التلباني)، و «(أ.ش) (قاتل المواطن فضل الأسطل)».

وكانت «التغيير والإصلاح» قد اتخذت قراراً يقضي بـ«اعتبار أحكام الإعدام الباتة والصادرة وفقاً لمعايير المحاكمة العادلة التي استنفدت طرق الطعن كافة مصداقاً عليها وواجبة النفاذ»، في خطوة استباقية مهدت الطريق لتنفيذ جملة من أحكام الإعدام دون تصديق الرئيس الفلسطيني، محمود عباس، التي اشترطتها عدة قوانين محلية أبرزها القانون الأساسي الفلسطيني لسنة 2003، وقانون الإجراءات الجزائية لسنة 2001. وتلقت عائلات المجني عليهم خبر إعدام المجرمين الثلاثة، بأريحية، فقد علقت الصحافية دعاء برهوم، بعد إعدام قاتل والدها، على صفحتها على «فيسبوك»، بالقول: «مرت خمس سنوات كاملة من الألم والوجع والاحتساب. خمس سنوات من السؤال إلى متى سينعم



الغزيون يستقبلون رمضان مجدداً في وضع اقتصادي صعب وحصار مستمر (أي بي آيه)

نتنياهو هو: «المبادرة العربية للسلام» مقبولة... ولكن

بعد دقائق، من تأدية أفيغدور ليبرمان، اليمين الدستورية أمام الكنيست، وزير الأمن أطلق بنيامين نتنياهو مواقف بدت للوهلة الأولى كأنها تطور في موقفه من «المبادرة العربية للسلام»

علي حيدر

التدقيق في مضمون مواقف رئيس حكومة العدو، بنيامين نتنياهو، يوم أمس، يؤكد أن نتنياهو لم يتزحزح عن «ثوابته السياسية» في ما يتعلق بالتسوية على المسار الفلسطيني. لأنه رأى أن «المبادرة العربية» تشمل مركبات إيجابية يمكنها المساعدة على ترميم المفاوضات مع الفلسطينيين، في حين أنه لجأ إلى أسلوب تحويل المبادرة نفسها إلى موضوع للمفاوضات بهدف إحداث تعديلات عليها «تتبع التغييرات منذ عام 2002، موعد طرح المبادرة، والحفاظ على الهدف المتفق عليه، إقامة دولتين للشعبين».

على هذه الخلفية، أكد نتنياهو مرة أخرى تسكبه ثوابته حتى لو اقترن ذلك بتعديل ما في الشكل، وكشف أيضاً عن رهاناته بأن «عرب الاعتدال» لا بد أنهم سيقدمون تنازلات إضافية، في مقابل التشدد الإسرائيلي، عن سقف المبادرة التي شكلت بدورها تنازلاً عن الحد الأدنى من الحقوق الفلسطينية.

من هنا، رأى رئيس حكومة العدو أن هذه المبادرة «ترمز إلى تغيير مهم من روح مختلفة، روح الخرطوم قبل أربعة عقود»، ثم طرح «صيغته السحرية»، بالقول: «إذا كانت هذه الاقتراحات ليست نهائية، أو من بان هذه الروح يمكن أن تساعد على إنتاج جو يصبح فيه السلام الشامل ممكناً»، في إشارة إلى طرحه المقابل بنسج علاقات وتحالفات مع الأنظمة الخليجية، ثم الرهان على أن يكون ذلك، مدخلاً لإحداث تغييراً على المسار الفلسطيني.

وعكست مواقف نتنياهو المدرسة الإسرائيلية في التفاوض مع الأطراف العربية والفلسطينية، باعتبار كل سقف سياسي يتراجع إليه العرب



تحوّلت مناسبة قسم ليبرمان إلى منصة لنتنياهو كي يتحدث عن التسوية (أرشيف)

ووجد نتنياهو نفسه آنذاك مضطراً إلى تقديم هذه الضريبة اللفظية، من أجل احتواء الضغط الأمريكي الذي نتج من سعي وطموح الرئيس باراك أوباما، الذي وصل في السنة نفسها إلى البيت الأبيض، من أجل إحداث تحول سياسي على المسار الفلسطيني.

مع ذلك، لم يقصّر نتنياهو منذ ذلك الإعلان في جامعة بار ايلان،



كل ما فعله
تلك إيبي تقديم ضريبة
لفظية في المواقف
الثابتة نفسها



بالمبادرة إلى أي خطوة استيطانية أو سياسية، تجعل إقامة الدولة الفلسطينية أبعد من أي وقت مضى، حتى وفق الصيغة الإسرائيلية لمفهوم هذه الدولة. وواكب هذا الأداء، طوال السنوات السبع الماضية، بمزيد من الثبات على خياراته الفلسطينية، حتى إنه لم يحدث أي تغيير جوهري، أو ما يقارب ذلك، بل كان وفق صحيفة

«هارتس»، «يبدل كلمة مكان كلمة»، وهذا ما فعله الآن بالقياس إلى مواقفه السابقة من المبادرة العربية التي ذكرت بها الصحيفة.

يشار إلى أنه في حزيران 2013، رأى نتنياهو خلال كلمة في الكنيست، تطرق فيها إلى «المبادرة العربية»، أننا «نصغي إلى كل مبادرة، ونحن مستعدون لمناقشة المبادرات التي هي اقتراحات، وليست إملاءات»، في إشارة إلى اعتبارها غير ملزمة، من ثم انتقاء بنود منها، ورفض أخرى.

وفي أيار 2015، رأى نتنياهو أن المبادرة «تتضمن أموراً إيجابية، وفيها أمور سلبية عفا عليها الزمن، مثل مطالبة إسرائيل بإعادة الجولان، أو مشكلة اللاجئين». كذلك أكد أن «المبادرة طرحت قبل 13 سنة، ومنذ ذلك الحين تغيرت الكثير من الأمور في الشرق الأوسط، ولكن فكرة محاولة تحقيق تفاهم مع دول رائدة في العالم العربي، هي فكرة جيدة».

أما عن الأسباب الظرفية التي دفعت نتنياهو إلى هذا التكتيك الجديد - القديم، فأرجعتها «هارتس» إلى الأسباب نفسها التي دفعته إلى مواقف مشابهة في الماضي، وبعبارة أخرى إلى خشيته من الضغط الدولي على إسرائيل في الموضوع الفلسطيني، خصوصاً في ضوء عقد وزراء خارجية 29 دولة، بينهم الولايات المتحدة وروسيا، اجتماعاً في باريس يوم الجمعة المقبل، من أجل مناقشة الجمود السياسي بين إسرائيل والفلسطينيين ولدفع المبادرة الفرنسية.

بعد ذلك بأيام، ينشر تقرير الرباعية الذي ستقود إملاءه الولايات المتحدة، وينطوي على انتقاد لإسرائيل ويحدد أن سياستها في الضفة المحتلة، خاصة توسيع المستوطنات، يهدد بتصفية حل الدولتين. وتضيف «هارتس» أنه ينبغي أن نضيف «السيناريو الكابوس» الذي يخشاه نتنياهو، وهو أن يحاول أوباما، بعد الانتخابات الرئاسية، لأنه سيكون محرراً من الضرورات السياسية، الدفع باتجاه اتخاذ قرار في مجلس الأمن يتعلق بالمسار الإسرائيلي - الفلسطيني، أو الامتناع عن استخدام الفيتو إزاء قرارات مشابهة ستطرح للتصويت من دولة أخرى. ويهدف نتنياهو من ذلك إلى إحباط كل هذه المسارات، عبر التلويح بمسار بديل إزاء دول عربية، في مقدمتها مصر.

وفيات

أولاد الفقيدة العميد الركن منصور وزوجته نوال حكيم وعائلتهما بطرس وزوجته ربما الهبر وعائلتهما

أنيس وزوجته ديان نادو وعائلتهما الخبير المحاسبي زياد وزوجته نسرين الهاشم وعائلتهما

بناتها مريم زوجة ريمون الحداد وعائلتهما

نوال زوجة سمير منصور وعائلتهما مها

المهندسة إيفون زوجة فادي الجريدي وعائلتهما

ربما زوجة رياض عقل وعائلتهما وأنسباؤهم ينعون إليكم فقيدتهم المرحومة

ميليا خليل المسن

ارملة المرحوم حنا منصور الحداد

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر اليوم الأربعاء الأول من حزيران 2016 في كنيسة يوحنا الذهبي الفم، مطرانية الروم الملكيين الكاثوليك، طريق الشام، المتحف.

تقبل التعازي اليوم الأربعاء قبل الدفن في صالون كنيسة المطرانية ابتداء من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر ويوم الخميس 2 الجاري في صالون كنيسة القديسين عبداً ووقفاً، بعدا ابتداءً من الساعة الحادية عشرة قبل الظهر لغاية الساعة السابعة مساءً.

هبوب

غادر ولم يعد

غادر العمال البنغلاديشيين

Babul Hossain و Awal Abdul Hossain و Hossain Mohammad و Mohammad Anowar و Anis و Sohel Rana Arun و Miah و Khan Rashel و Sharif Ashik و Rabbani و Ali Su Laiman

من عند مخدومهم، الرجاء ممن يعرف عنهم شيئاً الإتصال على الرقم 70/784784

الأخبار

إعلاناتكم

في صفحة

المحبوب

والوفيات



03/662991

من أي منطقة في

لبنان.

يوماً من 7:30

صباحاً لغاية

10:30 ليلاً

نختصر المسافات

وهندوبونا

في خدمتكم

للمتابعة

وتحصيل الفاتورة

موسكو: الفدرلة بدأت في أوكرانيا

الكسندر غروشكو، إن «الحلف يعتمد أساليب أمنية كانت سارية خلال الحرب الباردة... ويدعونا للعودة إلى الماضي»، وذلك بمواصلته سياسة «اختواء» روسيا، في الوقت نفسه الذي يدعو فيه إلى فتح حوار سياسي معها. والاثنتين الماضي، قال رئيس مجلس الحلف، الأميركي مايكل تيرنر، إن «التحدي الذي تمثله روسيا حقيقي وخطير»، وذلك من ضمن الإعلان الذي أصدره اجتماع المجلس المذكور، بمشاركة نحو 250 برلمانياً من دول الحلف الـ28. وعبر تيرنر عن «أسفه» لما وصفه بـ«استخدام روسيا القوة ضد جاراتها، ومحاولة تهريب حلفاء حلف شمال الأطلسي»، زاعماً أن ذلك «لم يترك للحلف خيارات سوى التفكير في احتمال أن ترتكب روسيا عملاً عدوانياً ضد دولة عضو في الحلف، تعتبره تهديداً محتملاً».

ورأى غروشكو أن «الأطلسي لا يشعر بارتياح في غياب خصم كبير تستخدم صورته لتعود المنظمة إلى الواجهة السياسية الدولية... ولجعل الأوروبيين ينفقون الأموال على الدفاع، ولشراء معدات عسكرية أميركية».

(الأخبار، تاس، أ ف ب)

سيرغي لافروف، إلى أن موسكو لن تعترف (في المدى المنظور) بجمهورية دونيتسك ولوغانسك في منطقة دونباس، شرق أوكرانيا، اللتين أعلنتا استقلالهما عن كييف بنتيجة استفتاء شعبي، إثر «انقلاب اليورو - ميدان» في كييف، والذي أوصل «نازيين جدد» ومعادين لروسيا إلى السلطة.

وقال لافروف في مقابلة لصحيفة «كوسمولسكايا برافدا» إنه «مقتنع» بأن اعتراف موسكو بهاتين الجمهوريتين «سيكون غير منتج»، وذلك لأن من شأنه أن يمنح الغرب الذريعة لتترك سلطات كييف تتنصل من تطبيق اتفاقات «مينسك» لحل الأزمة في أوكرانيا (التي تتضمن اللامركزية الموسعة).

وفي الوقت نفسه، طمأن لافروف إلى أن بلاده «لن تتخلى عن جنوب شرق أوكرانيا أو تنسأه»، مذكراً بأن موسكو تدعم هذا الإقليم بشكل نشط، «وليس سياسياً فقط»، بل «بالمساعدات الإنسانية وحل المشاكل الاقتصادية» أيضاً. والصراع في أوكرانيا يمثل الذريعة الأساسية لتصعيد حلف شمال الأطلسي من عدوانيته تجاه روسيا. وفي هذا السياق، قال أمس السفير الروسي لدى الحلف،

أعربت الناطقة باسم وزارة الخارجية الروسية، ماريا زاخاروفا، عن اعتقادها بأن عملية اللامركزية في أوكرانيا قد بدأت بالفعل، وذلك بعد إعلانها أن المجلس التشريعي لإقليم أوديسا الأوكراني أصدر قراراً يؤيد إبرام معاهدة تنظم العلاقات بين العاصمة، كييف، والسلطات الإقليمية.

