

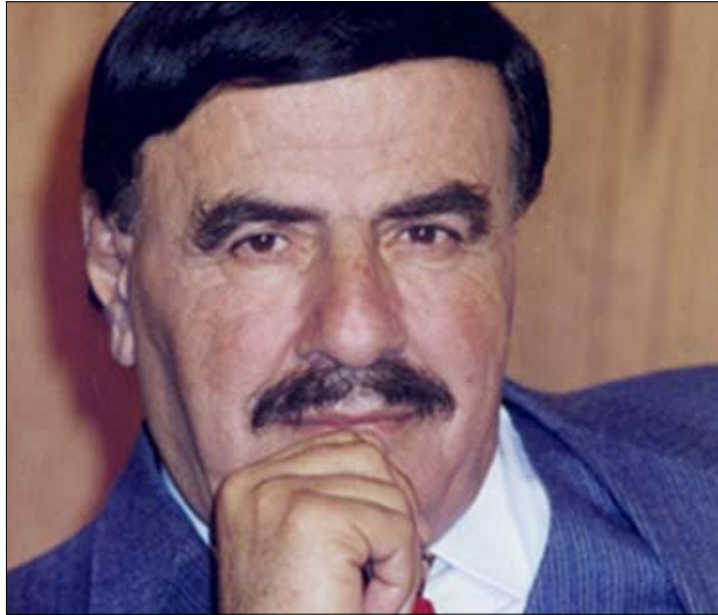
رحيل

مارون كرم: شاعر الزمن الجميل من «يُعَبِّي مطرحة»؟

عن 78 عاماً، رحل الشاعر اللبناني الذي أسهم في نجاح أسماء فنية عدّة مثل وديع الصافي، وماجدة الرومي، وراغب علامة... ابن بلدة بحنين الجنوبية تميّز بغزارة إنتاجه، وكتب للأرض والإنسان ولبنان

باسم الحكيم

شاعر الحياة والأرض والإنسان ولبنان، غادر الحياة مساء الجمعة بعد صراع طويل مع المرض. لم يتوقف مارون كرم (مواليد قرية بحنين الجنوبية 1932)، لحظة عن الكتابة والتأليف، ولم يقتصر نشاطه على كتابة الأغنية والقصيدة المغناة، بل عمل على إصدار دواوين شعرية عدة بينها: «مران وسلوى»، و«كروم الجمال»، و«رسائل غرام»، و«رياح الحب»، و«ورد وشوك»... وأخرها بعنوان «آخر مرا» (صدر عام 2005). إضافة إلى أشعاره التي كتبها لبرنامج الإذاعي «شلال الفرح» الذي استمر بثه لسنوات عبر أثر الإذاعة اللبنانية. وقد استعان في إعداده وقتها بديوان يحمل الاسم نفسه. عشق لبنان، وكتب له مئات القصائد التي تغزّل فيها بجماله. تميّز كرم بغزارة إنتاجه الشعري الذي سبقي في البال، وخصوصاً تلك القصائد التي غناها الكبير وديع الصافي. واستمرت رحلة التعاون بين الصافي وكرم سنوات طويلة امتدت لنصف قرن تقريباً. وكان أول تعاون بين الرجلين في خمسينيات



كان علامة فارقة في عالم الأغنية خلال الستينيات والسبعينيات

أحمد، وسميرة توفيق، وإيلي شويري، وجوزف عازار، وسمير يزبك، وعصام رجي، وجورج وسوف، وطوني حنا، وهناء الصافي، إضافة إلى ماجدة الرومي التي غنت له «ما حدا بعبي مطرحة بقلبي»، و«عم بيسألوني عليك الناس»، و«يا تبع المحبة»...

وكان آخر ظهور تلفزيوني لكرم، بمثابة تكريم متواضع لرحلته الشعرية الغنية، في برنامج «ألو بيروت» مع سينتيا الأسمر على «الجديد» قبل عامين، تسنّى له أن يتذكر من خلال هذا اللقاء مسيرة كاملة من الإبداع والنجاح. تقام الصلاة على راحة نفسه عند الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم في كنيسة مار الياس في أنطلياس (شرقي بيروت) ثم ينقل جثمانه إلى مسقط رأسه بحنين حيث يوارى في مدفن العائلة. وتقبل التعازي يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين في صالون دير المخلص في بحنين (قضاء جزين - جنوب لبنان) من العاشرة صباحاً حتى الساعة مساءً، ويومي الجمعة والسبت 3 و4 أيلول (سبتمبر) في صالون كنيسة مار الياس - أنطلياس من العاشرة صباحاً حتى الساعة مساءً.