وأشارت زاخاروفا أمس، في تعليق على صفحاتها على موقع التواصل الاجتماعي «فايسبوك»، إلى أن القرار اتخذ بتأييد 48 مشرعاً، ومعارضة سبعة فقط، وأن مجلسين تشريعيين محليين، في إقليم جيتومير وكيروفوهراد، تبنيها في وقت سابق قرارات مشابهة. وأضافت الناطقة باسم الخارجية الروسية أن المعاهدات تلك «ستتضمن تقاسماً واضحاً للسلطة، بما سيسمح بتطبيق إصلاح إدارية وتعزيز فعالية الحكم المحلي»، قائلة، «سّموها ما شئتم، لامركزية أو فدرلة، لا يهم، المهم أن العملية قد بدأت بالفعل». ورأت زاخاروفا، وفق ما نقلت وكالة تاس الروسية، أن «هذا بالضبط ما كانت تخشى كييف رؤيته منذ البداية»، خاصة لجهة خسارتها التحكم في الأموال التي تذهب إلى الأقاليم.

وفي السياق نفسه، طمأن أمس وزير الخارجية الروسي،

إعلانات رسمية

إعلان

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لأعمال تصليح وتشغيل مجموعة التبريد B قدرة 80 طن في محطة وسط بيروت الرئيسية، موضوع استقصاء الاسعار رقم ث4/4098 تاريخ 2016/4/23، قد مدت لغاية يوم الجمعة 2016/6/10 عند نهاية الدوام الرسمي. يمكن للراغبين في الاشتراك باستقصاء الاسعار المذكور أعلاه الحصول على نسخة مجاناً من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة.

تسلم العروض باليد إلى أمانة سر كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق «12» - المبنى المركزي.

بيروت في 2016/5/30 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإناابة المهندس الدكتور رجب العلي التكيليف 1033

إعلان

تعلن كهرباء لبنان بأن مهلة تقديم العروض العائد لشراء زيت هيدروليك لزوم قواطع خلايا التوتر العالي 220 & 66 ك.ف. نوع GIS وضواغط الهواء في محطات التحويل الرئيسية، موضوع استقصاء الاسعار رقم ث4/13763 تاريخ 2015/12/15، قد مدت لغاية يوم الجمعة 2016/6/24 عند نهاية الدوام الرسمي الساعة 11:00.

يمكن للراغبين في الاشتراك باستقصاء الاسعار المذكور أعلاه الحصول على نسخة مجاناً من دفتر الشروط من مصلحة الديوان - أمانة السر - الطابق 12 (غرفة 1223)، مبنى كهرباء لبنان - طريق النهر.

علماً بأن العروض التي سبق وتقدم بها بعض الموردين لا تزال سارية المفعول ومن الممكن في مطلق الأحوال تقديم عروض جديدة أفضل للمؤسسة. تسلم العروض باليد إلى أمانة سر كهرباء لبنان - طريق النهر - الطابق «12» - المبنى المركزي.

بيروت في 2016/5/27 بتفويض من المدير العام مدير الشؤون المشتركة بالإناابة المهندس الدكتور رجب العلي التكيليف 1024

بلاغ رقم: 2/5

تعلن المديرية العامة للإستثمار وصيانة المواصلات السلكية واللاسلكية في وزارة الاتصالات بأنها ستضع قيد التحصيل اعتباراً من 2016/06/15 الكشوفات التالية:

كشوفات فواتير الهاتف الثابت والتلكس عن شهر ايار عام 2016 .

بالإضافة الى كشوفات الفواتير المتأخرة غير المسددة، ولقد حددت مهلة أقصاها 2016/07/14 لتسديد هذه الكشوفات.

وتذكر المشتركين الكرام بالتدابير التالية: في حال التخلف:

1 - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2016/07/15 .

2 - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن الدفع بالاتجاهين اعتباراً من تاريخ 2016/08/01 وتستوفى الغرامة عن إعادة وصل الخط (11,000 ل.ل.) اعتباراً من هذا التاريخ.

3 - تلغى اشتراكاتهم بصورة مؤقتة بعد مرور شهر واحد على تاريخ قطع الاشتراك اعتباراً من 2016/09/01 ويعاد وصله بعد تسديد المتأخرات المستحقة إضافة إلى رسم إعادة وصل الخط

(11,000 ل.ل.) وذلك حتى تاريخ الإلغاء النهائي (2016/11/01).

4 - تلغى اشتراكاتهم بصورة نهائية بعد مرور شهرين على تاريخ الإلغاء المؤقت اعتباراً من تاريخ 2016/11/01 وتستوفى غرامة قدرها (2%) شهرياً وتحرر الأرقام المملغة وتحصل المتأخرات بالطرق القانونية المعمول بها. استناداً الى المادة 45 من قانون المحاسبة العمومية.

5 - يحرم المشترك الملغى رقمه من الحصول على اشتراك جديد قبل تسديد جميع الفواتير المستحقة عليه.

ملاحظة: أ - تقطع خطوط المشتركين المتخلفين عن دفع فاتورة هاتف شهر نيسان عام 2016 باتجاه واحد «للاستقبال فقط» اعتباراً من تاريخ 2016/06/15 .

ب - يمكن للمشاركين المملغة خطوطهم والذين لم يسددوا فواتيرهم المتأخرة المبادرة الى تقسيط المتأخرات في صناديق المناطق الهاتفية وفي مصلحة الشؤون المالية - مبنى وزارة الاتصالات، شارع رياض الصلح وإمكانية الحصول على اشتراك جديد.

إمكانية تسديد الفواتير عبر الوسائل التالية:

- لدى أي صندوق من صناديق قبض الفواتير التابعة لوزارة الاتصالات على كافة الأراضي اللبنانية.

- لدى أي مصرف عبر توطين الفاتورة مقابل 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة أو أكثر (للاستعلام اتصل بمصرفك).

- مكاتب LibanPost: مقابل 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة أو بكلفة 1,500 ل.ل. للفاتورة الواحدة عبر الاشتراك بخدمة «جباية من العنوان» (للاشتراك بهذه الخدمة، يمكن الاتصال بالرقم 01/629629 - مقسم 333).

- مكاتب شركة ويسترن يونيون OMT بكلفة 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة.

- مكاتب شركة ويسترن يونيون BOB FINANCE بكلفة 2,000 ل.ل. للفاتورة الواحدة.

إمكانية الحصول على قيمة الفواتير: عبر الاتصال على المجيب الصوتي رقم 1515 أو عبر صفحات الإنترنت الخاصة بالوزارة (mpt.gov.lb) وهيئة اوجيرو (ogero.gov.lb).

كما تذكر المشتركين بأحكام المرسوم رقم

93/4565 (المادة الثالثة منه) وتعديله بالمرسوم 11682 تاريخ 1998/01/30 لجهة تحديد مهلة أربعة أشهر للاعتراض بعد انتهاء المهلة المحددة للدفع والمذكورة أعلاه، ووجوب تقديم طلب الاعتراض في المنطقة الهاتفية التابع لها رقم المشترك. يُطلب من المشتركين الكرام التجاوب السريع مع مضمون هذا البلاغ، شاكرين لهم حسن تعاونهم.

بيروت في: 21 أيار 2016 المدير العام لإستثمار وصيانة المواصلات السلكية واللاسلكية د. عبد المنعم يوسف التكيليف 1012

إعلان بيع بالمعاملة 2013/1919

محكمة تنفيذ عقود السيارات في بيروت برئاسة القاضي جورج أوغست عطية تباع بالمزاد العلني نهار الثلاثاء في 2016/6/14 ابتداءً من الساعة 1:00 ظهراً سيارة المنفذ عليها فوريول لتأجير السيارات ش.مل. ماركة رينو 2,0 Megane موديل 2009 رقم /655099م/الخصوصية تحصيلاً لدين طالبة التنفيذ شركة بسول وحنينة ش.مل. وكيلها المحامي جورج لحدو البالغ \$/9083/ عدا الواحق والمخمنة بمبلغ \$/3554/ والمطروحة بسعر /1250/ او ما يعادلها بالعملة الوطنية وان رسوم الميكانيك قد بلغت /2,610,000/ل.ل.

فعلى الراغب بالشراء الحضور بالموعده المحدد الى مراب الشركة في بيروت بئر حسن قرب مستشفى بيروت بنابة AZADEA مصحوباً بالثمن نقداً أو شيك مصرفي و5% رسم بلدي.

رئيس القلم أسامة حمية

إعلان

صادر عن دائرة تنفيذ صور غرفة القاضي عبد القادر النفوزي بالمعاملة التنفيذية رقم 2016/87 المنفذ: علي يوسف عبد علي وكيلاه المحاميان علي القرا وكفاح قببسي. المنفذ عليها: منيرة صالح سليمان / الشبريحا. بتاريخ 2016/5/30 تقرر ابلاغ المنفذ عليها منيرة صالح سليمان المقيمة في الشبريحا ومجهولة محل الإقامة حالياً

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مالية محافظة بعلبك الهرمل - دائرة خدمات المكلفين - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بعلبك - دورس مبنى مستشفى دار الأمل سابقاً. لتبلغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون	تاريخ الزيارة الثانية	تاريخ اللصق
مروى احمد حليجل	3167303	RR160364425LB	2016/04/20	2016/05/05

تبدأ مهلة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

رئيس المصلحة المالية الاقليمية في محافظة بعلبك بالتكيليف ابراهيم همدر

إعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - المصلحة المالية الاقليمية في محافظة بعلبك الهرمل - دائرة خدمات المكلفين - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور الى مركز الدائرة الكائن في بعلبك - دورس مبنى مستشفى دار الأمل سابقاً. لتبلغ البريد المذكور تجاه إسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، والا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
حلبية حسين جعفر	2230451	RR160364589LB
سناء محمد دمج	2430953	RR160364629LB
ياسمين شحادة عبود	2430970	RR160364632LB

تبدأ مهلة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ

رئيس المصلحة المالية الاقليمية في محافظة بعلبك بالتكيليف ابراهيم همدر التكيليف 961

بوجوب الحضور الى قلم دائرة تنفيذ صور لتبلغ الانذار التنفيذي والمستندات المرفقة بالمعاملة التنفيذية رقم 2016/87 بموضوع اثبات طلاق والا اعتبر كل تبليغ لك ضمن قلم الدائرة قانونياً.

مأمور التنفيذ عيسى شاهين

إعلان بيع منقولات

صادر عن دائرة تنفيذ البترون بالمعاملة التنفيذية رقم 2013/76 المنفذ: بنك الاعتماد المصرفي ش.مل. - وكيلته الاستاذة هيام ملاح.

المنفذ عليهما: انيس اميل عون ورامونا ريمون حنوش - البترون تطرح هذه الدائرة للبيع بالمزاد العلني بستة اعشار قيمة التخمين المخمنة بها الموجودات العائدة للمنفذ عليهما والمحجوزة التالي بيانها:

* 1500 \$ صالون مؤلف من كرسي كبير واربعة كراسي مفردة لون زيتي وأسود وبيستاش مع طقم طاولات خشبية لون بني واحدة كبيرة ولها في اعلاها زجاج واثنان صغيرتين شكلها مستدير. * 200 \$ تمثال برونز.

* 1500 \$ صالون من القماش الزيتي وبوردو مؤلف من كنبتين كبيرتين لون زيتي، وكنبتين صغيرتين لون بوردو مع طقم طاولات خشبية لون بني إحداها كبيرة في اعلاها لوح زجاج وأخرى مستديرة.

* 700 \$ ثرياً كريستال.

* 3000 \$ طاولة سفرة مع عشرة كراسي لون زيتي وبوردو.

* 800 \$ كريستال بار لون بني بدرفتين.

* 1500 \$ دروسوار لون بني مع واجهة زجاجية.

* 300 \$ ثرياً زجاجية بخمس لمبات.

* 100 \$ طقم طاولات صغيرة لون بني.

* 600 \$ تابلو كبير عدد ثلاثة.

* 1500 \$ غرفة جلوس من الجلد والقماش مؤلفة من كنبتين كبيرتين وكنبتين صغيرتين وطاولة كبيرة مربعة من الجلد والخشب.

* 400 \$ تلفزيون ماركة سامسونج.

* 500 \$ تابلو كبير لمنظر شخص يمتطي حصانه.

* 500 \$ سريرين لون خشب فاتح.

* 100 \$ كومود.

* 1000 \$ خزانة خشبية من ست درف

دوبل.

* 200 \$ Etagerة خشبية للكتب.

* 4500 \$ غرفة نوم مؤلفة من سريرين وخزانة كبيرة ومكتبة كبيرة وخزانة لها ست درف دوبل.

* 700 \$ بزاد لون ابيض ماركة جينرال الكتريك.

* 100 \$ بزاد ماركة كومبومتيك للمياه.

* 500 \$ غشالة ماركة كومبوماتيك لون رمادي.

* 450 \$ طاولة خشبية في المطبخ مع ستة كراسي.

* 250 \$ فرن غاز انكاستري ماركة Teka.

* 75 \$ مايكرويف ماركة Kenwood لون رمادي ستانليس.

* 400 \$ خزانة خشبية مع واجهة زجاجية في المطبخ.

* 5000 \$ غرفة نوم كاملة مؤلفة من سرير مزدوج لون نبيذي غامق، وخزانة مع ست درف، وتواليت تعلوها مرآة، وكومود عدد اثنان.

* 1000 \$ خزانة خشبية لون بني مخصصة للألبسة والأحذية.

إن مجموع قيمة المنقولات المحجوزة بلغ \$ 27375 سبعة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وخمسة وسبعون دولار اميركي.

مكان المزايمة: منزل المنفذ عليهما - البترون - بسينا - بناية طوني نصر - الطابق الارضي.

موعد المزايمة: نهار الجمعة الواقع في 2016/6/10 الساعة الحادية عشرة ظهراً.

على الراغب في الشراء الحضور في الموعد المحدد اعلاه مصحوباً بالثمن نقداً بالإضافة الى خمسة بالمائة رسم دلالة.

مأمور التنفيذ وفاء ضاهر

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا برئاسة القاضي جورج مزهر وعضوية القاضيين محمد شهاب ومحمد عبد الله المدعى عليه عباس محمد الاطرش المجهول محل الإقامة الحضور الى قلم المحكمة لاستلام نسخة عن الاوراق رقم 2016/507 المقامة من وفاء ابراهيم الحاج بموضوع اثبات مقاسمة على العقار /570/ واتخاذ محل إقامة بنطاق المحكمة والجواب خلال عشرين يوماً من تاريخ النشر والا يتم ابلاغك بقية الاوراق والقرارات باستثناء الحكم النهائي بواسطة التعليق على لوحة اعلانات المحكمة.

رئيس القلم سلام الغوش

إعلان قضائي

تدعو المحكمة الابتدائية المدنية في صيدا برئاسة القاضي جورج مزهر وعضوية القاضيين محمد شهاب ومحمد عبد الله المدعى عليه وليد جبر علي المجهول محل الإقامة الحضور الى قلم المحكمة لاستلام نسخة عن الاوراق رقم 2016/1526 المقامة من شركة كانالي ايرلند بموضوع تعدي على علامة تجارية واتخاذ محل إقامة بنطاق المحكمة والجواب خلال عشرين يوماً من تاريخ النشر والا يتم ابلاغك بقية الاوراق والقرارات باستثناء الحكم النهائي بواسطة التعليق على لوحة اعلانات المحكمة.

رئيس القلم سلام الغوش

إعلان

تدعو شركة جيوفلنت لحضور اجتماع مشاركة للعمامة لإنشاء معمل معالجة النفايات الصلبة المنزلية البلدية عبر الفرز والتفكك الحراري في منطقة ضهور الشوير وذلك يوم الاثنين في 14 حزيران 2016 الساعة 12:00 في مبنى بلدية ضهور الشوير.

إعلانات رسمية

RR158133153LB	159120	عصام محمد عضاضه المعروف بشلون
RR158105475LB	166186	مارشمالو جرافيكس ش.م.م
RR158131753LB	178413	احمد يوسف عيتاني
RR158113689LB	180680	انتر فوود انكوربوريشن ش.م.م
RR158131603LB	190655	الفريد فايز مكرزل
RR158119620LB	191022	شركة بو هدير غروب
RR158119562LB	192637	حسن نبيل قواص
RR158151228LB	193627	منى خضر الداوق
RR158121036LB	199643	شركة ايفيرانس للتجارة والصناعة
RR158119117LB	203476	لينا حمزة مغربي
RR158149175LB	204159	هارو كومباني (أوف شور) ش.م.ل
RR158119063LB	204213	عبد القادر عفيف الفنج
RR158119046LB	205727	بريمكور فينانس ش.م.لبنان ((مكتب تمثيل
RR158148997LB	222653	شركة اكسيورت غرافيكس ش.م.ل أوف شور
RR158131930LB	224022	مصطفى صبحي بندقجي
RR158119341LB	227433	SUNBED SAL سنبد ش.م.ل
RR156598344LB	231559	عبد المعين موسى البابرلي
RR158117005LB	240527	شركة اتش اندكو ش.م.م
RR158133533LB	258173	محمد امين محمود خطاب
RR158133516LB	258200	محمد لؤي محمد هرموش
RR158133493LB	260619	ناجي جميل صالح
RR158116610LB	266878	R N C مجموعة رنسي المحدودة Group Limited
RR158116606LB	267709	احمد انيس الحوت
RR158112811LB	278447	FREEDOM شركة فريدم ش.م.م SARL
RR158112034LB	292473	شركة بيبيرينا ش.م.م
RR158117558LB	292682	حسن علي نرها
RR158117685LB	299654	جوزيف وليم الدرزي
RR158117650LB	301194	STEPPING ستينينغ ستون STONE
RR158133745LB	301989	ايلينا اركادي نازارنكو
RR158117646LB	302496	ابراهيم عبد الحسين مالك
RR158147841LB	303598	بريكوال فود (أوف شور) ش.م.ل
RR158133723LB	304754	سارج صامونيل اسطوريان
RR158133706LB	306375	دانية يوسف شهاب
RR158140551LB	308551	كارديو ميديكال سابلايز انترناسيونال اوف شور ش.م.ل
RR158117306LB	325496	سمير محمود قاروط
RR158129233LB	328988	UNIVERSITA S.A.R.L
RR158133326LB	363488	هاروت ارمناك بابازيان
RR158117133LB	366032	عبد الحميد مصطفى كشتو
RR158133428LB	388611	حسين خليل الهواري
RR158119275LB	399352	جاسم صباح الخلف الحسن العمر
RR158119240LB	401417	جاكوب حبيب جبرائيل
RR158119633LB	445392	شركة شوكلت سنتر ش.م.م
RR158152775LB	513672	كبريال اتاناس جامو
RR158145616LB	526794	كبريال جان الشامي
RR158119721LB	528314	زيد رؤوف الترك
RR158118831LB	536097	سفيتلانا باريس كلوكفينا سليمان
RR158118448LB	539271	روائع محمد صادق
RR158118624LB	549068	جورج جوزف مغني
RR158118615LB	551587	رامي رائف بركات
RR158134423LB	555981	روبير اميل يارد
RR158134410LB	556171	لينا ايلي عقل
RR158118540LB	556634	خالد محمد برازي
RR158118536LB	556709	رياض شفيق صانع
RR158134600LB	557656	اسماعيل انيس ضو
RR158104571LB	573516	يمنه خليل باجوق
RR158128958LB	604566	نيولوك ش.م.م
RR158104364LB	606737	ميلينوم انفسمنت كومباني ش.م.م

RR158104917LB	59483	روبير خليل الكوسا
RR158130789LB	60011	عثمان عبد الباسط زبيبو
RR158104885LB	60336	شركة يوسف اخوان التجارية ش.م.م
RR158105118LB	61038	يوسف انيس صقر
RR158149683LB	61240	شركة ميغا ترايد
RR158129370LB	62716	مؤسسة الخلود للتجارة العامة
RR158130625LB	63873	الياس بطرس الزغبي
RR158151157LB	64785	سليم انطوان منصور
RR158130554LB	66737	فريد سليم فيعاني
RR158105183LB	68983	حسن عبد الرحمن رمضان
RR158105149LB	71861	ميشال سليم زيادة
RR158105400LB	72050	مؤسسة طواجي التجارية
RR158105342LB	75497	يوسف جرجي الكلاب
RR158101867LB	75677	نبيل محمود كنفاني
RR158122102LB	76023	هيام علي اسد الله خليفة
RR158122093LB	76502	حسن علي ميكائيل
RR158151506LB	80987	علي مهدي منصور
RR158117955LB	84193	وسام عمر حوحو
RR158126651LB	86616	شركة ترياق وشرف التجارية
RR158141185LB	86619	مازن عبدو ترياق
RR158141163LB	86624	محمد مامون شرق
RR158126679LB	87631	شركة سكاربي التجارية
RR158122460LB	87633	مروان عبد القادر براج
RR158152395LB	89933	طلال مفيد الصلح
RR158118054LB	90058	العروسة
RR158122677LB	90729	محمد خضر احمد الخياط
RR158126546LB	92606	شركة مركز الخليج للصيرفة
RR158126550LB	93015	مؤسسة زهير ساعاتي وشركاه
RR158123156LB	93857	ماجد توفيق العماد
RR158123099LB	94165	سمير محمد عيتاني
RR158123085LB	94167	وليد مصطفى الزغبي
RR158123054LB	94180	حسين احمد الزغبي
RR158141852LB	96389	ايلى جورج سيميونيدس
RR158126458LB	96511	شركة غازي وعدنان خضر التجارية
RR158123479LB	98335	نادر سهيل غطاس
RR158106475LB	99925	شركة الايوبي للتجارة والمقاولات ش.م.م
RR158123448LB	100198	زاهي فهد المهنتار
RR158106440LB	100529	فدوى ابراهيم كريدية
RR158126373LB	100660	اكواتكنكس للهندسة الميكانيكية
RR158134732LB	100986	نديم حسيب ابي سعيد
RR158134701LB	101457	فاديا توفيق عماد
RR158134692LB	101462	ناديا توفيق عماد
RR158134777LB	105162	مصطفى عارف رافع
RR158134763LB	106440	سمير ابراهيم اسطفان
RR158106334LB	110161	توفيق يازجي وشركاه
RR158106325LB	110899	عبد الله خليل صيداني
RR158149635LB	114856	شركة فلة ش.م.ل اوف شور
RR158106303LB	117017	الشركة اللبنانية للاستثمارات العقارية الخارجية
RR158113777LB	124181	بيم غوردان (الشرق الاوسط) ش.م.ل
RR158152427LB	135253	شركة بيروت 24/24 غروب طلال الصلح وشركاه
RR158105926LB	140647	لينا مزيد عاكوم
RR158105912LB	140881	نجيب نادر عيدو
RR158132780LB	142401	جوزيف جورج معلوف
RR158105767LB	148186	انيس توفيق البلعة
RR158105719LB	149790	الشركة العصرية للمأكولات السريعة ش.م.ل
RR158133034LB	151432	غادة جورج عبود
RR158133017LB	151574	ملكة جورج عبود
RR158152824LB	153127	محمد علي الحاج
RR158105651LB	156785	سامر عدنان خليفة

اعلام تبليغ

تدعو وزارة المالية - مديرية المالية العامة - مديرية الواردات - دائرة ضريبة الدخل - المكلفين الواردة أسماؤهم في الجدول أدناه للحضور إلى مركز الدائرة الكائن في بيروت - شارع بشارة الخوري - مبنى فيعاني - الطابق الأول.

لتبليغ البريد المذكور تجاه اسم كل منهم خلال مهلة ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلام، وإلا يعتبر التبليغ حاصلاً بصورة صحيحة بعد انتهاء مهلة المراجعة المشار إليها أعلاه، علماً أنه سيتم نشر هذا الاعلام على الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة المالية:

اسم المكلف	رقم المكلف	رقم البريد المضمون
شركة كومرسوتكس	57	RR158107269LB
جوي معوض وشركاه	187	RR158114344LB
شركة ادليكو ش.م.م	942	RR158114239LB
شركة ادليكو ش.م.م	942	RR158121963LB
شركة ابو شلبيك العقارية ش.م.ل	1254	RR158107357LB
اوتروا كولور ش.م.م	1545	RR158121901LB
شركة فركو ش.م.م	1781	RR158107309LB
شركة سوبريم ش.م.ل	1846	RR158143677LB
شركة ا.ج. برياري اخوان ش.م.م	3446	RR158104143LB
شركة كونكورديا ش.م.ل	3569	RR158121671LB
شركة ترافلغار ش.م.ل	3570	RR158121668LB
شركة الشرق الاوسط للانماء التجاري ش.م.ل	3573	RR158121654LB
نوفاتيك غروب ش.م.ل	3676	RR158147210LB
فيوتشر ش.م.ل	4120	RR158146214LB
شركة غرين تريدينغ ش.م.ل	4148	RR158148881LB
شركة الحبوب التركية ش.م.م	4343	RR158103077LB
شركة المستقبل للاستثمار ش.م.م	4455	RR158103103LB
الشركة المتحدة القابضة للاستثمارات ش.م.ل	5399	RR158147254LB
شركة لبياتك ش.م.م	5444	RR158104157LB
اثوم ش.م.ل اوف شور	5468	RR158146055LB
شركة تكتيفود هولدينغ	5972	RR158143014LB
مجموعة اختصاصي الكهرباء والميكانيك ش.م.ل	6037	RR158103284LB
شركة القصور ش.م.ل (هولدينغ)	6108	RR158147183LB
بروسسد اند فروزن فود ش.م.م	6422	RR158107581LB
شركة كويك سرفيس للزراعة والتجارة والصناعة	6825	RR158129511LB
شركة يونابند ترادينغ اند انفسمنت كوربوريشن ش.م.ل (أوف شور)	6930	RR158149652LB
شركة داغون كورب انترناسيونال ش.م.ل (أوف شور)	7075	RR158148025LB
المركز التجاري للشرق الاوسط ش.م.ل اوف شور	7083	RR158146015LB
شركة ميناركو الهندسية للمتعهات والمقاولات والتجارة	7153	RR158103409LB
اندره حنا عبدوش	34401	RR158106609LB
حسين دريد حيدر	34555	RR158106590LB
خليل فرنسيس بو نعمان	34749	RR158106586LB
ابراهيم عبد الحميد سعيد	34852	RR158106776LB
صبحي عبد الله زغل	35073	RR158136923LB
عماد محمد عمران	36101	RR158150151LB
منيب حسن قطيش	36356	RR158106705LB
خليل جرجي خنيصر	37403	RR158106688LB
ايغون بركات بركات	37806	RR158106904LB
سليم حبيب ابي ياغي	39885	RR158106833LB
محمد اسماعيل اسماعيل القاضي	42778	RR158106816LB
المجموعة المتحدة للبناء ش.م.م	52305	RR158106949LB
ناصر وديع نصر الدين ابو حمدان	52493	RR158106921LB
ASHKAL اشكال ش.م.م	53361	RR158109446LB
شركة المنصورة العقارية ش.م.ل	53565	RR158129410LB
سمية حبيب كساسير	56613	RR158105020LB
مصطفى محمود المصري	57636	RR158104996LB
عبد المجيد محي الدين الديماسي	58448	RR158130815LB
جلال خضر كيلان	58463	RR158104965LB