الأشهر الأخيرة من حياته. انتسب إلى الـ«ساسيم»، وصار عضو شرف بعد خمسين عاماً من انتسابه إليها. عايش مارون كرم الكبار وصنع كباراً. وكان علامة فارقة في عالم الأغنية خلال ستينيات القرن الماضي وسبعينياته، مع بعض زملائه أمثال: أسعد السبعلي، ونوفيق بركات، وميشال طعمة، وعبد الجليل وهبي، وميشال طراد ومصطفى محمود. وقد فتحت شهرته أبواب التعاون الفني بينه وبين صباح («يا حبيبي يا حياتي») و«عزيز يا عزيز»...، وداد («الف وردة ووردة»...)، ملحم بركات («بلغي كل مواعيدي»...)، راغب علامة («لو شباك عشباكي»...). وتكرّ سبحة الفنانين الذين تعاون معهم لتشمل نصري شمس الدين، ونجاح سلام، وسعاد محمد، وفايزة

القرن الماضي، فغنى الصافي خلالها ما يقارب 300 أغنية وقصيدة منها: «مرسال الحب»، و«باعتك سلامي»، و«خضرا يا بلادي خضرا»، و«زرعنا تلالك يا بلادي»، و«دق باب البيت عالسكيت»، و«صرت مقلق يا بيبي». ويقول الصافي إن كرم «لون أغاني الارتباط بالأرض والعائلة». ولم تكن العلاقة بين كرم والصافي مجرد علاقة عمل، فالصافي هو إشبين كرم في الزواج، وعزّاب أبنته الكبيرة سلوى. من هنا، وجّهت أنطوانيت حلو، زوجة مارون عتاباً لوديع لأنه لم يبادر حتى إلى الاتصال بالشاعر الراحل في آخر أيامه. انتسب كرم إلى الإذاعة اللبنانية عام 1956، وترأس قسم البرامج التمثيلية والمنوعات، وكان عضواً في لجنة اختيار النصوص حتى

من المتوقع أن يصدر في عيد الفطر ألبوم راغب علامة الجديد. الألبوم الذي لم يُكشف عن اسمه بعد، من إنتاج شركة «باك ستايج بروداكشن».

نقل موقع «العرب اليوم» أنّ ميريّام فارس وقّعت عقداً جديداً لتقديم «فوازير ميريّام» لموسمين جديدين، على أن تُعرض في رمضان عام 2011 و2012 وستتقاضى مليون دولار عن كل موسم.

قريباً، يطل نيشان ديرهاروتيونيان على شاشة CNN إلى جانب ليلي عبد اللطيف التي وقع الاختيار عليها لتقديم سلسلة من التوقعات العربية والعالمية. وستصوّر هذه الحلقات الخاصة في قبرص.

وقّعت غادة عبد الرزاق عقداً مع المنتج هشام شعبان لأداء دور البطولة في مسلسل جديد بعنوان «سمارة» سيرعرض في رمضان 2011. المسلسل من كتابة مصطفى محرم ومقتبس عن المسلسل الإذاعي الشهير الذي بُث في خمسينيات القرن الماضي ويحمل العنوان نفسه.

جاء في موقع «ييبول» الأميركي أن بروك شيلدنز «كسرت يدها بينما كانت تتمرن على المسرحية الموسيقية «قفزة الإيمان». وأوضح المتحدث باسم الممثلة الأميركية أن يد شيلدنز ستتعافى قبل تقديم العروض المسبقة للمسرحية في 11 أيلول (سبتمبر) المقبل، مشيراً إلى أن الكسر كان خفيفاً ولم يؤثر في موعد تقديم المسرحية.

يشار إلى أن شيلدنز (45 عاماً) تشارك مع الممثل المسرحي راوول إسبيرازا في مسرحية «قفزة الإيمان» التي سيبدأ عرضها في لوس أنجلوس في 3 تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

من الإثنين إلى الجمعة 21:15

أعلى جمعة

السبت 20:45

جاين نجر بكن

شجرة أبو العبد Tree - D من الإثنين إلى الجمعة 20:45

من الإثنين إلى الجمعة 19:00

بقعة ضوء

الجديد

طيلة شهر رمضان المبارك

يوميًا 19:30

ضرب بلك

طل القمر