RR158149459LB	2156564	توب ترمف شاينا لميتد ش.م.ل أوف شور
RR158139536LB	2158065	تك ليد كونسلتنغ ش.م.ل (أوف شور)
RR158114905LB	2159740	شركة راي بيبر سابليز ش.م.م
RR158114874LB	2169044	امال سعد الدين نابلسي
RR158114809LB	2182718	طارق غسان ذبيان
RR158110395LB	2191170	ش.م.م BARON DIAMONDS
RR158132665LB	2198944	شركة جي بلدينغ ش.م.ل هولدنغ
RR158138986LB	2199824	شركة ماريل ناور ش.م.ل أوف شور
RR158141265LB	2204665	عبد القادر فؤاد العيتاني
RR158109622LB	2205794	شادي بكري العريس
RR158132705LB	2214877	(نوصية بسيطة) green pearl
RR158132688LB	2217328	شركة Innovest Inc OFFSHORE Company
RR158124219LB	2222079	ياسمين غسان مروه
RR158148630LB	2225090	شركة سيرينغ فيلد سيليز انك ش.م.ل أوف شور
RR158151744LB	2226184	FLY MEDIA SARL
RR158143822LB	2229496	SINO MED SAL OFF SHORE
RR156598551LB	2230665	يمنه حسن فواز
RR158124134LB	2231902	باسم عصام بريش
RR158132351LB	2232460	الشادي ش.م.م
RR158124117LB	2234696	شركة ليغوتل ش.م.م
RR158111630LB	2256113	ويل غروب ش.م.م
RR158132303LB	2266390	ارشي دزاي ش.م.م
RR158123964LB	2272734	خير درويش حسن احمد
RR158132440LB	2276233	شركة AFRICA GENERAL TRADING أوف شور
RR158110311LB	2314058	رشيد محمد ايوبي
RR158143867LB	2350057	شركة سي ايلاند هيدرو كولويدز أوف شور ش.م.ل
RR158116186LB	2365507	شركة مجموعة البريق ش.م.م
RR158126909LB	2373970	شارل هنري ادوار جوزف دو لوبكوفيتش
RR158116155LB	2374120	علي حسن سلامي ناصر الدين
RR158115693LB	2381417	ناتاشا جون كالفايان
RR158115676LB	2387491	المؤسسة الانسانية الدولية للتنمية البشرية (شركة مدنية)
RR158115804LB	2401316	بيوكسيديا ش.م.م
RR158115795LB	2406795	MANSOUR GROUR SARL
RR158115781LB	2410680	اسنان دانتل سبلاي ش.م.م
RR158115764LB	2411605	عماد حسين قعفراني
RR158111436LB	2412257	ش.م.م Arab Communications & Publishing شركة
RR156595250LB	2413394	شركة بيت الانتيك ش.م.م
RR158111467LB	2418909	كاريبو لاونج ش.م.ل
RR158111475LB	2423061	ببرز رستورانت غروب ش.م.م
RR158115424LB	2434303	ابراهيم حسن شاليش
RR158115490LB	2438849	وثيقة الاستثمارية لشركة (مساهمة كويتية)
RR158131784LB	2480272	طانيوس الياس الجميل
RR158151165LB	2483048	مانويل سمير ساكمان
RR158109812LB	2508680	غازاروس بيليريان وشركاه ش.م.م
RR158109830LB	2551664	جهاد عثمان بيضون
RR158138408LB	2579167	فيرست العقارية ش.م.م
RR158109857LB	2589726	جميل محي الدين السراج
RR158152325LB	2639192	جهاد محمد بعلبكي
RR158109962LB	2778995	ابسل لبنان ش.م.م
RR158152665LB	3027956	غرفة التجارة الاميركية اللبنانية
RR158116685LB	3131175	ايفا زياد معروف

RR158136251LB	1437632	انصاف خليل عطوي
RR158136194LB	1470891	حسن يوسف عثمان الموسوي
RR158107768LB	1566702	جريتروليوم ش.م.م
RR158111161LB	1594594	شركة شاينا لايت كومباني ش.م.م
RR158135914LB	1603000	جلال محمد احسان شطح
RR158127232LB	1604531	فرانس كونتاكت بيروت ش.م.م
RR158110974LB	1606168	وارلد كلاس غروب ش.م.م
RR158135888LB	1619825	ديالا توفيق طالب العجوز
RR158127250LB	1664392	شركة كود غروب ش.م.ل. أوف شور
RR158139482LB	1668330	لاميناتي برودوتي أوف شور ش.م.ل
RR158108471LB	1672082	اميليو جو سلوان
RR158108264LB	1713401	رياض محمد حجير
RR158128649LB	1738791	بورست تلكوم ش.م.ل هولدنغ
RR158108304LB	1755714	محمد ناجي سوبره
RR158108370LB	1780365	فيصل اسعد جعفر
RR158128547LB	1788772	ربعه وشركاه ش.م.م
RR158135812LB	1793500	علي حسن رمال
RR158127864LB	1821602	شركة جاندا ل تراد ش.م.ل أوف شور
RR158127970LB	1823172	ابن العقارية ش.م.ل
RR158146466LB	1832807	شركة فرست باي سرفيسز ش.م.ل أوف شور
RR158108692LB	1834943	سليم امين المناصفي
RR158121359LB	1845375	شركة رازابي ش.م.ل
RR158152679LB	1856401	شركة كنز نغتون ش.م.م
RR158146801LB	1860613	ميديتيك كوربوريشن ش.م.ل أوف شور
RR158110722LB	1902142	شركة لو ويتيام ارت ش.م.م
RR158110736LB	1907778	شركة المثلث ش.م.م
RR158120543LB	1908748	وائل سمير التكه جي
RR158151695LB	1911836	فراويلا غروب لتجارة الموبيليا والمفروشات ش.م.م
RR158127630LB	1925187	ابراهيم خضر العرجة
RR158127586LB	1946496	ماري جبرائيل منس/جرمانوس
RR158127590LB	1954662	لينا سامي دمشقية
RR158127657LB	1954666	بلال سامي دمشقية
RR158127555LB	1954678	سعيد سامي دمشقيه
RR158121566LB	1988287	ايلغينت نيلز ش.م.م
RR158118332LB	1992608	فاطمة مصباح الزين
RR158118805LB	2006015	زينب ابراهيم ياسين
RR158127538LB	2035437	الكسندر سامي بوجي
RR158127189LB	2038714	زينه حسين الحسني
RR158127192LB	2038723	علي حسين الحسني
RR158127201LB	2038761	عشتار عصام مهدي طعيمة
RR158111087LB	2058263	IDEAS GENERATION SAL
RR158115512LB	2058913	صلاح الدين وليد قليلات
RR158152081LB	2069925	شركة ميا غروب ش.م.م
RR158115150LB	2080559	Alitalia-Compania Aerea Italiana s.p.a. فرع لشركة اجنبية
RR158127144LB	2083468	محاسن محي الدين شامي
RR158139160LB	2086807	F A L MONDIAL TRADING SAL OFF SHORE
RR158115132LB	2086850	شركة واما ادفرتايزينغ سرفيسيز ش.م.م
RR158115089LB	2112898	علي نايف رمال
RR158127175LB	2114159	رائيه عدنان حمدان
RR158115075LB	2115064	صلاح الدين نور الدين محمد عيد
RR158115058LB	2122053	انتصار فرحان عبد المولى
RR158115044LB	2123053	Z&M SARL زاد اند ام ش.م.م
RR158115000LB	2137689	احمد حسين الحاج سليمان
RR158136512LB	2144811	AMERICAN MANAGEMENT CENTER&ASSOCIATES OFF SHORE
RR158114976LB	2151563	فاس سيرفيس ش.م.م

RR158104850LB	616777	زكريا عبد القادر حلبي حكيم
RR158104846LB	622239	وجيه يوسف السمراي
RR158104801LB	632492	ورثة مصطفى محمد القصاص
RR158104735LB	650968	كمال علي قريط
RR158128706LB	662344	رملة البيضاء 4325 ش.م.ل
RR158104673LB	662624	سعد الدين شحادة الاحمد
RR158135168LB	668253	قاسم ابراهيم حجيج
RR158135211LB	686147	خالد محمد خضر حجازي
RR158128754LB	737485	شركة الارز للانماء التجاري -سيديكو
RR158135450LB	737496	سونيه فدعه حيدر
RR158135432LB	744153	غازي عباس القاروط
RR158110118LB	754991	شاهين ترايدنغ اند كونتراكتينغ ش.م.م
RR158148507LB	761277	شركة العالمية للاتصالات والاعلام ش.م.ل
RR158102479LB	796419	CLARIDEN BETELIGUNGENAG
RR158120225LB	879304	محمد حسين علاء الدين
RR158120305LB	921627	تراست فود ش.م.م
RR158134220LB	959458	(اس - تيل ش.م.ل) أوف شور
RR158134216LB	964561	صيانا ش.م.م
RR158149808LB	995356	شركة البرا للاستشارات ش.م.ل أوف شور
RR158140070LB	1048011	برام غايت انترناشيونال ش.م.ل أوف شور
RR158137022LB	1058241	اكرم عبد الفتاح عارف
RR158109239LB	1100922	احمد هويان المحمود
RR158109123LB	1116143	حسن احمد رمضان
RR158109110LB	1116750	ابراهيم جدوع المحمد
RR158109106LB	1117011	حسين احمد رمضان
RR158130435LB	1139734	حمد صالح عبد الله الصغير
RR158109225LB	1141338	ابراهيم خليل زعتر
RR158109208LB	1150070	حمد رمتان الجليل
RR158130333LB	1170500	امال صبري مهدي طعيمة
RR158109551LB	1170680	الشركة الحديثة للاستيراد والتصدير ش.م.م
RR158109548LB	1172888	رولا عبد الحفيظ البلبل
RR158133961LB	1175327	SLIM LIGHT سليم لايت ش.م.م SARL
RR158114738LB	1191032	اوليفيه ابراهيم شلهوب
RR158102995LB	1203884	شركة البارزكان -س
RR158114375LB	1250117	زياد اسماعيل حاروكي
RR158114432LB	1268848	الشركة الدولية للدراسات والاستشارات ش.م.ل
RR158114446LB	1268872	الشركة المتحدة للتوريدات ش.م.ل
RR158114450LB	1268887	طارق مصطفى ابو لغد
RR158114494LB	1278183	حسان موسى الغول
RR158114517LB	1284755	احمد خالد محمود
RR158114622LB	1286818	ارجننت نت وركس ليمتد
RR158114640LB	1293905	جمعية الدعاة الثقافية الاجتماعية
RR158114551LB	1299729	جمعية البشرية
RR158112462LB	1317527	LEBANESE FRANCE COSMETICS SARL
RR158116345LB	1318663	عبد القادر محمد قادري
RR158116359LB	1320310	صدام هادي دلفيه
RR158116376LB	1323331	فؤاد ابراهيم جمول
RR158116402LB	1330155	رانيا علي طالب
RR158116420LB	1340505	لايزر برو ش.م.م
RR158116447LB	1349908	ابلي انطون سعاده
RR158137478LB	1363648	WND GROUP HOLDING SAL
RR158116212LB	1367193	جمعية الخدمات التنفيذية الدولية
RR158137645LB	1380643	شركة ميلكا للمواشي ش.م.م
RR158116005LB	1392532	مجموعة شيخ موسى للتجارة (العامه) ش.م.م
RR158108131LB	1419746	مراس نياز صادق

تبدأ مهلة الاعتراض المحددة بشهرين من اليوم التالي لتاريخ التبليغ
مدير الواردات
لؤي الحاج شحادة
التكليف 1001

يورو 2016

منتخب ألمانيا يتسلم بتاريخه وقوته

يدخل المنتخب الألماني بطولة كأس أوروبا لكرة القدم واحداً نصب عينيه رفع الكأس في ملعب «سان دوني». أبطال العالم يعانون من نقص في عدد النجوم بسبب الإصابات، والجديد ماركو رويس. لكن ثمة نقاط قوة عديدة نصب في مصطلحاتهم

حسن زيت الدين

ليس خافياً أن مستوى منتخب ألمانيا شهد تراجعاً مقارنة بما كان عليه الحال في مونديال 2014 حينما أحرز اللقب وقدم لاعبه كرة قدم

مميزة يكفي الفوز التاريخي على البرازيل 1-7 للدلالة عليه. بدا واضحاً خلال تصفيات كأس أوروبا 2016 والعديد من المباريات الودية أن الألمان ناموا على حريز لقبهم المونديالي الكبير الذي انتظروه منذ تتويجهم بالـ «يورو» على الأراضي الإنكليزية عام 1996، حيث استسهلوا الخصوم في أغلب الأحيان مقابل أن الأخيرين أعطوا كل ما لديهم لنيل شرف إسقاط أبطال العالم كما تجري العادة، لكن النقطة الأهم هي أن الناصيونال مانشافت تآثر كثيراً باعتزال النجمين ميروسلاف كلوزه والهداف التاريخي للمنتخب ولكأس العالم والقائد فيليب لام لما لهما من وزن في التشكيلة.

على أي الأحوال، الحديث الآن هو عن الآتي أي عن كأس أوروبا المرتقبة بعد أيام على الأراضي الفرنسية، وبطبيعة الحال فإن الألمان يدخلونها والآنظار كلها مصوَّبة عليهم أكثر من غيرهم لمعرفة ما سيقدمه أبطال



يعتمد «المانشافت» على تاريخه وعلى خط وسط قوي رغم الغيابات



العالم وإذا كان بمقدورهم بسط سيطرتهم على الساحة الأوروبية بعد العالمية وتكرار إنجاز الإسبان. هذا الهدف بالضبط يضعه المدرب يواكيم لوف نصب عينيه فهو يدرك جيداً، كما جميع الألمان، أن الفرصة مؤاتية بعد المجد في مونديال البرازيل ومع الجيل الحالي الموهوب لإعادة الكأس الأوروبية إلى برلين، فكيف هو حال «المانشافت»؟

صحيح أن منتخب ألمانيا مرّ بظروف صعبة في العامين الأخيرين لكن ذلك لا يمنع من أنه يقف في طليعة المرشحين ليكون على منصة التتويج في ملعب «سان دوني» في العاشر من تموز المقبل، وهذا مرده إلى أمور عديدة يأتي في مقدمها مكانة المنتخب الألماني الذي يدخل أي

بطولة مهما كانت ظروفه مرشحاً من خلال تاريخه وامتلاكه هيبه وشخصية البطل، وكيف الحال إذا كان بطلاً للعالم؟

أما فنياً، فإن منتخب ألمانيا يأتي في مقدمة المنتخبات الراخرة بالمواهب ويتفوق على البقية حتى لناحية أن جل لاعبيه في التشكيلة الحالية خبروا المنافسات الكبرى من كأس العالم 2010 إلى كأس أوروبا 2012 وانتهاء بكأس العالم 2014، وذلك على الرغم من أنه سيفتقد جهود ماركو رويس كما أعلن لوف أمس وإيلكاي غونودوغان فيما لا يزال باستياي شفاينشتايفر غير جاهز، إلا أنه يجدر التذكير أن رويس وغونودوغان نفسيهما غابا عن نهائيات مونديال 2014 وتمكنت ألمانيا من نيل اللقب الرابع العالمي في تاريخها.

لذا ينتظر أن يقدم يواكيم لوف، كما جرت العادة، منتخباً جاهزاً ومنافساً عماده طبعاً قوة خط الوسط بوجود سامي خضيرة وطوني كروس وشفاينشتايفر (بحال جاهزيته) ومسعود أوزيل وجوليان دراكسلر وماريو غوتزه وأمامهم توماس مولر، على حساب المهاجم الصريح ماريو غوميز الذي يمكن القول أن كان من الأجدى على لوف منح الفرصة للشباب كيفن فولاند وخصوصاً أن ألمانيا عودتنا غالباً في البطولات الكبرى أن تقدم مهاجمين لامعين وأقربهم مثلاً: يورغن كلينسمان في مونديال 1990 وأوليفر بيرهوف الذي منح بلاده لقب «يورو» 1996 وميروسلاف كلوزه في مونديال 2002.

على أي الأحوال، وكما سلف ذكره، فإن ألمانيا بغض النظر إن كانت بطلة للعالم أو تمر بظروف صعبة، تبقى مرشحة فوق العادة لقول كلمتها في المناسبات الكبرى، إذ إن الألمان في التصفيات يختلفون عنهم في النهائيات وإنهم وقت الاستحقاقات يبرزون قوتهم الحقيقية، وخير مثال على ذلك عندما خسروا ودياً قبل فترة أمام إنكلترا 3-2 وتلقوا الإنتقادات لكنهم عادوا وردوا بعد أيام قليلة بهزم إيطاليا 1-4 ونالوا الإشادات.

يضم الألمان نصب اعينهم اللقب الأوروبي بعد العالمي (أرشيف)



رويس جديد النجوم الغائبين عن الـ «يورو»

شهدت التشكيلة النهائية لألمانيا المكوّنة من 23 لاعباً، والتي أعلنها المدرب يواكيم لوف، مفاجأة من العيار الثقيل تمثلت في غياب النجم ماركو رويس عنه بسبب الإصابة. وفي ما يلي التشكيلة:

- حراسة المرمى: مانويل نوير (بايرن ميونيخ)، برنر لينو (باير ليفركوزن)، مارك-أندريه تير شتيغن (برشلونة الإسباني).
- خط الدفاع: جيروم بوتانغ (بايرن ميونيخ)، إيمري كان (ليفربول الإنكليزي)، جونس هكتور (كولن)، بينيديكت هوفيديس (شالكة)، ماتس هاملس (بوروسيا دورتموند)، شكودران مصطفي (فالنسيا الإسباني) وأنطونيو روديغر (روما الإيطالي).
- خط الوسط: جوليان دراكسلر (فولفسبورغ)، جوشوا كيميش وتوماس مولر (بايرن ميونيخ)، سامي خضيرة (يوفنتوس الإيطالي)، طوني كروس (ريال مدريد الإسباني)، مسعود أوزيل (أرسنال الإنكليزي)، لوكاس بودولسكي (غلطة سراي التركي)، باستيان شفاينشتايفر (مانشستر

يوناييتد الإنكليزي)، وجوليان فايلغ (بوروسيا دورتموند).
- خط الوسط: ماريو غوميز (بيشكطاش التركي)، ماريو غوتزه (بايرن ميونيخ)، وليروي سانيه (شالكة).

تشكيلة إنكلترا

حافظ مدرب منتخب إنكلترا، روي هودجسون، على الشاب ماركوس راشفورد في التشكيلة النهائية، فيما استبعد أندروس تاونسند وداني درينكووتر. وفي ما يلي التشكيلة:
- حراسة المرمى: جو هارت (مانشستر سيتي) وتوم هيتون (بيرنلي) وفرايزر فوستر (ساوثمبتون).
- خط الدفاع: راين برتراند (ساوثمبتون) وغاري كاهيل (تشلسي) وناتانيل كلاين (ليفربول) وجون ستونز (إفرتون) وداني روز وكايل ووكر (توتنهام) وكريس سمولينغ (مانشستر يوناييتد).
- خط الوسط: ديلي الي وإيريك داير (توتنهام) وروس باركلي (إفرتون)



احتفظ هودجسون براشفورد واستبعد تاونسند ودرينكووتر



(كريستال بالاس الإنكليزي) ودانيال وورد (ليفربول الإنكليزي) وأوين فون وليامس (ايفرنيس الإسكتلندي).
- خط الدفاع: أشلي وليامس ونيل تايلور (سوانسي سيتي) وجيمس شيبستر (وست بروميتش البيون الإنكليزي) وبن ديفيس (توتنهام الإنكليزي) وجيمس كولينز (وست هام يوناييتد الإنكليزي) وكريس غانتر (ريدينغ الإنكليزي) وجاز ريتشاردز (فولام الإنكليزي).
- خط الوسط: جو ليدلي وجونانان وليامس (كريستال بالاس) وجو ألن (ليفربول) وديفيد فوغن (توتنهام فوريسيت الإنكليزي) وديفيد ادواردز (وولفرهامبتون الإنكليزي) وجورج وليامس (فولام) وآرون رامسي (أرسنال الإنكليزي) وأندي كينغ (ليستر سيتي الإنكليزي).
- خط الهجوم: غاريت بايل (ريال مدريد الإسباني) وديفيد كوتيريل (برمنغهام سيتي الإنكليزي) وهال روبسون (كانو (ريدينغ الإنكليزي) وسايامون تشورش (إبردين الإسكتلندي) وسان فوكس (بيرنلي الإنكليزي).

تشكيلة تركيا

اختار مدرب منتخب تركيا، فاتح تيريم، تشكيلته النهائية من 23 لاعباً لخوض النهائيات الأوروبية. وفي ما يلي التشكيلة:
- خط المرمى: فولكان باباجان (ميديبول باشاكشيهير) وأنور رجب كيفراك (طربزون سبور) وهارون تيكين (بورصة سبور).
- خط الدفاع: غوكهان غونول وسائر أوزبيركلي وجانر أركين ومحمد طوبال (فنربخشة) وهماكان قادر بالطا وسميح كايا (غلطة سراي) وإسماعيل كوباشي (بشيكطاش) وأحمد يلماظ (غنتشليربرليغي).
- خط الوسط: سلجوق اينان (غلطة سراي) وإيمري مور (نوردسيالاند) وأوزان طوفان وفولكان شان (فنربخشة) وأوغوزخان أوزياكوب (أولجاي ساهان (بشيكطاش) وهماكان كالهانوغلو (بوروسيا دورتموند الألماني) وأردا توران (برشلونة) ويونس ملي (ماينتس الألماني).
- خط الهجوم: براق يلماظ (غوان بكين الصيني) وجينك طوسون (بشيكطاش).

الكرة اللبنانية

النجمة لهلقة العهد في نهائي «مرعب»

عبد القادر سعد

قدم فريق النجمة هدية كبيرة الى روح راحله وسام بليق التي كانت حاضرة بقوة في ملعب برج حمود، حين تأهل الى نهائي كأس لبنان لكرة القدم بعد فوزه على الاجتماعي 2 - 0 في الدور نصف النهائي، لمواجهة العهد على اللقب الذي سيكون الهدية الأكبر لفريق النادي وكرة القدم اللبنانية وسام النجمة. ولا شك في أن ملعب برج حمود سيشهد يوم الأحد المقبل عند الساعة 16,30 مباراة سيطول الحديث عنها نظراً لحساسيتها وقوتها والنواحي العديدة التي تتضمنها.

وجاء تأهل النجمة أمس منطقياً بعد عرض كبير وأداء رفيع المستوى، بغض النظر عن المستوى الفني للخصم وتكافؤ موازين القوى الفنية بينهما. فالنجمة خاض اللقاء بغياب حارسه ربيع الكاخي الذي فضل مدربه الروماني تينا فاليريو إبقائه على مقاعد الاحتياط بعد عودته من الإصابة، فنجح بديله أحمد التكتوك في تعويض غياب الكاخي، إذ حافظ على شبابه نظيفة

رغم الفرص الخطرة التي سنحت للطرابلسيين. كذلك غاب عن النجمة محمد جعفر بداعي «الحد»، نظراً لبعض المشاكل بينه وبين ناديه، فكانت فرصة لحسن العنان كي يلعب أساسياً، في حين كانت المباراة فرصة لحسن المحمد كي يستعيد نجوميته بعد فترة طويلة، فكان أفضل لاعبي فريقه.

الاجتماعي من جهته لم يكن جسور عبور نجمياً، بل على العكس كان قادراً على الذهاب بعيداً في اللقاء لولا مجانبته الحظ الى جانب التسرع الذي غلب على مهاجميه، وخصوصاً الغاني دايفيد أوبوكو. وكانت المباراة الأخيرة للاعب الاجتماعي محمود حبلص (39 عاماً)، الذي اعتزل كرة القدم بعد مسيرة طويلة في الملاعب،

المحمد (7) يسجل هدفه الرابع في مرعب الاجتماعي (عدنان الحاج علي)



ولقي تكريماً من نادي النجمة الذي لطالما حلم أن يلعب له، فكان ختام مسيرته في لقاء معه. وقامت إدارة النجمة بتكريم حبلص بين شوطي المباراة حين قدم رئيس النادي محمد أمين الداوق درعاً تذكارية وقميص النادي لحبلص يحمل الرقم 13 وعليه اسمه، وهو من مكتب جمهور النادي. كذلك قدمت إدارة الاجتماعي وجمهورها درعاً أخرى لحبلص.

فنياً، انتهت مباراة الدور نصف النهائي في شوطها الأول حين خرج النجمة متقدماً 2 - 0 بعد هدف رائع لحسن المحمد في الدقيقة 20 من كرة أكرم مغربي التي وصلته من قاسم الزين. وفي الوقت الإضافي منح الحكم حسين أبو يحيى ركلة جزاء للنجمة بعد عرقلة الغاني آدم ماسالانتي لأكرم مغربي وترجمها خالد تكة جي بنجاح، رافعا النتيجة الى 2 - 0.

وفي الشوط الثاني كان يمكن النجمة أن يخرج فائزاً بنتيجة أكبر لولا الفرص الضائعة، خصوصاً لمغربي، لتنتهي المباراة بفوز النجمة وضرب موعد مع نهائي مجنون سينتظره كثيرون يوم الأحد.

الحكمة يعادل الرياضي بعد التمديد

أعاد فريق الحكمة سلسلة نهائي بطولة لبنان لكرة السلة الى نقطة الصفر بعد معادلته النتيجة مع الرياضي 2 - 2 بفوزه عليه أمس بعد التمديد 87 - 82 (23-15، 36-26، 49-80، 87-82) على ملعب غزير. مباراة مجنونة أمام جمهور رائع ملا مدرجات ملعب الحكمة واستمتع بسهرة سلبية امتدت لشوط اضافي لم يكن كافياً للرياضي لاسقاط الحكمة الذي تقدم على مدى دقائق المباراة الأربعين باستثناء آخر 8 ثواني حين نجح جامار يونغ في معادلة النتيجة 80 - 80. ولعل الأسلوب الناجح الذي خاض به مدرب الحكمة فؤاد أبو شقرا اللقاء معتمداً استراتيجية دفاعية حديدية بقيادة هايك غويكوتشيان الذي سجل 19 نقطة و8 كرات مرتدة، واستطاع تخطي مشكلة دخول النيجيري إيكيني إيبيكوي في مشكلة الأخطاء قبل أن يخرج بخمسة منها، سمح للحكمة بالحد من فاعلية الرياضي. أما مهمة التسجيل فكانت من اختصاص تيريل ستوغلين ب28 نقطة وديماريوس بولدن 20 نقطة. أما من جانب الرياضي، فكان كريس دانييلز الأفضل تسجيلاً ب36 نقطة، كما سجل جامار يونغ 15 نقطة. ويلتقي الفريقان في المباراة الخامسة غداً الخميس عند الساعة 20,30 على ملعب المنارة. من جهة أخرى وضمن بطولة غرب آسيا، يخوض منتخب لبنان مباراته الثانية حين يواجه منتخب سوريا عند الساعة 18,00 في الأردن حيث تقام البطولة.

الدوري الأميركي المحترفين

نهائي ال «ان بي آي» بين ووريزر وكافاليرز

سيبدأ نهائي العام الماضي لـ «بلاي أوف» دوري كرة السلة الأميركي الشمالي للمحترفين بين غولدن ستايت ووريزر وكليفاند كافاليرز بعدما نجح الأول في قلب الطاولة على أوكلاهوما سيتي ثاندر بفوزه عليه في المباراة السابعة 96-88 ضمن نهائي المنطقة الغربية. وكان أوكلاهوما على بعد فوز واحد من إقصاء بطل الموسم الماضي والصعود بدوره الى الدور النهائي لمواجهة كليفلاند حين تقدم في 3-1، لكن ستيفن كوري ورفاقه تداركوا الوضع في الوقت المناسب، وحققوا ثلاثة انتصارات متتالية ليحسموا هذه السلسلة 4-3، ويتأهلوا الى نهائي الدوري للمرة الثانية تالياً، والثامنة في تاريخ فريقهم الذي فاز باللقب الموسم الماضي للمرة الأولى منذ 1975 والرابعة في تاريخه. وتألّق ستيفن كوري كعادته، فسجل 36 نقطة بعدما كان قد حقق 31 نقطة في المباراة السابقة. كما أضاف كلاي طومسون 21 نقطة. في المقابل، كان



كيفن دورانت أفضل مسجّل أوكلاهوما بـ 27 نقطة وراسل وستبروك بـ 19 نقطة، وسيرج ايباكا بـ 16 نقطة، لكن ذلك لم يكن كافياً، ليتبحر حلم ثاندر في التأهل الى نهائي الدوري للمرة الأولى منذ 2012 والرابعة في تاريخه. وقال كوري: «عشنا فترات من الصعود والهبوط ولكننا لم نفقد الثقة بأنفسنا، لكن أوكلاهوما سبب لنا الكثير من المتاعب».

من جهته، قال مدرب ووريزر ستيفن كير: «لقد نجونا بعد مواجهة فريق رائع كان يمكن أن يخرجنا وكان يستحق مثلنا التأهل الى النهائي».

استراحة

2303 sudoku

		5	9	8		4		
		3				2		
9	4		1					6
8		4	1			3		
			4	3				
1				2	7			5
3			2			6	7	
	9				5			
7		8	3	1				

حل الشبكة 2302

5	1	2	7	9	6	4	8	3
4	7	6	8	5	3	1	2	9
8	9	3	4	1	2	7	6	5
9	3	4	2	7	5	8	1	6
1	2	7	6	8	9	3	5	4
6	8	5	3	4	1	9	7	2
3	4	8	5	6	7	2	9	1
7	5	1	9	2	4	6	3	8
2	6	9	1	3	8	5	4	7

شروط اللعبة

هذه الشبكة مكونة من 9 مربعات كبيرة وكل مربع كبير مقسم إلى 9 خانة صغيرة. من شروط اللعبة وضع الأرقام من 1 إلى 9 ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي.

مشاهير 2303

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

شاعر فرنسي (1818-1894) ولد في جزيرة ريونيون في المحيط الهندي التابعة لفرنسا. أراد والده أن يجعل منه قاضياً لكنه أثار التفرغ للشعر في أحضان الطبيعة
= مرتفع من الأرض
5+4+1+2+3 = عمود بالأجنبية ■ 8+7+10+9 = جزيرة إيطالية ■ 11+6
حده الشبكة الماضية: سحر الرملوي

إعداد
نجوم
مسعود

كلمات متقاطعة 2303

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقياً

1- من الصحف اللبنانية - وعاء الخمر - 2- دليل سباحي - نوع طائرات حربية - 3- صفة امرأة فقدت زوجها - نوع سيارات رياضية فخمة - 4- خصم أشد الخصومة - نهر أفريقي - 5- زفت أو نوع من المنتجات الثقيلة تتخلف من تقطير البترول الخام - شعور - واضب على سؤاله مرات عدة - 6- حسب الأموال - ساحنة بالأجنبية - 7- واد في المغرب يجري فيه نهر يصب في الأطلسي - ضعف ورق - 8- نعم بالأجنبية - وألة - عائلة عريقة من مشايخ لبنان التاريخيين - 9- صفة لشريف ينتمي الى عائلة كريمة - من المشروبات الغازية - 10- إنتشار وتداول البضاعة في علم الاقتصاد - هيئة ولون الوجه

عمودياً

1- إحدى الإمارات العربية المتحدة - 2- مدينة إسبانية قديمة - عائلة ممثلة وعارضة أزياء سورية - 3- جبل شامخ - من عوامل الطبيعة في فصل الشتاء - أنت بالأجنبية - 4- في الوجه - محافظة في العراق قاعدتها بعقوبة - 5- حرت الأرض بواسطة جزار زراعي - وشى وثرثر على جيرانه - 6- عائلة أديب روماني راحل يُعتبر أعظم شعراء القومية الرومانية - 7- ماركة منتجات غذائية مخصصة للأطفال - مشؤوم ساء الطالع - 8- مدينة في الولايات المتحدة الأميركية عاصمة ولاية كارولينا الشمالية - من الفاكهة - 9- محل ومسكن أو بيت - مرفأ فرنسي قاعدة حربية - 10- مقدم برامج لبناني راحل عاش في البرازيل وتوفي في لبنان

حلول الشبكة السابقة

أفقياً

1- كونفوشيوس - 2- مارتينيك - 3- بم - 4- دكا - 4- رافي - تيهور - 5- نجاتي - توتل - 6- ي ي - المحكوم - 7- كنت - يود - را - 8- ونث - دير - 9- فرنيزي - 10- الياس سركيس

عمودياً

1- كوبرنيك - ما - 2- ماجينو - 3- نم - فا - تنفي - 4- فاليتا - ارت - 5- ورم - يلي - نس - 6- شنات - موريس - 7- ي - يتحد - زر - 8- وندهوك - ديك - 9- سيكو توري - 10- كارل ماركس

جورج خضر.. ماكسيموس معاصرنا

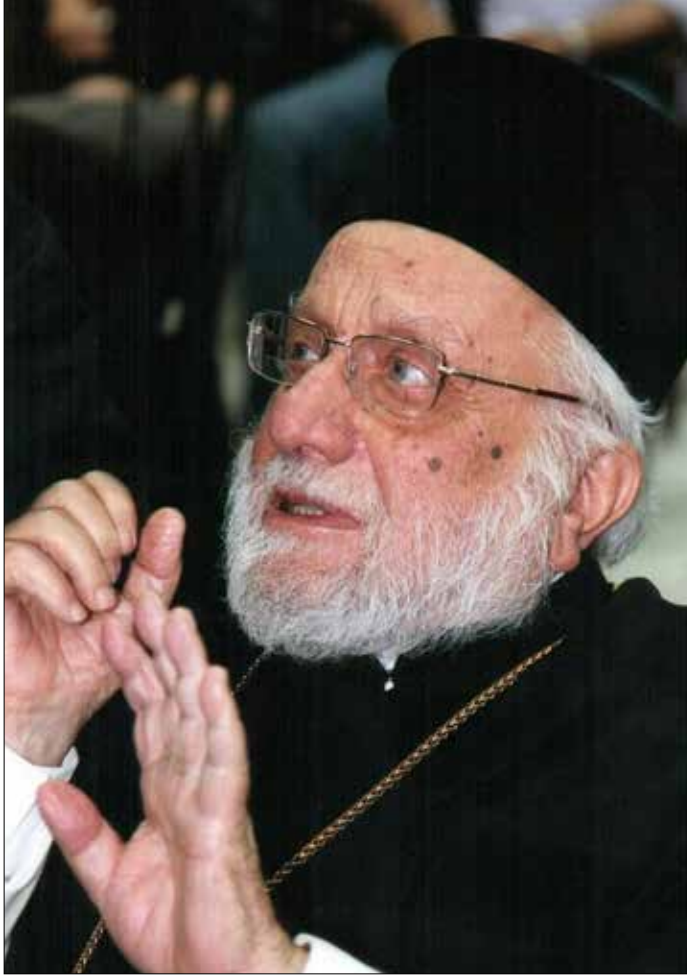
خلال تكريمه أول من أمس في «قصر الأونيسكو» بدعوة من «ملتقى الثقافات والأديان»، تناول جميع الحاضرين سيرة المطران الطرابلسي، كما لو أنهم يرون فيها جزءاً من سيرتهم

أحمد محسن

في المفهوم المسيحي للنبوة، يمكن أن يكون جورج خضر نبياً. بحبه أهل كنيسته، كما لو أنه ماكسيموس الذي قال: «أنا الكنيسة». إنه برأيهم الرجل الذي يسائل بالحق. والحق أن ليس أهل كنيسته التي تأخذ من الاستقامة اسماً، يرون فيه هذا وحدهم. خلال تكريمه أول من أمس في «قصر الأونيسكو» بدعوة من «ملتقى الثقافات والأديان»،

سجل السيد علي فضل الله غاضباً اعتراضه على «ضحالة الثقافة الدينية السائدة»

تناول جميع الحاضرين سيرة الرجل كما لو أنهم يرون فيها جزءاً من سيرتهم. اختصر المطران جورج خضر، أو أنه قادر أن يمثل بشخصيته المحببة إلى الجميع، صورةً افتراضيةً لحوار يجب أن يأتي بنتيجة. ما يمكن حسمه أن خضر يعرف الإنصات إلى صوت الآخر بشغف تصحبه معرفة وإلمام. ولا يقف خضر عند حدود الإلمام، بل يتجاوزها إلى معرفة لا تفقد صاحبها تواضعه رغم اتساعها. يقرش خضر هذه المعرفة خبياً. وللسيرة المعرفة، يمكن البدء من حيث توقف السيد علي فضل الله



غاضباً. نجل المرجع الكبير سجل اعتراضه من «ضحالة الثقافة الدينية السائدة». الرجل محق بلا شك، غير أن الاعتراض يبقى ناقصاً، من دون أي إشارة للجبهة المسؤولة عن الجهل. إنه جهل يمكن الاستناد إلى غضب فضل الله نفسه للاستناد إلى جسامة. وهذا سؤال لا يمكن أن يبقى معلقاً على منبر: من المسؤول يا سماحة السيد؟ في

كلمته، قال السيد فضل الله كلاماً موضعاً بعناية، وهو على قياس تجربة خضر، وليس على قياس الممكن دائماً. على سبيل المثال، يدعو فضل الله إلى معرفة الآخر من مصدره - والآخر في النشاطات الدينية دائماً هو المختلف دينياً وهذا خطأ منهجي كبير - وهذا ممكن في الحالة المسيحية، بحيث أن

المسيحيين يمكنهم معرفة المسلمين من القرآن والسنة النبوية. سؤال آخر للسيد فضل الله: كيف يعرف المسلمون المسيحيين من مصادرهم قبل أن يُسمح لهم بقراءة قرآنهم قراءة تاريخية متحررة من الركون إلى النص على حساب اليوم؟ وعلى نقيض من كلمة فضل الله التي تطرقت إلى الواقع، ذهب الباحث رضوان السيد إلى التاريخ. استعاد شذرات من ماضٍ طويل بصحبة المطران الجليل. وبدأ لافتاً، أن الأكاديمي الرصين، زج السياسة زجاً في كلمته، عندما نسب عن خضر حديثاً سياسياً يتناول الحرية في أوج سطوعها، مسقطاً رأيه في الفوارق السياسية بين السنة والشبيعة على تلك الحادثة العابرة. وخضر، الوجه الحواري، الذي هو عرضة للحب، عرضة لأن يقوب أيضاً، في إطار سياسي كالذي وضعه فيه رضوان السيد مازحاً، أو في إطار ثقافي، كما فعل الأب ميشال جليخ، حين رأى أن خضر لم يهتم بالهندوسية أو بالبودية. وفي رأيه الأخير نزعة كاثوليكية كلاسيكية ترنو إلى تقديس الجماعة أكثر ما تذهب إلى التحرير في اللاهوت. كان واضحاً أن أكثر العارفين بخضر وأقربهم إليه، هو الأب جورج مسوح. صاحب الصوت الأوثوذكسي، المعاصر في نزعته، والمخلص لإيمانه أيضاً. في معرض حديثه عن صاحب التكريم، قال مسوح إن الأنبياء ليسوا مثقفي سلطة، إنهم الذين يحاربون من أجل الآخر أيضاً، فلا يتكروه يقع في براثن الأنظمة، ولا في براثن التطرف. هذا هو الحاضر في حديث مسوح، والأصالة في استعادة ماكسيموس من الذاكرة عندما واجه المؤسسة مستقوياً بالحق، في دعوة واضحة للأفاداة من هذه التجربة (لا التجربة بمعناها اللاهوتي المسيحي).

رئيس بلدية زحلة
أسعد زغب

رئيس بلدية الدامور
شارل غفري

رئيس بلدية بيت الشغار
أديب سلمون ميلاد

الوزير و النائب السابق
عبدالله فرحات

المنبر

إعداد وتقديم
كريم الجميل

الأربعاء 21.30
OTV

فلاش

■ تزامناً مع «يوم الأرشيف العالمي»، يقيم «مركز أوائل الدراسات والتوثيق» حفلة إطلاق «محرك بحث أوائل الإلكتروني» المتخصص في الشأن البحريني، ويضم المحرك أكثر من 45 ألف وثيقة باللغتين العربية والانكليزية. علماً أن الإطلاق سيتم خلال اللقاء الأرشيفي الذي ينظمه المركز بعنوان «الأرشيف: الوجود والعدم» الذي يتخلله كلمة لكل من «كلية الاعلام في الجامعة اللبنانية»، و«المؤسسة الوطنية للمحفوظات» عند السادسة من مساء الغد في «مكتبة أنطوان» (أسواق بيروت).

■ يتضمن كتاب توماس بيكيتي (1971) «رأس المال في القرن الحادي والعشرين» مسحاً تاريخياً عن تطوّر الدخل والثروة في القرون الثلاثة الماضية إلى جانب علاقته بظهور التفاوت الطبقي الحاد. في مؤلفه الذي أثار جدلاً ونقاشات كثيرة لدى صدوره عام 2013، يصوّر الاقتصادي الماركسي الفرنسي تراكم الثروة في يد طبقة ضئيلة في العالم وخروج الرأسمالية عن السيطرة. من منظور الديمقراطية الاجتماعية، يؤيد تدخّل الحكومات نيابة عن الأغلبية لإدارة الشؤون الاقتصادية لمصلحة الجميع وكبح النزعات الرأسمالية لتركيز الثروة ودرء الفساد. الكتاب الذي قورن بـ «رأس المال» لكارل ماركس، سيكون محور محاضرة يلقيها بيكيتي بدعوة من معهد «عصام فارس للسياسات العامة والشؤون الدولية» في «الجامعة الأميركية في بيروت» (بالتعاون مع «المعهد الفرنسي»). وستلي المحاضرة التي تحتضنها «قاعة الأوديتوريوم» (مبنى «هوستلر» في AUB)، جلسة نقاشية مع الأكاديمي في «مدرسة الدراسات العليا في العلوم الاجتماعية» في باريس. كما سيتم إطلاق الترجمة العربية من «رأس المال في القرن الحادي والعشرين» الصادرة عن «دار التنوير» بين الثالثة والخامسة من بعد ظهر الجمعة 3 حزيران (يونيو).

■ يستند الفيلم التسجيلي «من قتل الأرمن؟» إلى وثائق وشهادات لم تنشر من قبل حول المجازر الأرمنية التي راح ضحيتها أكثر من مليون شخص قبل قرن. اختار المخرجان مريم زكي ومحمد حنفي باحثين ومتخصصين وسياسيين وبعض الشهود الأحياء للحديث عن المآزر. الفيلم الذي نال جائزة «النقاد» كأفضل فيلم و«دعم نساء العالم» في مهرجان نيويورك السينمائي هذه السنة، سيحط في بيروت بدعوة من «الهيئة الوطنية الأرمنية - الشرق الأوسط»، و«الجنة الدفاع عن القضية الأرمنية في لبنان» و«حزب الطاشناق» عند الثامنة من مساء اليوم في «سينما سيتي» (CityMall).

■ يتمحور لقاء «المجلس الثقافي للبنان الجنوبي» حول كتاب «الرواد اللبنانيون في مصر في الصحافة والفكر والأدب والفن» لكريم مروة. يشارك في الندوة الأكاديمية إلهام كلاب وإبراهيم بيضون، ويديرها شفيق البقاعي عند السادسة من مساء الغد في قاعة المجلس (برج أبي حيدر - بيروت). للاستعلام: www.althakafi-aljanoubi.com

■ «مارانا تا» هو عنوان الأمسية التي تقيمها «الجامعة الأنطونية» لسماع ترنيمي مشرقى من «الكتاب المقدس»، ومن الليتورجيات المارونية والبيزنطية والسريانية والقبطية واللاتينية. في البرنامج الذي أعده ولحنه ويديره نداء أبو مراد، تقدم مجموعة من قصائد الشعر الصوفي المشرقى أيضاً مجموعة من قصائد الشعر الصوفي العربي. يشارك في الترنيم وعلى العود محمد عياش، وعلى آلة الكمان نداء أبو مراد، وفي الترنيم مخايل الحوراني ونجوى حبشي عند الثامنة من مساء الخميس 2 حزيران (يونيو) في «كنيسة سيده الزروع» في الجامعة (الحدت - بعبدا). للاستعلام: 05/924073

موسم جديد من «ناركوز» على «نيتفليكس» «روبنت هود» كولومبيا ما زال يخسر حرب السرد



فاغنر مورا في دور بابلو إسكوبار

السعيد محمد *

بابلو إسكوبار (1949 - 1993). رجل أكبر من الحياة كلها. كانت «نيتفليكس» الأميركية. أكبر شبكة أفلام على الإنترنت في العالم. قد أنتجت عنه موسماً من عشر حلقات، أطلق في آب (أغسطس) الماضي من بطولة النجم البرازيلي المتألق فاغنر مورا. غطى «ناركوز» 15 عاماً من حياة «القديس بابلو». كما سيُسمّى فقراء ميدلين. وأكبر تاجر مخدرات في تاريخ العالم وفق الرواية الأميركية. رغم تردد أنباء عن تعثر الموسم الثاني، إلا أنّ «نيتفليكس» سرّبت أخيراً ما مفاده أن التصوير مستمر، والموسم الثاني سيكون جاهزاً للعرض في آب (أغسطس) المقبل. ومن المفترض أن يغطي هذا الموسم آخر 18 شهراً من حياة إسكوبار المهنية، وينتهي بمقتله الدراماتيكي في نهاية 1993. النجاح المذهل للعمل - بناء على قصة شديدة اللمعان لسيرة إسكوبار، وتألق النجم مورا في أداء الشخصية - قد يدفع «نيتفليكس» إلى إنتاج موسم ثالث أخير يتابع سرد مرحلة ما بعد إسكوبار، ودائماً وفق المنظور الأميركي من هو بابلو إسكوبار إذن؟

بني إسكوبار عشرات المدارس، وأنار الملاعب الشعبية، وقدم المساعدات المالية لآلاف من المعدمين، حتى إنّ مجلة «سيمانا» الواسعة الانتشار في كولومبيا، أطلقت عليه عام 1983 لقب «روبنت هود كولومبيا». بل إن سيدة كبيرة في السن من ميدلين تقول عنه في برنامج وثائقي وعيناها تدمعان أنها تصلي لذكراه كل ليلة كقديس شفيع، وتدعوه بـ «زوجي بابلو» لأنه كان الرجل الوحيد في حياته - رغم تعدد أزواجها - الذي أنفق عليها من ماله. سرد الإمبراطورية يتقاطع إذن مع سرد المهتمشين. فأين الحقيقة؟ التاريخ يقول إنّ سرد المنتصر وسرد المهزوم - إن بقي هذا الأخير على قيد الوجود أصلاً - كلاهما يقوم على نقل القصة بالاعتماد على تضخيم مقاطع حقيقية أو أسطورية منتقاة وإهمال أخرى. الحكومة الكولومبية - بوصفها ذراع الإمبراطورية ومن ورائها ماكينة الإعلام الأميركي الضخمة - تشيطن الرجل، وتضخم جرائمه، وتركز على جوانب القسوة والصلف في شخصيته ليتوافق ذلك مع حاجات أجندة المشروع الأميركي في تلك المرحلة، بينما يراه الفقراء والمهمشون بطلاً ثورياً وزعيماً شجاعاً يتجرأ وحيداً على مواجهة سلطة عميلة فاسدة أرهقتهم في حياتهم السياسية والاجتماعية.

البحث المعمق في المرحلة التاريخية التي نشأ فيها بابلو، ومن ثم صعوده وسقوطه، قد يساعدنا قليلاً في الخروج من السرديات المحكّمة للطرفين، وبناء تصوّر أدق ربما عن الرجل التاريخي. فكولومبيا بلاد عبث، فيها العنف والحروب الأهلية والقتل السهل منذ أكثر من مئة سنة، مما أنشأ في المخيال الشعبي مكاناً لشخصية رجل العصابات النبيل: البطل الذي يدافع عن مجموعته، ويقتص من الأثرياء الفاسدين وأتباع الحزب الآخر. قبل ثلاث سنوات من مولد بابلو في عام 1949، حصلت انتخابات رئاسية في البلاد انتهت بمأساة تامة بعدما اغتيل المرشح الليبرالي، مما دشّن فترة سوداء من القتل العشوائي

والعنف المجاني استمرت عشرين عاماً، ولقي فيها عشرات الآلاف من السكان مصرعهم، حتى أطلق على كل هذه المرحلة من تاريخ البلاد «مرحلة العنف» (لا فيولانثيا). كبر بابلو في هذه الأجواء، وشهد بعينه محاولة الرعايا قتل أمه. معلمة المدرسة. وعائلته كلها، لأن أمه كانت من مؤيدي حزب آخر غير حزب أهالي طلبة المدرسة. لم يكن ممكناً لشاب صغير أن ينجو - دك من أن يلعب نجمه - إذا لم يكن قادراً على ممارسة العنف ومواجهته. خراب البلاد والخلافات السياسية المستمرة أفقرنا البشر، وشجعا على قيام حركات شيوعية ويسارية تناضل باسم الطبقات المسحوقة توحدهم الأحزاب الكبرى في النهاية لمواجهتها، بالتعاون بالطبع مع السلطات الأميركية التي كانت تخشى في ذروة الحرب الباردة من تحول الحديقة الخلفية لواشنطن

بمقتك بابلو إسكوبار، أصبح سهلاً محاصرة الحركات اليسارية وتصفيتها بالحديد والنار

إلى كوبا مزعجة أخرى. في هذه المواجهة، لم يعد العنف مجرد وسيلة للإلغاء فحسب، بل شكلاً من أشكال الحرب النفسية ضد الآخر. أجواء الفلتان الأمني، سهّلت المجال لتجارة التهريب والأعمال غير المشروعة، وكانت مدينة التعدين المعزولة ميدلين مثالية لتنظيم تجارة الماريوانا والكوكايين بين تشيلي (المنتج الأكبر) والولايات المتحدة (السوق الأكبر). في لحظة تاريخية ما، تغيرت أقدار صناعة التهريب ومعها قدر بابلو الذي كان قد بدأ حياته المهنية في عصابات سرقة السيارات والتهريب، وأظهر فيهما ذكاءً حاداً وجرأة غير مسبوقة. في حوالى عام 1973، قضى الجنرال بينوشيه على صناعة المخدرات التشيلية بالعنف. ترافق ذلك مع

أوساط الشباب الأميركي كجزء من حملة التجيش هذه. بعد تشكل تأييد شعبي أميركي كاف ضد المخدرات، أصدرت إدارة الرئيس القرار 221 للأمن القومي الذي اعتبر تجارة المخدرات خطراً على مصالح البلاد العليا، وسمح للقوات الأميركية بالتدخل في أي مكان في العالم لمواجهتها. بدأت الحكومة الأميركية حملة ضغط واسع على السلطات الكولومبية لتسليمها بابلو، وتحرك عملاؤها في مختلف مفاصل السلطة ضده. طرد بابلو من الكونغرس الكولومبي، وبدأت السلطات بملاحقته بتهمة سخيفة وقديمة انتهت إلى التوقيع مع الولايات المتحدة على اتفاقية مذلة تسمح بتسليم المحكومين الكولومبيين إلى السلطات الأميركية. أحس بابلو بالحصار،

وشن حملة عنف غير مسبوقه على الحكومة واضطر للهرب إلى بنما بعض الوقت. من هناك، فاض سلطات بلاده على تسليم نفسه مقابل إسقاط اتفاقية تسليم المحكومين، وعرض دفع ديون كولومبيا كلها نقداً مقابل العفو عنه. عقبت اتفاقية شكلية، واحتجز بابلو في سجن القلعة التي أنشأه بنفسه، لكنه أحس بان السلطات الكولومبية المخترقة من الأميركي تتامر لقتله، ففر من سجنه وبقي يتنقل في ميدلين لحين اكتشاف مكانه، فحاصرته قوة حكومية بمؤازرة المخابرات الأميركية وقتل في تبادل إطلاق النار، وإن كان رفاقه يقولون بأنه قتل نفسه كي لا يقبض عليه الأميركيون، فشعاره الأشهر في حرب الأخيرة ضد السلطة الكولومبية العميلة كان «قبز في كولومبيا خير من سجن في أميركا»، وكان له ما أراد. بمقتل بابلو، أصبح من السهل محاصرة الحركات اليسارية وتصفيتها بالحديد والنار ودفعها إلى القبول بالجلوس على طاولة التفاوض للاستسلام.

«ناركوز» الدراما الأجمل إلى الآن عن حياة بابلو كما تقدمها «نيتفليكس» هي جزء لا يتجزأ من سردية تتحكم بها الإمبراطورية بدقّة عن رجل صعد في ظل الإمبراطورية، لكنها اختارته في ما بعد كوجه ورمز للعدو الشرير الذي يخطئ بحق الشعب الأبيض المقدس، ولم تهنأ قبل قتله.

في أساطير الشعوب - منتصرة كانت أم مهزومة - تبدو الحقيقة غير مهمة. دور بابلو يقتصر الآن على تكريس الصورة لكل سردية ممكنة: مجرم شرير بالنسبة إلى الإمبراطورية المنتصرة أو قديس وطني بالنسبة إلى الفقراء المهزومين دوماً. نعرف جميعاً كيف ينتهي التاريخ إلى تبني خطاب المنتصر وتلاشي رواية المهزومين... مسلسل «ناركوز» مثلاً.



نزيه أبو غصن يوهيات ناقصة

ضرورة الكراهية

لولا ما يكرهه، ويخشاه، ويصارع، ويتمنى له الهلاك:
الشاعرُ كائنٌ مائيٌّ يعيش، ويرعى، وينتظرُ هلاكَ نفسه على... الصخر.
2015/3/17

هضافة الأوغاد

دائماً (وَحَقُّ الرَّبِّ دَائِماً)
مَنْ أَسْأَلُهُمُ اللَّقْمَةَ.. لِقْمَةَ الرَّحْمَةِ الرَّاقِيَةِ مِنَ الْمَوْتِ..
يَتَطَّلَعُونَ إِلَى عَيْنِي أَوَّلًا.
يَتَطَّلَعُونَ وَيَفَكِّرُونَ:
هل يَغشَى؟
هل تسيل دموعه؟
هل هو غاضب؟
هل يبدو عليه أنه تعيش ويأمنس إلى الحدِّ الأقصى؟
هل يمكن أن يكون مسدَّسُهُ على خصره؟
هل يمكن أن يتورَّطَ ويطلق النار؟
(إلى آخر ما تعرفون من أسرارِ الدراماتِ البلديَّةِ
المبتذلة)
ثم، بعد أن يطمئنوا إلى أن دموعَ عيني ليست إلا دموعَ
الحياة، ودموعَ الحاجة، ودموعَ العرفان،
يتطلعون ناحية الجدار الذي خلفي
ويقولون لي، بكلِّ ما أوتوه من الأناةِ ورباطةِ الجأش:
«إن كنت تعرفُ الطريق،
بإمكانك الذهابُ إلى جهنم»
...
المغفلون!
الأوغادُ المغفلون...
لا يعرفون أن جهنمَ
هي الموضعُ الذي أنفقتُ جميعَ كراهيتي، وجميعَ
كوابيسي وأحلامي،
كي أستضيفهم فيه.
2015/3/19

«العيد» انطلق بالفرنسيّة هن «الزيتونة»: ودقي يا مزيكا

«ملك أبوها» الساحات لتتكزّم بها علينا!
علماً أنّ لحظ في كلمته أن إقامة الاحتفالات
في وسط بيروت، تحمل رسالة واضحة أن
وسط بيروت لجميع اللبنانيين. كيف يعني
لجميع اللبنانيين معاليك؟ هل خطر لأحد
معارفك أن يتنزه في وادي أبو جميل ذات
أحد ربيعي مشمس وصولاً إلى «بيت
الوسط»؟

في كل الأحوال، لن نتهافت على استئجار
الشقق (أو شراؤها) في وسط بيروت، كلها
ليلة وتمضي. تعالوا لا نفسد الفرحة إننا:
على البرنامج (بالفرنسيّة) فرق لبنانيّة
لافئة مثل جويل خوري فيليب الحاج،
فرقة الكونسرفتوار الوطني، مدرسة
«غسان يمين»، «طنجرة ضغط»، «مدينة»،
«نشان»، «شو الوضع»، ياسميننا نحاس،
والقائمة تطول بين روك وبوب وموسيقى
العالم وروك بديل، والبلوز والجاز والشعبي
والطرب والكلاسيك والسامبا والبوسا
نوفاً. تتوزّع المواعيد البيروتية على كنائس
الكبوشيّة والغريز والانجيليّة، وعلى فوش
اللتبي، والزيتونة، وأسواق بيروت، والبيال
والحمامات الرومانيّة، إضافة إلى حانات
وفضاءات عامة في الحمرا (صالون
بيروت) والصيفي ومار مخايل (راديو
بيروت) والجميزة والجعيتاوي، تحتضن
النشاطات الموازية. نشير طبعاً إلى عازف
البيانو السويسري مارك بيرنو الذي يعيش
لبنان (اسطوانته الأخيرة بعنوان «حمرا»)،
تينور من الاوروغواي لبناني الاصل
ايه ادواردو فليطاس أمير، تريو الجاز
«جاسمين» من إيطاليا، 3 فرق برازيليّة:
«بلوكو روبرا روزا»، «بندا انديبانسيا»
ونعيمة يزبك. أما مفاجأة الموسم، وقد
أعلن عنها السفير إيمانويل بون في
«نادي اليخوت» أمس، فستكون حضور
جاك لانغ، رئيس «معهد العالم العربي» في
باريس، ليقاسمنا احتفالاتنا، ويستقبل
معنا صيف لبنان الذي سيكون حارقاً. إنّه
مؤسس «عيد الموسيقى» الذي انطلق من
باريس قبل 35 عاماً، ليغزو العالم. كان لانغ
يومذاك وزير الثقافة الفرنسي الاشتراكي
المحبوب، في العهد الأوّل للرئيس فرنسوا
ميتران. سقى الله تلك الأيام، هذا كل ما
بقي لنا من التركة!



يشترك عازف البيانو السويسري مارك بيرنو في الحدث

بيار ابي صعب

قال. وشعار هذا العام عالمياً «الموسيقى
أقوى». والعيد الفرنكوفوني يقام برعاية
أحد المصارف اللبنانيّة، وقد تحدث رئيس
مجلس ادارته بالعربيّة هو الآخر، ليقول إن
الموسيقى هي «اللغة العالميّة الأولى للتواصل
والتلاقي بين كل شعوب الأرض».
بالأمس، كان يصعب على من يتابع وقائع
المؤتمر الصحافي، أن يتابع أي شيء إن لم
يكن فرنكوفونيّاً. «عيد الموسيقى» اللبناني
حدث وطني وعالمي، بنكهة فرنكوفونيّة.
ستكون هناك «رمضانيات» في «البيال»
طبعاً (الكمنجاتي، كفاح المصري...)، لكن
المزاج فرنجي برنجي! دائماً هكذا يبدو
«التعاون» بين الشمال والجنوب، ونخاف
أن يأتي على حساب الثقافات المحليّة.
السفير إيمانويل بون الذي قدم الاحتفالية،
معروف بتماسه مع الناس وانفتاحه
وتواضعه وهاجسه الميداني واقتراحه من
الحياة اللبنانيّة، فكيف خفيت عليه، هو
المستعرب، ضرورة اضعاف هالة وطنيّة
على الحدث؟ لكن هل نعتب على سعادة
السفير، في غياب الشريك الوطني (وزارتي
الثقافة والسياحة) الذي يفترض به أن
يملي الشروط بحسب المصلحة الوطنيّة؟
هل لدينا دولة تحترم نفسها اصلاً؟ حتى
وزير الثقافة اللبناني روني عريجي تحدث
بالفرنسيّة، مثل الشاطر (تصوّروا وزير
الثقافة الفرنسي يتحدث بالتركيّة مثلاً،
على أساس أن تركيا شريك فرنسا في
«الربيع العربي»!). وشكر «سوليدير» على
تقديمها الفضاءات والساحات. على أساس

إلى «زيتوناي باي» ذهبنا واكتشفنا ما
يخبئه لنا «العيد» مطلع هذا الصيف.
«زيتوناي باي»، لمن لا يمتلك الثقافة
الكافية، هي التسمية الـ INN، المعولة، لميناء
«الزيتونة» وسنسلوها. من «نادي اليخوت»
تحديداً أطلق برنامج «عيد الموسيقى» الذي
يقام في الحادي والعشرين من حزيران/
يونيو للمرة الـ 16، في بيروت (مع تفرعات
في جونيه، ودير القمر، والبترون، وطرابلس
وزحلة والكحالة وصيدا). لقد وضعت
السفارة الفرنسيّة في لبنان ثقلها هذا
الموسم، ككلّ موسم وأكثر، في اعطاء «عيد
الموسيقى»، السادس عشر في وطن العسل
والبخور، هالته ورونقه. تشترك معها
سفارات أخرى طبعاً، الأوروغواي وإيطاليا
وسويسرا والبرازيل: عازف بيانو (جاز)
من هنا، وتينور من هناك، أو تريو جاز،
إلخ. لكن النكهة فرنسيّة: التنظيم والاطر
والفكرة، تحمل بصمات السفارة مشكورة.
أي إن الملمسة الفرنسيّة تتجاوز الحضور
الموسيقي الذي يتمثّل في فريق الاندي بوب
«باندن باندن»، وعازفة البيانو (كلاسيك)
ميليسا برويو، إلى المبادرة، والرؤيا
والقيادة، تحت اشراف المنسق العام ميشال
بوليكيفيتش. بشراكة «سوليدير» طبعاً.
وقد كان منير دويدي المدير العام لشركة
«سوليدير» أحد المتحدثين القليلين بلغة
الضاد في «نادي اليخوت» أمس: «صوت
الموسيقى أقوى من ضجيج السياسة».

يا قمر لاقينا ونور يالينا

وين كتتي

مش أنا

العرب ٢

باب الحارة ٨

ليالي الحمية ٦

طوق البنات ٣

CBS
INTERNATIONAL

www.metroadna.com MetroAdna

METRO

يقدم

مترو فون

بتندم المطربة وداد

الأربعاء 1 حزيران 2016

تفتح الأبواب الساعة ٩ مساءً،
تبدأ الحلقة الساعة ٩.٣٠ مساءً،
البطاقة: \$ 20

www.metroadna.com

www.cbs.com

www.bv.com

كارول منصور تنتشك هؤلاء من النسيان

بعد أفلامها التسجيلية عن
اللجوء آخرها «لا سبيل إلى
العودة الآن يا صديقي» (2014)،
تواصل كارول منصور
(الصورة) مقاربة حيوات
المهمشين والفئات المنسية في
المجتمع. في شريطها الجديد
It's Just Another Place تدخلنا
المخرجة اللبنانية إلى العوالم
الشخصية لمجموعة من
المصابين بمتلازمة الداون. هناك
خمس شخصيات رئيسية في
العمل مع عائلاتهم، سنستمع
إلى قصصهم، ويومياتهم،
وتحدياتهم ومعاناتهم مع
المجتمع. عند الثامنة من
مساء اليوم، تدعونا منصور
إلى عرض فيلمها الجديد في
«مسرح المدينة».

العرض الأول لفيلم
Another Place: اليوم - 20:00 -
«مسرح المدينة» (الحمرا - بيروت).
للاستعلام: 01/753010